

UNIT 4. THE WEATHER

• MISCELLANEA

• Vocabulario y estructuras para hablar del tiempo

1. Intenta explicar la diferencia entre los términos *'time'*, *'tense'* y *'weather'*.
Relaciona cada palabra con la explicación correspondiente:

- a) Este término se refiere a tiempos verbales _____.
- b) Este otro se refiere al tiempo atmosférico _____.
- c) El término _____ se utiliza para hablar del tiempo en el sentido cronológico.

- Para hablar del tiempo atmosférico, los ingleses utilizan la estructura ***It is (It's)*** seguida de un adjetivo que describe el tiempo.

Ejemplo: *It is cloudy.* → Está nublado.
It is rainy / raining. → Está lluvioso / lloviendo.
It is sunny. → Hace sol.

- Para preguntar qué tiempo hace, usaremos la siguiente interrogación:

What's the weather like? (¿Qué tiempo hace?)
It's sunny but windy. (Está soleado pero ventoso)

- Los adjetivos se derivan de las palabras que describen un fenómeno meteorológico. Por ejemplo:

Sustantivo: *cloud* **Adjetivo:** *cloudy*

A continuación le presentamos una lista con las expresiones del tiempo más frecuentes.

The weather - El tiempo meteorológico			
Cloud	nube	Snow	nieve / nevar
Cloudy	nuboso / nublado	Storm	tormenta
Cold	frío (Adj.)	Sun	sol
Fog	niebla	Sunny	soleado
Foggy	neblinoso	Warm	cálido / templado
Hot	caluroso	Wet	húmedo / mojado
Rain	lluvia / llover	Wind	viento
Rainy	lluvioso	Windy	ventoso

• TEXT

• El adjetivo: forma comparativa

El adjetivo calificativo presenta tres grados de comparación: de inferioridad, de igualdad, y de superioridad.

<p>INFERIORIDAD (menos que)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Para hacer este tipo de comparación pondremos el adverbio less delante del adjetivo, y than para introducir el segundo término de la comparación. <p style="text-align: center;">Ejemplo: Paul is less intelligent than Jeremy. (Paul es menos inteligente que Jeremy.)</p>
<p>IGUALDAD (tan como)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Este tipo de comparación se consigue poniendo as delante del adjetivo y as delante del segundo término de la comparación. <p style="text-align: center;">Ejemplo: London is as interesting as Amsterdam. (Londres es tan interesante como Ámsterdam.)</p>
<p>SUPERIORIDAD (más que)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Este tipo de comparación es más complicado que los anteriores. En este caso consideramos el número de sílabas del adjetivo y según este número haremos lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> Los adjetivos de una sílaba añaden el sufijo -er. <p style="text-align: center;">Ejemplo: Cold → colder; hard → harder hot → hotter</p>

- Los adjetivos de dos sílabas acabados en **-y** también añaden el sufijo **-er**. La **y** se convierte en **-i**.

Ejemplos: pretty → *prettier*; happy → *happier*

- Los demás adjetivos de dos sílabas y los que sobrepasan esta cifra, utilizarán el adverbio **more**.

Ejemplos: cheerful → *more cheerful*; important → *more important*

- La conjunción **than** introduce el segundo término de la comparación.

Ejemplo: *Holidays by the sea are more popular than holidays in the mountain.*

(Las vacaciones en la playa son **más populares que** las vacaciones en la montaña.)

Nota: Una palabra tiene tantas sílabas como golpes de voz sean necesarios para su pronunciación. Por ejemplo, **nice** /naɪs/ se pronuncia con un solo golpe de voz y tiene, por lo tanto, una sola sílaba.

• El adjetivo: forma superlativa

Hay dos tipos de superlativo: de inferioridad y de superioridad.

<p>INFERIORIDAD (menos que)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Este se forma poniendo the least delante del adjetivo: <p style="text-align: center;">Ejemplo: He's the least appealing person I know. (Es la persona menos atractiva que conozco.)</p>
<p>SUPERIORIDAD (más que)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Para formar esta clase de superlativo se siguen las mismas reglas que para el comparativo de superioridad, es decir, tendremos en cuenta el número de sílabas del adjetivo:

- Los adjetivos monosílabos y de dos sílabas acabados en **-y** añadirán el sufijo **-est**.

