

# EVALUACIÓN ESCALA 2010-2011

# 2º

Educación  
Primaria

## Lectura



## INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN

El cuadernillo de lectura contiene todo lo necesario para aplicar esta prueba. Se compone de los siguientes materiales:

- “Plantilla de corrección”.
- “Cuestionario de comprensión”.
- “Hoja de anotación individual”.
- “Hoja de lectura”.
- “Hoja de resultados”.

Se recomienda que la prueba de lectura se aplique en una sala independiente y que el tutor o la tutora grabe en formato audio la lectura realizada por el alumno o la alumna, con la finalidad de que, si fuera necesario, pueda realizar posteriormente la audición para una corrección más precisa.

Las condiciones físicas en la situación de examen pueden afectar directamente al rendimiento del alumno o de la alumna. El lugar en el que se realice la aplicación deberá tener buena ventilación e iluminación y **se evitarán los ruidos e interrupciones.**

El tutor o la tutora se situará frente al niño o a la niña, de forma que pueda observar su comportamiento.

La prueba consta, a grandes rasgos, de cuatro fases que se relacionan a continuación:

1. El tutor o la tutora rellena los datos del niño o la niña que va a realizar la prueba en la “Hoja de anotación individual” y en la “Hoja de resultados”. Resulta conveniente, para “romper el hielo”, empezar la prueba explicándole que va a leer un cuento breve y divertido. Asimismo, puede hacerle algunas preguntas introductorias sobre su afición a la lectura.
2. El tutor o la tutora le da la “Hoja de lectura” al niño o a la niña para que haga una primera lectura individual y comprensiva.
3. El niño o la niña tiene su “Hoja de lectura” y el tutor o la tutora tiene su “Hoja de anotación individual”.

El tutor o la tutora indica al alumno o a la alumna que comience su lectura en voz alta, y mientras esta se produce realiza anotaciones en la “Hoja de anotación individual”. También cumplimentará los datos del apartado Modo Lector. (Recuerde que se recomienda el uso de una grabadora de audio).

4. Una vez finalizada la lectura, el tutor o la tutora le entrega el cuadernillo de lectura al alumno o a la alumna para que cumplimente el “Cuestionario de comprensión”. Mientras, el tutor o la tutora hace el recuento de los datos recogidos en la “Hoja de anotación individual”.

## Lectura del texto

El tutor o la tutora dice al alumno o a la alumna:

Vas a leer un texto. Tómate el tiempo necesario para leerlo con tranquilidad tú sola/solo. Cuando lo hayas leído y comprendido, me lo leerás en voz alta. Al terminar te haré unas preguntas sobre la lectura. ¿Has entendido lo que debes hacer?

Es necesario que el tutor o la tutora emplee un cronómetro (o un reloj con segundero) para calcular la velocidad lectora, sin que el niño o la niña se dé cuenta ya que les podría perturbar. Se pone el cronómetro en marcha cuando el niño o la niña comience la lectura en voz alta y se para al finalizarla. **Se anota el número de segundos en la “Hoja de anotación individual”.**

**También se reflejarán los errores de exactitud lectora** utilizando los símbolos correspondientes:

| DESCRIPCIÓN DE ERRORES PUNTUABLES |                    |   |
|-----------------------------------|--------------------|---|
| Símbolo                           | Error              | Descripción   |
| -                                 | Omisión            | No produce el fonema correspondiente a una letra presente en el texto. Lee, por ejemplo, <i>como</i> por <i>cromo</i> .   |
| +                                 | Adición            | Añade un fonema o sílaba al estímulo original. Lee, por ejemplo, <i>felorero</i> por <i>florero</i> .   |
| S                                 | Sustitución        | Produce un fonema diferente al que realmente corresponde a la letra decodificada. Por ejemplo, <i>nueve</i> por <i>mueve</i> .                                  |
| ↺                                 | Inversión          | En este caso la falta de exactitud consiste en alterar el orden de los fonemas en la secuencia de la sílaba o palabra. Ejemplo, <i>la</i> por <i>al</i> .       |
| I                                 | Invención          | Cambio de la palabra original por otra con la que la secuencia de letras no guarda sino una similitud parcial. Ejemplo, leer <i>botella</i> por <i>bebida</i> . |
| Y                                 | Ayuda tutor/tutora | Solicitud de ayuda cuando no reconoce una letra (o no recuerda su nombre o tiene dudas para identificarla) o palabra.   |

