



JUNTA DE ANDALUCÍA

Andalucía en Madrid

Boletín de Información

Número 56

Octubre 2019

Moreno resalta el impulso de su Gobierno a los servicios públicos, con un incremento de 1.820 millones



El Gobierno andaluz creará una aceleradora de proyectos de interés estratégico para la región





Moreno resalta el impulso de su Gobierno a los servicios públicos, con un incremento de 1.820 millones

El presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, ha incidido en que la mejora de los servicios públicos es una de las prioridades del nuevo Gobierno andaluz. Algo que, según ha señalado, se puso de manifiesto en el debate para los Presupuestos de 2020, que sitúan el gasto social en el 58,7%. Así, Moreno ha apuntado que las cuentas de 2020 vuelven a crecer y, junto con las de 2019, "son las más sociales de la historia".

"Frente a los recortes de gobiernos anteriores, hemos aumentado la inversión en sanidad, educación y dependencia 1.820 millones de euros". En esta línea, Moreno ha explicado que "en sólo diez meses" se han destinado 127 millones más para Depen-

dencia (+10,7%), 479 millones de euros más para Educación (7,6%) y 1.214 más para Sanidad (+12,3%).

En materia de sanidad, el presidente andaluz ha destacado que en el nuevo presupuesto aumentará el gasto por habitante, de los 1.168 euros del anterior gobierno a los 1.316 euros para 2020. Asimismo, ha hecho hincapié en que la cobertura de vacantes en sanidad se ha duplicado respecto a las cifras del último gobierno socialista, pasando del 14% al 28% actual. Al hilo de esto último, ha recordado que el nuevo Gobierno andaluz ha contratado a 4.603 profesionales sanitarios más, en comparación con el año 2018.





El Gobierno andaluz creará una aceleradora de proyectos de interés estratégico para la región

La nueva unidad agilizará la tramitación de expedientes ante la administración para facilitar la puesta en marcha de la inversión

El Consejo de Gobierno ha encargado a la Consejería de la Presidencia, Administración Pública e Interior la creación de una unidad aceleradora de proyectos de interés estratégico. El objetivo es contar con un marco de tramitación preferente y de simplificación administrativa para favorecer el mantenimiento y la creación de empleo.

Esta nueva unidad será la encargada de que los proyectos inversores de interés estratégico generadores de renta y riqueza para Andalucía puedan tramitarse ante la Administración autonómica con agilidad y eficacia, y al mismo tiempo atraer a los inversores que deseen establecerse en la Comunidad Autónoma de Andalucía con planes de envergadura económica y social.

Entre sus premisas, estará que la Administración autonómica acompañe a los inversores en el complejo proceso de relacionarse con todos y cada uno de los órganos administrativos y entidades ante los que su proyecto inversor, declarado de interés estratégico, precise de realizar trámites, informes o autorizaciones, para facilitar el recorrido que debe seguir hasta la puesta en marcha definitiva de la inversión.

Para cumplir esta función, la Consejería de la Presidencia considera que la figura más adecuada es la del Project Manager, que es la persona encargada del diseño, planificación, ejecución, monitoreo, seguimiento y cierre de los proyectos, y responsable de asegurar la viabilidad de la colaboración público-privada.



Carlos Herrera, Jet2.com y la D.O.P. Jabugo, entre los reconocidos en los Premios Andalucía del Turismo

El vicepresidente y consejero Juan Marín ha presidido el acto de entrega de estos galardones, que reconocen la labor de personas o entidades en favor del sector

La Junta de Andalucía ha entregado los Premios Andalucía del Turismo 2019 en un acto que tendrá lugar en la localidad gaditana de Jerez de la Frontera (Cádiz) y en el que se reconocerá la labor en favor del sector turístico del periodista Carlos Herrera, la compañía Jet2.com o el Consejo Regulador de la Denominación de Origen Protegida Jabugo, entre otros.

También serán galardonados el proyecto 'Viaje al Tiempo de los Íberos' de la Diputación de Jaén, el restaurante Universo Santi, el trabajador Miguel Ángel Soto, el presidente de la Asociación de la Prensa de Málaga, Rafael Salas; y el decano de la Facultad de Turismo de la Universidad de Málaga, Antonio Guevara.

El vicepresidente de la Junta y consejero de Turismo, Regeneración, Justicia y Administración Local, Juan Marín, ha destacado la importancia de unos premios que "pretenden plasmar la excelencia y la calidad de la industria turística andaluza. Y es por ello que la intención de la consejería es que en esta gala los únicos protagonistas sean los distinguidos, pues ellos son los que, con su labor, han conseguido que nuestra comunidad sea una potencia turística a nivel mundial".



