

Programación Cultural de la Delegación de Educación de Granada



EDUCA

2009 - 2010

Educa 2009/2010

Programación Cultural

Delegación Provincial de Educación

Junta de Andalucía

Coordinación: Delegación Provincial de Educación de Granada

Edita: Delegación Provincial de Educación de Granada

www.juntadeandalucia.es/educacion/granada/

Ilustraciones: Alumnado del CEIP Alcazaba (Granada)

ÍNDICE

Agradecimientos

Presentación

INVESTIGACIÓN EDUCATIVA..... 4

XXI Edición de Becas de Investigación e Innovación Educativa "CajaGRANADA"

ARTES ESCÉNICAS..... 5

Déjame que te cuente

Proyecto Lorca en Fuente Vaqueros

I Certamen Provincial de Teatro Escolar " Hermegildo Lanz"

ARTES PLÁSTICAS 10

XIII Taller de Expresión y Experimentación Artística

Centro de Arte José Guerrero

Proyecto Paso del Zute

Artes Plásticas en la Biblioteca de Andalucía y Provincial

TALLERES LITERARIOS 14

Feria del Libro de Granada 2010

Día de la lectura

Visita a la Fundación Francisco Ayala

Poesía para Empezar

Talleres Literarios

Certamen Literario Escolar Andaluz

ACTIVIDADES MUSICALES 19

Conciertos Didácticos

Programación Actividades Musicales (Conservatorio Profesional de Granada)

Actividades Educativas Musicales (Conservatorio de Baza)

Programación de Conciertos (Conservatorio de Motril)

Programación de Actividades Culturales (Conservatorio de Guadix)

Temporada de Conciertos (Conservatorio Superior de Granada)

Actividades de Danza (Conservatorio Profesional de Danza)

Actividades Musicales de la Biblioteca de Andalucía y Provincial

PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO 27

Actividades Educativas de El Legado Andaluz

Casa de los Pisa

Centro de Interpretación del Agua "Aljibe del Rey"

Archivo Histórico Provincial

Actividades del Gabinete Pedagógico de Bellas Artes

VISITAS A MUSEOS Y EXPOSICIONES 35

Casa Museo Manuel de Falla

Con-Art (Museo de Bellas Artes)

Museo de Lepidópteros

Museo Didáctico de las Profesiones

Rocas de Andalucía. Itinerario Geológico

Museo de Ciencias "Padre Suárez"

Actividades y Exposiciones del Parque de las Ciencias

Museo CajaGRANADA Memoria de Andalucía

Museo Etnológico de la Mujer Gitana

Mediateca del Centro Cultural CajaGRANADA

EDUCACIÓN EN VALORES 43

Educación para la salud. Programas Educativos

Promoción y educación para la salud

Plan Andaluz de Cultura de Paz

Intervención e inclusión social

Un cole para todos

EDUCACIÓN MEDIOAMBIENTAL 48

El Metropolitano de Granada y la Movilidad Sostenible

A cada pez su talla

Cerrando ciclos

Isla Verde. Aula medioambiental

Movilidad Sostenible y Educación Vial

Programas del Instituto Andaluz de la Juventud

Un día en Sierra Nevada

Visita al Vivero Provincial

Visita al Centro de Desarrollo Pesquero

Aldea

Visita al Centro Experimental de Ganadería-Agricultura

Visita al Centro Caprino Andaluz

La Ley de Educación de Andalucía establece que las enseñanzas y el desarrollo de la vida de los centros han de tomar en consideración, como elementos transversales, el fortalecimiento de los valores que preparan al alumnado para asumir una vida responsable en una sociedad libre y democrática.

En este sentido, se incorporan al currículo contenidos y actividades relacionadas con el medio natural, la historia y la cultura de Andalucía, la promoción de la igualdad, la adquisición de hábitos de vida saludable, de respeto al medio ambiente y, en definitiva, todos aquellos que faciliten un uso responsable y creativo del tiempo libre y del ocio.

Unos objetivos que también han de impregnar las actividades extraescolares, destinadas a incidir, fuera del horario lectivo, en aspectos formativos de interés para el alumnado y favorecedores de la integración del centro educativo en el entorno donde se ubica.

Por todo ello, la Delegación de Educación de la Junta de Andalucía en Granada ofrece la guía cultural *Educa 2009-2010*, un amplio repertorio de propuestas que deseamos faciliten al profesorado y a los equipos directivos de los centros educativos de la provincia el diseño de su Plan de Actividades Complementarias y Extraescolares.

La riqueza cultural y la variedad de opciones que ofrecen todos los municipios de Granada se hace más que patente en este cuaderno que incorpora, un curso más, novedades de interés. Ahora bien, no hubiera sido posible disponer de esta Guía si no contáramos con la colaboración y la responsabilidad social con la educación de cuantas entidades e instituciones ponen su trabajo y sus iniciativas a disposición del alumnado y del profesorado granadino.

Mi agradecimiento para todas ellas y también para el profesorado que sabe acoger estas propuestas con entusiasmo, haciendo gala de una dedicación y de un compromiso que van más allá del deber profesional y que, sin duda, redundan en la dimensión integral de la educación y en la calidad del sistema educativo.

Ana Gámez Tapias
Delegada Provincial de Educación de Granada

Agradecemos a las siguientes instituciones y entidades su colaboración inestimable para que esta propuesta cultural sea una realidad:

CajaGRANADA, patrocinadora de esta Guía Cultural
Ayuntamientos de la provincia que colaboran en esta propuesta
Asociación Granada al Pedal
Biblioteca de Andalucía
Biblioteca Provincial de Granada
Centro de Arte José Guerrero
Cetursa
Conservatorios de Música y Danza de Granada
Consortio Provincial de Residuos Sólidos Urbanos de Granada
Cruz Roja de Granada
Delegaciones Provinciales de la Junta de Andalucía de:
 Gobernación, Salud, Agricultura y Pesca, Igualdad y Bienestar Social,
 Cultura y Medio Ambiente
Diputación de Granada
Dirección General de Tráfico
Ferrocarriles de la Junta de Andalucía
Fundación El Legado Andalusi
Fundación EMASAGRA
Fundación Francisco Ayala
Fundación Rodríguez-Acosta
IES Alhambra
IES Mariana Pineda
IES Padre Suárez
IES Virgen de las Nieves
Instituto Andaluz de la Juventud
Museo Casa de los Tiros
Museo Etnológico de la Mujer Gitana
Museo de Prehistoria y Paleontología de Orce
Orquesta Ciudad de Granada
Patronato de la Alhambra
Patronato Municipal Huerta San Vicente
Parque de las Ciencias de Granada
Yacimiento Argárico "Castellón Alto" de Galera

Nuestro agradecimiento también a los CEP, al profesorado y a nuestros jóvenes, niños y niñas que nos animan con entusiasmo, y de forma especial al CEIP Alcazaba.

INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



XXI EDICIÓN DE BECAS DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA "CajaGRANADA"

Con ésta se cumplen ya 21 convocatorias de las Becas de Investigación e Innovación Educativa "CajaGRANADA", lo que muestra y consolida la decidida apuesta de esta institución por la educación y la cultura de nuestra provincia.

Las líneas prioritarias que van a marcar la selección de los proyectos irán referidas a la integración en los contenidos curriculares del desarrollo de valores cívicos (educación para la convivencia, la igualdad, la tolerancia activa, la solidaridad, la paz,...) la integración y normalización de las tecnologías de la información y comunicación en la vida de los centros docentes, la atención a la diversidad en todas sus variantes contextuales, la utilización de las bibliotecas escolares como recurso para una formación del alumnado que le permita adquirir destrezas para la consulta eficaz de las distintas fuentes informativas y la selección crítica de las mismas, la planificación de actividades pluridisciplinares que propicien hábitos de vida saludable, etc.

Todo lo relativo a modalidades, cuantías, líneas prioritarias de actuación, periodos y condiciones para la ejecución de los proyectos, y financiación de los mismos, se especifica en la convocatoria correspondiente

DIRIGIDO A:

Profesorado de centros docentes sostenidos con fondos públicos de todos los niveles educativos de Granada y provincia.

CONVOCATORIA:

Desde la Delegación de Educación, en el mes de octubre, se enviará, **por correo electrónico**, la convocatoria con las bases y todos los requisitos de participación a todos los centros educativos granadinos.

PLAZO DE PRESENTACIÓN DE LOS PROYECTOS:

Hasta el 21 de noviembre de 2009, en el Registro de la Delegación Provincial de Granada

INFORMACIÓN:

Más información en los teléfonos de la Delegación de Educación: 958 02 90 40 y 958 02 90 56

Corporativos 12 90 40 y 12 90 56

ARTES ESCÉNICAS



En el primer trimestre del curso 2009/2010, la Biblioteca de Andalucía y la Provincial de Granada van a continuar con su oferta cultural dirigida a los centros educativos y público familiar intentando cubrir las necesidades detectadas en los trimestres anteriores, así como las preferencias observadas entre la comunidad escolar.

Para ello, ha diseñado un conjunto de actividades encaminadas principalmente al fomento y animación a la lectura desde diferentes perspectivas, así como para la creación de redes de acción cultural, que favorezcan las relaciones con otras instituciones o entidades generadoras de cultura.

OBJETIVOS:

Se pretende acercar a los jóvenes a la figura del escritor de forma actual y divertida, utilizando un formato cotidiano a su forma de expresarse pero desde una perspectiva literaria.

DIRIGIDO A:

Se llevan a cabo sesiones abiertas a todos los centros escolares de la capital y provincia, así como a todos los niveles educativos. También se celebran sesiones destinadas al público familiar.

FECHAS:

Programación continuada desde octubre hasta julio.

LUGAR:

Sala Val del Omar
Biblioteca de Andalucía- Biblioteca Provincial de Granada
C/ Profesor Sáinz Cantero, 6 / 18002 Granada

INFORMACIÓN

Biblioteca de Andalucía- Biblioteca Provincial de Granada
Tel: 958 026900-958 026940-958 270645
Web:www.juntadeandalucia.es/cultura/ba/
www.sba.junta-andalucia.es
Correo electrónico: difusion.ba.ccul@juntadeandalucia.es

Obra: "LOS TRES CERDITOS"

Compañía Kalina Teatro

DIRIGIDO A:

Infantil y público familiar

FECHAS:

Día y horario previstos: 20 de octubre a las 10:30, a las 12:00 y a las 18:00 horas.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Dentro de las actividades organizadas para celebrar el Día de la Biblioteca, 24 de octubre, actúa la compañía KALIMA TEATRO, compuesta por Plamen Dipchikov y Ani Petrova, director y escenógrafa del Teatro Estatal de Títeres Burgas (Bulgaria). Este equipo crea proyectos para títeres, escenografías y puestas en escena, así mismo organizan talleres y hacen títeres para las compañías interesadas. Presentan el espectáculo "Los Tres Cerditos", proyecto en colaboración con la Junta de Andalucía-Consejería de Cultura. La historia cuenta las peripecias de un triste lobo encerrado en el zoo hasta que consigue saltar los barrotes de su jaula y pronto consigue huir. En su escapada conoce a los tres cerditos y juntos viven muchas aventuras.

Obra: "CUARTO DE CUENTOS "

Compañía : TITIRITRAN TEATRO

DIRIGIDO A:

Infantil y público familiar

FECHAS:

16 de diciembre, 3 sesiones: a las 10:30, a las 12:00 y a las 18:00 horas.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

"CUARTO DE CUENTOS" es una divertida comedia que rompe el clásico espacio del teatrillo de marionetas y sobre una mágica mesa llena de libros, utilizando técnicas mixtas de manipulación, una cuidada iluminación y una escenografía barroca, rinde homenaje a la narrativa oral, al cuento.

PROYECTO LORCA EN FUENTE VAQUEROS

Diputación de Granada - Cultura

Ayuntamiento de Fuente Vaqueros

"Lorca en Fuente Vaqueros" intenta unir teatro y territorio, desarrollando producciones que se diseñan pensando en los lugares que inspiraron a Federico. La idea es realizar una interpretación de la obra lorquiana que arroje luz a su propia tierra.

OBJETIVO:

El objetivo principal de este programa es la formación del alumnado como público entendido y crítico, a través de la obra y vida de nuestro inmortal dramaturgo y poeta granadino Federico García Lorca.

ACTIVIDADES:

VISITAS

Recorrido por el universo lorquiano en tres pases que incluirán:

- Visita Casa-Natal Federico García Lorca
- Visita Centro de Estudios Lorquianos
- "Biblio-Chil" Cia. Kiku Mistu

Carpa HAIIMAGINARIA (Explanada del Teatro)

La BIBLIO-CHIL es una Biblioteca Chill-out, es decir, un espacio distendido para leer y escuchar música relajadamente, una concepción joven, moderna y contemporánea de los espacios de lectura.

La BIBLIO-CHIL tiene como objetivo acercar la lectura a la juventud, presentando ésta como algo cercano y distendido, como un acto social, a la vez que se disfruta de un sabroso té.

FECHAS: 10, 11, 12, 13 de noviembre

HORARIOS: 9.00, 9:45, 10:30 horas.

INFORMACIÓN:

La reserva de grupos se realiza en la oficina de información llamando al **958 51 68 60** o al **672 23 49 58** entre las 10:00 y las 14:00 horas, de lunes a viernes. También se puede hacer mediante reserva a la siguiente dirección de correo electrónico: proyectorca.fuentevaqueros@gmail.com

ESPECTÁCULO_ "PERLIMPLÍN"

DURACIÓN

1 hora 15 minutos

ARGUMENTO

Perlimplín viene a ser el rito de iniciación desde el amor a la muerte de una joven, todo deseo, y un adulto, todo espíritu, en un rito cargado de símbolos de acuerdo con el gusto de Lorca por los elementos tradicionales. Esta versión respeta el texto original de *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín* en su integridad, donde la palabra se hace poesía, e introducimos, además, el diálogo de *La doncella, el marinero y el estudiante* y algunas frases de la *Conferencia sobre el duende*.

DÍAS: 10, 11, 12, 13 de noviembre

HORARIOS: 11:30 horas

DIRIGIDO A:

Profesorado y alumnado de Enseñanza Secundaria, Bachillerato, Ciclos Formativos, Enseñanza de Régimen Especial y Educación de Personas Adultas.

LUGAR:

Teatro Federico García Lorca de Fuente Vaqueros

INFORMACIÓN:

La reserva de grupos se realiza en la oficina de información llamando al **958 51 68 60** o al **672 23 49 58** entre las 10:00 y las 14:00 horas, de lunes a viernes. También se puede hacer mediante reserva a la siguiente dirección de correo electrónico: proyectolorca.fuentevaqueros@gmail.com

I CERTAMEN PROVINCIAL DE TEATRO ESCOLAR "HERMEGILDO LANZ"

Diputación de Granada - Cultura

Ayuntamiento de Peligros

La Delegación de Educación de la Junta de Andalucía en Granada, en colaboración con la Delegación de Cultura de la Diputación de Granada y el Ayuntamiento de Peligros, convocan el I Certamen de Teatro Escolar con el fin de estimular la formación y la actividad de grupos escolares de teatro en los centros educativos sostenidos con fondos públicos de la provincia de Granada.

Podrán participar los centros educativos de enseñanza Primaria, Secundaria o Bachillerato, en las siguientes modalidades:

Con un grupo teatral, debiendo estar constituido por alumnado del centro. Deberá haber un responsable del grupo teatral que será un profesor o profesora del centro.

Cómo público de las actuaciones de los grupos seleccionados. Para ello, los centros educativos deberán rellenar una ficha de inscripción que encontrarán en la página web de la Delegación Provincial de Educación de Granada, o pedirla en alguna de las instituciones convocantes.

La obra puede ser interpretada en cualquier idioma.

DIRIGIDO A :

Alumnado de Primaria y Secundaria

LUGAR:

Teatro "Pablo Neruda" de Peligros

FECHAS:

El plazo de presentación de solicitudes será hasta el 26 de febrero de 2010.

Fase 1. Hasta el 26 de febrero de 2010: remisión de la solicitud debidamente cumplimentada y de la obra teatral en formato DVD a la dirección del teatro "Pablo Neruda" de Peligros.

Fase 2. Del 1 al 19 de marzo de 2010: valoración de las obras admitidas a concurso. Pasarán a representarse las que, cumpliendo los requisitos, hayan sido seleccionadas por el jurado. Hasta un máximo de 10 trabajos. La comunicación de las obras seleccionadas a los respectivos centros se hará del 22 al 26 de marzo.