Para **determinar el Modo lector** se tendrá en cuenta la siguiente tabla:

| Criterios de evaluación |                   |   |
|-------------------------|-------------------|---|
| 4                       | Lectura expresiva | Lectura con fluidez adecuada, se respetan los signos de puntuación y se aplica una entonación y matices a la lectura para que los oyentes perciban sentimientos y estado de ánimo del lector.   |
| 3                       | Lectura corriente | Lectura con fluidez adecuada y respetando los signos de puntuación.   |
| 2                       | Lectura vacilante | Lectura caracterizada por hacer paradas después de cada palabra o grupo de palabras sin que lo marquen los signos de puntuación. Supone inseguridad del lector que repite palabras ya leídas o se detiene en algunas palabras para hacer deletreo mental. |
| 1                       | Lectura silábica  | Lectura caracterizada por hacer pausas entre cada sílaba como consecuencia de una baja automatización de las reglas de conversión grafema-fonema.   |

De igual forma, para **indicar las conductas observadas** se tendrá en cuenta la siguiente tabla:

| CONDUCTAS OBSERVADAS DURANTE LA LECTURA |                      |   |
|---|----------------------|---|
| Clave                                   | Error                | Descripción   |
| MC                                      | Movimiento de cabeza | Mover la cabeza como si se estuviera apuntando con ella cada palabra que se lee, de manera que a medida que se progresa en el renglón, la cabeza se desplaza hacia adelante y gira levemente.                                     |
| SD                                      | Señalar con el dedo  | Señalar con el dedo, lápiz o regla cada palabra que se lee, a modo de guía.   |
| ↵                                       | Salto de línea       | Terminar de leer una línea y no continuar por la siguiente, sino que se hace un salto a otras líneas o se vuelve a leer la misma. Se produce una pérdida de la continuidad de la lectura en cuanto se levanta la vista del texto. |
| R                                       | Repetición           | Hacer un movimiento de retroceso a lo largo de un renglón para releer una sílaba, palabra o frase.  |
| A                                       | Autocorrección       | Detectar un error y hacer una nueva lectura para corregirlo.  |

**Los datos resultantes se trasladarán con posterioridad a la “Hoja de resultados”.**

## Cuestionario de comprensión lectora

Una vez que el alumno o la alumna termina de leer en voz alta, **se le retira el texto**, se le entrega el “Cuestionario de comprensión” y se le dice:

Ahora vas a contestar en esta hoja a una serie de preguntas sobre el texto que acabas de leer. Cada pregunta tiene cuatro respuestas posibles: marca con una **X** el recuadro de la respuesta que tú consideres correcta. Si te equivocas tacha la respuesta incorrecta y marca la nueva. ¿Has entendido lo que tienes que hacer?

El tutor o la tutora registrará en la **“Hoja de resultados”** los aciertos y errores del alumno o la alumna. Estos datos sirven para valorar los subprocesos de comprensión literal, realización de inferencias y valoración crítica y, al mismo tiempo, determinar el porcentaje de comprensión lectora.

La comprensión literal implica reconocer y recordar los hechos tal y como aparecen en el texto; la inferencial permite, utilizando los datos explicitados en el texto, más las experiencias personales y la intuición, realizar conjeturas o hipótesis; y la crítica implica emitir juicios personales acerca del texto, valorando la relevancia o irrelevancia del mismo.

## Idea principal

El tutor o la tutora le dirá:

Ya para finalizar, elige y señala con una cruz la frase que crees que expresa mejor la idea principal, o más importante, del texto que has leído.