El Gobierno andaluz aprueba la mayor oferta de empleo público de los últimos diez años

El consejero de la Presidencia destaca la apuesta, desde el primer momento, “por el empleo público de calidad”

El consejero de la Presidencia, Administración Pública e Interior, Elías Bendodo, ha detallado en el Parlamento de Andalucía que el Gobierno andaluz ha aprobado la mayor oferta de empleo de los últimos 10 años con 2.786 nuevas plazas de empleo público y 1.460 de promoción interna para apoyar la carrera profesional de los actuales empleados públicos de la Administración General de la Junta de Andalucía.

Durante la sesión de control al Gobierno, Bendodo ha explicado que las plazas de nuevo ingreso se convocaron en julio, y desde el 15 de octubre se han puesto en marcha por la Secretaría General para la Administración Pública las convocatorias de los procesos tanto de las ofertas ordinarias de empleo de 2017 y 2018, como de las ofertas extraordinarias y de consolidación de 2017 y 2019. El objetivo, según ha justificado, es “reducir la temporalidad cumpliendo la ley, dar estabilidad al empleo y oportunidades al talento de Andalucía”. El calendario previsto es que el 80% de las plazas ofertadas estarán convocadas antes de que finalice el año y el resto en los primeros meses de 2020.



Más de 6.000 autónomos andaluces han solicitado ya la ayuda para ampliar la tarifa plana

Un total de 6.102 trabajadores por cuenta propia han presentado ya solicitudes al Programa para el estímulo a la creación y consolidación del trabajo autónomo que se puso en marcha en el mes de junio, con un promedio de 113 solicitudes diarias, según los datos de la Consejería de Empleo, Formación y Trabajo Autónomo.

Estas solicitudes corresponden a mujeres autónomas que residen en municipios de menos de 5.000 habitantes y para jóvenes menores de 30 años, que han podido solicitar una cuota superreducida desde el pasado 30 de junio, cuando se abrió la convocatoria del programa.

A partir del próximo 1 de noviembre, la convocatoria ya permite solicitar las ayudas para reducir la cuota a los autónomos con carácter general que ya están acogidos a la tarifa plana estatal desde el 1 de enero, así como a otros colectivos como autónomos agrarios de municipios con menos de 5.000 habitantes; autónomas que se incorporan tras la maternidad, adopción, acogimiento o tutela; y personas con discapacidad, víctimas de violencia de género y víctimas de terrorismo.





El valor de la producción minera andaluza supera los 1.300 millones de euros y representa el 40% del total nacional

La Consejería de Hacienda, Industria y Energía trabaja en simplificar la normativa y crear un marco de confianza para el inversor bajo el respeto al medio ambiente

"El valor de la producción minera en Andalucía se sitúa por encima de los 1.300 millones de euros, lo que convierte a nuestra región en líder indiscutible, sobre todo en metales, cuya producción minera alcanza los 1.070 millones de euros (el 91% del total nacional), y en áridos que, con 191 millones de euros, suponen el 23% del total nacional", según la última estadística minera de España de 2017. Andalucía es, además, la región que lidera las producciones nacionales de cobre, sal marina, yesos o mármol. Así lo ha destacado la secretaria general de Industria, Energía y Minas, Natalia

González, durante el acto de inauguración de la tercera edición del Mining and Minerals Hall.

Esta riqueza mineral se refleja asimismo en las exportaciones, en las que la industria minera andaluza ha crecido en la última década un 187%, casi triplicando las ventas exteriores, hasta alcanzar los 5.697 millones de euros en 2018.

En estos años, Andalucía ha pasado de ser la cuarta comunidad exportadora en 2009, con el 13,8% del total, a consolidar la primera posición en 2018 con el 20,5%.



Educación actualizará la normativa de enseñanzas bilingües, artísticas e idiomas

La modificación permitirá simplificar procedimientos, revisar el sistema de evaluación e introducir nuevos aspectos metodológicos



El consejero de Educación y Deporte, Javier Imbroda, ha informado al Consejo de Gobierno de la **próxima revisión normativa de las enseñanzas bilingües, artísticas y de idiomas**. La modificación de los distintos procedimientos facilitará una mayor operatividad en la aplicación de la norma.

Así, la **Consejería revisará la orden por la que se regula la enseñanza bilingüe y plurilingüe en los centros docentes andaluces desde los principios de calidad, igualdad, inclusión y excelencia**. El cambio de normativa tiene como objetivos principales establecer modalidades diferentes para el desarrollo de la enseñanza bilingüe y plurilingüe, actualizar la evaluación e introducir nuevos aspectos metodológicos. También se garantizará la continuidad del alumnado, además de revisar y modificar los requisitos de acceso para los centros educativos y designar carga horaria al profesorado implicado.

