



**PROGRAMA DE ACTIVIDADES**

**HOMENAJE A LA GENERACIÓN DEL 27**

La Consejería de Cultura rinde homenaje a la **Generación del 27** en el noventa aniversario de su constitución con un amplio programa de actividades que comienza hoy en Córdoba y que se extenderá a todas las provincias hasta el próximo 16 de diciembre, Día de la Lectura en Andalucía. Esta fecha fue declarada por la Junta de Andalucía para conmemorar el homenaje a Góngora celebrado en el Ateneo de Sevilla en 1927 que daría lugar a la Generación del 27, reunión en la que, participaron Rafael Alberti, Federico García Lorca, Jorge Guillén, Romero Murube, Bergamín, Luis Cernuda, Gerardo Diego o Dámaso Alonso.

Exposiciones, proyecciones, conferencias, ciclos literarios, mesas redondas, encuentros con autores y autoras, recitales poéticos y un concierto componen esta programación conmemorativa de más de medio centenar de actuaciones y divididas en cuatro bloques:

- **#LEAMOSAL27**

**#Leamosal27** es una campaña de fomento de la lectura que intenta poner en valor la producción literaria de los autores y autoras de la Generación del 27 a través de los 430 clubes de lectura que aglutina la Red Andaluza de Clubes de Lectura perteneciente al Centro Andaluz de las Letras (CAL). Como acto central de esta lectura compartida de textos del 27, el 11 de diciembre se organizará un encuentro de lectores en el Teatro Central con las escritoras Rosa Regás, Aurora Luque y Carmen Camacho, entre otras. Además, el cantautor Paco Damas presentará su nuevo libro-disco sobre poemas de 'Las Sinsombrero'.

- **ENTORNO 27**

Este año, con motivo del 90 aniversario de la Generación del 27, recordamos al conjunto de poetas, poetisas, escritores y escritoras que conformaron el más notable grupo literario de la época, y que vinieron a renovar el lenguaje poético en busca de la perfección conceptual y formal, el empleo adecuado de la lengua y el rechazo del sentimentalismo.

Bajo el nombre de Ciclo de Coloquios '**La constelación creadora del 27**' se reunirán en todas las capitales andaluzas expertos y expertas ligadas a este grupo literario, con el objetivo de difundir, principalmente, su influencia y relación con las demás artes coetáneas.

El objetivo de este ciclo será mostrar a este grupo de creadores desde la transversalidad, la simultaneidad de todos los frentes de la cultura: las artes plásticas, la literatura, la filosofía, la música, la ciencia, las artes escénicas. Ofrecer una perspectiva amplia de lo que fue una de las explosiones artísticas e intelectuales más importantes del siglo XX. En definitiva, una mirada retrospectiva, tanto valorativa como crítica, que nos traiga a nuestros días la realidad creativa de Edad de Plata Española.

Expertos en las distintas facetas de la Generación del 27 dialogarán sobre la actualidad de las propuestas que hace 90 años lanzaron en la poesía, la novela, las artes plásticas, las artes escénicas o la música, una nómina de creadores que se está ampliando en la actualidad, más allá del *corpus* canónico que se estableció en su momento.

Estas mesas serán complementadas con la proyección de documentales relacionados con la temática propia de cada evento, así como con exposiciones de carácter pedagógico.

El **programa de contenidos** a desarrollar, desglosado por provincias, es el siguiente:

### **ALMERÍA. “LA GENERACIÓN DEL 27 Y EL EXILIO”**

Almería, una de las últimas ciudades españolas que se mantuvo en poder de la República hasta marzo de 1939, será el escenario donde diversos especialistas tratarán sobre los distintos exilios que los creadores del 27 sufrieron, desde el exilio interior de Aleixandre o Gerardo Diego hasta los periplos de Rafael Alberti, Luis Cernuda o Emilio Prados.

#### **Miércoles 22 de noviembre. Biblioteca Pública Provincial. 19:30 horas**

**Mesa redonda** y participantes:

- Pepa Merlo, narradora e investigadora sobre las mujeres del 27
- Luis García Montero, profesor de la Universidad de Granada y poeta.
- Julio Neira, profesor del UNED y especialista en la Generación del 27.
- Modera: Miguel Ángel Muñoz, narrador.

**Inauguración de la exposición “Rafael Alberti. El poema compartido”**. Biblioteca Pública Provincial. **Del 22 de noviembre al 9 de diciembre**. Horario: De lunes a viernes de 9:00 a 21.00 horas y sábados de 9:00 a 14:00 horas.