Una vez señalada la frase, se determinará en qué nivel de identificación de la idea principal del texto se sitúa el alumnado apoyándose en la gradación que se propone en la “Plantilla de corrección” y se anotará en la **“Hoja de resultados”**.

# Plantilla de corrección

## RESPUESTAS CORRECTAS Y TIPO: El león y el ratón

| PREGUNTA                                    | 1L | 2I | 3L | 4I | 5C | 6L | 7I | 8I | 9L | 10L |
|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| RESPUESTA<br>CORRECTA= 1 punto<br>ERROR = 0 | d  | b  | a  | b  | b  | a  | c  | d  | b  | a   |

### Identificación de la idea principal

Señala con una "X" la respuesta que crees que mejor resume la idea principal de esta historia:

- a El ratón ayudó al león, que una vez le perdonó la vida. **Nivel 3**
- b El ratón salvó al león que había caído en la trampa de unos cazadores. **Nivel 2**
- c El ratón con sus dientes rompió la red que estaba oculta en la maleza. **Nivel 1**
- d Los más fuertes pueden necesitar ayuda de los que parecen débiles. **Nivel 4**

## CONSIDERACIONES

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| Comprensión literal                 | Implica reconocer y recordar los hechos tal y como aparecen expresos en el texto.   |
| Comprensión inferencial             | Permite, utilizando los datos explicitados en el texto, más las experiencias personales y la intuición, realizar conjeturas o hipótesis.                                  |
| Comprensión crítica o valorativa    | Implica emitir juicios personales acerca del texto, valorando la relevancia o irrelevancia del mismo.   |
| Identificación de la idea principal | A partir de la explicación del sujeto sobre el texto leído se marcara el nivel de Identificación de la Idea Principal en base a los criterios establecidos en las pautas. |

# Cuestionario de comprensión

|           |  |        |             |
|-----------|--|--------|-------------|
| APELLIDOS |  | NOMBRE |             |
| CENTRO    |  | GRUPO  | Nº Alumno/a |

## El león y el ratón

Ahora vas a contestar a una serie de preguntas sobre el texto que acabas de leer. Cada pregunta ofrece cuatro respuestas posibles; tienes que marcar con una "X" la letra de la respuesta que consideres correcta. Si te equivocas, tacha la respuesta y la marcas de nuevo.

¿Has entendido lo que tienes que hacer?\_\_\_\_\_.

1. ¿Quién hizo prisionero al ratoncillo?

- |   |              |
|---|--------------|
| a | Un elefante. |
| b | Una pantera. |
| c | Un tigre.    |
| d | Un león.     |

2. ¿Por qué crees que el león hizo prisionero al ratoncillo?

- |   |   |
|---|---|
| a | Porque el león era muy caprichoso.                        |
| b | Porque el león se enfadó ya que no podía estar tranquilo. |
| c | Porque le gustaba verlo sufrir.                           |
| d | Porque el león era muy malo.                              |

3. ¿Cómo estaba el ratón cuando le suplicó perdón al león para que no se lo comiera?

- |   |           |
|---|-----------|
| a | Llorando. |
| b | Riendo.   |
| c | Bailando. |
| d | Gritando. |

4. ¿Por qué al león le hizo gracia que el ratón le ofreciera su ayuda?

- |   |   |
|---|---|
| a | Porque le pareció gracioso ver cómo lloraba.                      |
| b | Porque pensaba que un ratón es muy pequeño para ayudar a un león. |
| c | Porque le contó un chiste.  |
| d | No le hizo ninguna gracia.  |

5. ¿Crees que el ratón era inteligente?

- |   |  |
|---|--|
| a | No, porque no pudo convencer al león y se lo comió.          |
| b | Sí, porque supo convencer al león para que no se lo comiera. |
| c | Sí, porque se escapó sin que el león se diera cuenta.        |
| d | Sí, porque sabía leer.                                       |

6. ¿Qué hizo el ratón después de que el león le perdonara?

