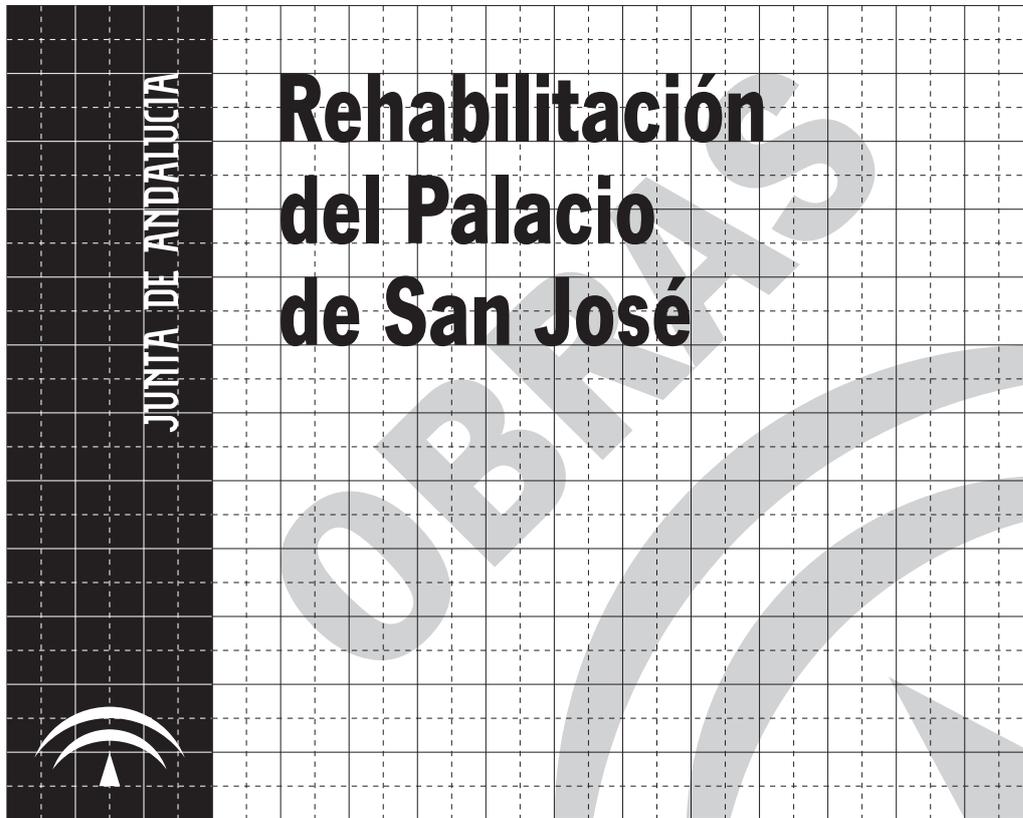


**SEÑALIZACIÓN DE ACTUACIONES Y OBRAS URBANAS.**

Las diferentes actuaciones y obras a realizar por la Junta de Andalucía, deberán identificarse mediante la correspondiente valla o cartel, de acuerdo con la maquetación que se recoge en esta lámina.

La dimensión del cartel o valla estará en función de la importancia de la actuación, su ubicación y la distancia de visualización.



A	B	h
180	225	MIN. 230
240	300	MIN. 230
360	450	MIN. 230

Cotas en cms.

- BANDA : Pantone 356 (RAL 6029).
- SÍMBOLO Y LOGOTIPO: Blanco (RAL 9016).
- FONDO: Pantone 617 (RAL 1000).
- TEXTOS: Negro.
- SÍMBOLO GIRADO 45°: 20% Pantone 617.
- TEXTO OBRAS: 20% Pantone 617.
- TIPOGRAFÍA: News Gothic comprimida al 80%.

La lámina de aplicación gráfica será reflectante, cuando la señal vaya instalada en carretera.

**SEÑALIZACIÓN ACTUACIONES Y OBRAS EN CARRETERAS.**

Las diferentes actuaciones y obras a realizar por la Junta de Andalucía deberán identificarse mediante la correspondiente valla o cartel, de acuerdo con la maquetación que se recoge en esta lámina.

La dimensión del cartel o valla estará en función de la importancia de la realización, su ubicación, la distancia de visualización y el tipo de carretera.