En cuanto a **las enseñanzas profesionales de Artes Plásticas y Diseño**, se modificará la orden por la que se regula la organización, realización y desarrollo del módulo de formación práctica en empresas, estudios y talleres, así como del módulo de proyectos en los ciclos formativos.



Andalucía exhibe su potencial hortofrutícola en Fruit Attraction

El certamen supone una gran oportunidad de negocio para los productores de las más de 9 millones de toneladas que se producen en nuestra región



Cada año, la capital de España se convierte en cita obligada para el sector de las frutas y hortalizas. Se trata de la feria internacional Fruit Attraction, que este año ha reunido a casi 1.800 firmas procedentes de 130 países. Andalucía, referente mundial por la calidad de sus productos, su competitividad y su apuesta por la sostenibilidad, no puede faltar a esta cita que supone su puesta de largo, la mejor manera de exponerse y mostrarse ante el mundo y, en especial, ante

los más de 90.000 profesionales que concurren a este evento, uno de los más singulares de todo el planeta.

Un año más, la región andaluza ha podido presumir, en este escaparate de primer orden, de la excelencia de sus frutas y hortalizas, de su carácter innovador y de sus procesos innovadores, a la vanguardia del sector. Hay que significar que uno de cada tres kilos de frutas y hortalizas que se producen en España procede de Andalucía.



26 startups se unen a las aceleradoras de Andalucía Open Future en Sevilla, Málaga, Almería y Córdoba



Hasta 26 nuevas startups andaluzas se han incorporado a los espacios de aceleración de la iniciativa de impulso al **emprendimiento tecnológico** de la Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad de la Junta de Andalucía y Telefónica, **Andalucía Open Future**. Estas empresas compartirán espacio con las 30 startups que actualmente están desarrollando su programa de aceleración en los **centros de Sevilla, Málaga, Almería y Córdoba**.

Estos **espacios de aceleración** están totalmente equipados para el desarrollo empresarial y son lugares de trabajo donde los emprendedores impulsan y maduran sus proyectos durante ocho meses para convertirlos en negocios sostenibles.

Las startups acceden a un programa de **aceleración personalizado** para hacer crecer sus negocios junto a una red de más de 80 mentores expertos en áreas muy diversas: marketing digital, analítica, ciberseguridad, legal, internacionalización, comunicación o finanzas, entre muchos otros ámbitos. El programa de aceleración ofrece además interesantes **posibilidades de networking, acceso a inversores y oportunidades de futuras sinergias empresariales**.



Neurocirujanos del Virgen del Rocío empiezan a usar modelos 3D para lograr cirugías más precisas

El primer paciente andaluz en beneficiarse ha sido un hombre con un tumor cerebral junto a estructuras nerviosas, lo que elevaba el riesgo de sufrir secuelas de movilidad y sensitivas



Neurocirujanos del Hospital Universitario Virgen del Rocío han empezado a utilizar modelos 3D de las lesiones que han de extirpar en quirófano para planificar complejas cirugías de un modo más preciso y poder eliminar todo el tejido maligno o dañado sin afectar a las zonas sanas. Los pacientes se benefician de este modo de intervenciones más seguras en las que se minimizan los riesgos de secuelas sobre la movilidad o sensibilidad.