- |   |  |
|---|--|
| a | Salió corriendo lo más deprisa que pudo.     |
| b | Se fue paseando tranquilamente.              |
| c | Se quedó charlando un buen rato con el león. |
| d | Se paró a coger un ramo de flores.           |

7. ¿Por qué los cazadores pusieron una red oculta en la maleza?

- |   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| a | Para pescar.                      |
| b | Para jugar con ella y divertirse. |
| c | Para cazar al león.               |
| d | Para hacer una casa.              |

8. ¿Cómo consiguió salir el león de la red?

- |   |  |
|---|--|
| a | Él solo, rompiendo la red.                       |
| b | Con la ayuda de unos niños que pasaban por allí. |
| c | Le ayudaron los cazadores.                       |
| d | Con la ayuda del ratón.                          |

9. ¿Cómo liberó el ratón al león de la red?

- |   |   |
|---|---|
| a | Prendiéndole fuego.                           |
| b | Comenzó a roer la cuerda con sus dientecllos. |
| c | Pidió ayuda a otros ratones.                  |
| d | Rompiéndola con una piedra.                   |

10. Antes de marcharse, ¿qué le dijo el ratón al rey de la selva?

- |   |   |
|---|---|
| a | ¿Ves como hiciste bien en liberarme?      |
| b | Espero que no te vuelva a pasar lo mismo. |
| c | Hasta pronto.                             |
| d | Espero no volver a verte más.             |

Identificación de la idea principal:

Señala con una "X" la respuesta que crees que mejor resume la idea principal de esta historia:

- |   |  |
|---|--|
| a | El ratón ayudó al león, que una vez le perdonó la vida.                |
| b | El ratón salvó al león que había caído en la trampa de unos cazadores. |
| c | El ratón con sus dientes rompió la red que estaba oculta en la maleza. |
| d | Los más fuertes pueden necesitar ayuda de los que parecen débiles.     |



# Hoja de anotación individual

**Instrucciones:** Para registrar los errores de **exactitud lectora** escribe en el recuadro que hay debajo de cada palabra el símbolo correspondiente al error. Para registrar los errores en **signos de puntuación** rodea o pon una **X** en el signo de puntuación que no se ha respetado. Haz el resto de anotaciones en el recuadro resumen al final de la hoja. Para registrar la **velocidad lectora** señala el tiempo invertido en la lectura del texto expresado en segundos.

Datos del alumno o alumna:

|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| El león y el ratón  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Había una vez un ratoncillo que cayó prisionero en las garras de un león, <sup>1</sup> al que estaba  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| molestando mientras intentaba descansar. <sup>2</sup> Ya iba a comérselo cuando el ratón, <sup>3</sup>                                      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| llorando, <sup>4</sup> le suplicó perdón:   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -¡Por favor, <sup>5</sup> no me comas! <sup>6</sup> Si me dejas libre, <sup>7</sup> quizá algún día yo pueda ayudarte, <sup>8</sup> si tú   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| me necesitas. <sup>9</sup> Además, <sup>10</sup> yo soy una pieza insignificante para alguien tan poderoso                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| como tú. <sup>11</sup>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Al león le hizo gracia la petición del ratón y con tono orgulloso dijo:   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -Está bien, <sup>12</sup> te perdono. <sup>13</sup>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| El ratón le dio las gracias y salió corriendo lo más deprisa que pudo, <sup>14</sup> antes de que el  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| león pudiese arrepentirse de haberle liberado. <sup>15</sup>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Poco tiempo después, <sup>16</sup> el león mientras cazaba tropezó con una red oculta en la   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| maleza. <sup>17</sup> La habían tendido los cazadores, <sup>18</sup> y allí quedó preso. <sup>19</sup> Atronando la selva, <sup>20</sup> el |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| león rugió fiero y, <sup>21</sup> a pesar de sus esfuerzos, <sup>22</sup> no conseguía salir. <sup>23</sup>                                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Afortunadamente, <sup>24</sup> el ratoncillo libre lo escuchó y llegó corriendo. <sup>25</sup> Comenzó a roer la                            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| cuerda con sus dientecllos, <sup>26</sup> y al final el león quedó liberado. <sup>27</sup> Antes de marcharse, <sup>28</sup> el             |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ratón le dijo al rey de la selva:   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| -¿Ves como hiciste bien en liberarme? <sup>29</sup> A los poderosos y fuertes les conviene ser  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| piadosos con los débiles. <sup>30</sup> Tal vez puedan necesitar su ayuda en alguna ocasión. <sup>31</sup>                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

