

RESOLUCIÓN DE 11 DE SEPTIEMBRE DE 2017, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE ORDENACIÓN EDUCATIVA, POR LA QUE SE HACE PÚBLICA LA ADJUDICACIÓN PROVISIONAL DE PLAZAS VACANTES EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE ARTE DRAMÁTICO, EN LAS ESCUELAS DE ARTE AUTORIZADAS A IMPARTIR ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE DISEÑO Y EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA DE ANDALUCÍA, EN SU SEGUNDA FASE, PARA EL CURSO ACADÉMICO 2017/18.

La Orden de 18 de abril de 2012, por la que se regulan las pruebas de acceso a las enseñanzas artísticas superiores y la admisión del alumnado en los centros públicos que imparten estas enseñanzas, establece el acceso a las mismas y la admisión en los centros públicos que las imparten, así como las pruebas de acceso y los aspectos relativos a la matriculación del alumnado.

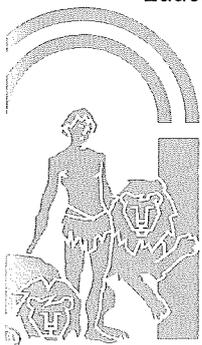
La subsección 2.ª del capítulo III de la citada Orden regula el distrito único de Arte Dramático y de Música para las escuelas superiores de Arte Dramático y los conservatorios superiores de Música de Andalucía. El artículo 27 establece que la gestión de las actividades relacionadas con el distrito único de las enseñanzas artísticas superiores que lo integren corresponderá al órgano competente en ordenación de enseñanzas artísticas superiores.

Por su parte, la Orden de 24 de junio de 2015, por la que se modifica la de 18 de abril de 2012, por la que se regulan las pruebas de acceso a las enseñanzas artísticas superiores y la admisión del alumnado en los centros públicos que imparten estas enseñanzas, incluye en el proceso de admisión por distrito único a las enseñanzas artísticas superiores de Diseño.

El artículo 28 de la precitada Orden de 18 de abril de 2012 establece en su apartado 2 que las listas provisionales de dicha adjudicación se harán públicas en los centros y en la página web de la Consejería de Educación, en la fecha establecida en el calendario a que hace referencia el artículo 6, mediante resolución de la persona titular del órgano competente en ordenación de enseñanzas artísticas superiores.

Mediante Resolución de 4 de abril de 2017 de la Dirección General de Ordenación Educativa, por la que se convocan las pruebas de acceso a las Enseñanzas Artísticas Superiores e la Comunidad Autónoma de Andalucía para el curso 2017/18, se determinan aspectos de organización de las mismas y se establece el calendario de actuaciones del procedimiento ordinario de acceso y admisión en los centros docentes públicos.

De conformidad con lo establecido en la normativa de aplicación, y en virtud de las competencias que me otorga el Decreto 207/2015, de 14 de julio, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Educación, en especial el artículo 9.2.c), como Director General de Ordenación Educativa,



RESUELVO

Primero. Aprobar la adjudicación provisional de plazas vacantes en las Escuelas Superiores de Arte Dramático, en las Escuelas de Arte autorizadas a impartir enseñanzas artísticas superiores de Diseño y en los Conservatorios Superiores de Música de Andalucía, en su segunda fase, para el curso académico 2017/18, que se adjunta como Anexo a la presente Resolución.

Segundo. Ordenar la publicación en los tablones de anuncios de los centros que imparten enseñanzas artísticas superiores de Arte Dramático, de Diseño y de Música, así como en la página web de la Consejería de Educación, de la citada adjudicación, que servirá de notificación a las personas interesadas.

Tercero. Contra la presente Resolución, podrán las personas interesadas interponer las alegaciones que estimen oportunas, en el plazo de dos días hábiles contados a partir del día siguiente al de su publicación, mediante escrito dirigido a esta Dirección General de Ordenación Educativa, que podrá presentarse en los centros de enseñanza anteriormente citados, sin perjuicio de lo establecido en el artículo 16 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas.