A	B	h
180	285	MIN. 150
240	380	MIN. 150
360	570	MIN. 150

Cotas en cms.

BANDA: Pantone 356 (RAL 6029).

SÍMBOLO Y LOGOTIPO: Blanco (RAL 9016).

FONDO: Pantone 617 (RAL 1000).

TEXTOS: Negro.

SÍMBOLO GIRADO 45°: 20% Pantone 617.

TEXTO OBRAS: 20% Pantone 617.

TIPOGRAFÍA: News Gothic comprimida al 80%.

La lámina de aplicación gráfica será reflectante, cuando la señal vaya instalada en carretera.

La composición de la señal contendrá, únicamente, el título resumido de la obra, denominación de la carretera y punto kilométrico, evitándose cualquier otro tipo de información.

Las señales situadas en carreteras deberán ser protegidas según las instrucciones de la Dirección General de Carreteras de la Junta de Andalucía.

SEÑALIZACIÓN ACTUACIONES Y OBRAS COFINANCIADAS CON EL ESTADO ESPAÑOL.



A	B	h
180	285	MIN. 150
240	380	MIN. 150
360	570	MIN. 150

Cotas en cms.

BANDA: Pantone 356 (RAL 6029).

SÍMBOLO Y LOGOTIPO: Blanco (RAL 9016).

FONDO: Pantone 617 (RAL 1000).

TEXTOS: Negro.

SÍMBOLO GIRADO 45°: 20% Pantone 617.

TEXTO OBRAS: 20% Pantone 617.

ESCUDO DEL ESTADO: según normativa.

TIPOGRAFÍA: News Gothic comprimida al 80%.

La lámina de aplicación gráfica será reflectante, cuando la señal vaya instalada en carretera.

La composición de la señal contendrá, únicamente, el título resumido de la obra, denominación de la carretera y punto kilométrico, evitándose cualquier otro tipo de información.

Las señales situadas en carreteras deberán ser protegidas según las instrucciones de la Dirección General de Carreteras de la Junta de Andalucía.

**SEÑALIZACIÓN ACTUACIONES Y OBRAS COFINANCIADAS CON LA UNIÓN EUROPEA.**

Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Espacio reservado mínimo 25%.



A	B	h
180	285	MIN. 150
240	380	MIN. 150
360	570	MIN. 150

Cotas en cms.

- BANDA: Pantone 356 (RAL 6029).
- SÍMBOLO Y LOGOTIPO: Blanco (RAL 9016).
- FONDO: Pantone 617 (RAL 1000).
- TEXTOS: Negro.
- SÍMBOLO GIRADO 45°: 20% Pantone 617.
- EMBLEMA COMUNITARIO: según normativa.
- TIPOGRAFÍA: News Gothic comprimida al 80%.

En los carteles de obras cofinanciadas con la Unión Europea, la imagen gráfica de ésta ocupará como mínimo el 25% de la superficie total de la valla.

Las proporciones y colores del Emblema Europeo, el texto que le acompaña y el tiempo que deben permanecer los carteles y su sustitución posterior, en su caso, por placas conmemorativas permanentes, serán los recogidos en las normas comunitarias (Anexo del Reglamento CE nº 1159/2000 de la Comisión, de 30 de mayo de 2000).

**SEÑALIZACIÓN ACTUACIONES Y OBRAS COFINANCIADAS CON LA UNIÓN EUROPEA.**

**Proyecto cofinanciado por el Fondo de Cohesión de la Unión Europea. Espacio reservado mínimo 50%.**



A	B	h
180	285	MIN. 150
240	380	MIN. 150
360	570	MIN. 150

Cotas en cms.

- BANDA: Pantone 356 (RAL 6029).
- SÍMBOLO Y LOGOTIPO: Blanco (RAL 9016).
- FONDO: Pantone 617 (RAL 1000).
- TEXTOS: Negro.
- SÍMBOLO GIRADO 45°: 20% Pantone 617.
- EMBLEMA COMUNITARIO: según normativa.
- TIPOGRAFÍA: News Gothic comprimida al 80%.

En los carteles de obras o proyectos cofinanciados con el Fondo de Cohesión de la Unión Europea, la participación comunitaria deberá ocupar al menos el 50% de la superficie total de la valla y, además del Emblema Europeo, incorporará el texto "Proyecto Cofinanciado en un ...% por el Fondo de Cohesión de la Unión Europea", debiendo añadirse el coste estimado de la inversión del Fondo de Cohesión.