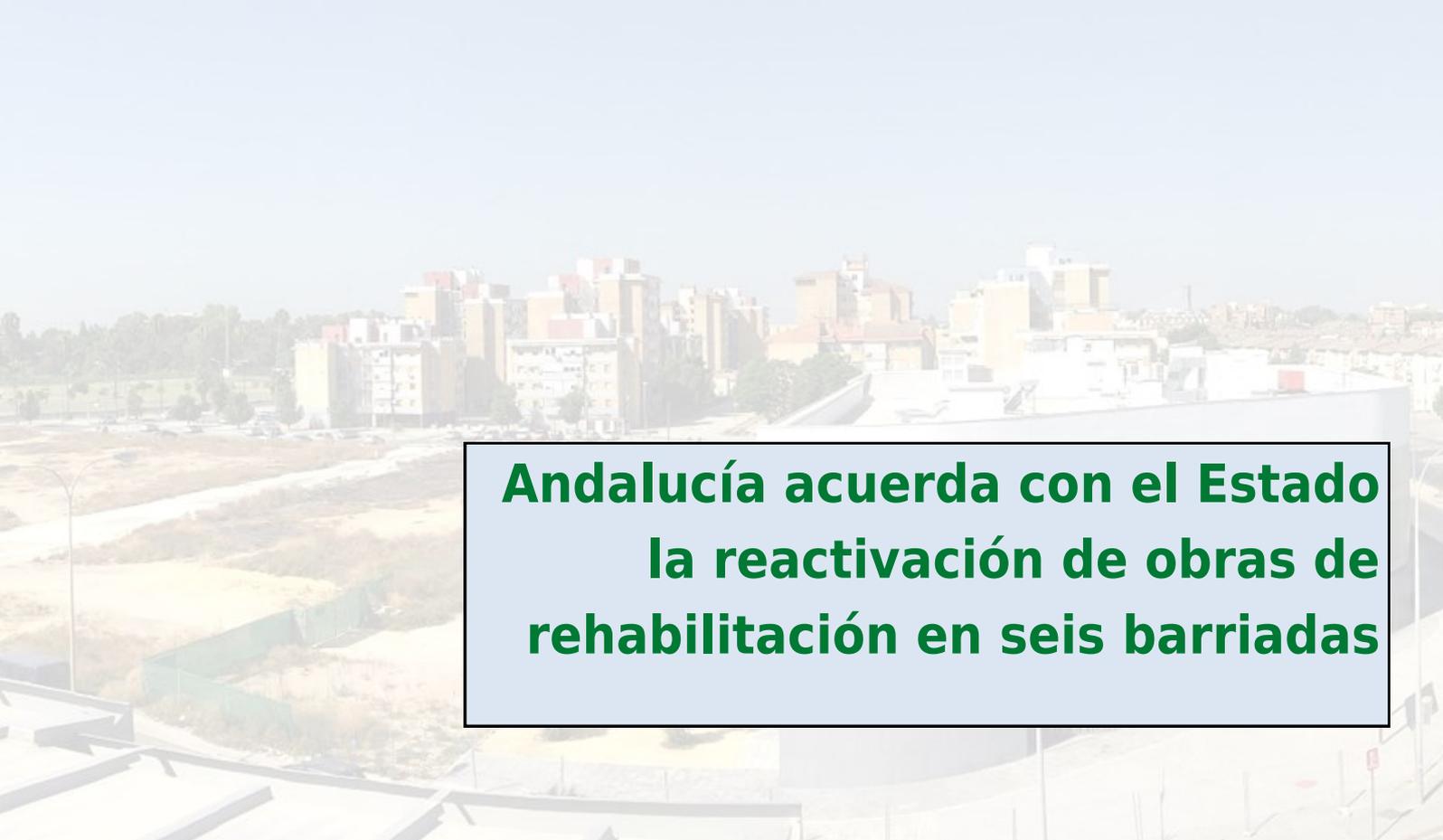


La nueva regulación de la Renta Mínima dará prioridad a familias con menores para combatir la pobreza infantil

Rocío Ruiz ha señalado el compromiso del Gobierno andaluz con la reducción de la brecha social

La consejera de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación, Rocío Ruiz, ha informado en el Pleno del Parlamento sobre la intención del Gobierno andaluz de modificar la regulación de la Renta Mínima y priorizar a las familias con hijos menores de edad a su cargo con el fin de combatir la pobreza infantil, "dado que está constatado que la pobreza se hereda". En este sentido, ha reiterado el compromiso de la Junta con la reducción de la brecha social, "no en vano, Andalucía está encabezando la implantación territorial de la Agenda 2030, cuyo primer propósito de los objetivos de desarrollo sostenible lo constituye el fin de la pobreza".





Andalucía acuerda con el Estado la reactivación de obras de rehabilitación en seis barriadas

La Consejería de Fomento, Infraestructuras y Ordenación del Territorio ha procedido a la firma con el Ministerio de Fomento de los acuerdos para retomar los proyectos de Áreas de Regeneración y Renovación Urbana (ARRU) en seis barrios andaluces. La resolución permitirá retomar actuaciones en materia de rehabilitación en el centro histórico de Cádiz, la barriada Almanjáyar de Granada, la barriada de Huerta Carrasco-Esparraguera de Motril (Granada), el Polígono Sur de Sevilla y las barriadas de La Constancia y el entorno de San Mateo-Santiago de Jerez de la Frontera (Cádiz).