### **CÁDIZ. “LA MÚSICA Y LA GENERACIÓN DEL 27”**

La figura del gaditano Manuel de Falla es el eje de la relación de la Generación del 27 con la música, en su vinculación con Federico García Lorca, Manuel Ángeles Ortiz o Hermenegildo Lanz. Pero tampoco podemos olvidar a los otros músicos del 27, como fueron Salvador Bacarisse o Rodolfo Halffter.

**Lunes 20 de noviembre. Biblioteca Pública Provincial. 19:30 horas**

**Proyección del documental “Encuentro en Altagracia”** de Fernando Santiago que narra el encuentro en el exilio entre Manuel de Falla y Rafael Alberti. Presentado por Fernando Santiago y Juan José Téllez.

**Martes 21 de noviembre. Biblioteca Pública Provincial. 19:30 horas**

**Conferencia de Benjamín Prado**, poeta y narrador, sobre su relación con Rafael Alberti. Presenta Jesús Fernández Palacios, poeta.

**Lunes 27 de noviembre. Biblioteca Pública Provincial. 19:30 horas**

**Conferencia-concierto de José Ramón Ripoll**, poeta, Juan José Alba, guitarrista y Carmen de la Jara, cantaora. “Las músicas del 27”.

### **CÓRDOBA. “EL CINE DEL 27”**

Luis Buñuel se alza como figura proteica cuando hablamos de la Generación del 27 y el cine. Un arte que fascinó a los poetas del 27 y que fue tratado por figuras tan dispares como Ernesto Giménez Caballero, Salvador Dalí o Ramón Gómez de la Serna.

**Lunes 13 de noviembre. Filmoteca de Andalucía. 19:00 horas**

**Mesa** redonda y participantes:

- Pedro Poyato, profesor de la Universidad de Córdoba, especialista en Luis Buñuel.
- Eduardo Trias, gestor cultural.
- Carmen Castilla, crítica de cine.
- Modera: Pablo García Casado, poeta y responsable de la Filmoteca de Andalucía.

**Proyección de “El ángel exterminador” de Luis Buñuel.**

**Inauguración de la exposición “Góngora y el Grupo del 27”.** Teatro Cómico Principal. **Del 13 al 28 de noviembre.** Horario: Días laborables de 10:00 a 13:30h, y de 18:30 a 20:00 horas.

## **GRANADA. "LA NARRATIVA DEL27".**

La poesía del 27 ha desplazado en numerosas ocasiones el gran valor que el teatro y sobre todo la narrativa de Francisco Ayala, Corpus Barga, Chacel, Jarnés, etc. tienen en este grupo de creadores y en Granada, ciudad natal de Ayala, se debatirá sobre su creatividad y vigencia.

**Miércoles 29 de noviembre. Biblioteca de Andalucía. 19:00 horas**

**Mesa redonda** y participantes:

- Carolyn Richmond, catedrática emérita de la City University of New York y Presidenta de Honor de la Fundación Francisco Ayala.
- Miguel Ángel Arcas, poeta y editor de Cuadernos del Vigía.
- Jairo García Jaramillo, investigador y ensayista.
- Eva Díaz Pérez, periodista y narradora.
- Modera: Alejandro V. García, periodista cultural.

**Inauguración de la exposición "Francisco Ayala. De mis pasos en la tierra".** Biblioteca de Andalucía. **Del 29 de noviembre al 20 de diciembre.** *Horario: De lunes a viernes de 9:00 a 21.00 horas y sábados de 9:00 a 14:00 horas.*

## **HUELVA. "LA GENERACIÓN DEL 27 Y LAS VANGUARDIAS ARTÍSTICAS".**

Huelva, a través de figuras como Daniel Vázquez Díaz o Marga GilRoëset, acogerá el interesante diálogo sobre la nómina de artistas plásticos del 27, que van desde Maruja Mallo a José Moreno Villa, en la amplia constelación de pintores, arquitectos, figurinistas o escultores.

**Jueves 30 de noviembre. Biblioteca Pública Provincial. 19:30 horas**

**Mesa redonda** y participantes:

- Juan Cobos Wilkins, poeta y novelista.
- José Luis Ferris, poeta y biógrafo de diversas figuras del 27.
- Antonio Jiménez Millán, poeta y profesor de la Universidad de Málaga.
- Modera: José Juan Díaz Trillo, poeta y narrador.