Ejemplos: long → *the longest*; lucky → *the luckiest*

The quickest way to get to the city centre is by underground.

(La forma más rápida de llegar al centro de la ciudad es en metro.)

- Si el adjetivo tiene dos sílabas (excepto los acabados en **-y**) o más de dos, usaremos **the most** delante del adjetivo.

Ejemplos: crowded → **the most crowded** ; economical → **the most economical**

*Florence is **the most** fascinating city I've ever visited.*

(Florencia es la ciudad más fascinante que he visitado.)

• VOCABULARIO

• Preposiciones de dirección o movimiento

Éstas son, quizás, las preposiciones más difíciles ya que normalmente no tienen una traducción única y más bien expresan ideas que pueden modificar el significado del verbo al cual complementan. Tomemos como ejemplo la preposición **into**. Esta preposición significa 'hacia adentro'. **Ejemplo:** He walked **into** the room without knocking.

(Entró **en** la habitación sin llamar.)

Podemos ver cómo **into** se traduce junto con el verbo y le cambia el significado ya que literalmente la frase dice 'Caminó **hacia adentro** de la habitación sin llamar'.

Las preposiciones de movimiento más comunes son:

across	a través de, por encima	out of	hacia afuera
along	por, a lo largo de	over	por, por encima de
below	por debajo de	past	por, pasando de largo
down	hacia abajo	round	por, alrededor
from	desde, de	through	a través de, por medio
into	hacia adentro	to	a
off	de, de encima de	up	hacia arriba
on to	a, encima de		

• TEXT

• Comparing cities

5. LISTENING. "Comparing Cities". Lidia y otros compañeros de clase van a un bar a practicar la conversación en inglés. Escucha la conversación y lee el diálogo escrito.

Orlando: I love travelling. Last year I went to Paris and Seville and I really liked them. I always have a very good time when I travel.

Lidia: Really? Which city is more interesting in your opinion? Paris or Seville?

Orlando: Paris is larger than Seville but I think Seville is better than Paris.

Lidia: Why?

Orlando: Because Seville is smaller than Paris and I think the people are friendlier. People in Seville are more talkative than in Paris. It's a nicer city.

Claudia: I don't agree with you. I visited Paris two years ago and the people were very pleasant. I didn't think they were shy. Yes, it's a quieter place but there are more interesting places to visit.

Lidia: Well, I like Paris more than Seville in the spring and Seville more than Paris in the summer!

Claudia: The only problem is that Seville is much hotter than any other city in Spain in the summer.

Lidia: Yes, Spain is very hot, but when you travel you don't really mind.

Orlando: That's true.

6. Escribe las formas comparativas de los siguientes adjetivos:

- 1. heavy heavier
- 2. long _____
- 3. ugly _____
- 4. nice _____
- 5. expensive _____
- 6. bad _____
- 7. weak _____
- 8. comfortable _____
- 9. slow _____
- 10. dangerous _____

7. Escribe los adjetivos opuestos a los que se muestran a continuación. Además, completa la lista con las formas comparativas correspondientes.

- | | | |
|----------|-------|---------|
| 1. Heavy | light | lighter |
| 2. _____ | _____ | _____ |
| 3. _____ | _____ | _____ |
| 4. _____ | _____ | _____ |
| 5. _____ | _____ | _____ |

- 6. _____
- 7. _____
- 8. _____
- 9. _____
- 10. _____

8. Completa las oraciones usando las formas comparativas de los adjetivos.

Example: Lidia is 35 years old. Mike is 37 years old.

Mike is older than Lidia.

- 1. Sarah's mother is 54 years old. Her father is 69.
Sarah's mother _____.
- 2. Yesterday I felt terrible. Today I feel okay.
I feel _____.
- 3. Today the temperature is 12 degrees C. Yesterday it was 10 degrees C.
It's _____ today _____ yesterday.
- 4. My camera cost \$100. Yours cost \$96.
My camera _____.
- 5. This bag weighs 5 kilos. The red one weighs 9 kilos.
The red bag is _____.