SEÑALIZACIÓN ACTUACIONES Y OBRAS COFINANCIADAS CON LA UNIÓN EUROPEA Y EL ESTADO ESPAÑOL.



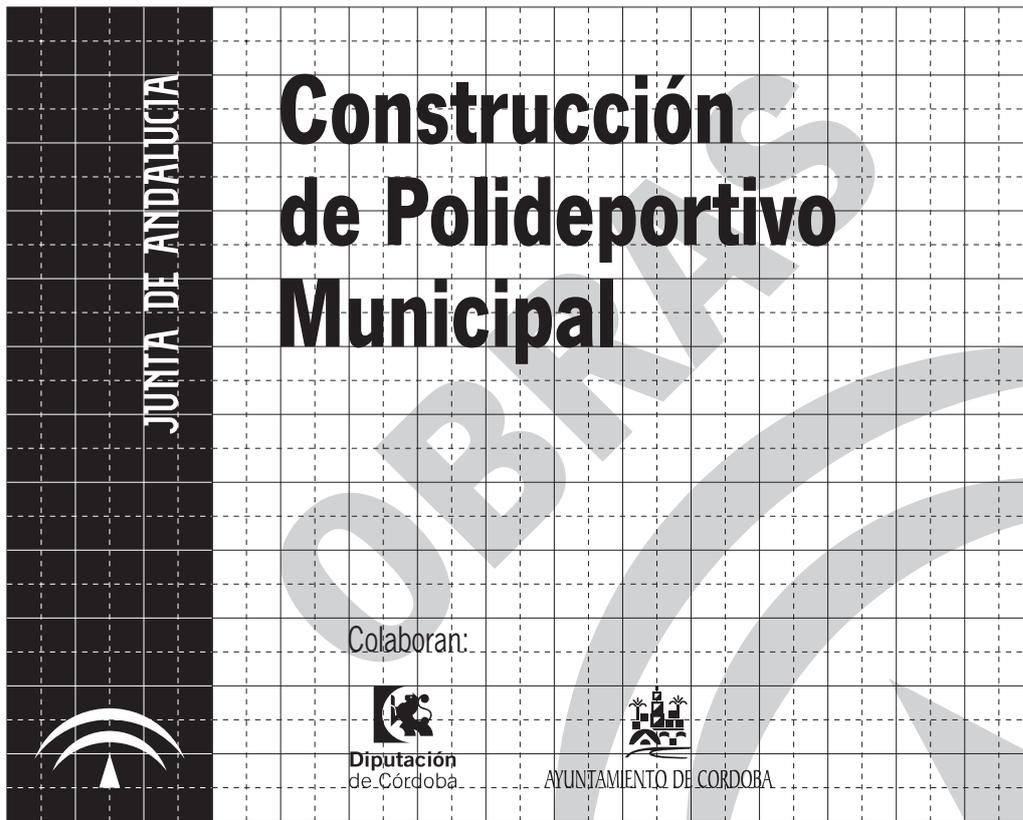
A	B	h
180	285	MIN. 150
240	380	MIN. 150
360	570	MIN. 150

Cotas en cms.

- BANDA: Pantone 356 (RAL 6029).
- SÍMBOLO Y LOGOTIPO: Blanco (RAL 9016).
- FONDO: Pantone 617 (RAL 1000).
- TEXTOS: Negro.
- SÍMBOLO GIRADO 45°: 20% Pantone 617.
- TEXTO OBRAS: 20% Pantone 617.
- ESCUDO DEL ESTADO: según normativa.
- TIPOGRAFÍA: News Gothic comprimida al 80%.

La lámina de aplicación gráfica será reflectante, cuando la señal vaya instalada en carretera.  
 La composición de la señal contendrá, únicamente, el título resumido de la obra, denominación de la carretera y punto kilométrico, evitándose cualquier otro tipo de información.  
 Las señales situadas en carreteras deberán ser protegidas según las instrucciones de la Dirección General de Carreteras de la Junta de Andalucía.

SEÑALIZACIÓN DE ACTUACIONES Y OBRAS COFINANCIADAS CON OTRAS ENTIDADES.