Las obras acordadas se enmarcan en las actuaciones de la Consejería de Fomento, Infraestructuras y Ordenación del Territorio para rehabilitar las zonas comunes del parque residencial autonómico. Esta intervención en las ARRU andaluzas, declaradas mediante acuerdos entre la Junta de Andalucía y el Estado, cuentan con una inversión total de 8.156.623 euros, de los cuales la Consejería asume 4,7 millones, que se financiarán con fondos europeos FEDER, y el Ministerio de Fomento 3,1 millones. El barrio de la Constancia también cuenta, además de la aportación de estas dos administraciones, con una partida municipal de 253.532 euros.



El C3A explora las claves del universo creativo de Guillermo Pérez Villalta

La consejera de Cultura, Patricia del Pozo, destaca que el centro refuerza su vocación experimental con una instalación de Soledad Sevilla y la colectiva 'Tomar la tierra'

La consejera de Cultura y Patrimonio Histórico, Patricia del Pozo, ha presentado en el Centro de Creación Contemporánea de Andalucía (C3A), radicado en Córdoba, la exposición 'El signo de occidente' de Guillermo Pérez Villalta (Tarifa, Cádiz, 1948), que revisa su trayectoria al completo a través de las obras que el artista donó en 2013 al Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (CAAC). Junto a esta cita, Del Pozo ha visitado la instalación de Soledad Sevilla (Valencia, 1944) 'La salvación de lo bello', realizada con 32.000 claveles, y ha inaugurado la muestra colectiva 'Tomar la tierra'.

Patricia del Pozo ha destacado que "la exposición 'El signo de occidente' es resultado de la donación realizada por Pérez Villalta, única por el número y la calidad de las piezas, pues el artista ha sido el mejor coleccionista de sí mismo". Así, "las piezas reunidas en 'El signo de occidente' iluminan el presente hablándonos de la vida personal y creativa de este artista, uno de

los nombres fundamentales del arte español de las últimas décadas", ha señalado la consejera, quien ha estado acompañada por los artistas Guillermo Pérez Villalta y Soledad Sevilla, y el director del CAAC, Juan Antonio Álvarez Reyes, comisario de la muestra.

En opinión de Pérez Villalta, la exposición propone "una selección de obras, para mí, muy importante, pues tiene que ver con mi vida personal". Así, las piezas han sido agrupadas estableciendo lecturas entrecruzadas relacionadas con el tiempo, el he-

donismo y la sensualidad, la creación y el disfrute o la tradición religiosa y de las artes decorativas en Andalucía y más allá. Según el comisario, "haber nacido en el occidente de Occidente quizás haya podido marcar la trayectoria del artista, que sigue reflexionando sobre cómo Oriente influye en Occidente".



Temporada de Andalucía Flamenca en Madrid

15 nov. 19:30h. ANTONIO REYES, cantaor. Diego del Morao, guitarra | Diego Montoya, compás | Tate Núñez, compás. Auditorio Nacional de Música. Sala Cámara. c/ Príncipe de Vergara, 146. Madrid

Teatro Flamenco Madrid Calle del Pez, 10. Madrid

Espectáculo 'Emociones'. Todos los días. Consultar horarios.

Saturday Flamenco Nights. 9 nov. 23h. Sandra Carrasco & Pedro Ojesto

Noches Flamenca. 16 nov. 23:30h. Cristina Aguilera presenta 'Tarab'

Domingos de Vermut y Potaje. 3 nov. 13h. MAUI. Artista invitado, Mauro Muñoz

17 nov. 13 h. MAUI. Artista invitado, Antonio Carmona

Conciertos. 26 nov. 22h. Paco Revuelta presenta 'Contra viento y marea'

Café Berlín Costanilla de los Ángeles, 20

2 nov. 22:45 puertas / 23:00 Concierto del artista andaluz **Chico Pérez. Gruserías & Friends.** Chico Pérez (Jaén, 1994) Pianista flamenco, reconocido como uno de los artistas emergentes y con más proyección del panorama flamenco nacional. Vuelve a Café Berlín después del éxito de la presentación de su primer disco "Gruserías", grabado en los emblemáticos estudios Musigrama bajo la producción de Paco Ortega. En esta ocasión, Chico Pérez estará rodeado de músicos y amigos que lo acompañarán en una noche especial donde habrá sorpresas y temas inéditos hasta la fecha.

3er Festival Flamenco de Club en el Café Berlín Costanilla de los Ángeles, 20.

