

**ADMISIÓN EN CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA  
CENTROS Y ESPECIALIDADES QUE SE PODRÁN SOLICITAR POR ORDEN  
DE PRIORIDAD <sup>(1)</sup>**

<b>CENTRO</b>	<b>LOCALIDAD</b>	<b>CÓDIGO</b>
Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco"	Córdoba	14007829
Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia"	Granada	18009781
Conservatorio Superior de Música	Jaén	23008919
Conservatorio Superior de Música	Málaga	29011291
Conservatorio Superior de Música "Manuel Castillo"	Sevilla	41010125

<b>ESPECIALIDADES</b>	<b>CÓRDOBA</b>	<b>GRANADA</b>	<b>JAÉN</b>	<b>MÁLAGA</b>	<b>SEVILLA</b>
INTERPRETACIÓN-Arpa				X	X
INTERPRETACIÓN- Canto	X	X		X	X
INTERPRETACIÓN-Clarinete	X	X	X	X	X
INTERPRETACIÓN-Clave					X
INTERPRETACIÓN-Contrabajo	X	X	X	X	X
INTERPRETACIÓN-Fagot	X	X	X	X	X
INTERPRETACIÓN-Flauta de Pico					X
INTERPRETACIÓN-Flauta Travesera	X	X	X	X	X
INTERPRETACIÓN-Guitarra	X	X		X	X
INTERPRETACIÓN-Guitarra Flamenca	X				
INTERPRETACIÓN-Instrumentos de cuerda pulsada del Renacimiento y Barroco					X
INTERPRETACIÓN-Oboe	X	X	X	X	X
INTERPRETACIÓN-Órgano					X
INTERPRETACIÓN-Percusión	X	X	X	X	X
INTERPRETACIÓN-Piano	X	X	X	X	X
INTERPRETACIÓN-Saxofón	X	X	X	X	X
INTERPRETACIÓN-Trombón	X	X	X	X	X
INTERPRETACIÓN-Trompa	X	X	X	X	X
INTERPRETACIÓN-Trompeta	X	X	X	X	X
INTERPRETACIÓN-Tuba	X	X	X	X	X
INTERPRETACIÓN-Viola	X	X	X	X	X
INTERPRETACIÓN-Viola de Gamba					X
INTERPRETACIÓN-Violín	X	X	X	X	X
INTERPRETACIÓN-Violonchelo	X	X	X	X	X
COMPOSICIÓN	X	X		X	X
DIRECCIÓN (Dirección de Coro)					X
DIRECCIÓN (Dirección de Orquesta)				X	
MUSICOLOGÍA					X
MUSICOLOGÍA (Flamencología)	X				
PEDAGOGÍA		X			

(1) Se podrán solicitar dos especialidades, siempre que una de ellas sea instrumental y la otra, no instrumental; no obstante, se adjudicará un centro y una especialidad de mayor preferencia posible de entre las relacionadas. El orden de prioridad establecido en la solicitud será vinculante, tanto en la primera como en la segunda fase de adjudicación de plazas.