**Inauguración de la exposición "José Moreno Villa. Un yo cercado de infinito".** Biblioteca Pública Provincial. **Del 30 de noviembre al 15 de diciembre.** *Horario: De lunes a viernes de 9:00 a 21.00 horas y sábados de 9:00 a 14:00 horas.*

## **JAÉN. "TEATRO EN EL 27".**

El teatro del 27, heredero de la renovación teatral que impulsó Valle-Inclán cuenta con figuras indispensables como García Lorca, Alberti, Jardiel Poncela y Max Aub, que experimentó con las vanguardias. En Jaén, se debatirá sobre las artes escénicas, en las que el grupo del 27 participó en todos sus elementos, la dramaturgia y la puesta en escena; figurines, vestuario, música, etc....

**Jueves 23 de noviembre. Biblioteca Pública Provincial. 19:00 horas**

**Mesa redonda** y participantes:

- Pilar Távora, directora de cine.
- Alberto Conejero, poeta y dramaturgo.
- Ricardo Iniesta, director de teatro.
- Modera: Rosalía Gómez, filóloga y periodista.

**Inauguración de la exposición "José Moreno Villa. Un yo cercado de infinito".** Biblioteca Pública Provincial. **Del 30 de noviembre al 15 de diciembre.** Horario: De lunes a viernes de 9:00 a 21.00 horas y sábados de 9:00 a 14:00 horas.

## **MÁLAGA. "IMPRESIONES DEL 27".**

No se entiende la Generación del 27 sin la labor editora que en Málaga tuvieron Emilio Prados y Manuel Altolaguirre, que inicia la larga historia impresora en Málaga que aún hoy pervive. La revista "Litoral", la Antigua Imprenta Sur y la revistas literarias "Gallo" de Granada, "Mediodía" de Sevilla y "Papel de aleluyas" de Huelva, son nombres aún evocadores de las revistas del 27, donde se publicaron, como en el caso de la malagueña "Litoral", muchos de los primeros libros de los que luego serían los grandes creadores del 27.

**Miércoles 15 de noviembre. Centro Andaluz de las Letras. 19:30 horas**

**Mesa redonda** y participantes:

- José Antonio MesaToré, poeta y gestor cultural.
- Ana Cabello, gestora cultural.
- Modera: Juan José Téllez, director del CAL.

**Exposición "Nueva York. Sentimiento lorquiano" de Antonia Lozano. CAL.**

## **SEVILLA. “SEVILLA, PUNTO DE PARTIDA DEL 27”.**

Diseño de un acto que rememora la celebración de aquel tercer centenario de la muerte de Góngora que fue el punto de partida de la Generación del 27, varios de cuyos miembros se reunieron en esta ciudad e inmortalizaron el momento de su nacimiento con una foto histórica tomada en la sede del Ateneo sevillano. Sevilla es cuna del 27, como arranque de su toma de conciencia como grupo, como creadores y como radicalmente innovadores.

### **Jueves 14 de diciembre. Biblioteca Pública Provincial. 19:30 horas**

**Lecturas de poemas** y participantes:

- Pilar Quirosa, poeta y novelista.
- Ana Rossetti, poeta y novelista.
- Juana Castro, poeta.
- Luis García Montero, poeta y novelista.
- Juan Cobos Wilkins, poeta y novelista.
- Fanny Rubio, poeta y novelista.
- Aurora Luque, poeta.
- Jacobo Cortines, poeta.

**Inauguración de la exposición “Góngora y el Grupo del 27”. Ateneo de Sevilla. Del 19 al 29 de diciembre. Horario: De lunes a viernes de 11:00 a 13.30 horas y de 18:00 a 21:00 horas.**

Junto al ciclo de coloquios presentado también se participará en el **“Congreso La poesía de Vicente Aleixandre. 40 años después del Nobel”** que se celebrará en Málaga del 11 al 15 de diciembre, con lecturas, debates y conferencias que sacará de las aulas al autor de 'Ciudad del Paraíso'.

El Congreso, organizado por la Asociación Colegial de Escritores de España (ACE) ha logrado el apoyo unánime de las instituciones, Ministerio de Cultura, Diputación de Málaga, Ayuntamiento y Universidad. El Centro Andaluz de las Letras también cederá su sede para algunas de las sesiones previstas.

- **LA CARA INVISIBLE**

En este apartado, organizaremos el **Curso de otoño “Hijas del 27”** a desarrollarse en Málaga del 21 al 24 de noviembre. El curso tiene como subtítulo: Escritoras invisibles en la posguerra española. (Historia y trascendencia de las creadoras y artistas vinculadas a las mujeres de la Generación del 27).

Esta actividad se enmarca en los Cursos de Otoño de la Cátedra UNESCO de la Universidad de Málaga y se realiza en estrecha colaboración entre la UMA y el Centro Andaluz de las Letras

Aunque los estudiosos llevan ya décadas prestando atención a las creadoras de la edad de Plata, de la Generación del 27, todavía son muchas las lagunas sobre la biografía y la obra de éstas. Se distinguió entre “Las sin sombrero” y las “con sombrero”, pero más aún se dejó en la orfandad de la historia y puesta en valor de todas esas figuras de la pintura, la canción, la escena, la filología o el pensamiento ligadas a estas pioneras, y mucho más en relación con las que fueron sus herederas, hermanas o hijas en compromiso y vicisitudes durante la posguerra y el franquismo. Hijas del 27 pretende perfilar estos rostros oscurecidos en su labor y compromiso.

- **BUTACA 27**

Las actividades utilizando el cine para la conmemoración de la Generación del 27 se denominan **‘Pantalla 27’** y consisten en un ciclo de proyecciones en varias capitales andaluzas con especial atención a Córdoba. Se han seleccionado títulos de aquél cine que los artistas de esta generación pudieron contemplar, películas en las que participaron o influyeron o documentales que muestren algún aspecto de este grupo literario. El programa previsto es:

### **CORDOBA**

MAR 14 DE NOV	20:30	BUTACA 27. EL ÁNGEL EXTERMINADOR
LUN 13 DE NOV	18:00	BUTACA 27. EL ÁNGEL EXTERMINADOR
MAR 21 DE NOV	20:30	BUTACA 27. NINOTCHKA.
MIÉ 22 DE NOV	18:00	BUTACA 27. NINOTCHKA.
MAR 28 DE NOV	20:30	BUTACA 27. RECUERDA.
MIÉ 29 DE NOV	18:00	BUTACA 27. RECUERDA.
LUN 4 DE DIC	20:30	BUTACA 27. LA NOVIA.
SAB 16 NOV	20:30	BUTACA 27. EL MAQUINISTA DE LA GENERAL
MAR 19 DE DIC	20:30	BUTACA 27. BOCACCIO 70
MIÉ 20 DE DIC	18:00	BUTACA 27. BOCACCIO 70



### SEVILLA

LUN 20 DE NOV	20.00.	BUTACA 27. NINOTCHKA.
UNL 27 DE NOV DE 2017	20:00	BUTACA 27. EL TESTAMENTO DEL DOCTOR MABUSE
LUN 4 DE DIC DE 2017	20:00	BUTACA 27. CHAVELA CANTA A LORCA
LUN 11 DE DIC DE 2017	20:00	BUTACA 27. RECUERDA
LUN 18 DE DIC DE 2017	20:00	BUTACA 27. TRIPTICO ELEMENTAL. (ARCHIVO)

### GRANADA

MAR 28 DE NOV	20:30	BUTACA 27. NINOTCHKA
MAR 5 DE DIC	20:30	BUTACA 27. EL TESTAMENTO DEL DOCTOR MABUSE
MAR 12 DE DIC	20:30	TRIPTICO ELEMENTAL. (ARCHIVO)
MAR 19 DE DIC	20:30	BUTACA 27. DOMINGO DE CARNAVAL
MIÉ 20 DE DIC	20:30	BUTACA 27. CHAVELA CANTA A LORCA
VIE 22 DE DIC	20.30	BUTACA 27. RECUERDA.

### ALMERÍA

SÁB 11 DE NOV	19:00	BUTACA 27. EL MAQUINISTA DE LA GENERAL
SÁB 18 DE NOV	19:00	BUTACA 27. EL ÁNGEL EXTERMINADOR
SÁB 25 DE NOV	19:00	BUTACA 27. LA NOVIA
SÁB 2 DE DIC	19:00	BUTACA 27. NINOTCHKA.
MAR 5 DE DIC	19:00	BUTACA 27. DESEO Y REALIDAD.
MAR 12 DE DIC	19:00	BUTACA 27. LAS SINSOMBRERO