

| | | | |
|---|--|---|---|
| Número de recurso: E1 015 | | | |
| NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: CICLO DE WEBINARS: ANDALUCÍA HACIA EL MUNDO: HISTORIA VIAJES Y FLAMENCO FLAMENCO DE AYER, DE HOY Y DE SIEMPRE. | EJE:  WEBINARS | PROVEEDOR:  Junta de Andalucía Consejería de la Presidencia, Administración Pública e Interior <small>CENTRO DE ESTUDIOS ANDALUCES</small> | TIPO DE CESIÓN: S, V |
| | | | TECNOLOGÍA DE ACCESO: WMR |
| | | | PROPIEDAD: <input checked="" type="checkbox"/> Público <input type="checkbox"/> Compartido <input type="checkbox"/> Privado <input type="checkbox"/> Conveniado <input type="checkbox"/> Cedidos <input checked="" type="checkbox"/> Contratado |
| DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD | | IMAGEN GRÁFICA | |
| <p>Un repaso a la historia del flamenco como género musical característico de Andalucía, unido a la historia de España y a su literatura, cuya trascendencia sigue viva entre las nuevas generaciones y a través de los palos de siempre.</p> <p>10 noviembre 2020 - 18:00 h. “Flamenco y literatura: la edad dorada del 27” Alfredo Arrebola, profesor y cantaor</p> <p>19 noviembre 2020 - 18:00 h. “El flamenco y la Historia de España” Antonio Zoido, director de la Bienal de Sevilla</p> <p>12 enero 2021 - 18:00 h. “La historia del fandango” Juan Camacho, historiador del flamenco</p> <p>19 enero 2021 – 18:00 h. “El cante en la actualidad” Rocío Márquez, cantaora</p> | |  | |

| | |
|-----------------------|---|
| DISPONIBILIDAD ACTUAL | <input checked="" type="checkbox"/> SÍ <input type="checkbox"/> NO (sujeto a las fechas convenidas con el proveedor/conferenciante) |
|-----------------------|---|

ENLACE AL RECURSO: <https://www.centrodeestudiosandaluces.es/noticias/nuevo-ciclo-de-webinars-andalucia-hacia-el-mundo-historia-viajes-y-flamenco>