Fase 3. Del 12 al 23 de abril: representación de las obras seleccionadas en el teatro "Pablo Neruda" dentro del horario escolar (máximo dos representaciones al día)

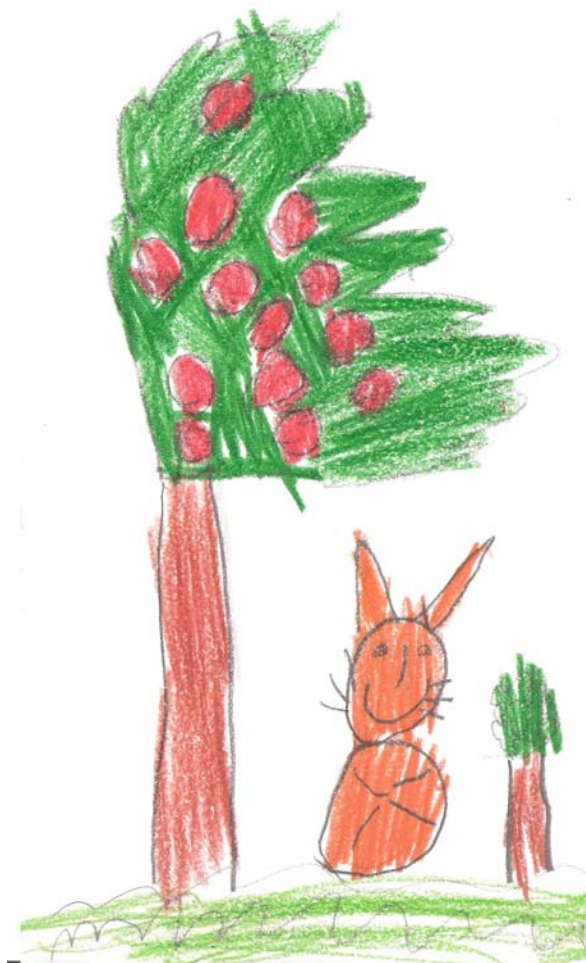
DIRECCIÓN:

Las solicitudes deberán remitirse por correo certificado a la siguiente dirección:
Concejalía de Cultura, Ayuntamiento de Peligros, teatro "Pablo Neruda".
Plaza. Salvador Allende s/n. 18210 Peligros, haciendo constar en el sobre la siguiente referencia:
"I Certamen de Teatro Escolar Hermenegildo Lanz"

INFORMACIÓN:

Concejalía de Cultura, Ayuntamiento de Peligros.
Teléfono: 958 40 50 18
e-mail:cultura@ayuntamientopeligros.com

ARTES PLÁSTICAS



XIII TALLER DE EXPRESIÓN Y EXPERIMENTACIÓN ARTÍSTICA

Fundación Rodríguez-Acosta

El Taller de Expresión y Experimentación Artística acoge a 60 niñas y niños, organizados en grupos de 20 alumnos. Cada grupo asiste a 8 sesiones de 3 horas de duración. Son los propios padres del alumnado admitido los responsables del traslado y de la recogida de sus hijos en las dependencias de la Fundación. La Fundación Rodríguez-Acosta aporta sus espacios para la realización del Taller de Expresión y Experimentación Artística y selecciona el personal docente especializado que atiende a los grupos de alumnos y alumnas.

OBJETIVO:

El planteamiento es hacer una propuesta metodológica en el ámbito artístico alejada de manuales y libros de texto rigurosos, reivindicando la experiencia como punto de referencia.

Desarrollar el proceso mental de las niñas y niños, su capacidad artística y un pensamiento independiente, original y creativo, mediante actividades de pintura, dibujo y construcción.

DIRIGIDO A:

Alumnos y alumnas matriculados en los cursos de 3º, 4º y 5º de Primaria de centros de Granada y su provincia sostenidos con fondos públicos.

FECHAS DE CELEBRACIÓN:

Segundo y tercer trimestre del presente curso escolar.

HORARIO:

Ocho sesiones para cada nivel, los jueves y viernes correspondientes, de 16'00 a 19'00 horas.

LUGAR:

Carmen de la Fundación Rodríguez-Acosta
Sede de la Fundación Rodríguez-Acosta. Callejón Niño del Rollo nº 8 (Junto al Hotel Alhambra Palace) 18009 GRANADA.

PLAZOS DE INSCRIPCIÓN:

La convocatoria que se realiza en noviembre/diciembre, se enviará por e-mail a los centros educativos y se difundirá en la web de la Delegación Provincial de Educación.

INFORMACIÓN:

Tl: Fundación: 958 22 74 97, Delegación de Educación: 958 02 90 40 y 958 02 90 56. corp. 12 90 40 y 12 90 56

CENTRO DE ARTE JOSÉ GUERRERO
*Área de Cultura y Juventud de la Diputación
de Granada*

El Centro de Arte José Guerrero es una institución museística que, además de contar con una importante colección del más internacional de los artistas plásticos granadinos, programa a lo largo del año exposiciones temporales con las que se pretende aproximar al público de toda la provincia a las artes plásticas contemporáneas.

El Centro ofrece los siguientes **PROGRAMAS Y ACTIVIDADES:**

VISITAS COMENTADAS

Planteadas como charlas-diálogos en torno a las obras expuestas, con el objetivo de favorecer la contemplación, la reflexión y la implicación activa de los estudiantes. Existen tres modalidades: Visitas a las Exposiciones Temporales, a la Colección del Centro (obras de José Guerrero) y al Centro José Guerrero como Museo (arquitectura e instalaciones del Centro)

CRÍTICA ARTÍSTICA COLECTIVA DESDE LOS COLEGIOS

Propone al alumnado la realización de un texto sobre su vivencia durante la Visita Comentada (las más interesantes de cada exposición se difundirán en la web del Museo)

LOS COLEGIOS EXPONEN

Es una actividad en la que se propone la realización de un trabajo plástico y colectivo –de toda una clase– en el propio centro escolar, sobre un tema curricular o al margen de éste, para exponerse al inicio del siguiente curso escolar –previa selección– en las salas del Centro José Guerrero. Dirigido al alumnado de Infantil, Primaria y Secundaria Obligatoria.

EN EL AULA

Se llevan a cabo en los centros educativos unas charlas-conferencias con diapositivas sobre una de las dos colecciones de la Diputación (cursos de 2º de Bachillerato)

EN DIRECTO

Se trata de llevar al aula una obra representativa de alguna de las colecciones para que el alumnado de 2º de Bachillerato pueda analizarla en directo.

MATERIAL EDUCATIVO

Préstamo de álbum de diapositivas y publicación sobre las dos colecciones de la Diputación de Granada.

OBJETIVO:

Propiciar un mayor conocimiento y vivencia de las artes plásticas de nuestro tiempo es la razón de ser de este Programa de Difusión, eminentemente educativo y especialmente orientado a favorecer la reflexión y el disfrute en el contacto directo con la obra de arte.

DIRIGIDO A:

Alumnado de todos los niveles educativos de Granada y provincia.

INFORMACIÓN:

Centro Guerrero
Telf.: 958 24 72 63
Fax: 958 24 73 85
www.centroguerrero.org
blog.centroguerrero.org

PROYECTO PASO DEL ZUTE

Ayuntamiento de Huétor-Vega

Paso del Zute es un espacio dedicado al mundo de la imagen (pintura y arquitectura) y la literatura (a través de la poesía). La visita se basa en la experimentación visual y sonora a través de la simplicidad y convierten al visitante en el gran protagonista dentro de una secuencia colectiva que busca el juego educativo a través de la imagen y el sonido. Una visión original y atractiva del arte, de la literatura y de la música, a partir de los 6 años hasta infinito.

Se presenta en paneles de gran formato con más de 150 sonidos exclusivos que son activados por los visitantes en conjunción con la imagen y que forman un espectáculo maravilloso, tremendamente innovador y totalmente participativo e interactivo.

El Proyecto Paso del Zute se articula en cuatro partes:

LAS IMÁGENES, TIPOS DE IMÁGENES

Presentación de bienvenida, los tipos de imágenes que experimentamos a diario, el grado de fidelidad de éstas respecto a la realidad y la generación de las mismas, es el inicio de esta visita excepcional. A qué distancia debemos situarnos ante un cuadro y a qué altura deberá colgarse una obra creada son explicaciones básicas y normativas que hacen en su conjunto que el observador pueda democratizar el universo iconográfico, sea el protagonista en el proceso creación-observación y participe en nuestro objetivo de que VER Y LEER ES COMPRENDER.

LOS SONIDOS DEL COLOR Y MOZART

Una muestra iconográfica, musical e interactiva donde se perciben, a través de sonidos, el tamaño de los elementos en la imagen, su ubicación, las estructuras más simples y su combinación con la música. Un cuadro musical que representa la Flauta Mágica con fondo de Mozart.

VEO LO QUE LEO: FEDERICO EN 3D

El poema "Romance de la luna, luna" de Federico García Lorca en tres dimensiones.

Una experiencia basada en la visualización de las imágenes creadas a través de la poesía y la articulación del tiempo en un espacio tridimensional. Inducimos a las cualidades sinestésicas y a la genial capacidad de este poeta para crear imágenes fotográficas, planos, escenas y secuencias por medio de la palabra escrita.

JUEGOS Y SONIDOS DE LA ALHAMBRA

Selección de fragmentos de la Alhambra para su análisis morfológico, temporal y espacial. Las direcciones de lectura, los puntos de atención, las líneas, los planos, los colores, tensiones y ritmos del genial monumento nazarí. Formamos orquestas visuales en cada uno de los 5 paneles multimedia con sonidos de luz, cristalinos, agudos, metálicos, graves, de agua, de viento, sonidos de paz.

HORARIO:

Para centros educativos en visitas concertadas:

De martes a viernes, de 10:00 a 14:00 horas.

Precio por persona: 3 €

DURACIÓN:

Descanso incluido 2:30 h

INFORMACIÓN:

Ayuntamiento de Huétor Vega

958 308042

areadecultura@huetorvega.com

ARTES PLÁSTICAS

Biblioteca de Andalucía y Biblioteca Provincial

TALLER DEL CÓMIC SOBRE RUBÉN DARÍO

Persona responsable: Miguel Ángel Alejo

DIRIGIDO A:

Segundo ciclo de Primaria y primer ciclo de Secundaria

FECHAS: 3 y 4 de diciembre, a las 11:00 horas.

DESCRIPCIÓN:

Miguel Ángel Alejo presenta un taller de cómic sobre el escritor Rubén Darío en el que cada grupo de niños y niñas realizarán una viñeta sobre este personaje literario en un soporte de gran tamaño, creando un cómic gigante que se exhibirá posteriormente en la Biblioteca. Así mismo, podrán realizar sus propias chapas con dibujos creados por ellos. Se practicarán las técnicas de dibujo y color propias del cómic.

Se pretende acercar a los jóvenes a la figura del escritor de forma actual y divertida, utilizando un formato cotidiano a su forma de expresarse pero desde una perspectiva literaria.

LUGAR:

Sala Val del Omar

Biblioteca de Andalucía- Biblioteca Provincial de Granada
C/ Profesor Sáinz Cantero nº 6 18002

INFORMACIÓN:

Biblioteca de Andalucía- Biblioteca Provincial de Granada

Tel: 958 026900-958 026940-958 270645

Web:www.juntadeandalucia.es/cultura/ba/

Correo electrónico: difusion.ba.ccul@juntadeandalucia.es

TALLERES LITERARIOS



FERIA DEL LIBRO DE GRANADA 2010

Delegación Provincial de Cultura

La Delegación Provincial de Educación, en estrecha colaboración con la de Cultura, pondrá en marcha la octava edición de la Feria del Libro Educativa. Para ello, ofrecerá a los centros escolares granadinos la posibilidad de que acudan a visitarla y se beneficien de una serie de actividades programadas especialmente para nuestro alumnado, tales como sesiones de cuentacuentos, talleres de ilustración, encuentros con autores de literatura infantil y juvenil, actividades de oralidad, recitales, etc.

OBJETIVOS:

Fomentar la lectura entre la población escolar.

Valorar el goce personal de la misma.

Apostar por la experiencia activa e imaginativa que los libros nos ofrecen.

Poner de manifiesto la relación expresa que los libros tienen con otras manifestaciones artísticas.

DIRIGIDO A:

Alumnado de Primaria y Secundaria de Centros sostenidos con fondos públicos de Granada y provincia.

FECHAS DE CELEBRACIÓN:

Abril de 2010

HORARIO

Sesiones matinales de 10:00 a 13:30 horas.

LUGAR

Paseo del Salón / Fuente de las Batallas. Granada

INFORMACIÓN:

Delegación Provincial de Educación de Granada

Teléfonos: 958 02 90 53 / 958 02 90 40

Corporativo: 12 90 53 / 12 90 40

E-mail: iluminada.jimenez.dpgr@juntadeandalucia.es

DÍA DE LA LECTURA

Delegación Provincial de Educación

La Delegación Provincial de Educación viene desarrollando en colaboración con los ayuntamientos de la provincia, diversas actividades en conmemoración del Día de la Lectura. Este acontecimiento se proyecta en los municipios y se desarrolla en los centros educativos con la participación de los departamentos de Lengua y Literatura. Se trata de poner en marcha una programación de actos de fomento a la lectura que responda a las necesidades y expectativas de la comunidad educativa.

OBJETIVOS:

Fomentar el hábito de la lectura como fuente de placer y conocimiento de la realidad.

Relacionar la literatura con otras artes como la música o la pintura.

Fomentar la colaboración entre los centros públicos de la provincia.

DIRIGIDO A:

A todo el profesorado de los departamentos de Lengua y Literatura y todos aquellos que se han ido sumando a esta iniciativa, y al alumnado de los centros educativos de Granada y provincia

FECHAS DE CELEBRACIÓN:

Finales de abril o principios de mayo (en fechas próximas al *día del libro*). Se enviará, con suficiente antelación, a todos los centros la información necesaria para su participación.

INFORMACIÓN:

Delegación Provincial de Educación de Granada.

Teléfonos: 958 02 90 53//958 02 90 40.

Corporativos: 12 90 53/ 12 90 40

E-mail: iluminada.jimenez.dpgr@juntadeandalucia.es

VISITAS A LA FUNDACIÓN FRANCISCO AYALA

La visita tiene una duración aproximada de 45 minutos y consiste en la explicación del resto nazarí del Palacete del Alcázar Genil, sede de la Fundación, y en la proyección de un documental durante el que Francisco Ayala cuenta las etapas de su vida y describe rasgos de su pensamiento y de su obra, con apoyo de abundantes imágenes. Se obsequia a los participantes con alguna obra de Francisco Ayala para iniciarlos en su lectura. Los centros interesados pueden solicitar el envío previo de publicaciones para preparar la visita.

OBJETIVO:

Difundir la obra y el pensamiento de Francisco Ayala. Durante la visita se pueden observar también algunos de sus libros, fotos y documentos diversos, expuestos en vitrina.

DIRIGIDO A:

Alumnado preferentemente de Bachillerato.

ORGANIZACIÓN DE VISITAS:

Los grupos no deben superar los 25 componentes. Las visitas de grupos más numerosos necesitan una organización especial, previo acuerdo con la Fundación.

Las visitas pueden realizarse de lunes a viernes, en horario de mañana, durante todo el curso académico 2009-2010, exceptuando el mes de noviembre, los periodos vacacionales y los días no lectivos.

La Fundación ofrece también gratuitamente una ruta literaria con monitor para conocer los lugares de Granada relacionados con Francisco Ayala.

LUGAR:

Fundación Francisco Ayala. Palacete de Alcázar Genil.

Calle Rey Abu Said s/n, 18006 Granada.

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

Fundación Ayala

Teléfono: 958131214,

E-mail: info@ffayala.es

www.ffayala.es

POESÍA PARA EMPEZAR
Patronato Municipal Huerta de San Vicente

Poesía para empezar se desarrolla al aire libre, en los jardines de la Huerta de San Vicente. Recibe a los niños un teatrillo de guiñol, prólogo y explicación festiva de la actividad. Distribuidos en cuatro grupos, los niños y las niñas se dirigen con sus respectivos monitores a cada espacio escénico asignado: el rincón de la música, el de la poesía, el teatro, los dibujos. Al final, cada grupo expone a los demás el trabajo realizado. Como despedida, se entrega a cada niño dos libros de Federico García Lorca, *Poesía para empezar* y *Poesía para dibujar*.

OBJETIVO:

Introducción a la poesía, la música, el teatro y las artes plásticas. Acercamiento, en clave de juego, a la vida y obra de Federico García Lorca.

DIRIGIDO A:

Alumnos y alumnas de Educación Infantil de cinco años y primer y segundo curso de Educación Primaria de centros sostenidos con fondos públicos de Granada y su provincia.

FECHAS DE CELEBRACIÓN:

Miércoles lectivos desde diciembre hasta mayo, ambos inclusive.

HORARIO:

Dos sesiones en cada una de las jornadas.

Primera sesión: de 11:00 a 12'15 horas.

Segunda sesión: de 12'15 a 13'30 horas.

LUGAR:

Huerta de San Vicente

Casa-Museo Federico García Lorca

Parque Federico García Lorca

C/ Virgen Blanca, s/n

18004 GRANADA

PLAZOS DE INSCRIPCIÓN:

La convocatoria se realiza en octubre de cada curso escolar.

INFORMACIÓN:

Huerta de San Vicente: 958 25 84 66

Delegación Provincial de Educación de Granada: 958 02 90 53/ 958 02 56. Corp. 12 90 53 / 12 90 56

E-mail: iluminada.jimenez.dpgr@juntadeandalucia.es

TALLERES LITERARIOS
Biblioteca de Andalucía

TALLER DE POESÍA INFANTIL Y JUVENIL SOBRE LA OBRA DE ANTONIO MACHADO

DIRIGIDO A:

Segundo ciclo de Primaria y primer ciclo de Secundaria

FECHAS: martes 20 y jueves 22 de octubre 2009. 10:30 y 12:00 horas

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Con este taller de poesía, se pretende acercar a los niños y niñas a la poesía y a los poemas de Antonio Machado, estimulando el lado emotivo y creativo de los niños a través de varios recursos didácticos, lúdicos y creativos.

Así mismo, se intentará estimular la creación de una composición poética a partir de la búsqueda de palabras hasta la unión de estas palabras, en una forma que sepa transmitir emociones y sensaciones. Para finalizar, se confeccionará una dossier con las obras de todos los alumnos, para entregar después a los centros que han participado en la experiencia.

ENCUENTRO CON AUTOR

Carmen Gil

DIRIGIDO A:

Segundo ciclo de Primaria

FECHAS:

Martes 30 de octubre a las 10:30 y 12:00 horas.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Carmen Gil está dedicada a la enseñanza y a escribir para niños. También ha hecho teatro, títeres, *cuéntacuentos*, talleres de danzas del mundo... Tiene más de cincuenta libros publicados o en proceso de edición, con editoriales como Planeta-Oxford, Lumen, SM, Hiperión, Kalandraka, Oqo, Casals... También da cursos de poesía y charlas sobre animación a la lectura para maestros. Creadora del portal de Poesía Infantil *Cosícosas* para todos los países de habla hispana.