| Total de signos de puntuación puntuables |    |    |    |    | Total de palabras del texto |    |    |    |    | 213  |  |   |  |   |  |   |  |           |        |
|--|----|----|----|----|-----------------------------|----|----|----|----|--|--|---|--|---|--|---|--|-----------|--------|
| ·  |    | 12 |    | ,  |                             | 17 |    | ¿  |    | 1  |  | i |  | 1 |  | Total errores en exactitud lectora y signos de puntuación |  | exactitud | signos |
| Conductas observadas durante la lectura. |    |    |    |    |                             |    |    |    |    | Modo lector ( del 1 al 4)                        |  |   |  |   |  |   |  |           |        |
| Indicar Sí o No                          |    |    |    |    |                             |    |    |    |    | Velocidad lectora: Tiempo invertido en segundos. |  |   |  |   |  |   |  |           |        |
| MC                                       |    | SD |    | ↵  |                             | R  |    | A  |    |  |  |   |  |   |  |   |  |           |        |
| sí                                       | no | sí | no | sí | no                          | sí | no | sí | no |  |  |   |  |   |  |   |  |           |        |

### EL LEÓN Y EL RATÓN

Había una vez un ratoncillo que cayó prisionero en las garras de un león, al que estaba molestando mientras intentaba descansar. Ya iba a comérselo cuando el ratón, llorando, le suplicó perdón:

— ¡Por favor, no me comas! Si me dejas libre, quizá algún día yo pueda ayudarte, si tú me necesitas. Además, yo soy una pieza insignificante para alguien tan poderoso como tú.

Al león le hizo gracia la petición del ratón y con tono orgulloso dijo:

— Está bien, te perdono.

El ratón le dio las gracias y salió corriendo lo más deprisa que pudo, antes de que el león pudiese arrepentirse de haberle liberado.

Poco tiempo después, el león mientras cazaba tropezó con una red oculta en la maleza. La habían tendido los cazadores, y allí quedó preso. Atronando la selva, el león rugió fiero y, a pesar de sus esfuerzos, no conseguía salir.

Afortunadamente, el ratoncillo libre lo escuchó y llegó corriendo. Comenzó a roer la cuerda con sus dientecillos, y al final el león quedó liberado. Antes de marcharse, el ratón le dijo al rey de la selva:

— ¿Ves como hiciste bien en liberarme? A los poderosos y fuertes les conviene ser piadosos con los débiles. Tal vez puedan necesitar su ayuda en alguna ocasión.

Adaptación de una fábula de Félix M<sup>a</sup> de Samaniego.

# Hoja de resultados

|           |  |        |             |
|-----------|--|--------|-------------|
| APELLIDOS |  | NOMBRE |             |
| CENTRO    |  | GRUPO  | Nº Alumno/a |

## RESUMEN DE PUNTUACIONES

Escriba en el casillero el número que corresponda según las siguientes escalas:

- 1** 1: Nada. 2: Poco. 3: Regular. 4: Bastante. 5: Mucho. 6: Ns / Nc (No sabe/ No contesta).  
**2** 1: Me aburro. 2: Me canso. 3: Prefiero jugar a otras cosas. 4: No tengo tiempo. 5: Me divierto.  
 6: Me gustan las historias de los libros. 7: Aprendo muchas cosas.  
**3** 1: Nunca, 2: Algunos días, 3: Todos los días.  
**4** Sí – No.  
**5** 1: Muy a menudo. 2: Algunas veces. 3: Casi nunca.  
**6** 1: Nunca. 2: A veces. 3: Siempre.  
**7** Número de libros.