8 nov. Huellas de Camarón: **Diego Amador**

9 nov. Nuevas voces del flamenco: **Isabel Fernández y Diego del Morao**

15 y 16 nov. Baile de Autor: **Rocío Molina**

22 nov. Flamenco transfronterizo: 'De Cerca'. Josemi Carmona, Javier Colina y Bandolero

23 nov. Nuevas Voces del Flamenco: **La Tremendita**

29 nov. Huellas de Camarón: **Duquende con Paquete**

30 nov. La Guitarra suena 'Esencia'. **Pepe Habichuela & Rafael Riqueni**



%% Andalucía cierra el mejor verano turístico de la serie histórica con más de 26 millones de pernотaciones

El destino Andalucía ha completado el mejor verano de toda la serie histórica al recibir a 8,4 millones de viajeros en el acumulado de junio a septiembre y sumar un total de 26,2 millones de pernотaciones durante el mismo periodo.

%% Los contratos de trabajo en el sector TIC andaluz crecen un 21% en los últimos cinco años

El Gobierno Andaluz apuesta por aprovechar las oportunidades de la revolución 4.0 con la aparición de nuevos empleos de alta cualificación.

%% El Programa para la Detección Precoz de Cáncer de Mama llega a más de 1,2 millones de andaluzas

El SAS incorpora un nuevo sistema informático para ampliar la cobertura y el número de mamografías y para derivar de forma automática en función del resultado de la prueba.



%% La FP Dual crece en Andalucía con 528 proyectos, cerca de 6.500 alumnos y más de 4.700 empresas

Este curso el número de proyectos de FP Dual aumenta un 29,4%, es decir, 120 más respecto al pasado curso; la participación de las empresas crece en un 43,9% y pasa de 3.282 a 4.725 compañías o entidades y los alumnos crecen en un 5,4%.

%% La EPA consolida la bajada del paro en Andalucía con 32.400 personas menos en el último año

Pese a la subida en el último trimestre, la comunidad aporta en los últimos 12 meses uno de cada cuatro desempleados menos en España.

%% Andalucía duplica su superávit comercial en el último año y alcanza los 1.840 millones hasta agosto

Las exportaciones llegan a los 21.833 millones de euros, y se contabilizan en ocho meses 5.495 empresas exportadoras regulares, 200 más que en todo 2018.



Comienza la campaña de vacunación de la gripe 2019-2020 para proteger a la población de riesgo

La Consejería de Salud y Familias recomienda la inmunización a personas de 65 años o más, embarazadas, enfermos crónicos, personal sanitario y profesionales esenciales.



La Consejería de Salud y Familias desactiva la alerta por listeriosis

No hay ningún caso nuevo de infección en los últimos 20 días y el riesgo de contagio es ya casi inexistente. Toda la información está disponible en la web alertalisteriosis.es.

Abierto el concurso escolar 'Andalucía en un mapa'

El certamen, impulsado por las consejerías de Economía y Educación, persigue promover la cartografía y la estadística entre alumnos de Infantil, Primaria, ESO, Especial y Permanente.



Abierto el plazo de solicitud de las ayudas para incrementar el valor medioambiental de los ecosistemas forestales andaluces

La dotación de la convocatoria 2019 es de 106 millones de euros y pueden beneficiarse tanto titulares privados de estos terrenos como ayuntamientos.

Abierto el plazo de inscripción para el XV concurso escolar 'Consumópolis' sobre consumo responsable

Esta edición lleva como lema 'Tus actos de consumo pueden cambiar el mundo, ¿cómo lo harías tú?' y los equipos de escolares participantes competirán elaborando un cómic.

Salud y Familias convoca el segundo certamen de fotografía sobre envejecimiento saludable

El contenido de las imágenes, que se pueden presentar hasta el 15 de noviembre, debe hacer alusión al lema de la edición 2019 'Mayores y Deporte'.

Almería

Centro Andaluz de la Fotografía. Nueva programación Exp. 'Black & White'. Hasta 9 diciembre

Del autor Thomas Kellner, 52 composiciones analógicas en blanco y negro hechas durante el período de 1997 a 2005.

Exp. 'Geometrías Urbanas'. Hasta 9 diciembre

De la fotógrafa almeriense Pilar Guerrero, propone una reflexión sobre la belleza de la arquitectura.

Exp. 'Las caras del tiempo'. Hasta 9 diciembre

De Ricardo Martín, una colección de retratos de destacados protagonistas de la vida cultural y política de las últimas décadas.

Exposición 'María Zambrano: La aurora del pensamiento'. Hasta 30 noviembre

C.Cultural La Mojonera. La muestra rinde homenaje a la poeta, intelectual y filósofa malagueña.

Córdoba

Exposición 'El signo de occidente'. Hasta 8 marzo 2020

C3A (Centro de Creación Contemporánea de Andalucía). Del artista gaditano Guillermo Pérez Villalta que revisa su trayectoria al completo a través de las obras que el artista donó en 2013 al Centro Andaluz de Arte Contemporáneo.