Ha colaborado en libros de texto de distintas editoriales (Santillana, Casals, Edelvives, SM...) y en revistas especializadas.

Ha sido traducida al gallego, catalán, vasco, portugués, francés, inglés, italiano, coreano, hebreo, turco, polaco, chino, taiwanés, vietnamita, japonés y su libro *La sonrisa de Daniela* ha obtenido el premio "White Raven" concedido por la Biblioteca Internacional Jugend de Munich (Alemania).

La biblioteca trae a esta autora para que sea conocida por los jóvenes lectores y puedan conversar con ella sobre sus libros y personajes.

Esta actividad se encuadra dentro de la programación que se ha diseñado para celebrar el día de la Biblioteca.

LUGAR:

Sala Val del Omar
Biblioteca de Andalucía- Biblioteca Provincial de Granada
C/ Profesor Sáinz Cantero nº 6 / 18002 Granada

INFORMACIÓN:

Biblioteca de Andalucía- Biblioteca Provincial de Granada

Tel: 958 026900-958 026940-958 270645

Web: www.juntadeandalucia.es/cultura/ba/

Correo electrónico: difusion.ba.ccul@juntadeandalucia.es

CERTAMEN LITERARIO ESCOLAR ANDALUZ

"Solidaridad en letras"

Las consejerías de Gobernación y de Educación, a través de un proceso coordinado por la Agencia Andaluza del Voluntariado, han puesto en marcha el VIII Certamen Literario Escolar Andaluz "Solidaridad en Letras", cuyo objetivo es el fomento de actitudes en la defensa de los valores de la paz, libertad y justicia entre los seres humanos.

Este certamen Literario que desarrolla los objetivos del II Plan Andaluz del Voluntariado (2006-2009) se celebra con el fin de sensibilizar a la sociedad andaluza a favor de la defensa de los valores solidarios, así como animar al profesorado y al alumnado a participar en concursos y actividades que promuevan La Educación para la Ciudadanía Democrática, y promover iniciativas de cooperación y solidaridad.

DIRIGIDO A:

Alumnado de cualquier centro educativo, público, concertado o privado, de Educación Primaria y Secundaria de Andalucía.

Categoría A: Alumnado de 5º y 6º de Educación Primaria.

Categoría B: Alumnado de 1º y 2º de Educación Secundaria Obligatoria.

MODALIDAD:

Relato breve. La temática estará centrada sobre el "Voluntariado: Espejo de Solidaridad". El relato deberá tener un título original e inédito.

EXTENSIÓN DE LOS TEXTOS:

Para ambas categorías, los textos deberán tener un mínimo de un folio y hasta un máximo de tres. También se podrá incluir dibujos en un folio aparte.

PLAZO DE ENTREGA:

El plazo de presentación de los textos comprenderá desde el día 14 de septiembre hasta el 19 de octubre de 2009, ambos inclusive.

RESOLUCIÓN:

La composición del jurado se hará pública al tiempo de darse publicidad al fallo emitido por el mismo. El fallo del jurado será inapelable. Se resolverá en dos etapas.

La fase provincial: el día 10 de noviembre de 2009.

La fase regional: el día 18 de noviembre de 2009. Se comunicará, por escrito, a las personas que hayan sido premiadas y a los centros educativos, las decisiones del jurado, en ambas fases.

INFORMACIÓN:

Delegación del Gobierno de la Junta de Andalucía

Gumersinda Merino Ramos

C/ Gran Vía, 54-56

Tel. 958 02 42 60

Fax: 958 02 42 82

Mail: gumersinda.merino@juntadeandalucia.es

ACTIVIDADES MUSICALES



CONCIERTOS DIDÁCTICOS

Orquesta Ciudad de Granada

Los Conciertos Didácticos de la OCG se llevan a cabo esta temporada en el **Centro Cultural Medina Elvira de Atarfe** y en el **Auditorio Manuel de Falla de Granada**. Cuentan con el apoyo de la Delegación Provincial de Educación y se conciben como actividades curriculares complementarias a las que los niños y jóvenes asisten con el profesorado de música y con otros docentes del centro. Por ello, se señala la importancia de la implicación directa del profesor o profesora de música en la adecuada motivación, preparación y posterior aprovechamiento de la actividad en el aula. Con tal fin, se organizan una serie de Cursos de Formación del Profesorado, en los que se proporciona a los centros participantes material didáctico con el fin de enriquecer y facilitar su labor en el aula. Estos cursos están organizados en colaboración con la Delegación de Educación de Granada y canalizados a través del Centro del Profesorado (CEP) de Granada, que se encarga de las inscripciones y certifica la asistencia.

El planteamiento de los Conciertos es educativo en cuanto a la selección musical de los programas, a los contenidos musicales curriculares que abordan y a su presentación, así como a la imprescindible formación previa del alumnado en los centros escolares. La visión educativa también está presente en el fomento de valores esenciales, como la puntualidad, el silencio respetuoso hacia los demás asistentes y los intérpretes, o el cuidado de todas las instalaciones del Centro Cultural.

OBJETIVO:

Fomentar y favorecer la formación musical y artística de los alumnos y alumnas.

DIRIGIDOS A:

Alumnos y alumnas de 5 años de Educación Infantil, escolares de todos los cursos de Educación Primaria, y también a estudiantes de 1º y 2º curso de Educación Secundaria Obligatoria de centros de Granada capital y provincia.

FECHAS DE CELEBRACIÓN Y DURACIÓN:

Los Conciertos Didácticos se realizan en días lectivos por la mañana y en horario escolar. Esta temporada se presentan tres programas diferentes abiertos a todos los centros educativos de Granada capital y provincia. La OCG ofrece un total de cuarenta sesiones de Conciertos Didácticos, durante los meses de noviembre de 2009, enero, febrero, marzo, abril y mayo de 2010. Su duración aproximada es de una hora.

HORARIO:

Dos sesiones en cada jornada, normalmente los miércoles, jueves y viernes, aunque este año también se celebrarán algunas sesiones los martes.

1ª sesión: a las 10'00 horas.

2ª sesión: a las 12'00 horas.

LUGAR:

El Centro Cultural Medina Elvira de Atarfe (Didácticos I) y el Auditorio Manuel de Falla (Didácticos II y III).

ASISTENCIA:

Previa solicitud y confirmación de la misma. Todos los centros educativos de Granada disponen del modelo de solicitud de Conciertos Didácticos, que se envía por correo postal junto al folleto educativo de la OCG a primeros de septiembre. (También disponible en formato pdf en la página web de la OCG)

PLAZOS DE INSCRIPCIÓN:

La OCG realiza la convocatoria entre el lunes 14 de septiembre de 2009 y el lunes 19 de octubre de 2009.

ENSAYOS ABIERTOS

Consiste en la asistencia a un ensayo general de la OCG para disfrutar con la música sinfónica en vivo, conocer el funcionamiento de la orquesta, ver y escuchar los instrumentos, y observar la labor de los músicos y del director.

Es una actividad de aforo limitado y gratuita para el alumnado de 3º y 4º de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional, Conservatorios, Escuelas de Música y grupos de mayores.

En esta temporada se realizarán ocho Ensayos Abiertos que tendrán lugar siempre en viernes. La cita será a las 10 h, en el Hall de entrada del **Palacio de Exposiciones y Congresos de Granada o del Auditorio Manuel de Falla**.

ASISTENCIA:

Previa solicitud y confirmación de la misma. Todos los centros educativos de Granada disponen del modelo de solicitud de Ensayos Abiertos, que se envía por correo postal junto al folleto educativo de la OCG a primeros de septiembre. (También disponible en formato pdf en la página web de la OCG)

CURSOS DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO

El proyecto educativo de los Conciertos Didácticos de la OCG implica la preparación previa y el seguimiento posterior en el aula a cargo de los docentes del alumnado asistente, especialmente de los profesores de música. Los Cursos están abiertos a todo el profesorado de los centros educativos participantes, y su asistencia es imprescindible para que los Conciertos Didácticos de la OCG sean verdaderas actividades curriculares complementarias.

Los Cursos de formación del profesorado están organizados en colaboración con la Delegación de Educación de Granada y canalizados a través del Centro del Profesorado (CEP) de Granada, quien expide la correspondiente certificación. La inscripción a los Cursos de formación del profesorado se realizará exclusivamente on-line a través de la página web del CEP de Granada, en la siguiente dirección: <http://www.cepgranada.org>

ASISTENCIA DE GRUPOS DE ALUMNADO

La OCG ofrece a grupos de alumnado interesados en asistir a sus conciertos de temporada la posibilidad de adquirir localidades a un precio muy asequible, a fin de facilitar el acercamiento de jóvenes y adultos a la música en vivo. La oferta es válida para grupos de estudiantes de todos los niveles educativos (a excepción de universitarios): Primaria, Secundaria, Bachillerato, Formación Profesional, Escuelas de Música, Conservatorios y Educación de Personas Adultas. Los grupos deben estar formados por un mínimo de 15 personas y estar acompañados por sus respectivos profesores o tutores (uno por cada 15 alumnos).

INFORMACIÓN:

Departamento Educativo de la OCG :

OCG Apdo. Correos 332, 18080 – Granada

tel.: 958 22 23 22 / 958 22 00 22

fax: 958 012 616 / e.mail.: educat@orquestaciudadgranada.es

Más información en la web de la OCG:

www.orquestaciudadgranada.es

Centro Cultural Medina Elvira:

Avda. de la Diputación s/n 18230- Atarfe.

Tel.: 958 438418 / 958 439697

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES MUSICALES

Conservatorio Profesional de Música "Ángel Barrios" de Granada

El Conservatorio Profesional de Música "Ángel Barrios" ofrece, para el presente curso escolar, la siguiente oferta de actividades de extensión cultural:

NOVIEMBRE 2009:

- SEMANA DE SANTA CECILIA. Del 16 al 20 de noviembre.
Conciertos de profesorado, alumnado y otras formaciones.

ENERO 2010:

- Domingos de "MÚSICA NÓVEL"
Conciertos del alumnado de cada departamento. 12h, Salón de Plenos del Ayuntamiento de Granada. Domingos a determinar.

FEBRERO 2010:

- V JORNADAS DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA ". Del 8 al 12 de febrero.
Mañanas: ponencias magistrales con la colaboración del C.E.P. de Granada.
Tardes: Conciertos, conferencias, mesas redondas y obras de estreno de compositores andaluces.
- Domingos de "MÚSICA NÓVEL"
Conciertos del alumnado de cada departamento. 12h, Salón de Plenos del Ayuntamiento de Granada. Domingos a determinar.

MARZO 2010:

- SEMANA CULTURAL. Del 22 al 26 de marzo.
Talleres, Cursos, Conciertos, Representaciones teatrales y otras actividades.
- Domingos de "MÚSICA NÓVEL"
Conciertos del alumnado de cada departamento. 12h, Salón de Plenos del Ayuntamiento de Granada. Domingos a determinar.

ABRIL 2010:

- Concierto de la Banda del Conservatorio en colaboración con la Banda Municipal de Granada. Plaza de las Pasiegas. Día a determinar.
- Concierto de la Orquesta del Conservatorio. Teatro Municipal Zaidín. Día a determinar.

MAYO 2010:

- X CONCURSO DE SOLISTAS. Del 4 al 7 de mayo.
- Conciertos de alumnos que finalizan las enseñanzas profesionales. (Por especialidades) Del 10 al 21 de mayo.
DIRIGIDO A: alumnado de Primaria y Secundaria.

**Las jornadas de música contemporánea están dirigidas a alumnado de Secundaria.*

AFORO:

Salón de Actos del Conservatorio
150 alumnos/as

LUGAR:

Conservatorio profesional de Música "Ángel Barrios" de Granada

DIRECCIÓN:

C/ Torre de los Picos s/n. 18008. GRANADA.

INFORMACIÓN:

Conservatorio Profesional de Música "Ángel Barrios" de Granada
Teléfonos: 677902025 - 697952122

ACTIVIDADES EDUCATIVAS MUSICALES

Conservatorio Profesional de Música "José Salinas" de Baza

Dentro de la amplia programación de actividades musicales y didácticas que este conservatorio organiza destacan:

CONCIERTO APERTURA DE CURSO

Concierto didáctico-musical "Pedro y el Lobo", a cargo de la orquesta del Conservatorio, el día 21 de octubre a las 19 h.

FESTIVIDAD DE SANTA CECILIA

Se celebrará el día 19 de noviembre un Concierto conmemorativo en el auditorio del Conservatorio, a las 19:30h.

CONCIERTO ESPECIAL DE NAVIDAD, A CARGO DE LA ORQUESTA Y EL CORO DEL CONSERVATORIO

Dicho concierto tendrá lugar el día 17 de diciembre, jueves, en el auditorio del Conservatorio a las 19:30 h.

CONCIERTOS DIDÁCTICOS

Tendrán lugar los días 2 y 3 de marzo.

Conciertos dirigidos a alumnado de grado elemental de los distintos colegios de la comarca. Se trata de un espectáculo ameno y divertido, en el que el profesorado del centro presenta los instrumentos de la orquesta.

Horario de 10:00 a 13:00 horas.

FESTIVAL DE MÚSICA

Se desarrollará a lo largo de los días 19, 20, 21, 22 y 23 de abril. Con la participación de artistas de música clásica, moderna, jazz, flamenco, magia y música contemporánea. Diferentes talleres para los alumnos, como taller de guitarra eléctrica, percusión, malabares y globoflexia o cuentacuentos.

Se desarrollará en diversas zonas de la ciudad de Baza, como en el teatro Ideal, La Plaza Mayor, y las distintas aulas del centro para la realización de los talleres.

CONCURSO DE JÓVENES INTÉRPRETES

Se desarrolla en el mes de abril, la final se celebrará durante el Festival de Música.

INTERCAMBIO DE ALUMNADO DE GUITARRA Y FLAUTA CON EL CONSERVATORIO DE MÚSICA DE ALMERÍA

Tendrá lugar durante el mes de mayo, con fecha a determinar.

CURSOS DE INTERPRETACIÓN INSTRUMENTAL:

En estos cursos podrán participar tanto alumnado como profesorado.

CONCIERTO FINAL DE CURSO A CARGO DE LA BANDA Y LA ORQUESTA DEL CONSERVATORIO.

Tendrá lugar el día 9 de junio a las 20:00 h. en el auditorio del Conservatorio.

DIRIGIDO A:

Profesorado y alumnado de las comarcas de Baza, Huéscar y Guadix

DIRECCIÓN:

Conservatorio Profesional de Música "José Salinas"

Avda. Blas Infante, 5. 18800 Baza

INFORMACIÓN:

Conservatorio Profesional de Música "José Salinas" de Baza

Tf: 958 86 95 61 Corporativo 19 25 61

<http://averroes.ced.junta-andalucia.es/conservatoriodebaza>

PROGRAMACIÓN DE CONCIERTOS

Conservatorio Profesional de Música "Antonio Lorenzo" de Motril

Como es habitual, este conservatorio ofrece una amplia oferta de conciertos a lo largo de todo el curso escolar, de la que pueden disfrutar todo el alumnado, profesorado y amantes de la música en general.

OBJETIVOS:

- Difundir la música clásica en la comarca de la costa.
- Servir de práctica para el alumnado del Conservatorio.
- Incentivar la participación en todos los actos culturales que se realicen.
- Dar a conocer la existencia y el funcionamiento del Conservatorio Profesional de Música "Antonio Lorenzo" de Motril.

PROGRAMACIÓN:

Concierto de Santa Cecilia. Semana del 22 de noviembre, en el mismo Conservatorio.

Concierto de Navidad. Última semana del 1º trimestre, en el teatro Calderón.

Conciertos didácticos dirigidos a los colegios de primaria. A lo largo del mes de febrero, en el teatro Calderón de Motril y en el Auditorio de Salobreña.

En el segundo trimestre se realiza una **Semana Cultural** en la que se imparten Cursos de Formación y Perfeccionamiento de todas las especialidades instrumentales, además de uno de informática musical.

Concierto de Semana Santa. Última semana del segundo trimestre, en el teatro Calderón.

En el tercer trimestre, se está organizando el **1º Concurso de Jóvenes Solistas de este Conservatorio**, en el que podrá participar todo el alumnado que quiera en distintas categorías organizadas por niveles. (Todas las bases se publicarán en la página web del centro).

Concierto final de curso. Última semana del tercer trimestre en el teatro Calderón.

Además, cada mes aproximadamente, se realizan conciertos en el Conservatorio organizados por los distintos departamentos.

DIRECCIÓN:

Conservatorio Profesional de Música "Antonio Lorenzo"
Aguas del Hospital s/n
18600 Motril

INFORMACIÓN:

Se publicará en el tablón de anuncios del Conservatorio profesional de Música "Antonio Lorenzo"

Teléfono: 958 82 04 32 / Fax: 958 64 96 57

www.conservatoriodemotril.com

e-mail: 18700207.averroes@juntadeandalucia.es

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES *Conservatorio Profesional de Música "Carlos Ros" de Guadix*

CONCIERTO FIN DE TRIMESTRE / NAVIDAD:

Concierto de alumnado y profesorado (especialmente agrupaciones como nuestras orquestas de cuerda, coros y clases colectivas).

FESTIVIDAD DE SANTA CECILIA

Aprovechando esa semana, el Conservatorio pretende inaugurar su temporada de conciertos de artistas invitados, con un concierto a cuatro manos a cargo del grupo ENCLAVE DOS (semana del 24 al 28 de noviembre)

CONCIERTOS DIDÁCTICOS DIRIGIDOS A LOS ESCOLARES DE GUADIX

Última semana de febrero de 2010. Programa a confirmar.

CARAVANA DE LA MÚSICA

El profesorado, en su horario libre de mañana y en microbús, se acerca a los centros educativos de la comarca de Guadix para presentarles los instrumentos musicales que oferta el Conservatorio y animarlos a que se preinscriban (mes de febrero de 2010).