### ASPECTOS PREVIOS

|          |  |  |          |  |  |
|----------|--|--|----------|--|--|
| <b>1</b> | ¿Te gusta leer?  |  | <b>2</b> | ¿Por qué?  |  |
| <b>3</b> | ¿Lees en casa?   |  | <b>4</b> | ¿Usas prestados los libros de la biblioteca de tu colegio? |  |
| <b>5</b> | ¿Cada cuanto tiempo sacas libros?                      |  |          |  |  |
| <b>6</b> | ¿Te gustan los libros que encuentras en la biblioteca? |  |          |  |  |
| <b>7</b> | ¿Cuántos libros has leído durante este curso?          |  |          |  |  |

### PARTE A: MICROPROCESOS

|              |   |                                    |  |  |           |  |  |
|--------------|---|------------------------------------|--|--|-----------|--|--|
| <b>8</b>     | <b>MODO LECTOR (de 1 a 4)</b>   |                                    |  |  |           |  |  |
|              | Modo lector: Lectura expresiva (4) - corriente (3) - vacilante (2) - silábica (1) |                                    |  |  |           |  |  |
| <b>9</b>     | <b>VELOCIDAD LECTORA</b>  |                                    |  |  |           |  |  |
|              | Tiempo invertido en la lectura del texto expresado en segundos.                   |                                    |  |  |           |  |  |
| <b>10-11</b> | <b>EXACTITUD LECTORA</b>  |                                    |  |  |           |  |  |
|              | <b>10</b>   | Errores puntuables y tipo de error |  |  | <b>11</b> | Conductas observadas durante la lectura. Indicar Sí o No |  |
|              | -   | Omisión                            |  |  | <b>MC</b> | Movimiento de cabeza                                     |  |
|              | +   | Adición                            |  |  | <b>SD</b> | Señalar con el dedo                                      |  |
|              | <b>S</b>  | Sustitución                        |  |  | <b>↵</b>  | Salto de línea   |  |
|              | <b>↻</b>  | Inversión                          |  |  | <b>R</b>  | Repetición   |  |
|              | <b>I</b>  | Invencción                         |  |  | <b>A</b>  | Autocorrección   |  |
|              | <b>Y</b>  | Ayuda del examinador               |  |  |           |  |  |
|              | Total de errores  |                                    |  |  |           |  |  |

|           |                                    |               |  |  |  |
|-----------|------------------------------------|---------------|--|--|--|
| <b>12</b> | <b>PROCESAMIENTO SINTÁCTICO</b>    |               |  |  |  |
|           | Errores puntuables y tipo de error |               |  |  |  |
|           | .                                  | Punto         |  |  |  |
|           | ,                                  | Coma          |  |  |  |
|           | ¿                                  | Interrogación |  |  |  |
|           | ¡                                  | Exclamación   |  |  |  |
|           | Total errores                      |               |  |  |  |

### PARTE B: MACROPROCESOS

|           |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|-----------|--|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| <b>13</b> | <b>COMPRENSIÓN LECTORA</b>   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|           | PREGUNTA   | 1L | 2I | 3L | 4I | 5C | 6L | 7I | 8I | 9L | 10L |
|           | RESPUESTA CORRECTA=1<br>punto<br>ERROR = 0                               |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
| <b>14</b> | <b>NIVEL DE IDENTIFICACIÓN DE LA IDEA PRINCIPAL DEL TEXTO (de 1 a 4)</b> |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |

| TIPO            | PREGUNTAS  |
|-----------------|------------|
| LITERAL (L)     | 1,3,6,9,10 |
| INFERENCIAL (I) | 2,4,7,8    |
| CRÍTICA (C)     | 5          |