Muestra colectiva 'Tocar la Tierra'. Hasta 1 marzo 2020

C3A. Reúne los trabajos derivados del I Programa de investigación y producción C3A 2019.

Exp. 'Lorca. Ensueño de lejanías'. Hasta 15 noviembre

Delegación Territorial de Fomento, Infraestructuras, Ordenación del Territorio, Cultura y Patrimonio Histórico. Muestra dedicada al poeta granadino, se diseñó con motivo del 120 aniversario de su nacimiento y el centenario de su primera obra 'Impresiones y paisajes'.

Huelva

Jornadas Europeas de Patrimonio en Huelva. Hasta 30 nov

La Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico ha organizado actividades en los conjuntos, museos, archivos y monumentos andaluces con el objetivo de que los ciudadanos incorporen el patrimonio cultural como recurso fundamental en el que desarrollar su tiempo de ocio. Ver programación.

Gran Teatro/Casa Colón de Huelva. Programación nov.

1 nov. 21h. Bigott 2 nov. 21h. Espejismo

8 nov. 21h. Zarzuela 'Agua, azucarillos y aguardiente'

9 nov. 20h. La magia de Jorge Blass

30 nov. 18:30 y 21h. Lo mejor de tricycle

Málaga

Exposición 'Una y otra vez'. Hasta 9 febrero 2020

Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (CAAC). Primera retrospectiva que dedica a Juan Suárez, uno de los pintores más destacados de la generación de la abstracción sevillana de los años setenta.

Centro Interpretación 'La Prehistoria en Guadalteba'.

Ardales. Todo el año

Se ubica en el antiguo Museo Municipal de Ardales y se distribuye en dos plantas, conteniendo todos los elementos interpretativos necesarios para saber qué pasó en la comarca en la prehistoria.

Cádiz

17º Festival de Música Española de Cádiz. 8-24 noviembre

52 espectáculos en 25 escenarios de la capital y provincia con Falla como epicentro de la cultura europea y con importantes apuestas como la zarzuela 'La Gitanilla' del gaditano Antonio Reparaz (8nov. Teatro Villamarta. Jerez) y la conmemoración de los **40 años de 'La Leyenda del Tiempo'** de Camarón. **Consultar programa completo.**

Gran Teatro Falla de Cádiz. Consultar programación

Música, teatro, flamenco, humor, zarzuela...

Granada

Exposición 'Destacados. Colección Telefónica'. Hasta 26 enero 2020 Museo de Bellas Artes de Granada.

La muestra comprende una selección de pintura, escultura y obra en papel de las piezas más significativas e icónicas de la colección de arte contemporáneo de Fundación Telefónica.

Museo Preindustrial de la Caña de Azúcar. Motril. Todo el año

Constituye en su ubicación, materiales y planteamientos didácticos multimedia, un conjunto único en su género.

Teatro Alhambra de Granada. Programación noviembre

8-9. Teatro. Didier Ruiz/La Compagnie des Hommes. Trans (més enllà)

12-13-14-16-17. Infantil. Rosa Díaz. 40 Aniversario / La Rous

20. Flamenco. Manuel Liñán. Baile de autor

23. Danza. GN|MC GUY NADER | Maria Campos. Set of sets

29-30. Danza. Maria Muñoz/Pep Ramis/Mal Pelo. On Goldberg Variations

Jaén

Concierto de la Joven Orquesta de Córdoba. 9 noviembre

Teatro Martínez Montañés. Alcalá la Real

Bajo la batuta del maestro Borja Quintas. Se escuchará una de las obras más relevantes del repertorio ruso de finales del siglo XIX, como es la Obertura-Fantasia de "Romeo y Julieta" de Tchaikovsky y en la segunda parte del concierto, una sinfonía de estreno, titulada Sinfonía nº 2 "Vida", del joven compositor valenciano Rubén Jordán.

Festival Internacional de Flamenco Ciudad de Jaén. 14-17 nov

Llega a su tercera edición, con la intención de consolidar una cita anual para todos los amantes del género. Durante cuatro días la ciudad se llenará de arte, con actuaciones, conferencias, flashmob, masterclass...

Sevilla

'25 aniversario' Ballet Flamenco de Andalucía. 26 noviembre

Teatro de la Maestranza de Sevilla. Una gala especial permitirá revivir varias de las coreografías y creaciones más representativas de la compañía, aquellas que han marcado una trayectoria jalonada de grandes momentos.