CONCIERTO FIN DE TRIMESTRE / SEMANA SANTA

A principios de abril de 2010.

MÚSICA EN LA CALLE

Mes de Mayo de 2010. Colaboración del profesorado y alumnado del C.P.M. de Guadix con el prestigioso Festival de Música "Guadix Clásica", segundo en importancia de la provincia. Los intérpretes de nuestro centro ocupan la calle y los monumentos del casco histórico accitano para encontrarse allí con el público orientando interesantes itinerarios.

CONCIERTO FIN DE CURSO

A finales del mes de junio y con el alumnado y profesorado como protagonistas.

INFORMACIÓN:

Conservatorio Profesional de Música de Guadix
C/ Santa María del Buen Aire, 7 18500 Guadix
Tf: 958 664 936
www.juntadeandalucia.es/averroes/cemguadix/

TEMPORADA DE CONCIERTOS

Conservatorio Superior de Música "Victoria Eugenia" de Granada

OCTUBRE

Acto de Apertura del Curso Académico 2009-2010

NOVIEMBRE

Semana de Santa Cecilia
Concurso de Composición

DICIEMBRE

Concierto Orquesta Sinfonía del Conservatorio

ENERO

Concierto de la Orquesta de Cuerdas del Conservatorio
Concierto de la Orquesta Barroca del Conservatorio
Concierto del Coro del Conservatorio

FEBRERO

Preliminar y semifinal del concurso de solistas
Concierto final del concurso de solistas
Semana de Música de Cámara de Invierno

MARZO

Brass Meeting 2010
Concierto de la Orquesta Barroca del Conservatorio
Concierto de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio

ABRIL

Concierto del Coro del Conservatorio
Concierto de la Orquesta de Cuerdas del Conservatorio
Concierto de la Banda del Conservatorio

MAYO

Semana de Cámara de Primavera
Preliminar y semifinal del concurso de Música de Cámara
Acto de Clausura del Curso Académico

OBSERVACIONES:

La programación aquí expuesta puede estar sujeta a algún cambio.

INFORMACIÓN:

Las fechas definitivas de los conciertos aparecerán actualizadas en la página del Conservatorio: www.conservatoriosuperiorgranada.com

ACTIVIDADES DE DANZA

Conservatorio Profesional de Danza "Reina Sofía"

El Conservatorio Profesional de Danza "Reina Sofía" de Granada tiene como finalidad proporcionar una formación artística, estimulando el desarrollo de la personalidad y la sensibilidad del alumnado, fomentando su creatividad artística y favoreciendo al máximo el desarrollo de sus aptitudes tanto para la danza como para su desarrollo integral como personas.

ACTIVIDADES:

JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS

OBJETIVO:

Dar a conocer las actividades que se realizan en el centro, sus distintas especialidades (Danza Clásica, Danza Española, Danza Contemporánea y Flamenco) y la formación que un bailarín o una bailarina requiere para su profesión como tal.

DIRIGIDO A:

Alumnado de Educación Primaria y Secundaria

FECHA DE CELEBRACIÓN:

Del 8 al 12 de febrero

HORARIO:

Mañanas y tardes

LUGAR:

Conservatorio Profesional de Danza "Reina Sofía" de Granada

INFORMACIÓN:

La reserva de grupos se realizará antes del 15 de enero, llamando al 697 95 15 31 en horario de mañana.

CONCURSO COREOGRÁFICO

OBJETIVO:

Potenciar la creatividad del alumnado, mediante montajes coreográficos realizados por ellos mismos.

DIRIGIDO A:

Todos los públicos

FECHA DE CELEBRACIÓN:

25 de febrero

HORARIO:

De 16 a 22 horas

INFORMACIÓN:

Venta de entradas en el Conservatorio Profesional de Danza "Reina Sofía" de Granada

FESTIVAL DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

OBJETIVO:

Celebrando el Día Internacional de la Danza, mostramos el trabajo realizado por el alumnado durante el curso, intentando ofrecer el máximo nivel artístico.

DIRIGIDO A:

Todos los públicos

FECHA DE CELEBRACIÓN:

29 de abril

HORARIO:

20 horas

INFORMACIÓN:

Conservatorio Profesional de Danza "Reina Sofía".
Torre de Machuca s/n 18007.Granada
TL: 958 893 191 / 958 893 189

ACTIVIDADES MUSICALES

Biblioteca de Andalucía y Biblioteca Provincial

NARRACIÓN CON ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL "CUENTOS CON VIOLÍN"

Persona responsable: Israel Arturo Hernández Guerra

DIRIGIDO A:

Infantil y familias.

FECHAS:

Tres sesiones el día 3 de noviembre de 2009. A las 10:30, a las 12:00 y a las 18:00 horas.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

La Biblioteca de Andalucía ha organizado una sesión de narración oral para el público infantil acompañada con música en directo de guitarra, violín y voz.

La música no solo ambientará las emociones de la historia, sino que también interpretará a algunos de los personajes. Los cuentos estarán seleccionados de la narración popular, de poemas de Rubén Darío y del repertorio de Israel Arturo Hernández Guerra.

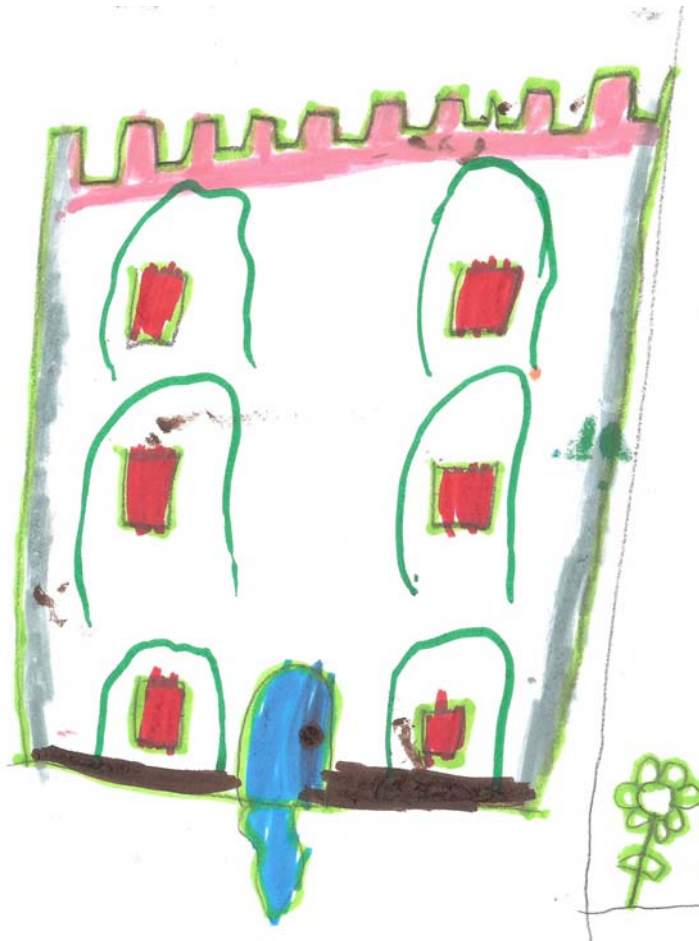
LUGAR

Sala Val del Omar
Biblioteca de Andalucía- Biblioteca Provincial de Granada
C/ Profesor Sáinz Cantero nº 6 / 18002 Granada

INFORMACIÓN

Biblioteca de Andalucía- Biblioteca Provincial de Granada
Tel: 958 026900-958 026940-958 270645
Web:www.juntadeandalucia.es/cultura/ba/
Correo electrónico: difusion.ba.ccul@juntadeandalucia.es

PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO



ACTIVIDADES EDUCATIVAS *Fundación "El Legado Andaluz"*

VIAJES A ALHAMA DE GRANADA, ANTEQUERA Y EL TORCAL

La Ruta de Washington Irving discurre entre Sevilla y Granada y está inspirada en el viaje que realizara por estas tierras el escritor y diplomático norteamericano célebre autor de la obra 'Cuentos de la Alhambra' en 1829. Hoy, el interés para el viajero que recorre este itinerario radica en las ciudades y pueblos llenos de historia y referencias literarias. Tampoco se puede dejar de lado la riqueza paisajística que sale al paso a lo largo de esta Ruta: Desde escarpadas sierras hasta llanuras, una visión de las Andalucías Alta y Baja, la campiña y la vega.

PROGRAMA:

- Salida del centro.
- Paseo a pie en el paraje natural del Torcal.
- Visita guiada del casco antiguo de Antequera (Alcazaba, murallas, Arco de los Gigantes y Real Colegiata de Santa María).
- Almuerzo pic nic.
- Visita guiada de Alhama de Granada (Hospital de la Reina, Mazmorras, Fachada de la Cárcel, casas del Pósito y de la Inquisición y fuente Caño Bamba).
- Regreso al centro.

PRECIO/ALUMNO: 9 euros.

DIRIGIDO A:

Alumnado desde 3º de Primaria a 2º de ESO.

DISPONIBLE:

De martes a viernes, del 13 de abril hasta el 19 de junio de 2009.

INCLUIDO: Guía acompañante, guías locales, autobús 53 plazas y entradas.

NO INCLUIDO: Almuerzo pic nic.

RECORRIDO POR LA RUTA DE LOS NAZARÍES

La Fundación El legado andalusí organiza para el curso 2009-2010 recorridos por la Ruta de los Nazaríes para escolares. Este recorrido une Navas de Tolosa con Granada y atraviesa gran parte de las localidades que constituyeron el sistema defensivo musulmán y cristiano entre los siglos XIII al XV. Todavía pueden observarse en este camino muchos de los restos de atalayas y castillos. Tras visitar Baeza y Úbeda, ciudades declaradas Patrimonio Mundial por la Unesco, se incluye una visita a Piñar para visitar la Cueva de las Ventanas y su impresionante conjunto calcáreo.

PROGRAMA

- Salida del centro.
- Paseo por Baeza: Plaza del Pópulo, Antigua Universidad, Iglesia de Santa Cruz, Palacio de Jabalquinto y Catedral.
- Traslado a Úbeda y visita guiada: Santa María de los Reales Alcázares, Palacio Vázquez de Molina, Sacra Capilla del Salvador e iglesia de San Pablo.
- Almuerzo pic nic.
- Traslado a Piñar y visita a la Cueva de las Ventanas.
- Regreso al centro.

PRECIO/ALUMNO: 9 euros

DIRIGIDO A:

Alumnado desde 3º de Primaria a 2º de ESO.

FECHA:

De martes a viernes, del 13 de abril hasta el 18 de junio de 2010.

INCLUIDO:

Guía acompañante, guías locales, autobús 53 plazas y entradas.

NO INCLUIDO: Almuerzo picnic.

AULAS DEL PATRIMONIO

Organizadas por la Fundación El legado andalusí, las aulas del patrimonio combinan clases magistrales con visitas guiadas a monumentos significativos de Granada para el estudio y un mayor conocimiento por parte del alumnado de uno de los temas siguientes: "Arquitectura militar medieval", "Civilización y Vida cotidiana en Al-Andalus" o "Jardines y la importancia del agua".

ORGANIZACIÓN:

1 ó 2 grupos de 25 alumnos aproximadamente cada uno

Jornada entera:

9:00 h. a 11:00 h.: clase del patrimonio

11:00 a 12:00 horas: Visita acompañada del Pabellón de Al-Andalus y la Ciencia

12:00 a 13:30 horas: Visita libre del Museo del Parque de las Ciencias

13:30 a 15:30 horas: Almuerzo

16:00 a 18:00 horas: Visita guiada

INCLUIDO: profesor para las clases, monitor Pabellón Al-Andalus y la Ciencia, aula didáctica, entrada al Parque de las Ciencias, guías para las visitas, entradas y reserva monumentos

NO INCLUIDO: transporte, alojamiento y comidas

TEMAS

Bloque común:

Antes de abordar cualquier tema elegido, se hará una introducción a la Historia de Al-Andalus, tradiciones y cohabitación entre las poblaciones musulmanas, judías y cristianas, la conquista de los Reyes Católicos, rebelión de los moriscos.

Tema 1: Martes y jueves

Aula: Arquitectura militar medieval: Castillo medieval árabe; comparación con castillos cristianos. Elementos defensivos. La importancia del agua y su utilización.

Visita: Alcazaba de La Alhambra, Silla del Moro, Torres Bermejas.

Tema 2: De martes a viernes

Aula: Civilización y vida cotidiana en Al-Andalus: Vida cotidiana, casas, mobiliario y urbanismo, ocios, aseo, ropas, nutrición, joyas, objetos.

Visita: Albayzín: Plaza Nueva - Bañuelo - Museo arqueológico. Sala andalusí - Palacio de Dar-al-horra.

Tema 3: Martes y jueves

Aula: Jardines y la importancia del agua: Composición, jardín de ocio, huerta, reconstitución del jardín medieval árabe. Estudio de los diferentes estilos de jardines: andalusí, francés, inglés. Sistema hidráulico -Empedrado granadino.

Visita: Palacio del Generalife y jardines- Carmen de los Mártires.

PRECIO POR ALUMNO: 9,00 €

TALLERES DE AZULEJOS, TARACEA Y CAIDOSCOPIO

La Fundación El legado andalusí organiza los talleres “La Alhambra con tus manos” que se desarrollarán durante el curso escolar 2009-2010 en el Pabellón de Al-Andalus y la Ciencia, en el Parque de las Ciencias de Granada. Los talleres de azulejos y de taracea tienen como objetivo impulsar en el alumnado la capacidad de apreciar las distintas técnicas de decoración empleadas en los Palacios Nazaríes de la Alhambra. El taller de caleidoscopio, realizado con la colaboración del Departamento de Óptica de la Universidad de Granada, pretende dar a conocer las aportaciones y experimentos que realizaron en este campo los sabios de la edad de oro de la civilización hispano- musulmana.

Además, y como novedad del curso 2009-2010, también se podrá realizar un taller de astrolabio en el que se podrá aprender a manejar este instrumento y, de este modo, calcular el orto solar (hora del amanecer), el ocaso solar (hora de la puesta de sol), el crepúsculo civil, el crepúsculo náutico, el crepúsculo astronómico o medir la altitud de un astro.

Al final de cada taller, los participantes podrán llevarse los objetos fabricados y completarán la actividad con la visita al Pabellón de Al-Andalus y la Ciencia, así como al resto de instalaciones del Parque de las Ciencias. Este Pabellón ofrece una amplia visión del legado científico árabe y las distintas aportaciones de la civilización andalusí. Los contenidos de este espacio de más de 4.000 metros cuadrados proponen una aproximación al periodo de al-Andalus, el legado científico arabo-musulmán y los aportes al mundo de la ciencia, así como su evolución posterior.

ORGANIZACIÓN:

En horario de mañanas o tardes. Grupos de 25 alumnos máximo por turno. Cada turno tiene una duración de 1:30 h. aproximadamente.

Nota: Mientras un grupo realiza el taller, el otro visita el Pabellón de Al-Andalus y la Ciencia. Los horarios se adaptan a las necesidades del grupo.

PRECIO POR ALUMNO: 6,00 €

El precio incluye la entrada al Parque de las Ciencias.

Observación: El precio puede estar sujeto a modificaciones a lo largo del curso.

DIRIGIDO A:

Alumnado desde 4º de Primaria a Bachillerato

DISPONIBLE:

De martes a viernes, entre el 13 de octubre de 2009 y el 18 de junio de 2010 (excepto período de vacaciones escolares).

INCLUIDO:

Un monitor por taller, materiales necesarios y entrada al Parque de las Ciencias.

NO INCLUIDO: Autobús y comidas.

INFORMACIÓN:

Fundación El Legado Andalusí

Tf. del Pabellón del Legado Andalusí: 902 10 68 09

info@legadoandalusi.es

dori@legadoandalusi.es

CASA DE LOS PISA
Archivo-Museo de San Juan de Dios

Este Archivo-Museo ha elaborado un material educativo para el alumnado de Educación Primaria que, de forma didáctica, reconstruye la vida de San Juan de Dios -Juan Ciudad-. Esta reconstrucción permite reconocer en ella los modos culturales, sociales y personales de la época y compararlos con los vigentes.

OBJETIVOS:

Conocimiento del museo de San Juan de Dios.
Reconstrucción de la vida de San Juan de Dios.

DIRIGIDO A:

Alumnado de Educación Primaria de los centros educativos de la provincia.
El número de alumnos por día y grupo no superará los 30, acompañados por un docente.

INFORMACIÓN:

La visita estará dirigida por personal especializado del Archivo-Museo.
La visita se puede completar con un paseo por el barrio del Albayzín o del centro de la ciudad.

FECHAS DE CELEBRACIÓN Y HORARIOS:

De lunes a viernes, de 9:00 a 13:00 horas. Visitas concertadas de grupos mediante reserva telefónica.

LUGAR:

Archivo-Museo San Juan de Dios "Casa de los Pisa"
C/ Convalecencia, 1 18010 Granada

INFORMACIÓN Y VISITAS:

Archivo-Museo San Juan de Dios "Casa de los Pisa". Teléfonos 958 222144 ó 958 227449.

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL AGUA
ALJIBE DEL REY
Fundación Emasagra

Este Centro ocupa un carmen emblemático en el corazón del Albayzín, el Carmen del Aljibe del Rey. Situado entre la muralla zirí y la Placeta del Cristo de las Azucenas, ha sido restaurado para servir de sede a la Fundación Emasagra y para albergar un Centro de Interpretación del Agua, un elemento tan importante en la cultura y en la realidad de la ciudad de Granada y de toda la provincia. En el mismo edificio se integra, bajo un patio, el mayor aljibe del Albayzín del siglo XI, que le presta su nombre al edificio. La información del Centro se integra en distintos apartados:

- Agua y paisajes agrarios: donde se trata del aprovechamiento del agua en la agricultura, con especial atención al regadío en Al-Andalus.
- Agua en movimiento: el agua como fuerza motriz, en los molinos tradicionales y como fuente de energía.
- La acequia de Aynadamar y el abastecimiento tradicional de agua al barrio del Albayzín.
- La red de Aljibes del Albayzín.

