

ANEXO**TRIBUNALES DE LAS PRUEBAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS SUPERIORES DE
MÚSICA PARA EL CURSO 2010/2011**

ESPECIALIDAD	SEDE ACTUACIÓN CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
COMPOSICIÓN	"Rafael Orozco", CÓRDOBA
Dirección/DIRECCIÓN DE CORO y MUSICOLOGÍA	"Manuel Castillo", SEVILLA
Dirección/DIRECCIÓN DE ORQUESTA	MÁLAGA
MUSICOLOGÍA -FLAMENCOLOGÍA	"Rafael Orozco", CÓRDOBA
PEDAGOGÍA	"Victoria Eugenia", GRANADA
Interpretación/CLAVE, FLAUTA DE PICO, I.C.P.R.B. y VIOLA DA GAMBA	"Manuel Castillo", SEVILLA
Interpretación/GUITARRA FLAMENCA	"Rafael Orozco", CÓRDOBA
Interpretación/TUBA, TROMBÓN y TROMPA	SEVILLA
Interpretación/FAGOT y OBOE	"Victoria Eugenia", GRANADA
Interpretación/VIOLA y CONTRABAJO	"Rafael Orozco", CÓRDOBA
Interpretación/FLAUTA TRAVESERA	MÁLAGA
Interpretación/CANTO	"Rafael Orozco", CÓRDOBA
Interpretación/CLARINETE	MÁLAGA
Interpretación/GUITARRA	MÁLAGA
Interpretación/PERCUSIÓN	"Victoria Eugenia", GRANADA
Interpretación/PIANO	"Manuel Castillo", SEVILLA
Interpretación/SAXOFÓN	"Rafael Orozco", CÓRDOBA
Interpretación/TROMPETA	"Victoria Eugenia", GRANADA
Interpretación/VIOLÍN	MÁLAGA
Interpretación/VIOLONCHELO	"Victoria Eugenia", GRANADA