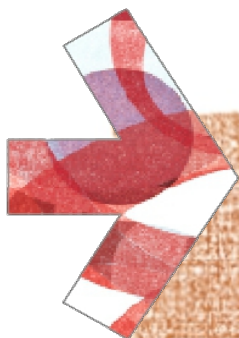


PROGRAMA FAMILIAS LECTORAS

Servicio de Planes y Programas Educativos



Propuestas de animación a la lectura para Secundaria: Encuentros con autores y autoras

¿Qué es?

Bajo este epígrafe englobamos todas las actividades que se pueden desarrollar en torno a la visita de un escritor o escritora al aula o a la biblioteca del centro.

Esta actividad nos permite entre otras cuestiones:

- Dar la posibilidad a los participantes de tener de un contacto directo con un autor o autora.
- Conocerle personalmente.
- Averiguar los cómo y los porqué de su profesión como escritor o escritora o ilustrador o ilustradora.
- Entablar un diálogo con ellos o ellas, que les dé la oportunidad de comprender como es el proceso de escribir un libro o crear historias.

En definitiva les va a permitir entender mejor lo que hay detrás de un relato, una novela o cualquier texto literario, lo que supone un importante estímulo para el desarrollo de la afición lectora.

Para el desarrollo de esta actividad planteamos tres momentos: **previo, durante y posterior al encuentro.**

PROGRAMA FAMILIAS LECTORAS

Servicio de Planes y Programas Educativos

Momento previo al encuentro

Tareas organizativas:

1- Elegir al escritor o escritora teniendo en cuenta:

- La adecuación de su obra a las edades e intereses de alumnado.
- Su perfil personal y su trayectoria profesional.
- La disponibilidad de sus obras en la biblioteca del centro.
- Su residencia cerca del centro.

2- Contactar y concretar (condiciones y día) con el autor o autora para invitarle al encuentro

3.- Diseñar y realizar una serie de actividades previas a realizar con el alumnado :

- Trabajo de investigación/documentación sobre el autor y su obra.
 - Publicación y difusión de de los resultados.
 - Cuestionario dirigido a las familias para ver el grado de conocimiento del autor.
 - Lectura de alguna de sus obras.
 - Desarrollo paralelo de debates o actividades relacionadas con el contexto donde se desarrollan las historias, las vivencias de los personajes, etc.
 - Decorado del aula o el espacio en el que se va a realizar el encuentro con carteles, dibujos o párrafos de sus escritos.
 - Montaje de una exposición con sus publicaciones.
 - Nombramiento de un comité de recepción que nos acompañe a la hora de recibir al autor o autora.
- Todo está encaminado a que profundicen en el conocimiento del autor y su obra y a que elaboran un cuestionario de referencia que haga más fluida la conversación con el autor o la autora el día del encuentro.

PROGRAMA FAMILIAS LECTORAS

Servicio de Planes y Programas Educativos

4 - Definir previamente y en comunicación con el autor el formato de intervención con el alumnado:

Coloquio, conferencia, lectura comentada, entrevista, taller escritura, etc.
Dirigido a un aula, invitando a familias y/o con actividades dirigidas a todo el centro.
En este caso, podemos aprovechar la visita para organizar junto con los alumnos y alumnas, el día del escritor con distintos actos: conferencias, lecturas comentadas, teatro, lectura en voz alta de parte del autor o de la autora, exposición de libros, etc., en la que podrán participar las familias y el resto de la comunidad educativa.

Durante el encuentro

1. El “comité de recepción” junto al profesorado responsable de la actividad recibirá al autor o autora en la entrada del centro, y lo acompañaremos a una pequeña sala en la que:
 - a. Le contaremos el programa a realizar.
 - b. Le mostraremos los trabajos realizados por el alumnado.
 - c. Le hablaremos de las expectativas y los objetivos que nos hemos planteado con su visita.
 - d. Le contaremos como va a ser el formato de su intervención.
 - e. Le plantearemos que para el alumnado puede ser enriquecedor que aporte aspectos de su formación, detalles personales, secretos de oficio, recuerdos que inspiraron algunas obras, reflexiones que plasma a través de la escritura.

2.-**Ya en el aula**, presentaremos al autor y según el formato elegido comenzamos la actividad.

La presentación del autor se hará una breve introducción biográfica, una referencia a la obra leída y un recordatorio sobre qué ha venido a hacer nuestro invitado.
El alumnado podrá plantearle preguntas o comentarios sobre su obra y al final, después de agradecer y aplaudir su intervención, pedirle un autógrafo o una dedicatoria.

PROGRAMA FAMILIAS LECTORAS

Servicio de Planes y Programas Educativos

Posterior al encuentro

Se pueden desarrollar alguna de las siguientes actividades:

- a. Debate de evaluación sobre el encuentro y comentarios sobre los temas tratados.
 - b. Reportaje periodístico sobre la visita para insertarlo en la web del centro.
 - c. Aprovechar la motivación generada por la visita, plantear la lectura de otros libros del autor o autora.
 - d. Realizar una actividad tipo club de lectura con alguno de los libros leídos.
- Cerramos la actividad enviando una carta al autor, manifestándole nuestro agradecimiento y lo interesante que ha sido la experiencia para el alumnado.

¿Qué necesitas?

- Localizar al autor o autora y contar con su disponibilidad para asistir al encuentro.
- Diseñar y preparar las actividades previas a la visita.
- Tener preparadas una relación de preguntas para dinamizar el debate.
- Contar con suficientes libros del autor o la autora en la biblioteca del centro o del municipio.
- Disponer de un espacio acorde al formato en el que se vaya a realizar el encuentro.

¿Qué papel tienen las familias?

- Participar en el cuestionario previo.
- Leer y comentar con sus hijos o hijas los libros propuestos para su lectura.
- Invitar a los padres y madres a participar en las actividades dirigidas a toda la comunidad educativa (conferencia, exposición, teatro, etc.), esto en el caso en que se realicen.
- Si contamos de un espacio en la web del centro dedicado a la visita se puede abrir un espacio de específico de participación para las familias.

PROGRAMA FAMILIAS LECTORAS

Servicio de Planes y Programas Educativos

Alguna experiencia de ejemplo

<http://www.elplacerdeleerdipusevilla.es/>
<http://www.lecturalab.org/story.php?id=2567>

Dificultades que puedes encontrar en su realización

- La mayor dificultad con que nos podemos encontrar es la localización y aceptación del autor o autora para realizar el encuentro. Lo podemos realizar a través de alguna de las siguientes vías:

El correo electrónico, si lo tenemos.

Sus perfiles en Twitter o Facebook.

La editorial con la que publique sus libros (carta o correo electrónico).

El contacto lo podemos hacer directamente nosotros o bien, complementado por un escrito del alumnado realizando también la solicitud.

El resto de dificultades van a venir determinadas por el nivel de complejidad de las actividades previas y posteriores a desarrollar por el alumnado y por si extendemos la visita a toda la comunidad educativa. En este caso es importante medir nuestra capacidad y disponibilidad, podremos también ser más ambiciosos en la programación en función de los apoyos que tengamos del departamento o del resto del profesorado del centro.

Un elemento clave para el éxito de la actividad es la dinámica con la que desarrollemos el encuentro, la fluidez de las intervenciones, las preguntas del alumnado, el conocimiento previo del alumnado de la biografía y la obra del autor. En la medida que las actividades previas se hayan desarrollado con mayor intensidad, estas dificultades serán menores. Para facilitar la fluidez en el discurso del alumnado podemos realizar debates previos en el aula que mejoren su capacidad de expresión oral.