OBJETIVOS:

- Conocimiento de un carmen histórico en el barrio del Albayzín.
- Conocimiento del aprovechamiento histórico del agua.
- Valoración de la importancia del agua en nuestro presente y nuestro futuro.

DIRIGIDO A:

Alumnado de cualquier nivel de los centros educativos de la provincia. La visita estará dirigida por personal especializado en Historia del Arte y en Medio Ambiente. La duración aproximada es de 45 minutos. La visita se puede completar con un paseo por el barrio del Albayzín, prestándole atención a los aljibes presentados ya en el Centro.

FECHAS DE CELEBRACIÓN Y HORARIOS:

De lunes a viernes, de 10 a 14 horas. Visitas concertadas de grupos mediante reserva telefónica.

LUGAR:

Centro de Interpretación del Agua. Aljibe del Rey. Plaza del Cristo de las Azucenas, s/n
18010 Granada

INFORMACIÓN Y VISITAS:

Centro de Interpretación del Agua.

Teléfono 958 200 030

www.fundacionemasagra.es

y en el correo electrónico: contacto@fundacionemasagra.es

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL

El Archivo Histórico Provincial de Granada puso en marcha en 2008, dentro de su Programa de Actividades de Difusión, un Proyecto Didáctico, que de forma pedagógica e interesante, invita a los escolares a conocer en qué consiste un archivo histórico y su funcionamiento.

La visita al Archivo Histórico Provincial comprende diversas facetas:

- *"¿Dónde estoy?":* Breve recorrido por las instalaciones del Archivo Histórico, con el fin de comprender sus departamentos y usos.
- *"¿Cuál es mi Historia?":* Presentación de fuentes documentales que, por su contenido, adentran al niño en la historia de su entorno geográfico, y que se complementa con la Actividad Previa, elaborada con anterioridad a la visita en su centro escolar.
- Realización de entretenidos ejercicios en un Cuaderno Didáctico que se facilita a cada alumno y alumna, en donde quedarán recogidos todos los aspectos de la visita y actividades practicadas.
- Elaboración artesanal de una hoja de papel por los propios escolares.
- Intento de escribir su nombre conforme a estilos de letras antiguas.

OBJETIVOS:

1. Conocer en qué consiste un Archivo y su funcionamiento,
2. Comprender qué es el patrimonio documental y las razones de su conservación y difusión.
3. Estimular la investigación de los acontecimientos ocurridos en su ciudad natal o en la que viven.
4. Desarrollar actividades relacionadas con la elaboración de papel y letras antiguas.

DIRIGIDO A:

Alumnado de centros escolares de Granada y provincia, de 2º y 3er. Ciclo de Educación Primaria.

ORGANIZACIÓN:

Grupos máximo de 30 alumnos, acompañados por uno o dos docentes

Duración: 3 horas y media

Visita guiada por 2 monitoras licenciadas en Arte y Pedagogía

LUGAR:

Archivo Histórico Provincial de Granada
C/ San Agapito s/n
18013 Granada

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

Archivo Histórico Provincial
Teléfono: 958-575433
Fax: 958-575434
Correo electrónico:
informacion.ahp.gr.ccul@juntadeandalucia.es

ACTIVIDADES DEL GABINETE PEDAGÓGICO DE BELLAS ARTES

Delegación de Cultura

El Gabinete Pedagógico de Bellas Artes de Granada se creó por Decreto 269/1985 de 26 de septiembre. Su trabajo se fundamenta en tres pilares básicos: formación del profesorado, elaboración de materiales didácticos y difusión de nuestro patrimonio histórico artístico.

OBJETIVOS:

- Potenciar una estrecha colaboración entre los centros de enseñanza y el Gabinete, al tiempo que potenciar la difusión del Patrimonio Histórico entre distintos colectivos, asociaciones, grupos de trabajo y público en general.
- Facilitar a los escolares andaluces la identificación con el entorno y el acervo cultural de nuestra tierra.
- Elaboración, realización y evaluación del material didáctico relacionado con el patrimonio histórico.
- Orientar y asesorar a los centros de enseñanza en la programación de sus visitas culturales.
- Informar y dar a conocer la Ley del Patrimonio en los centros de enseñanza y en todas aquellas instituciones que lo soliciten.

INFORMACIÓN:

La sede del Gabinete Pedagógico de Bellas Artes es:

Carrera del Darro, 41-43

Casa de Latorre (junto a Museo Arqueológico)

18010 – Granada

Teléfono y Fax: 958 57 54 66.

Para las actividades y cursos de formación en temas de patrimonio:

Teléfono: 958 57 59 04

CEP de Granada: patrimonio@cep.org.

ACTIVIDADES:

CAMPAÑA DE DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO.

Paseos por el patrimonio granadino. Se llevarán a cabo entre los meses de febrero y mayo de 2010.

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

Gabinete Pedagógico de Bellas Artes
Teléfono 958 57 54 66

DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS

Se celebra todos los años, cada 18 de mayo, con un tema distinto: plazas, jardines, conjuntos históricos, etc. Para esta celebración se llevan a cabo una serie de actividades en los distintos Museos granadinos.

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

Gabinete Pedagógico de Bellas Artes
Teléfono 958 57 54 66

VISITAS ESCOLARES AL MUSEO DE ORCE

Se trata de un Museo de Prehistoria y Paleontología que ofrece una rica muestra de fósiles de faunas exóticas, como tigres dientes de sable, hienas gigantes, mamuts, hipopótamos, rinocerontes, etc., además de las industrias líticas y del famoso hombre de Orce. La actividad se complementa con la visita a otros monumentos locales de interés.

Dirigidas a todos los niveles educativos.

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

Museo de Orce
Tl: 958 74 61 71 / 958 74 62 19 / 676 748 013 / 676 340 931
e-mail: museodeorce@hotmail.com

VISITA AL YACIMIENTO ARGÁRICO DE CASTELLÓN ALTO DE GALERA

Se trata del primer yacimiento visitable de la provincia de Granada. Dispone de reconstrucciones de cabañas y sepulturas. Las visitas se realizan guiadas por un grupo de expertos que incorporan en sus explicaciones actividades pedagógicas adaptadas a los distintos niveles escolares. También se propone, como novedad, la realización de un taller de esparto. El viaje supone también para el alumnado el conocimiento del mundo rural donde se enclava esta localidad, cuyas características tradicionales van siendo cada vez más escasas en nuestro tiempo. Dirigidas a todos los niveles educativos.

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

Yacimiento Argárico Castellón Alto
Teléfonos: 958 739 276 / 696 829 388

VISITAS ESCOLARES AL MUSEO CASA DE LOS TIROS

Se desarrollan a lo largo del curso escolar, de martes a viernes, de 9 a 14 horas. El Gabinete Pedagógico de Bellas Artes pone a disposición de los escolares material didáctico gratuito, previa petición al teléfono 958 57 54 66.

Dirigidas a todos los niveles educativos.

Responsable de las visitas: Concepción González.

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

Museo Casa de los Tiros
TL: 958 22 10 72 / 958 22 06 29.

MATERIAL DIDÁCTICO PARA CENTROS ESCOLARES

El Gabinete Pedagógico de Bellas Artes ha elaborado, a lo largo de los últimos años, diversos materiales didácticos relacionados con distintos edificios emblemáticos e itinerarios granadinos, que tienen la finalidad de difundir la riqueza del patrimonio histórico-artístico de nuestra tierra entre los distintos niveles educativos de nuestros centros escolares.

ÚLTIMOS MATERIALES REALIZADOS:

La Cartuja de Granada

Cuaderno didáctico para el profesorado y el alumnado.

Nivel al que va dirigido: Secundaria Obligatoria

El Museo Casa de los Tiros

Cuaderno didáctico para el profesorado y el alumnado.

Nivel al que va dirigido: Secundaria Obligatoria

Itinerarios Didácticos por el Patrimonio Granadino

Cuaderno didáctico para el profesorado y el alumnado.

Nivel al que va dirigido: Primaria y Secundaria Obligatoria

Mariana de Pineda y el Centro Europeo de las Mujeres

Cuaderno didáctico para el profesorado y el alumnado

Nivel al que va dirigido: Secundaria Obligatoria

La Fundación Rodríguez-Acosta y el Instituto Gómez Moreno

Cuaderno didáctico para el profesorado y el alumnado.

Nivel al que va dirigido: Primaria y Secundaria Obligatoria

Itinerarios por el Centro Histórico de Granada

Cuaderno didáctico para el profesorado y alumnado.

Nivel al que va dirigido: Primaria y Secundaria Obligatoria

Alonso Cano en el Museo de Bellas Artes

Cuaderno didáctico para el profesorado y alumnado.

Nivel al que va dirigido: Secundaria Obligatoria

Ignacio Pinazo Camarlench

Cuaderno didáctico para el profesorado y el alumnado.

Nivel al que va dirigido: Primaria y Secundaria Obligatoria

Exposición de Santiago Rusiñol i Prats “La visión simbolista”

Cuaderno didáctico para el profesorado y para el alumnado.

Nivel al que va dirigido: Primaria y Secundaria Obligatoria

Manuel Maldonado. Testimonio y Presencia en las Casas de Granada

Cuaderno didáctico para el profesorado y el alumnado.

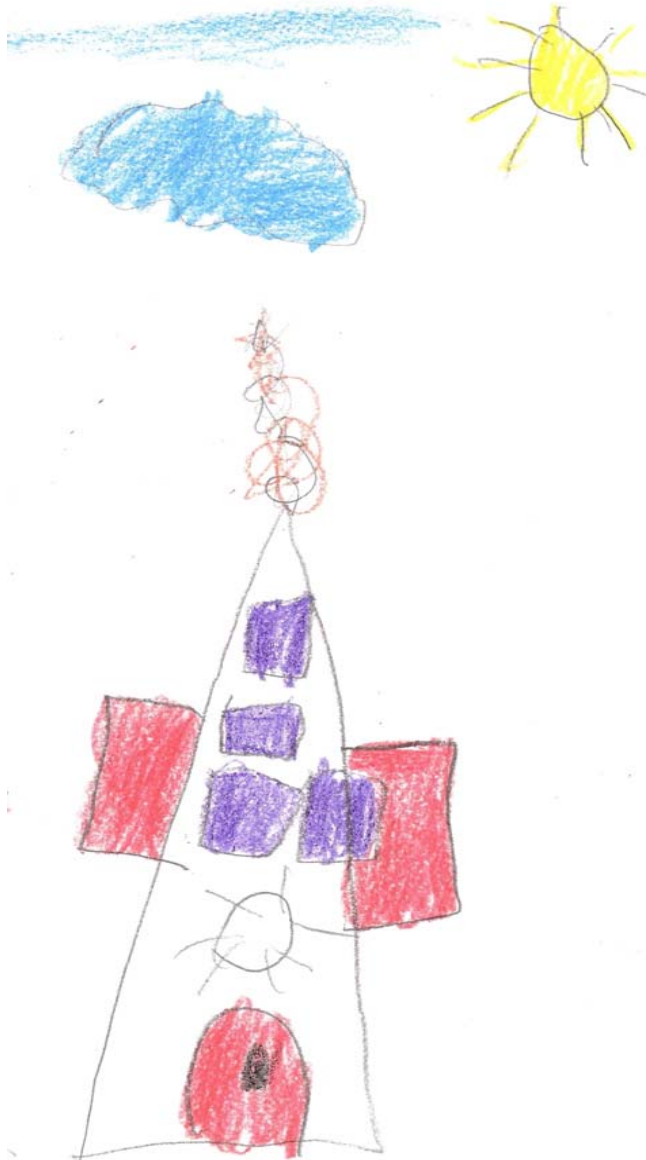
Nivel al que va dirigido: Primaria y Secundaria Obligatoria

INFORMACIÓN:

El profesorado de los centros granadinos no universitarios puede pedir información y solicitar el envío de éstos y otros materiales en el teléfono del Gabinete de Bellas

Artes: 958 57 54 66

VISITAS A MUSEOS Y EXPOSICIONES



CASA MUSEO MANUEL DE FALLA

Desde el 1 de octubre de 2003, la casa Museo Manuel de Falla reabrió sus puertas tras un amplio proceso de rehabilitación y adecuación del museo, alcanzándose con ello una adecuada conservación de este importante testimonio de nuestro legado histórico.

OBJETIVOS:

El Museo, un bello carmen granadino donde viviera el insigne compositor D. Manuel de Falla, es un espacio ideal para que el alumnado descubra, no solamente cómo se desenvolvía la vida cotidiana del más grande compositor español del siglo XX, sino además el ambiente de un periodo (los años 20 y 30 del pasado siglo) que supuso una de las épocas de mayor esplendor cultural de nuestra ciudad.

DIRIGIDO A:

Alumnado de cualquier etapa educativa

CALENDARIO:

De miércoles a viernes

HORARIO:

Entre las 10 y las 14 horas

INFORMACIÓN:

La tarifa establecida para grupos es de 1 euro por persona.

Casa Museo Manuel de Falla

Teléfono: 958 57 54 03-02-01

Fax: 958 57 54 05

CON-ARTE
Museo de Bellas Artes

Desde el curso 2006-07, el Museo de Bellas Artes, como institución cultural al servicio de la sociedad, inició una línea de trabajo orientada a establecer lazos de conexión entre los centros educativos de la provincia y el Museo, donde se custodia un rico legado patrimonial heredado de generaciones anteriores y que debe ser transmitido a las venideras.

OBJETIVOS:

Se ofrece un taller didáctico cuya finalidad es complementar la labor docente y cuyo objetivo principal es acercar a los escolares al Museo y al patrimonio artístico y cultural que conserva. Para gran parte del alumnado, es su primer contacto con un museo.

El programa consta de dos opciones

A) EL OTRO MUSEO

Educadores de Arte, apoyados por materiales didácticos dan a conocer al alumnado la cara oculta del museo, sus funciones, taller de restauración almacenes..., y posteriormente se realizará un trabajo en el aula didáctica. Se desarrolla los lunes y martes en el edificio de los Nuevos Museos.

B) VISITAS PEDAGÓGICAS

Impartidas por educadores de Arte y apoyadas por materiales didácticos que el propio Museo ha elaborado a tal fin y desarrolladas en la sede expositiva del palacio de Carlos V. Tendrán lugar los miércoles, jueves y viernes.

CALENDARIO:

De octubre a mayo, de lunes a viernes (dependiendo de la opción elegida).

HORARIO:

De 9,30 a 13,30 horas, en grupos de 50 escolares por actividad y día.

Las actividades anteriormente citadas son totalmente gratuitas, y el Museo pone a disposición del alumnado, materiales de trabajo como témperas, acuarelas, ceras blandas, lápices de colores...

INFORMACIÓN:

Museo de Bellas Artes:
Teléfono: 958 57 54 50, de 9 a 14 horas
www.museosdeandalucia.es/cultura/museos/MBAGR/?Ing=es

MUSEO DE LOS LEPIDÓPTEROS
IES Alhambra

Este Museo es fruto de la donación que D. Manuel López Banús y D^a Mercedes Linares Maza realizaron al IES Alhambra, de Granada, en 1987.

Consta de más de 4.000 ejemplares de lepidópteros en magnífico estado de conservación.

En esta colección está muy bien representada la fauna nacional y de otras regiones, como el Sureste asiático, América central, Venezuela y Madagascar. En ella están también representadas algunas especies en peligro de extinción.

OBJETIVOS:

Difundir el patrimonio de Lepidópteros del IES Alhambra entre el alumnado y el profesorado granadino.

Fomentar el espíritu de conservación de este patrimonio entre las instituciones.

NIVELES A LOS QUE SE DIRIGE:

ESO y Bachillerato.

ORGANIZACIÓN DE VISITAS:

Grupos de unos 20 alumnos.

Duración aproximada: 1 hora.

No está permitido el uso de cámaras de vídeo o fotográficas.

LUGAR:

IES Alhambra
C/ Beethoven, 2. Granada

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

Contactar para visitas guiadas y conferencias a cualquier nivel con:

Manuel Moreno Jávega

Gabriel García Guardia.

Telf: 958 12 17 11 / 958 12 17 50

mojavega@hotmail.com

gguardia@hotmail.com

MUSEO DIDÁCTICO DE LAS PROFESIONES

IES Virgen de las Nieves

El Museo Didáctico de las Profesionas surge en la primavera de 2008 con motivo de la celebración del 50 Aniversario del IES Virgen de las Nieves.

Está en su fase de consolidación, y comienza su andadura con una exposición permanente con más de 300 piezas, herramientas y útiles de las distintas especialidades que se han impartido a lo largo de los años.

En constante crecimiento, la exposición presenta, claramente identificadas y con una pequeña explicación, herramientas de carpintería, electricidad, electrónica, mecánica, automoción, documentos académicos, ediciones bibliográficas e históricas, laboratorio de química, etc.

OBJETIVOS:

- Difundir el patrimonio histórico del IES Virgen de las Nieves entre el alumnado y el profesorado granadino. Su importancia y su conservación.
- Favorecer actividades de divulgación de la ciencia y la técnica, así como de la evolución de las diferentes profesiones.
- La búsqueda e investigación de antiguos utensilios y su reutilización como fuente de ideas para la innovación de la práctica docente.

DIRIGIDO A:

Alumnado de Formación Profesional Específica, ESO y Bachillerato.

ORGANIZACIÓN DE VISITAS:

Grupos de unos 20 alumnos y alumnas.

Duración aproximada: 1 hora.

LUGAR:

IES Virgen de las Nieves

C/ Avenida Andalucía, 38 /18014 - Granada.