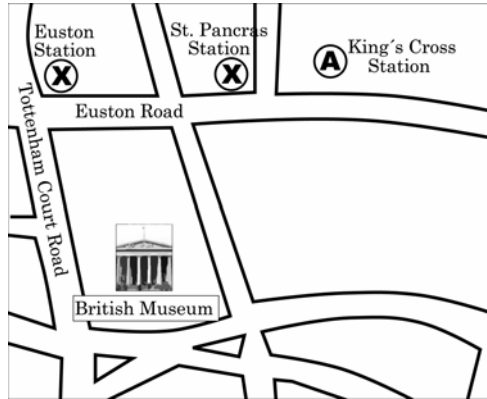
9. Grammar practice. Complete the sentences. Use a superlative.

Example: *This church is very old. It's the oldest church in the town.*

- 1. It's a very good Greek restaurant. It's _____ in London.
- 2. He's a very popular singer. He's _____ in our country.
- 3. It was a very hot day. It was _____ of the year.
- 4. Claudia is a very interesting person. She's _____ I know.
- 5. That painting is really ugly. It's _____ painting in this room.

10. Observa el mapa. El punto **A** muestra el lugar en el que se encuentra un turista que se ha perdido. Te pregunta dónde se encuentra el museo. Usa las preposiciones del cuadro para ayudarlo en su camino.

along	past	over	through	into
out of	under	up	down	



First... _____

• SELF-EVALUATION EXERCISES

11. Escribe las formas comparativas de los siguientes adjetivos.

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1. nice _____ | 2. strong _____ |
| 3. heavy _____ | 4. beautiful _____ |
| 5. bad _____ | 6. polite _____ |
| 7. expensive _____ | 8. big _____ |
| 9. tired _____ | 10. modern _____ |
| 11. large _____ | 12. far _____ |
| 13. cold _____ | 14. good _____ |

12. Piensa en las posibles comparaciones que se proponen y escríbelas.

Ejemplo: *Brad Pils / Gabino Diez*

Brad Pils is more handsome than Gabino Diez.

1. Germany / Spain

2. Painting / watching TV

3. Women / men

4. Cheese / fish

5. A Rolls Royce / a Seat

13. Supongamos que trabajas en una oficina de búsqueda de alojamiento de una gran ciudad. Un visitante te pide ayuda para encontrar un hotel. Mira la lista de hoteles disponibles y responde si las siguientes preguntas son verdaderas (True) o falsas (False).

Name of hotel:	Stadium	Station	The Lodge	President
Category:	**	*	***	*****
No. of rooms:	340	80	126	250
Distance to centre:	20 minutes	15 minutes	10 minutes	5 minutes
Double room rates:	£45	£30	£70	£115 (per night)

1. The Lodge is nearer the city centre than Station Hotel. _____
2. The most economical hotel is the President. _____
3. The Stadium is bigger than The Lodge. _____
4. The Station is more luxurious than The Stadium. _____
5. The best hotel is The President. _____

14. Ahora escribe cinco oraciones comparando los hoteles anteriores.

1. _____

2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

15. Lee las oraciones siguientes y rellena los huecos combinando palabras de la columna A con otras de la columna B.

A	B
post	station
traffic	crossing
police	bureau
pedestrian	lights
under	park
department	ground
car	office
bus	shop
book	store
exchange	stop

1. I need to change a few dollars. Is there an exchange bureau near here?
2. The London _____ is also called 'the tube'.
3. This is a dangerous road. Let's cross at the _____
4. You can't stop your car here. But here's a _____ at the end of the street.
5. Someone stole my passport and I had to go to the _____
6. We can cross now. The _____ are green.
7. Harrods is the most famous _____ in London.
8. You can get some stamps for your cards at the _____
9. We need a map of Paris. Can we get one at that _____?
10. Where's the _____ for the number 7 bus? I'd like to visit the British Museum.

16. Ordena las palabras para conseguir oraciones comparativas o superlativas.

1. most / know / the / Paris / city / is / romantic / I

2. by / than / train / is / travelling / by / air / cheaper / travelling

3. a / into / the / crashed / car / tree / drove / and / the / off / road / fastest

4. mountain / world / is / the / in / the / Everest / highest

5. do / as / Jean / does / work / as / hard / not / I

• **Open Exercises Evaluation**

17. ¿Qué prefieres, el campo o la ciudad? Escribe oraciones comparando ambos estilos de vida. Usa los siguientes adjetivos o sus opuestos.

interesting	good	safe	expensive	safe	dirty
healthy	polluted	friendly	quiet	relaxing	near

Example: *The streets in a country town or village are cleaner than in the city.*

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____