A	B	h
180	225	MIN. 230
240	300	MIN. 230
360	450	MIN. 230

Cotas en cms.

BANDA : Pantone 356 (RAL 6029).

SÍMBOLO Y LOGOTIPO: Blanco (RAL 9016).

FONDO: Pantone 617 (RAL 1000).

TEXTOS: Negro.

SÍMBOLO GIRADO 45°: 20% Pantone 617.

TEXTO OBRAS: 20% Pantone 617.

LOGOTIPOS ENTIDADES: En sus colores corporativos.

TIPOGRAFÍA: News Gothic comprimida al 80%.

La lámina de aplicación gráfica será reflectante, cuando la señal vaya instalada en carretera.

**ACCESOS A LA COMUNIDAD.**

Se identificarán los accesos o llegadas a Andalucía por carretera, ferrocarril, puertos y aeropuertos, con carteles como el reproducido en esta lámina, cuyas dimensiones dependerán del tipo de vía de acceso.



**Frente**

**Código Cromático**

- BLANCO (White)
- VERDE (Green)
- AMARILLO (Yellow)



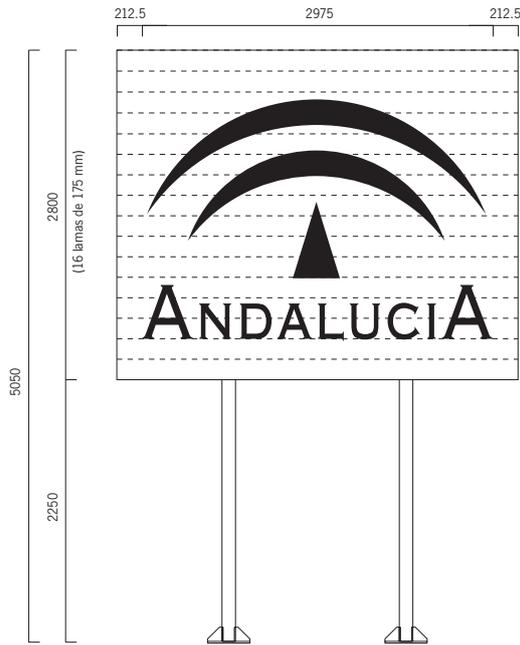
**Trasera**

**Tipo F1: Lámina retroreflectante Nivel 2**  
carreteras convencionales (3400 x 2800 mm)

**Tipo F2: Lámina retroreflectante Nivel 3**  
autovías, autopistas y vías rápidas (4400 x 3500 mm)

ACCESOS A LA COMUNIDAD. Maquetación.