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

Contactar para visitas guiadas con:

Jefe/a del Departamento de Actividades Extraescolares del IES Virgen de las Nieves

Teléfonos: 958893380 – 958893384 –958893385

Fax: 958893386

E-mail: vicedireccion@virgendelasnieves.es

instituto@virgendelasnieves.es

ROCAS DE ANDALUCÍA: ITINERARIO GEOLÓGICO

IES Mariana Pineda

Uno de los proyectos del Departamento de Biología-Geología del IES Mariana Pineda durante muchos años es la creación de recursos didácticos en el propio centro que puedan ser utilizados por el profesorado de cualquier centro educativo mediante el uso de guías didácticas.

En este sentido, el 10 de octubre de 2008 se inauguró el itinerario geológico denominado "*Rocas de Andalucía*". Para ello, se han recolectado 31 rocas procedentes de todas las provincias andaluzas.

Son 50 ejemplares de 150 kilogramos de peso, montados permanentemente sobre una base de hormigón y convenientemente etiquetados.

DIRIGIDO A:

Alumnado de Primaria y Secundaria.

DIRECCIÓN:

C/ Beethoven 4

18 006 Granada

INFORMACIÓN:

Para concertar visitas, contactar con el Instituto en el teléfono 958 89 32 02

C/ Beethoven 4

18 006 Granada

MUSEO DE CIENCIAS PADRE SUÁREZ

IES Padre Suárez

Este museo ofrece a sus visitantes un total de 5.500 elementos expuestos de material científico y didáctico del siglo XIX, repartidos entre las distintas colecciones (de zoología, minerales, fósiles, maquetas e instrumental científico de investigación y didáctico, tanto de Física y Química como de Biología y Geología) que permiten conocer, entre otras cosas, cómo se enseñaban las ciencias en Granada a lo largo del siglo XIX, así como la tremenda importancia que se daba a este ámbito de conocimiento.

OBJETIVO:

La difusión y defensa del patrimonio científico granadino.

DIRIGIDO A:

Alumnado de cualquier nivel educativo de centros docentes granadinos sostenidos con fondos públicos. Grupos compactos. No es aconsejable más de 15 alumnos/as por sesión. Su duración aproximada es de una hora. Se permiten vídeos y cámaras fotográficas.

FECHAS:

De lunes a jueves en horario de mañana y miércoles por la tarde durante todo el curso académico 2009-2010, exceptuando vacaciones y días no lectivos.

DIRECCIÓN:

Instituto Padre Suárez (Gran Vía, 61, Granada).

INFORMACIÓN Y VISITAS:

Contactar con el Instituto en el 958 89 31 20, o bien en el siguiente sitio web: www.museocienciaspadresuarez.com

ACTIVIDADES Y EXPOSICIONES DEL PARQUE DE LAS CIENCIAS

Durante el curso académico 2009-2010, el Parque de las Ciencias oferta nuevas exposiciones y ventanas a la ciencia, formación permanente, nuevas tecnologías, investigaciones, innovación.

EXPOSICIONES TEMPORALES

ANIMALES DE MUSEO: el arte de la taxidermia

julio 2009 – mayo 2010

Exposición que acerca al público a esta técnica de conservación y muestra sus aplicaciones didácticas, divulgativas y científicas. Está centrada fundamentalmente en el trabajo del taxidermista-escultor Antonio Pérez, un referente internacional en esta disciplina. Taller didáctico: técnicas de conservación.

150 AÑOS DE ECOLOGÍA EN ESPAÑA

octubre 2009 – abril 2010

TALLER DE AUTÓMATAS

noviembre 2009 - enero 2010

SÍMBOLOS DE SIERRA NEVADA

octubre 2009 - noviembre 2010

Con motivo del X Aniversario del Parque Nacional de Sierra Nevada y el XX Aniversario del Parque Natural.

VENTANA A LA CIENCIA

Durante todo el curso escolar

Espacio para mostrar las líneas de investigación de las universidades andaluzas.

ACTIVIDADES PARA LOS CENTROS EDUCATIVOS Y EL PROFESORADO

Actividades formativas del Parque de las Ciencias, en colaboración con los Centros de Profesorado de Granada y otras entidades: Curso de Actualidad Científica, Itinerarios didácticos en el Parque de las Ciencias. Martes del Profesorado, Seminarios, Congresos, Encuentros, etc.

Información actualizada en:

www.parqueciencias/educación/

ASÓMATE A LA CIENCIA

Programa dirigido a los centros educativos para tratar de acercar la ciencia al profesorado y a estudiantes a través de:

- **Ciencia en el Aula**
Espacio en el Parque de las Ciencias para exponer los trabajos de investigación desarrollados en las aulas
- **Talleres Didácticos**
El Parque de las Ciencias ofrece una amplia gama de Talleres didácticos dirigidos al alumnado de Educación Primaria, a partir de 2º ciclo, Enseñanza Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos.
Nuestro principal objetivo es despertar la curiosidad y el afán de investigación promoviendo la búsqueda de respuestas.
- **Microexposiciones**
Colección de exposiciones científicas para que los centros educativos las trabajen y las muestren en sus instalaciones a toda la Comunidad Educativa.
Compuestas por paneles de gran formato, materiales para la realización de actividades y una guía didáctica. Actualmente, se puede disponer de:
 1. Faraday. Una vida al servicio de la ciencia y la comunidad.
 2. Ciencia y Realidad. De la Percepción al Conocimiento.
- **Una Visita Diferente**
Una oportunidad ofrecida al profesorado andaluz para divulgar su propuesta didáctica para mejorar el aprovechamiento educativo del Parque de las Ciencias y compartir su punto de vista personal sobre el Museo como recurso didáctico.

VISITAS DIDÁCTICAS

VISITAS GUIADAS AL PARQUE DE LAS CIENCIAS PARA EL PROFESORADO

'Martes del Profesorado', en las que se presentan los contenidos del Museo y recursos para la preparación de la visita con su alumnado.

El calendario y el programa se pueden ver en:

www.parqueciencias.com/educacion/

Reserva anticipada por teléfono 958 13 19 00

VISITAS ESCOLARES

Las reservas de visitas se podrán realizar en:

www.parqueciencias.com/educacion/visitaEscolar/Reservar.asp

Para el alumnado de 2º Ciclo de Educación Infantil y 1º Ciclo de Primaria

El Área Explora amplía contenidos e itinerarios de visitas:

Sala Explora

Explora el cuerpo

Explora la diversidad animal

Explora la diversidad vegetal

Explora las energías. El sol en tus manos

Explora las estrellas: Planetario infantil

Explora el desván del Museo

Explora con seguridad

Para el alumnado de Primaria, Secundaria, Bachillerato, Ciclos Formativos...

Podrán ampliar su visita solicitando alguno de los talleres didácticos, visita guiada, planetario

CONSEJO INFANTIL Y JUVENIL

Los Consejos Infantil y Juvenil se han consolidado en los últimos cinco años como una de las principales iniciativas educativas impulsadas por el Parque de las Ciencias. Tiene como objetivo que los escolares participen con sus ideas y propuestas.

Para mas información:

www.parqueciencias.com/educacion/parqueQueQueremos/

MUSEO CajaGRANADA MEMORIA DE ANDALUCÍA

El Museo CajaGRANADA Memoria de Andalucía se incluye en el nuevo Centro Cultural de CajaGRANADA. El museo abarca dos plantas y se organiza en cuatro salas que se estructuran temáticamente: Tierra Andaluza, Economía y sociedad, Arte y cultura y Modos de vida. Además, resulta posible realizar la visita cronológicamente, ya que el museo está concebido para que se puedan realizar visitas temáticas transversales.

El acercamiento a los contenidos se realiza a través del material indispensable en un museo (maquetas, piezas artísticas y documentos históricos originales o réplicas); un enfoque "en primera persona"; y otro basado en la transmisión plástica o visual de los contenidos, permitiendo el aprendizaje desde diferentes perspectivas.

Está centrado en mostrar el pasado y presente de la comunidad andaluza desde la perspectiva y los recursos del siglo XXI. El discurso del museo está fundamentado en las nuevas tecnologías que facilitan la interactividad y la participación del público. El espacio museístico se basa en un recorrido interactivo e innovador que va desde la visión cronológica hasta la narración de la historia por parte de sus protagonistas. Un verdadero espacio para los sentidos, un espacio para la participación.

OBJETIVOS

El acercamiento del público escolar a la historia y cultura de Andalucía, así como su familiarización con el espacio museístico como centro dinámico de experiencias, descubrimientos y conocimientos.

Fomentar el diálogo y apoyar la expresión libre de sentimientos y pensamientos.

Desarrollar la autonomía progresiva por medio del conocimiento del entorno social y cultural andaluz.

Conocer las manifestaciones culturales y sociales más significativas de Andalucía.

DIRIGIDO A:

El programa Educativo para escolares está compuesto por cuatro grados que agrupan a todos los niveles educativos del currículo oficial:

Programa Educativo 01: Infantil y Primer Ciclo de primaria

Programa Educativo 02: Segundo y Tercer Ciclo de Primaria

Programa Educativo 03: Primer Ciclo de Secundaria

Programa Educativo 04: Segundo Ciclo de Secundaria y Bachillerato

CALENDARIO:

De septiembre de 2009 a junio de 2010

HORARIO:

De martes a viernes, de 10 a 18 horas.

LUGAR:

Calle San Juan Lorenzo s/n Granada

INFORMACIÓN Y VISITAS:

Museo CajaGRANADA Memoria Histórica

Se puede solicitar información a través del e-mail:

museo@fundacioncajagranada.es

o al e-mail: obrasocial@caja-granada.es.

Más información en www.cajagranada.es

MUSEO ETNOLÓGICO DE LA MUJER GITANA (SACROMONTE)

Centro Internacional de Estudios Gitanos "La Chumbera"

DESCRIPCIÓN

La actividad consiste en visitar el Museo Etnológico de la Mujer Gitana, que está situado en el Sacromonte, barrio gitano por excelencia de gran valor histórico, cultural y paisajístico, con un valioso patrimonio natural, compuesto por bosque mediterráneo y de ribera, y un singular patrimonio arquitectónico, constituido por el conjunto de casas-cueva que le confieren su especial fisonomía y encanto. El Museo forma parte de este conjunto, consta de tres cuevas donde se ubican distintas salas donde se ofrece un paseo por la historia, la cultura y el arte del pueblo gitano en el que la mujer tiene un gran protagonismo por ser conservadora, portadora y trasmisora de los valores y tradiciones fundamentales de esta cultura.

OBJETIVOS:

- La difusión de la historia y cultura del pueblo gitano a todos los sectores de la población desde una perspectiva didáctica, social y cultural, como fórmula para mejorar la convivencia en nuestra sociedad.
- Promover el conocimiento de la cultura gitana como portadora y conservadora de tradiciones y valores fundamentales para la convivencia y el bienestar social. (respeto a los mayores, la familia como eje fundamental, la ayuda mutua, etc.)
- Difusión de la cultura gitana como fórmula para la superación de los prejuicios y estereotipos sobre la comunidad gitana.
- Reforzar las carencias de contenidos sobre la comunidad gitana en los currículos escolares, de educación primaria y secundaria.
- Conservar el patrimonio cultural del pueblo gitano.

CONTENIDOS:

Visita guiada al Museo, con charlas de difusión y sensibilización sobre los contenidos que se exponen, adaptando los contenidos y la metodología a la edad, grado de formación y nivel de sensibilización con la población gitana de los beneficiarios.

Introducir al visitante en el patrimonio y la historia del barrio del Sacromonte, gitano por excelencia.

Hacer un recorrido por la historia, cultura y arte del pueblo gitano, a través de sus cuevas, con sus diferentes salas: Sala de la Historia, Recreación de un Campamento Gitano, El Vardo (Carro). Sala del Arte y la Literatura, Sala de las Hierbas Medicinales, Sala Esotérica, Sala del Sacromonte, Sala "Así suenan los Gitanos".

Actividades didácticas complementarias en las que se trabajarán distintos aspectos adaptando el contenido y la metodología a la edad, grado de formación y nivel de sensibilización con la cultura gitana de los beneficiarios.

DIRIGIDO A:

Educación infantil 5 años, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Ciclos Formativos, Bachillerato y Educación de Personas Adultas.

CALENDARIO:

Durante el curso escolar

LUGAR:

Se desarrolla en el Museo Etnológico de la Mujer Gitana, Centro Internacional de Estudios Gitanos "La Chumbera".

DURACIÓN:

Aproximadamente, dos horas

INFORMACIÓN:

Asociación de Mujeres Gitanas ROMI

Teléfono: 958.16.12.78

E-mail: mujeresgitanasromi@hotmail.com

Web: www.mujeresromi.org

MEDIATECA DEL CENTRO CULTURAL CajaGRANADA

Memoria de Andalucía

El Centro Cultural CajaGRANADA Memoria de Andalucía inicia un proyecto de documentación audiovisual y multimedia a través de la Mediateca situada en las plantas primera y segunda del edificio Pantalla.

La Mediateca está adscrita a la red de bibliotecas públicas de Andalucía y quiere ser un lugar de referencia para todos los interesados en la memoria e identidad andaluzas así como en profundizar en cualquier aspecto del conocimiento, del arte, la historia o la literatura.

Cuenta con un equipamiento audiovisual y multimedia con 65 puestos de consulta polivalente y atención personalizada.

La sala de la primera planta está dedicada al trabajo individual con puestos de consulta unipersonales. Los módulos se distribuyen formando islas y los fondos bibliográficos en formatos tradicionales (más de 6.000 títulos) se encuentran en estanterías en las zonas exteriores de los módulos.

La segunda planta, con puestos para grupos de trabajo, se ha dotado con grandes pantallas y ordenadores para el trabajo en grupo. En este espacio se ha habilitado, además, una Sala de Proyección con capacidad para 25 personas.

OBJETIVOS:

Facilitar el acceso a la búsqueda de documentos y materiales para la investigación y el estudio.

Ofrecer un espacio para el trabajo individual o en grupo.

DIRIGIDO A:

A grupos de alumnado de los distintos niveles educativos.

HORARIOS:

Lunes a Viernes: 10 a 14 horas y 17 a 21 horas. (En invierno, hasta las 20 horas)

LUGAR:

Centro Cultural CajaGRANADA Memoria de Andalucía, Edificio Pantalla.

Avenida de la Ciencia, 2 Puerta de la Cultura
18006 Granada.

INFORMACIÓN Y VISITAS:

Centro Cultural CajaGRANADA

Servicio de información, consultas y sugerencias en el correo:

infomEDIATECA@memoriadeandalucia.es

Teléfono: 958 222 257

EDUCACIÓN EN VALORES



PROGRAMAS EDUCATIVOS HÁBITOS DE VIDA SALUDABLE

La Educación para la Salud cobra cada vez mayor importancia en educación como uno de los objetivos educativos principales de carácter preventivo. Desde una perspectiva educativa integral la promoción de la salud se propone capacitar a la población escolar para que pueda adoptar hábitos de vida saludables desde la prevención hasta la promoción de la salud.

PREVENCIÓN: DROGODEPENDENCIAS Y ADICCIONES

DINO

Programa desarrollado conjuntamente por las Consejerías de Educación e Igualdad y Bienestar Social para la prevención de drogodependencias y adicciones dirigido al tercer ciclo de primaria en el que las sustancias en que se centra son el tabaco y el alcohol, ya que es en esta edad cuando comienzan los primeros contactos sociales que pueden iniciarle en su consumo.

Es una herramienta útil para que el profesorado pueda realizar actuaciones de educación preventiva de drogas e integrarlas en su programación didáctica.

Alumnado: Tercer Ciclo de Primaria.

PREVENIR PARA VIVIR

Programa para la prevención del consumo de drogas y está dirigido al alumnado de Educación Secundaria. Este programa, elaborado por la FAD (Fundación de Ayuda contra la Drogadicción) y realizado por la Consejería de Educación en colaboración con la Consejería para la Igualdad y Bienestar Social es eminentemente práctico, basado en actividades de distinta naturaleza, que trabajan la autoestima, el autocontrol, actitudes favorables hacia la salud y otros hábitos. Propone desarrollar la prevención del consumo de drogas en el alumnado, mediante la promoción de las capacidades afectivas, intelectuales y sociales. Se realiza en colaboración con las familias del alumnado.

Alumnado: Educación Secundaria Obligatoria.

Y TÚ, ¿QUÉ PIENSAS?

Este programa nace con vocación participativa y preventiva con un amplio abanico de posibilidades y espacios de aplicación, siendo clave para el resultado del mismo, el trabajo de coordinación y estimulación del profesorado. La reflexión grupal es el eje central del programa, pudiendo canalizar sus conclusiones en diversos productos y participar con ellos en el concurso, que la Fundación de Ayuda contra la Drogadicción convoca anualmente.

Alumnado: Está dirigido a grupos de jóvenes de entre 15 y 18 años (4º ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos).

A NO FUMAR ME APUNTO

Es un programa de prevención del tabaquismo en el ámbito educativo y se ofrece como un recurso para el desarrollo de proyectos de Escuelas Promotoras de Salud.

El programa constituye una de las estrategias del Plan Integral de Tabaquismo en intervención específica en sectores de población de especial relevancia social, o la restricción del consumo en diferentes espacios.

Abarca distintas estrategias destinadas a los centros escolares. Cada centro podrá incorporar una o varias estrategias de acuerdo a sus intereses y características.

Alumnado: Educación Secundaria Obligatoria.

ALIMENTACIÓN SALUDABLE Y BUCODENTAL

ALIMENTACIÓN SALUDABLE

Su finalidad es fomentar la sensibilización del alumnado sobre la importancia de la alimentación y del ejercicio físico para su salud. Igualmente, proporciona al profesorado información y recursos para trabajar en clase en este aspecto tan importante para la salud de la población escolar y general.