Sevilla, 11 de septiembre de 2017

EL DIRECTOR GENERAL DE
ORDENACIÓN EDUCATIVA



Fdo.: Abelardo de la Rosa Díaz



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO PARA EL AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y ESAD.****Especialidad: Escenografía****Escuela: 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro**

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º especialidad
1	Moreno Beltrán, Saray	2	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Escuela: 41700233 - E.S.A.D. Sevilla

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º especialidad
1	Zamora Linares, Adam	4	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO PARA EL AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y ESAD.**

Especialidad: Interpretación (Musical)

Escuela: 29700308 - E.S.A.D. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º especialidad
1	Aguayo Villalba, Antonio Ángel	1	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LAS ESCUELAS SUPERIORES DE ARTE
DRAMÁTICO PARA EL AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y ESAD.**

Especialidad: Interpretación (Textual)

Escuela: 14007817 - E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º especialidad
1	Pinto Pineda, Lourdes	3	N
2	Gómez Valle, Pilar	2	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Escuela: 29700308 - E.S.A.D. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º especialidad
1	Romero González, María Victoria	1	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LAS E.A.S. DE DISEÑO
AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD**

Escuela: 11001932 - E.A.

Especialidad: Diseño de Moda

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Obtiene plaza por acceso directo	Nota media CFGS	Segunda especialidad
1	López Navarro, Ana Belén	3	N		N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LAS E.A.S. DE DISEÑO
AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD**

Escuela: 11003382 - E.A.

Especialidad: Diseño Gráfico

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Obtiene plaza por acceso directo	Nota media CFGS	Segunda especialidad
1	Jiménez Rodríguez, María Teresa	1	S	7,43	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LAS E.A.S. DE DISEÑO
AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD**

Escuela: 14003198 - E.A. Mateo Inurria

Especialidad: Diseño Gráfico

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Obtiene plaza por acceso directo	Nota media CFGS	Segunda especialidad
1	Invernón Trillo, Ángeles	2	S	7,57	N
2	González Mata, Rosario	1	S	6,62	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Ref.Doc.: InfAdjProEASDisConsDis



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LAS E.A.S. DE DISEÑO
AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD**

Escuela: 18004501 - E.A.

Especialidad: Diseño de Moda

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Obtiene plaza por acceso directo	Nota media CFGS	Segunda especialidad
1	Blanco Valiente, Martina	2	N		N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Especialidad: Diseño Gráfico

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Obtiene plaza por acceso directo	Nota media CFGS	Segunda especialidad
1	Rodríguez Ibáñez, Beatriz	1	S	6,63	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LAS E.A.S. DE DISEÑO
AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD**

Escuela: 29006179 - E.A. San Telmo

Especialidad: Diseño de Moda

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Obtiene plaza por acceso directo	Nota media CFGS	Segunda especialidad
1	Bernal Peinado, Daniel	1	N		N
2	Del Pozo Cortés, María de los Ángeles	1	N		N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Especialidad: Diseño Gráfico

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Obtiene plaza por acceso directo	Nota media CFGS	Segunda especialidad
1	Cisneros Morales, Victoria	1	S	7,71	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LAS E.A.S. DE DISEÑO
AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD**

Escuela: 41007266 - E.A. Sevilla

Especialidad: Diseño de Interiores

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	Obtiene plaza por acceso directo	Nota media CFGS	Segunda especialidad
1	Villanueva Carrasco, Isabel Laura	1	N		N
2	Rosales Carrasco, María	1	S	6,02	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Ref.Doc.: InfAdjProEASDisConsDis



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE
MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.**

Especialidad: Composición

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	López Rueda, Rodrigo	1	S
2	Anguita Villar, Alonso	1	S

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE
MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.****Especialidad: Dirección (Dirección de Coro)****Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo**

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Salguero Salguero, Juan Manuel	2	S

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE
MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.**

Especialidad: Interpretación- Arpa

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Martín Núñez, Luis	2	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE
MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.**

Especialidad: Interpretación- Bateria Jazz

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Vela González, Jesús Alfonso	1	S

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.**

Especialidad: Interpretación- Clarinete

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Guerra Librero González, Rosa María	2	N
2	Valero Oviedo, María	3	N
3	Montero Marcelo, Francisco de Asís	2	N
4	Martínez Mercader, Laura	3	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Vallejo Cantador, Miguel	1	N
2	Jiménez Gallardo, Carmen María	1	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Grijuela Crespo, Teresa	4	N
2	Reyes Segovia, Javier	4	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Gallardo Jerez, Ginés	2	N
2	De la Rosa Garrido, Juan Manuel	3	N
3	Serrano Molina, Antonio Jesús	4	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Lara Sánchez, Ernesto	1	N
2	Garrido Delgado, Ana María	1	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.**

Especialidad: Interpretación- Flauta travesera

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Mazzini Galarza, Antonio Abraham	1	N
2	Rodríguez Ruíz, Laura	2	N
3	Duque Pérez, Anaís	2	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Calero Delgado, Manuel	1	N
2	Salazar Gómez, Pilar	1	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Torres Martínez, Cristina	2	N
2	Valero Ramírez, María José	1	N
3	Jiménez Regén, Tamara Alicia	3	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Carreño Martínez, José Francisco	1	N
2	Porcel Luque, Francisco Manuel	1	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Prieto Orti, Julia	3	N
2	Gallego Beltrán, Ana	3	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE
MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.**

Especialidad: Interpretación- Guitarra

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Camacho Veleño, Iván	1	N
2	Franco Toscano, Pablo	1	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.****Especialidad: Interpretación- Oboe****Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga**

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Guarino Molina, Samuel	1	N
2	Mantos Domínguez, Estrella	2	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Pascual Luque, Raquel	2	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.****Especialidad: Interpretación- Piano****Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia**

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Sánchez Reyes, Rosalía	1	N
2	Ortiz Muñoz, María del Carmen	1	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Alarcón Ortiz, Adrián	2	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE
MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.**

Especialidad: Interpretación- Saxofón

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Toro Arróniz, Elena	1	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE
MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.****Especialidad: Interpretación- Saxofón Jazz****Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo**

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Calvo Anillo, Adriana	1	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE
MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.**

Especialidad: Interpretación- Trombón

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Cabral Andrades, Felipe	1	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.**

Especialidad: Interpretación- Trompa

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Gámez Carbonero, Lorena	4	N
2	Calleja Delgado, Pablo	1	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	López Cruces, Patricia	3	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	López Peláez, Rosario	4	N
2	Ruiz Sáez, Laura	4	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.**

Especialidad: Interpretación- Trompeta

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Aguilera Trigos, Antonio Jesús	2	N
2	Pérez Mora, Antonio	2	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Ríos Pascual, Andrés	3	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Torres López, Rafael	3	N
2	Díaz Díaz, José Manuel	1	N
3	López-Mingo Ballesteros, José Luis	1	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Catalán Núñez, Luis Manuel	1	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.**

Especialidad: Interpretación- Viola

Conservatorio: 14007829 - C.S.M. Rafael Orozco

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Rojas Torres, Miguel Ángel	2	N
2	Calvo Núñez, María	4	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Malagón Almagro, Danilo	1	N
2	González Ramos, Pablo	1	N
3	Mendiguchía Moreno, Sergio	1	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Conservatorio: 23008919 - C.S.M. Andrés de Vandelvira

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Criado Jiménez, Antonio Manuel	2	N
2	Cascales Zuazo, María	4	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Conservatorio: 29011291 - C.S.M. Málaga

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	García Gómez, Cristina	1	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

Conservatorio: 41010125 - C.S.M. Manuel Castillo

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Álvarez Lamolda, Ignacio Antonio	2	N
2	Navas Pérez, Jesús Miguel	2	N
3	Minuesa Grau, María José	1	N
4	Sánchez Márquez, Lidia	1	N
5	Sánchez Lozano, Marina	1	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017



**SEGUNDA FASE DE ADJUDICACIÓN DE PLAZAS VACANTES EN LOS CONSERVATORIOS SUPERIORES DE
MÚSICA PARA EL AÑO ACADÉMICO 2017 / 2018.
LISTAS PROVISIONALES CLASIFICADAS POR ESPECIALIDAD Y CONSERVATORIO.**

Especialidad: Interpretación- Violín

Conservatorio: 18009781 - C.S.M. Victoria Eugenia

Orden de Puntuación	Alumno/a	Preferencia	2º Especialidad
1	Moreno Zaldúa, Victoria	1	N
2	Jáimez Rubio, Raúl	1	N

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

En Sevilla, a 11 de septiembre de 2017