Exp. 'Pablo Picasso y Joaquín Peinado. Encuentro en las Vanguardias'. Fundación Unicaja. Hasta 20 enero 2020

El visitante podrá pasear entre auténticas obras maestras de los dos artistas, adentrándose en un espacio presidido por el cubismo, justo 93 años después del primer encuentro entre Picasso y Peinado en París, donde el genio malagueño obró como guía e inspiración al rondeño. Picasso condujo a Peinado, que adoptó y moldeó muchas de sus soluciones a su plástica individual.

Ruta de los Castillos y las Batallas - Jaén



Castillos y las Batallas conforman una propuesta turística y cultural que recorre de norte a sur la parte occidental de la provincia de Jaén y reúne soberbios castillos situados en lugares estratégicos de extraordinaria belleza. Se trata del territorio con mayor concentración de castillos y fortalezas de Europa y donde se desarrollaron dos de las más batallas más significativas en la historia de España: Bailén (1808) y Navas de Tolosa (1212).

Museo de la Batalla de las Navas de Tolosa. Santa Elena

El 16 de julio del año 1212, la Batalla de las Navas de Tolosa cambió el rumbo de la Historia de España tras el enfrentamiento entre los reyes cristianos y el califa musulmán de Al-Andalus. Ocho siglos después de la contienda, se alza el Museo dedicado a esta batalla, la más importante de la conquista cristiana de Al-Andalus. En Centro presenta de forma original y didáctica los hechos históricos, apoyado en modernos audiovisuales, escenografías y reproducciones de armas e indumentarias entre otros recursos.

Castillo Almohade. Baños de la Encina

Es una de las fortalezas más antiguas de Europa y uno de los máximos ejemplos de la arquitectura militar islámica. El Castillo se construyó en época almohade vinculado a las defensas levantadas en el Alto Guadalquivir, previas a la Batalla de las Navas de Tolosa. La fortaleza da cuenta de su importancia durante los últimos años del Califato de Córdoba.

Museo de la Batalla de Bailén. Bailén

El 19 de julio de 1808 se produjo en Bailén la primera derrota en campo abierto del poderoso ejército napoleónico. El centro de interpretación cuenta los acontecimientos que derivaron en la Guerra de la Independencia, las características de ambos contendientes, los personajes más importantes de la época y de la batalla, los primeros combates y la entrada de las tropas napoleónicas por el puente del Rumbiar, las consecuencias, etc.

Castillo del Trovador Macías 'El Enamorado'. Arjonilla

Castillo de origen musulmán, posteriormente remodelado por los monjes calatravos en el siglo XIII, donde la tradición sitúa la leyenda del trovador Macías y su enamorada doña Elvira, romance que inspiró a Lope de Vega y, siglos después, al romántico Mariano José de Larra.

Castillo de Santa Catalina. Jaén

Los musulmanes erigieron una enorme alcazaba en la cima del cerro sobre el que se asienta la ciudad. En el S.XIII los cristianos conquistaron Jaén y transformaron esta alcazaba, que a partir de entonces constó de tres fortificaciones claramente diferenciadas: El Castillo de Abrehuy, el Alcázar Viejo y el Alcázar Nuevo. Sobre las dos primeras fortalezas se construyó en 1965 el actual Parador Nacional de Turismo.

Castillo Calatravo. Lopera

Construido sobre los restos de una primitiva fortaleza árabe, su núcleo principal consta de dos compactas torres de homenaje rodeadas por una extensa muralla almenada.

Torre de Boabdil. Porcuna

Arcos y bóvedas góticas de inspiración cisterciense diseñan los espacios o cámaras interiores, donde al parecer estuvo preso el rey Boabdil en 1483, tras caer derrotado en la Batalla de Lucena y aquí permaneció hasta que claudicó a las exigencias impuestas por los Reyes Católicos.

Castillo Calatravo. Alcaudete

Uno de los mejores restaurados de España, cuenta con un centro de interpretación dedicado a su evolución histórica y, en especial, a la etapa que estuvo ocupado por los monjes-guerreros de la Orden Militar de Calatrava, institución que a mediados del siglo XIII convirtió este lugar en el bastión más importante de la frontera y punta de lanza del avance cristiano sobre las tierras árabes de Granada.

Fortaleza de la Mota. Alcalá la Real

Uno de los sistemas defensivos más complejos de Al-Andalus y uno de los centros culturales y de poder más importantes tras la conquista cristiana. Adentrarse entre sus murallas, cruzar sus antiguas puertas, recorrer sus callejas... nos invitan a viajar en el tiempo y a recrear cómo era la vida en la frontera.