Alumnado: Segundo Ciclo de Educación Primaria, preferentemente.

LUJITA Y LOS CALICERTIS

Este programa está diseñado para difundir la importancia del sector agrario y pesquero andaluz. El programa consta de dos tipos de actividades, unas realizadas en el aula, y otras en un autobús itinerante. Las primeras se desarrollan bajo la coordinación y supervisión del profesorado, utilizando material didáctico en formato digital, y están centradas preferentemente en los productos alimenticios andaluces. Las segundas se desarrollarán en un autobús que visita los centros y que incluye diverso material audiovisual y juegos interactivos para reforzar los contenidos abordados en el aula.

El eje de las actividades son las mascotas "Lujita y los Calicertis", símbolos de los alimentos sanos y de Calidad Certificada, que guiarán a los escolares hacia hábitos saludables de alimentación.

Alumnado: Tercer Ciclo de Educación Primaria.

APRENDE A SONREÍR

Es un programa que da apoyo, formación específica, asesoramiento y recursos didácticos y materiales para realizar un programa de educación para la salud a partir de los contenidos de la salud buco-dental.

Alumnado: Destinado a Educación Infantil y Educación Primaria.

CONSUMO

EDUCACIÓN PARA EL CONSUMO

Los jóvenes son uno de los grupos más importantes de consumidores dentro de las sociedades occidentales, y los hábitos que desarrollen ahora jugarán un papel decisivo en los futuros patrones de conducta. Sus decisiones, como consumidores, ejercen una influencia creciente en los mercados y estilos de vida. Por tanto, la Comunidad Educativa debe proporcionar a nuestro alumnado los instrumentos necesarios para moldear actitudes, valores y conductas, al tiempo que desarrolla las capacidades, habilidades y el compromiso necesario para construir un futuro sostenible. En definitiva, se trata de mostrar a nuestro alumnado que es posible para todos nosotros traducir nuestras aspiraciones por un mundo mejor en acciones diarias.

Por tanto, se desea que en el alumnado se desarrolle la reflexión y la sensibilización así como la formación permanente del profesorado desde la perspectiva de un consumo solidario y responsable que favorezca la adquisición de valores cívicos y les lleve a cuestionarse el modelo consumista de nuestra sociedad.

Alumnado: Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Educación Permanente de Personas Adultas.

ASESORAMIENTO Y ORIENTACIÓN

FORMA JOVEN: PROGRAMA DE INFORMACIÓN Y FORMACIÓN JUVENIL

Es un proyecto interinstitucional que inició su andadura en el curso 2001-2002 impulsado por la Junta de Andalucía.

Este programa pretende acercar a los espacios frecuentados por adolescentes y jóvenes, asesorías de información, formación, asesoramiento, orientación y derivación a centros especializados cuando sea necesario, de forma individual y grupal, con el objetivo de desarrollar capacidades y habilidades de respuestas saludables, ante situaciones de riesgo o interrogantes que se presenten en esta etapa de la vida para que ocio y salud sean compatibles.

Alumnado: Educación Secundaria, Bachiller y Ciclos formativos.

EDUCACIÓN VIAL

MIRA: PROGRAMA DE EDUCACIÓN VIAL

Dada la complejidad del tráfico en las vías urbanas e interurbanas y, dado que la población infantil y juvenil constituye uno de los principales grupos de riesgo, la Dirección General de Tráfico, en colaboración con la Consejería de Educación y en el marco del convenio de colaboración suscrito, propone el programa *Mira* con el objetivo de ofrecer un material de apoyo para el desarrollo de la Educación Vial en los Centros Educativos de nuestra Comunidad Autónoma.

Estos materiales descubren la importancia de conocer determinadas medidas de defensa y seguridad que les protejan de los peligros derivados del uso de las vías públicas, bien como peatones o como usuarios y usuarias de los medios de transporte. Además, y en relación con el alumnado de Educación Secundaria,

inculcan el sentido de la responsabilidad referido a la conducción de bicicletas y ciclomotores, así como el conocimiento de las normas y señales sobre la circulación de tales vehículos.

Alumnado: Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria.

INSCRIPCIÓN:

En todos los programas educativos de hábitos de vida saludable, se realiza la inscripción en la aplicación Séneca desde el 1 de septiembre hasta el 31 de octubre de 2009, empezando su ejecución en este mismo curso escolar.

INFORMACIÓN:

Delegación Provincial de Educación:

Sección de Planes y Programas

TL: 958 02 94 07/corp.12 94 07

Área de Apoyo a la Función Tutorial y Convivencia. ETPOEP TL: 958 02 91 29 / corp. 12 91 29

Área de Orientación Vocacional y Profesional. ETPOEP

TL: 958 02 91 20 / corp. 12 91 20

PROMOCIÓN Y EDUCACIÓN PARA LA SALUD

Cruz Roja Juventud

Uno de los objetivos prioritarios en el proyecto global de Cruz Roja Juventud es el trabajo en el campo de la promoción de hábitos de vida saludables, necesidad surgida de la preocupación por la calidad de vida de adolescentes y jóvenes.

La defensa de la salud ha sido, desde siempre, objetivo prioritario de Cruz Roja Española, sin embargo la evolución de esta institución en los últimos años ha transformado la orientación de su labor en este campo, pasando de una intervención meramente asistencial a desarrollar una labor principalmente preventiva y, por tanto, de promoción de hábitos saludables.

El programa de Promoción y Educación para la salud está destinado a la intervención psicoeducativa con jóvenes en el ámbito escolar.

OBJETIVOS:

Fomentar el interés de adolescentes y jóvenes por la adopción de hábitos y conductas saludables como parte de su desarrollo integral, modificando aquellos comportamientos que respondan a costumbres individuales y sociales insanas y peligrosas para su salud.

Promover el desarrollo de la educación para la salud en los ámbitos de población juvenil escolarizada y asociada, considerando estos foros los más adecuados para un exitoso desarrollo de actividades preventivas hacia este sector de población.

CONTENIDOS:

En este programa se contemplan como áreas de trabajo prioritarias:

- Drogas.
- Sexualidad.
- SIDA.
- Alimentación y nutrición.

El programa se desarrolla mediante la intervención en un grupo clase o en grupos de 30 alumnos y alumnas durante 12 sesiones (3 por cada área de trabajo) repartidas en 4 sesiones de 3 h. o en 12 sesiones de 1 hora.

DIRIGIDO A:

Alumnado de Primer y Segundo Ciclo de ESO y Bachillerato.

FECHAS DE CELEBRACIÓN:

Durante todo el curso escolar.

LUGAR:

En el propio centro educativo solicitante.

INFORMACIÓN:

Cruz Roja Juventud

Teléfono: 958 22 14 20 ext. 1583

e-mail: granada@cruzroja.es

www.cruzroja.es www.cruzrojajuventud.es

PLAN ANDALUZ DE CULTURA DE PAZ

Delegación Provincial de Educación de Granada

El Plan Andaluz de Educación para la Cultura de Paz y No Violencia es puesto en marcha por la Junta de Andalucía para fomentar la educación para mejorar la convivencia y prevenir las manifestaciones violentas en el ámbito educativo.

Para su desarrollo contamos con:

- **GABINETE PROVINCIAL DE ASESORAMIENTO PARA LA CONVIVENCIA Y CULTURA DE PAZ:**
 - Asesora a los centros para la elaboración del Plan de Convivencia y la puesta en marcha del Servicio de Mediación y del Aula de Convivencia.
 - Aporta materiales específicos para trabajar las habilidades sociales, mediación, dinámicas de grupo, juegos cooperativos, etc.
 - Informa y sensibiliza a las Escuelas de madres y padres en Cultura de paz (charlas y talleres).
- **ÁREA DE APOYO A LA FUNCIÓN TUTORIAL DEL PROFESORADO Y MEJORA DE LA CONVIVENCIA ESCOLAR:**

- Orienta, asesora y aporta materiales a los profesionales de la orientación sobre el desarrollo y puesta en marcha del Plan de Convivencia en los centros y sobre programas de habilidades sociales, control emocional, establecimiento de normas y mejora de la convivencia.
- Orienta y asesora acerca de medidas organizativas y pedagógicas de carácter preventivo desde la Acción Tutorial.

INFORMACIÓN:

Gabinete de Asesoramiento para la Convivencia y Cultura de Paz de la Delegación de Educación de Granada

Teléfono: 958 029153/ corp. 129153

Área de Apoyo a la Función Tutorial del Profesorado y Mejora de la Convivencia Escolar del Equipo Técnico de Orientación de la Delegación de Educación de Granada

Teléfono: 958 029129/ corp. 129129

INTERVENCIÓN E INCLUSIÓN SOCIAL

Cruz Roja Juventud

Cruz Roja Juventud, en el marco de actuación de su programa de Prevención de Conductas Violentas, pretende identificar y analizar las situaciones violentas, reflexionar sobre la información que recibimos de los medios de comunicación, mostrar a la juventud nuevos modelos de resolución de situaciones conflictivas potenciando las habilidades sociales y de comunicación; de esta forma se ayudará a muchos jóvenes a enfrentarse a los problemas de forma positiva, sin necesidad de llegar a comportamientos violentos.

Este programa está destinado a la intervención psicoeducativa con jóvenes en el ámbito escolar.

OBJETIVOS:

- Comprender las razones y función de la violencia para neutralizarla y superarla.
- Analizar los efectos de los medios de comunicación en la proliferación de conductas violentas.
- Promocionar actitudes positivas para la prevención de conductas violentas en la juventud de nuestra sociedad.

- Desarrollar habilidades sociales que nos permitan comprender los diferentes puntos de vista y convivir en sociedad.
- Promover habilidades de comunicación que posibiliten el uso del diálogo en situaciones conflictivas.
- Percibir el conflicto como algo positivo y su superación como parte indispensable para el crecimiento y desarrollo personal.

CONTENIDOS:

En este programa se contemplan como áreas de trabajo prioritarias:

- Conducta violenta.
- Habilidades sociales.
- Habilidades de comunicación.
- Resolución de conflictos.

ORGANIZACIÓN:

El programa se desarrolla mediante la intervención en un grupo clase o en grupos de 30 alumnos y alumnas durante 12 sesiones (3 por cada área de trabajo) repartidas en 4 sesiones de 3 h. o en 12 sesiones de una hora.

DIRIGIDO A:

Alumnado de Primer y Segundo ciclo de ESO y Bachillerato.

FECHAS DE CELEBRACIÓN:

Durante todo el curso escolar.

LUGAR:

En el propio centro educativo solicitante.

INFORMACIÓN:

Cruz Roja Juventud

Teléfono: 958 22 14 20 ext. 1583

e-mail: granada@cruzroja.es

www.cruzroja.es

www.cruzrojajuventud.es

EDUCACIÓN MEDIOAMBIENTAL



EL METROPOLITANO DE GRANADA Y LA MOVILIDAD SOSTENIBLE ¿Qué beneficios obtendremos?

CONTENIDOS:

Descripción del trazado y de los elementos fundamentales del nuevo y moderno sistema de transporte público.

Identificación y descripción de las características y ventajas del Metropolitano para la movilidad de los ciudadanos y para el medio ambiente urbano.

OBJETIVOS:

Distinguir las características y ventajas del nuevo sistema de transporte frente a los actuales.

Valorar y apreciar el Metropolitano como factor de modernidad y calidad de la vida para la ciudadanía del área metropolitana de Granada.

Fomentar el uso de un medio de transporte público de calidad, puntual, seguro y no contaminante.

DIRIGIDO A:

A los centros educativos de Infantil, Primaria y Secundaria de los municipios del área metropolitana de Granada (especialmente: Albolote, Maracena, Granada y Armilla).

OFERTA DE RECURSOS:

La oferta, que se realiza a través de Ferrocarriles de la Junta de Andalucía, dependiente de la Consejería de Obras Públicas y Transportes, consiste en participar en actos singulares o en actividades complementarias durante el curso escolar en el ámbito de clase o de grandes grupos escolares, mediante presentaciones generales y audiovisuales de carácter educativo y divulgativo sobre las características y beneficios del nuevo sistema de transporte público.

En dichos actos se podrá contar con la presencia de personas cualificadas: técnicos de proyecto o dirección de las obras, responsables públicos o de la gestión del mismo.

FECHAS:

A lo largo de todo el curso escolar, previa concertación de la asistencia.

INFORMACIÓN:

Oficina de Información del Metropolitano de Granada, sita en C/ Arabial 44, esquina con calle Azorín
18004 Granada.
Teléfono 958536654
metrodegranada@ferrocarrilesdeandalucia.es

A CADA PEZ SU TALLA

Delegación Provincial de Agricultura y Pesca

En el marco de la campaña "A cada pez su talla", la Delegación Provincial de Agricultura y Pesca en Granada plantea el "VI Concurso Provincial de Dibujo sobre la Pesca y el Consumo Responsable", para reforzar los principios de conservación de los recursos naturales marinos y la pesca artesanal responsable, a la vez que se incrementa la concienciación del consumo sostenible frente a la tradicional demanda de pescado inmaduro.

DIRIGIDO A:

Alumnado de 1º y 2º curso de ESO de los centros de la provincia de Granada.

MODO DE PARTICIPACIÓN:

Se llevará a cabo una selección, dentro de los propios centros, de los trabajos presentados por los escolares. Los trabajos se realizarán en papel (formato A-4) y podrán ser realizados con lápices, rotuladores y/o ceras, siempre en color e incluyendo el lema de la campaña: "A cada pez su talla".

PLAZO DE PARTICIPACIÓN:

La realización y selección de los trabajos por parte de cada centro participante se llevará a cabo desde el inicio del curso hasta finales del segundo trimestre del presente curso 2009-2010. (Fecha límite de entrega en el Registro de la Delegación Provincial de Agricultura y Pesca: 19 de abril 2010).

RESOLUCIÓN:

El jurado compuesto paritariamente por representantes de las Delegaciones provinciales de Educación y de Agricultura y Pesca seleccionará, de entre los trabajos recibidos en forma y plazo, aquellos que por su originalidad, calidad en la realización técnica y concordancia con los objetivos básicos de la campaña, estimen más representativos y valiosos. Convocándose posteriormente un acto público de entrega de premios y reconocimientos tanto a los escolares como a los centros.

INFORMACIÓN:

Delegación Provincial de Agricultura y Pesca
Avda. Joaquina Eguaras, 2 – Complejo administrativo Almanjáyar, Código Postal 18071 de Granada,
Teléfonos: 958.025.195 / 958.025.233/ 958.025.236 y 958.025.235.

CERRANDO CICLOS

Consorcio Provincial de Residuos Sólidos Urbanos de Granada (RESUR)

Es un material didáctico para profesorado y alumnado realizado para potenciar la educación en valores ambientales. Se apoya en la realización de actividades que se integran como una unidad didáctica en la programación de aula.

OBJETIVO:

Adquirir y consolidar actitudes solidarias y responsables a favor de una mejora en la calidad ambiental de nuestras vidas.

DIRIGIDO A:

Segundo y Tercer Ciclos de Primaria y Primer Ciclo de Secundaria, aunque sus contenidos pueden adaptarse a otros niveles educativos.

PLAZOS DE SOLICITUD:

Hasta finales de noviembre del presente curso escolar.

INFORMACIÓN Y PETICIÓN DE MATERIAL:

RESUR.
Tf. 958 29 05 61
Fax: 958 80 43 32.

ISLA VERDE, AULA MEDIOAMBIENTAL

Diputación de Granada y Resur Granada (Consortio Provincial de Residuos Sólidos Urbanos)

El aula medioambiental ISLA VERDE se encuentra en el complejo medioambiental "Loma de Manzanares" (Alhendín), lugar donde se gestionan las basuras de Granada y de gran parte de la provincia. Esta aula pretende mostrar, a toda la ciudadanía de nuestra provincia, los aspectos y virtudes de la separación de los residuos para un reciclaje selectivo y, de este modo, concienciar y educar para un desarrollo más sostenible.

ISLA VERDE cuenta con tres salas que forman un circuito educativo y de ocio, donde los diferentes colectivos que la visiten desarrollarán diversas actividades (talleres, juegos, charlas participativas, cuenta-cuentos, juegos en la ciberaula) asesorados por tres monitores especializados en educación medioambiental y acompañados siempre por PLASTICHÍN, VIDRIOLO y CARTÚNEZ, los simpáticos contenedores.

El recurso se completa con un recorrido por las instalaciones del complejo medioambiental "Loma de Manzanares" (Planta de recuperación y compostaje y Planta de clasificación de envases ligeros).

DIRIGIDO A:

Alumnado de todos los niveles educativos, en grupos de no más de 50 personas. Actividades adaptadas a las distintas edades.

FECHAS DE CELEBRACIÓN Y HORARIOS:

Durante todo el curso escolar, en horario de mañana y tarde.

INFORMACIÓN:

Ciempies S.C.A.

Teléfonos: 958 52 02 13 / 669 58 14 46

e-mail:resurgranada@telefonica.net ciempies_100@hotmail.com

MOVILIDAD SOSTENIBLE Y EDUCACIÓN VIAL

Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía (Dirección General de Educación Ambiental y Sostenibilidad)
La Asociación Granada al Pedal.

Los problemas de tráfico y aparcamientos que tienen planteados nuestras ciudades son en gran parte generados por el abuso del coche privado. Creemos que es necesario plantearse otro modelo de movilidad, en el que se primen los transportes públicos y se faciliten otras alternativas como la bicicleta, que es un medio de transporte ideal en nuestra Comunidad.

Se trata de orientar al alumnado al uso de la bici como medio de transporte, estilo de vida saludable, ecológica y respetuosa con el medio ambiente. Otro objetivo es la prevención, mediante el deporte, de hábitos de consumo de sustancias nocivas para la salud (Tabaco, Alcohol y Drogas).

Las actividades serán impartidas por dos especialistas pertenecientes a Granada al Pedal, un monitor y un coordinador convenientemente formados para tal efecto.