Tipo F1

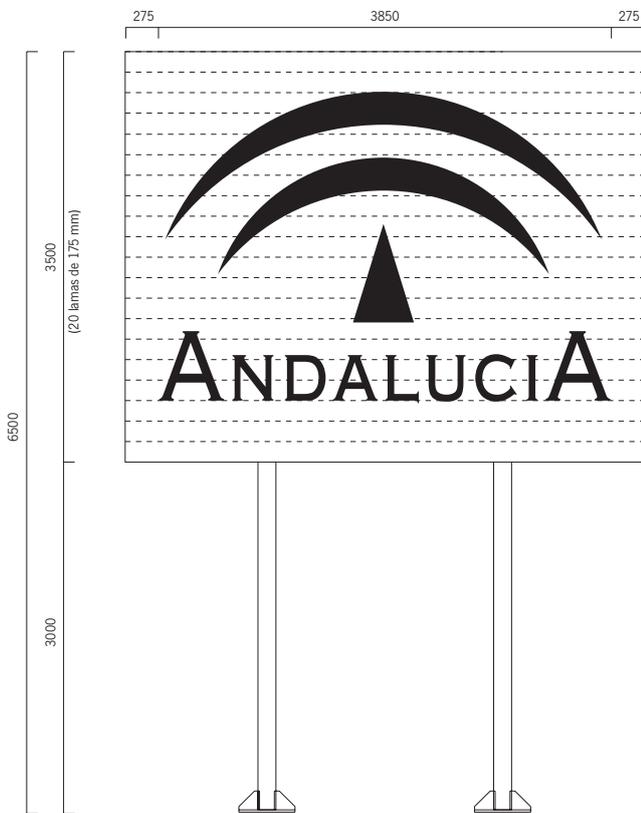


Frente



Trasera

Tipo F2



Frente



Trasera

**SEÑALIZACIONES VARIAS.**

Para la señalización de Espacios Naturales, Rutas Turísticas, Patrimonio Artístico o Cultural y otros espacios similares se utilizará siempre el diseño que se reproduce en esta lámina. Asimismo, en todas las señales (de acceso o de limitación, de identificación y localización, etc.) que lo permitan, salvo en las temáticas o panorámicas, se recogerá de fondo el símbolo genérico parcial girado 45° en el ángulo inferior derecho, tramado al 60% del pantone 617.

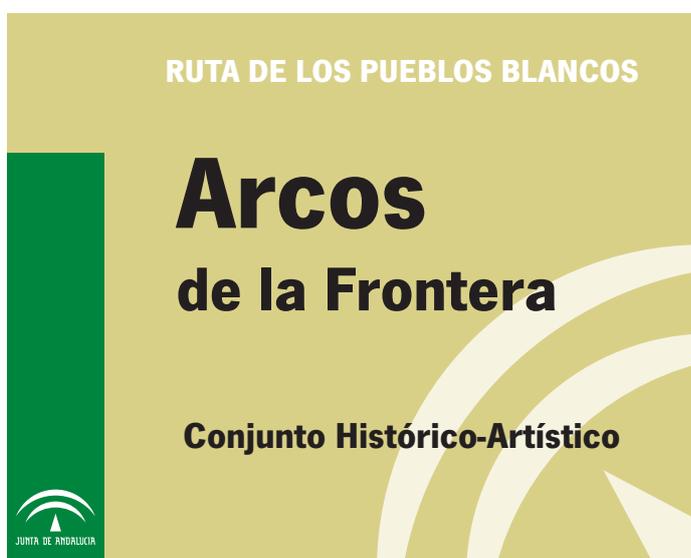
Patrimonio Cultural



Espacios Naturales



Rutas Turísticas



SEÑALIZACIONES VARIAS. Maquetación.



A	B	h
180	225	MIN. 230
240	300	MIN. 230
360	450	MIN. 230

Cotas en cms.

OB

**APLICACIONES ESPECIALES: Letras Corpóreas.**

En las fachadas y la coronación de edificios de la Administración podrá incorporarse el logotipo de la Junta de Andalucía en letras silueteadas opacas retroiluminadas o letras con frente traslucido e iluminación interior.

La altura de las letras dependerá del edificio a señalar, el espesor de las letras será igual al ancho del trazo.

**JUNTA DE ANDALUCÍA**



En las fachadas y la coronación de edificios de Organismos Autónomos y Empresas Públicas se podrá incorporar la Marca Genérica de la Junta de Andalucía, en pastilla corpórea con iluminación interior, seguida de la denominación del edificio.

El texto de la denominación se realizará siempre en letra mayúscula la primera letra de cada palabra y el resto en minúsculas, salvo en el caso de siglas, que serán todas mayúsculas.

La relación de altura de la pastilla de la Marca Genérica y la altura de la letra mayúscula de la de denominación del edificio será de 4 a 2. La separación mínima entre la pastilla y el texto será de 2 módulos.



En algunas aplicaciones que lo precisen podrán utilizarse la Marca Genérica corpórea o en pastilla y letras corpóreas iluminadas como sustitutivo de las Bandas.



**APLICACIONES ESPECIALES: Letras Corpóreas.**

**Marca Genérica**

Elementos corpóreos en chapa, para base y laterales, pintada al horno, frente de metacrilato traslucido en color corporativo.  
Iluminación interior con trazos de neón

En el interior de las mismas y para su iluminación se alojará el tubo de neón o fluorescente

**Textos**

Genérico: ESTACIÓN DE AUTOBUSES.

Específico: Plaza de Armas.

Letras corpóreas en chapa, para base y laterales pintada al horno, frente de metacrilato traslucido en color corporativo.

Iluminación interior con trazos de neón.

En el interior de las mismas y para su iluminación se alojará el tubo de neón o fluorescente

Con el mismo criterio podrán realizarse rótulos corpóreos en fachada con disposición vertical, igual que el ejemplo que ilustra esta página.