OBJETIVOS:

- Conocer la situación de la movilidad en las ciudades.
- Convencer a estudiantes y profesado de las ventajas de utilizar la bici para ir al Instituto o Colegio.
- Concienciación del uso de la bici como medio de transporte en la ciudad como concepto de movilidad sostenible.
- Conocer el Cambio Climático Global y cómo actuar ante él.
- Conocer las bases científicas del Cambio Climático y el Calentamiento Global.
- En el apartado de Seguridad Vial, se dan consejos y normas para circular en bici por la ciudad y las ventajas que supone la bici como medio de transporte.
- Dominar destrezas básicas para montar en bici.
- Conocer la mecánica básica de la bici y saber solucionar las principales averías (pinchazos, frenos, cambios...)
- Aprender y disfrutar de los juegos con la bici.

DIRIGIDO A:

Profesorado y alumnado de Primaria y Secundaria

FECHAS DE CELEBRACIÓN:

Todo el curso escolar

INFORMACIÓN:

Asociación Granada al Pedal

Tel: 687272587

Para contactar y solicitar fecha:

Email: medioambientegrana@hotmail.com

www..granadalpedal.org

www.granadasostenible.org

PROGRAMAS DEL INSTITUTO ANDALUZ DE LA JUVENTUD

Delegación para la Igualdad y Bienestar Social

La Junta de Andalucía, a través del Instituto Andaluz de la Juventud, tiene como fines esenciales favorecer la participación activa de la juventud en la sociedad, fomentar el asociacionismo juvenil, promover valores de solidaridad, respecto a la diversidad y cooperación, mejorar la formación, el ocio y tiempo libre, el acceso a la información, así como fomentar los hábitos de vida saludables.

Los programas medioambientales que desarrolla el I.A.J. son:

RED DE ALBERGUES Y ALOJAMIENTOS JUVENILES

Ofrece a los jóvenes la posibilidad de usar más de 4.500 albergues en los cinco continentes. En la actualidad, integran REAJ más de 200 albergues distribuidos por toda España y gestionados por los servicios especializados de las Comunidades Autónomas. En Granada, contamos con tres albergues: Granada, Víznar y Sierra Nevada.

INFORMACIÓN:

www.inturjoven.com

e-mail: informacion@inturjoven.junta-andalucia.es

Información internacional: www.hihostels.com

Teléfono: 902 510 000.

ACAMPADAS Y CAMPAMENTOS JUVENILES

Para disfrutar del tiempo libre con seguridad en espacios naturales de las provincias andaluzas.

Campamentos de Verano: De Junio a Septiembre.- Plazo de solicitudes:

Del 15 de Marzo al 15 de Abril de cada año.

Teléfono: 958 02 58 80

CAMPAÑA NIEVE JOVEN

Para jóvenes andaluces y andaluzas, o residentes en Andalucía, de 18 a 30 años

SERVICIOS QUE COMPRENDE:

- Transporte de Granada a Sierra Nevada y regreso.
- Alojamiento y manutención en pensión completa.
- Alquiler de material de esquí.
- Curso de esquí de 12 horas.
- Forfaits.
- Seguro médico y de accidentes.
- Monitor acompañante.

INFORMACIÓN:

Teléfono: 958 02 58 56/71

IDIOMAS

Estancias de 15 días en Europa para el alumnado de IES públicos, en colaboración con la Delegación de Educación de la Junta de Andalucía. (Reino Unido, Irlanda, Francia y Alemania). Solicitudes en los mismos Institutos.

Información y reservas a través de INTURJOVEN en:

www.inturjoven.com,

Teléfono: 902 510 000.

Para conocer otros programas que ofrece el I.A.J.:

C/Ancha de Santo Domingo, 1 Casa de Los Girones Tf.: 958.025.850

E-mail: informacion.gr.iaj@juntadeandalucia.es

www.andaluciajunta.es/patiojoven

PUNTO DE INFORMACIÓN EUROPEA

Intercambios juveniles, voluntariado europeo, etc., para que puedas acercarte a Europa.

INFORMACIÓN:

www.andaluciajunta.es/patiojoven

www.injuve.mtas.es

http://ec.europa.eu/youth/index_en.htm

www.eurodesk.org

www.eyrica.org

La Guía del programa en español se encuentra en <http://ec.europa.eu/touth/pdf/doc599es.pdf>

PROGRAMA "DESENCAJA"

Promoción de manifestaciones artísticas de la juventud andaluza.

Modalidades: poesía, artes plásticas, narrativa, teatro, pop-rock, cortos, fotografía, canción de autor, comic, graffiti, brek-dance/hip-hop, mensajes cortos SMS, diseñadores noveles y jóvenes flamencos.

INFORMACIÓN:

Teléfono: 958 025 880/51

UN DÍA EN SIERRA NEVADA

Cetursa

Se trata de un programa para que los grupos puedan optar por una visita de "Un día en Sierra Nevada", donde haya una mezcla de temas educativos relacionados con el medio natural (flora y fauna) y con el medio deportivo (actividades).

A la llegada, se les presenta un vídeo que refleja la historia ambiental y deportiva de Sierra Nevada y lo que van a hacer durante toda la jornada.

Después, se visita el vivero de las plantas autóctonas del entorno y los animales que allí hay, más tarde pasan a Fuente Alta para que ellos mismos hagan elaboraciones caseras en el horno de leña.

Después de comer, pasan a la zona del Mirlo, donde realizan el *trineo ruso* y las actividades con la nieve los meses de diciembre hasta abril, y las actividades sin nieve, el resto de los meses.

GRUPOS:

25 aproximadamente

DIRIGIDO A:

Alumnos a partir de cinco años

PRECIO POR PERSONA:

Día completo con picnic: 22,50 euros
sin picnic 17,50 euros

RECOMENDACIONES:

1 ropa de repuesto, gafas de sol, crema protectora, gorra, calzado deportivo.

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

Sierra Nevada Club

Tf. 902 70 80 90/ 958 24 91 11

VISITA AL VIVERO PROVINCIAL

Diputación Provincial

Con más de 30 años de servicio, el Vivero Provincial de la Diputación de Granada, ubicado en la actualidad en el Cortijo Peinado, en el término municipal de Fuente Vaqueros, cultiva más de 300 especies diferentes, no solo de tipo ornamental, que dan respuesta a las demandas de los municipios, sino también forrajes, cereales y leguminosas. Entre los servicios que presta, destacan:

Asesoramiento a los ayuntamientos en la creación de zonas verdes y sobre las plantas más apropiadas para cada municipio.

Atender a la demanda de plantas de los municipios granadinos.

Prestar las necesidades alimenticias del ganado del Centro de selección y mejora del Caprino Andaluz.

La visita tiene una duración aproximada de 90 minutos y consiste en un recorrido por todo el vivero con explicación sobre las especies existentes con fines ornamentales y de jardines, conocimiento de sus nombres vulgares, el nombre científico, la categoría o el uso en el jardín, con la finalidad de una mayor facilidad para su aprendizaje.

OBJETIVO:

Fomentar entre el alumnado los intereses peculiares de la provincia en cuanto a la jardinería.

DIRIGIDO A:

Alumnado de Primaria, ESO y Bachillerato.

ORGANIZACIÓN:

Los grupos no deben superar los 25 componentes. Las visitas de grupos más numerosos necesitan una organización especial, previo acuerdo con el Vivero.

Las visitas pueden realizarse de lunes a viernes, en horario de mañana durante todo el curso escolar 2009-2010.

LUGAR:

Vivero Provincial

Ctra. Fuentevaqueros s/n - Antiguo "Cortijo Peinado"

18340 FUENTEVAQUEROS - GRANADA

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

Área de Economía, Hacienda y Personal

Servicio de Asistencia a Municipios

C/ Periodista Barrios Talavera, 1. 18014 Granada.

Teléfono: 958-247723

E-mail: carmen.machadolopez@dipgra.es

VISITA AL CENTRO DE DESARROLLO PESQUERO

Diputación Provincial

Centro que nace en el año 1999 para impulsar acciones de desarrollo pesquero en nuestra franja litoral.

De carácter marcadamente comarcal, sus actuaciones abarcan todos los municipios que tengan a la pesca y la acuicultura como una actividad productiva o de servicios.

La visita tiene una duración aproximada de 90 minutos y consiste en un acercamiento de la pesca y el medio marino al alumno mediante una sala de interpretación (tipo museo) con marcado interés provincial por su singularidad.

OBJETIVO:

Fomentar entre el alumnado los intereses peculiares de la provincia en cuanto a pesca, acuicultura, medio ambiente marino y turismo litoral (formas de captura, situación socio-económica, interés cultural de la pesca, atractivo turístico, etc.).

DIRIGIDO A:

Alumnado de Primaria, ESO y Bachillerato.

ORGANIZACIÓN DE VISITAS:

Los grupos no deben superar los 25 componentes. Las visitas de grupos más numerosos necesitan una organización especial, previo acuerdo con el Centro.

Las visitas pueden realizarse de lunes a viernes, en horario de mañana, durante todo el curso académico 2009-2010.

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

Centro de Desarrollo Pesquero
Avda. Julio Moreno, s/n.
18613 Puerto de Motril (Granada).
Área de Economía, Hacienda y Personal
Servicio de Asistencia a Municipios
C/ Periodista Barrios Talavera, 1. 18014 Granada.
Teléfono: 958-247723
E-mail: carmen.machadolopez@dipgra.es

ALDEA

Consejería de Medio Ambiente

El Programa Aldea pretende continuar la tarea de ofrecer a los centros educativos una serie de recursos y actividades para conseguir que éstos sean espacios más sostenibles: espacios donde se trabaje a través de la Educación Ambiental por una mayor conciencia social y un mayor compromiso con nuestro entorno. Su diversidad en perspectivas, formatos y temáticas permitirán al profesorado utilizarlos en función de las demandas y necesidades de sus entornos educativos.

KIOTO EDUCA

Este programa se enmarca en el ámbito de actuación del programa de Educación Ambiental ALDEA desarrollado por ambas Consejerías, y constituye una de las medidas de La Estrategia Andaluza ante el Cambio Climático coordinada por la Consejería de Medio Ambiente.

Información:
www.kiotoeduca.org

CUIDEMOS LA COSTA

Andalucía posee una clara dimensión marítima. Su fachada costera bañada por el Océano Atlántico y el Mar Mediterráneo, su localización geográfica como punto de encuentro de los continentes europeo y mediterráneo, y su condición como área de paso de especies migratorias, lo convierten en un litoral especialmente rico en fauna y flora marina dentro de una gran diversidad de paisajes costeros.

Al igual que en otras regiones litorales, en Andalucía el mar ha sido considerado como una despensa inagotable donde los recursos naturales pueden ser explotados sin respetar los equilibrios ecológicos, así como un vertedero barato donde todo se disuelve, con los consiguientes efectos negativos tanto para la costa, como para un aprovechamiento sostenible, y en definitiva, para sus habitantes.

Ante estos y otros problemas que afectan a nuestro litoral, es fundamental la participación de la población costera, y en especial de la Comunidad Educativa, en su conservación y su racional gestión. En este marco se convoca la "Campaña Cuidemos la Costa" como un instrumento para la Educación Ambiental sobre el medio marino y litoral andaluz.

CRECE CON TU ÁRBOL

Los árboles, sin duda, son vitales para nuestra existencia. A veces, el que estén presentes en nuestras calles, jardines, parques, montes,... hace que no seamos conscientes del valor que cada uno de ellos tiene. ¿Os imagináis un mundo sin árboles?.

Tiene como objetivo fomentar en el alumnado actitudes de respeto, cuidado y conservación de nuestro entorno así como la sensibilización para la acción, poniéndose en práctica en actuaciones concretas

EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA RED DE JARDINES BOTÁNICOS

El programa de educación ambiental de la Red de Jardines Botánicos en Espacios Naturales de Andalucía es una iniciativa de la Consejería de Medio Ambiente en colaboración con la Consejería de Educación, en el marco del programa ALDEA.

EDUCAVES

La humanidad, a lo largo de toda su historia, se ha sentido atraída por este grupo de fauna que ha cautivado la atención del ser humano desde hace más de cinco mil años. Las aves se han convertido en una fuente de inspiración y simbología en todas las culturas. Este hecho las convierte en un instrumento de educación ambiental que posibilita introducirnos en aspectos variados de conservación de la naturaleza.

Desde hace varios de años, al igual que en otros países europeos, se viene celebrando en Andalucía el **Día Mundial de las Aves**, con gran éxito de participación en los actos organizados para tal evento, del que es mención obligada el **Concurso de Pintura de Aves de Andalucía**.

Información: educaves.cma@juntadeandalucia.es

ACTIVIDAD DE RECUPERACIÓN Y UTILIZACIÓN EDUCATIVA DE PUEBLOS ABANDONADOS

La actividad de recuperación y utilización educativa de pueblos abandonados es un proyecto educativo complementario a la enseñanza en las aulas que pretende un acercamiento de los jóvenes a la vida rural brindándoles la posibilidad de comprender la necesidad de un cambio de actitudes para asegurar el equilibrio futuro de las personas con su entorno.

Existen dos convocatorias para esta actividad: una que coincide con el periodo lectivo del curso y otra que comprende el periodo estival del curso correspondiente.

Los objetivos que comprende son:

- Fomentar actitudes de respeto y tolerancia mediante la participación en actividades de grupo.
- Colaborar en el proceso educativo del alumnado para que aprecien la riqueza y variedad del patrimonio natural, social y cultural, respetando su pluralidad.
- Desarrollar hábitos de vida saludable, tanto individual como colectivamente.
- Conocer las diferentes posibilidades de utilización del tiempo libre.

Es una actividad financiada por el Ministerio de Educación y Ciencia que cubre:

- Gastos de alojamiento, manutención y desarrollo de la actividad.
- Seguro de accidentes y de responsabilidad civil suscrito a tal efecto para el profesorado y alumnado participante.

Alumnado: Alumnos matriculados en centros docentes que cursen 2º ciclo de Enseñanza Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional, Garantía Social, y alumnado de Enseñanza Superior, cuya edad no supere los 25 años.

INFORMACIÓN GENERAL DE TODOS LOS PROGRAMAS DE ALDEA:

Delegación Provincial de Educación:
Sección de Planes y Programas
TL: 958 02 94 07/corp.12 94 07

VISITA AL CENTRO EXPERIMENTAL DE GANADERÍA-AGRICULTURA

Diputación Provincial

Situado en la zona Noreste de la provincia, se vienen realizando una serie de actuaciones, destacando el estudio y la experimentación, tanto de cultivos como de ganado selecto, necesarios para el desarrollo de la agricultura y la mejora de la cabaña ganadera de la provincia de Granada, lo que lo convierte en un importante factor de desarrollo de las altiplanicies granadinas, zona donde las condiciones ambientales limitan las posibilidades de desarrollo económico.

La visita tiene una duración aproximada de 90 minutos y consiste en la explicación sobre la mejora, selección y promoción de la oveja segureña, a través de técnicas de inseminación artificial ovina de los rebaños de los ganaderos, con el objeto de conocer y mejorar la cabaña provincial.

También se tiene previsto la visita a las instalaciones existentes.

OBJETIVO:

Fomentar entre el alumnado los intereses peculiares de la provincia en cuanto a la ganadería ovina segureña, y la compatibilización de la agricultura y la ganadería, mediante la búsqueda de alternativas a las producciones de secano y mejora de las producciones en regadío.

DIRIGIDO A:

Alumnado de Primaria (solo visita a explotación agrícola y ovina).
Alumnado preferentemente de ESO y Bachillerato.

ORGANIZACIÓN DE VISITAS:

Los grupos no deben superar los 25 componentes. Las visitas de grupos más numerosos necesitan una organización especial, previo acuerdo con el Centro. Las visitas pueden realizarse de lunes a viernes en horario de mañana, durante todo el curso académico 2009-2010.

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

Patronato Rodríguez Penalva
Finca Los Morales
18830 Huéscar (Granada)

Área de Economía, Hacienda y Personal
Servicio de Asistencia a Municipios
C/ Periodista Barrios Talavera, 1. 18014 Granada.
Teléfono: 958-247723
E-mail: carmen.machadolopez@dipgra.es

VISITA AL CENTRO DE CAPRINO ANDALUZ

Diputación Provincial

Desde la creación de la Granja de Diputación en Albolote, a mediados del siglo pasado, con la finalidad de abastecer los centros sociales hasta convertirse en Centro de Referencia para la selección del caprino andaluz han pasado muchos años. Tan larga trayectoria avala su utilidad pública y el esfuerzo de tantas personas.

La visita tiene una duración aproximada de 90 minutos y consiste en la explicación sobre la mejora, selección y promoción del ganado caprino de Andalucía, a través de técnicas de inseminación artificial caprina de los rebaños de los ganaderos, con el objeto de conocer y mejorar la cabaña provincial.

OBJETIVO:

Conocer el Ganado Caprino Andaluz, de manera que durante la visita se pueden observar también algunas de sus instalaciones (laboratorio de inseminación artificial).

DIRIGIDO A:

Alumnado de Primaria., ESO y Bachillerato.

ORGANIZACIÓN DE VISITAS:

Los grupos no deben superar los 25 componentes. Las visitas de grupos más numerosos necesitan una organización especial, previo acuerdo con la Granja. Las visitas pueden realizarse de lunes a viernes en horario de mañana durante todo el curso académico 2009-2010.

INFORMACIÓN Y RESERVAS:

Centro de Caprino Andaluz
Caserío de San Pedro, s/n
18220 Albolote (Granada)

Área de Economía, Hacienda y Personal
Servicio de Asistencia a Municipios
C/ Periodista Barrios Talavera, 1. 18014 Granada.
Teléfono: 958-247723
E-mail: carmen.machadolopez@dipgra.es

EDUCA

2009 - 2010



Con el patrocinio de:

