

Córdoba

Museo Arqueológico de Córdoba

Plaza Jerónimo de Páez 7, 14003 Córdoba
Teléfonos 957 355 517 y 957 355 525
museocarqueologicocordoba.ccul@juntadeandalucia.es

Animales mitológicos íberos

Sábado 4 y Lunes 6 de diciembre, a las 11:00h

Taller para público infantil entre 6 años y 12 años

La vida y la muerte en el mundo íbero estaban relacionados con la representación de animales. Su presencia en monumentos funerarios les otorgaba un carácter mágico, protector. Feroces leones, osos, ciervos o mansos toros, forma parte de los animales hallados en la Iberia de los siglos VI a II a.C. En este taller nos adentramos en la representación de estos animales mágicos en la cultura íbera.

Es necesaria reserva previa en el teléfono 957 355 525. Apertura de inscripción 15 días antes del taller. Aforo: 20 personas (modificable según restricciones vigentes). Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del Museo.

Stories of Instagram

Domingo 5 y miércoles 8 de diciembre, a las 11:00h

Taller para público infantil entre 6 y 12 años

¿Y si usamos una app para investigar el Museo? En este taller os proponemos una visita diferente a través de una app analógica, de papel y cartón. Recorreremos el Museo en busca de nuestras piezas favoritas que podremos dibujar y colorear como si se tratara de un muro virtual.

Es necesaria reserva previa en el teléfono 957 355 525. Apertura de inscripción 15 días antes del taller. Aforo: 20 personas (modificable según restricciones vigentes). Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del Museo.

Lararium romano

Sábado 11 de diciembre, a las 11:00h

Taller para público infantil entre 6 y 12 años

Los cultos domésticos de época romana tienen en los "lararia" pequeños altares. El recuerdo de los antepasados y la petición a los dioses protectores del hogar, son la principal función de los mismos. Vamos a convertirnos en jóvenes romanos y haremos nuestro propio "lararium". Encomendados a los dioses Manes, Lares y Penates, protegerán nuestra casa de cualquier mal de ojo.

Es necesaria reserva previa en el teléfono 957 355 525. Apertura de inscripción 15 días antes del taller. Aforo: 15 personas (modificable según restricciones vigentes). Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del Museo.

Símbolos de los dioses y diosas

Domingo 12 de diciembre, a las 11:00h

Taller para público infantil entre 6 y 12 años

El águila es a Júpiter lo que la lechuza es a Minerva: símbolos que identifican a las diferentes divinidades en la Antigüedad. Vamos a colocarlos en un soporte actual y pensado para la época: una bola de Navidad. Veremos por qué cada divinidad tenía un animal asociado y los que están presentes en el Museo.

Es necesaria reserva previa en el teléfono 957 355 525. Apertura de inscripción 15 días antes del taller. Aforo: 20 personas (modificable según restricciones vigentes). Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del Museo.

Visita guiada teatralizada

Domingo 12, a las 11:00 y a las 12:30h y jueves 23 de diciembre, a las 17:00 y a las 18:30h

Visita guiada para público general

¿Qué pasaría si visitando el Museo un personaje nos cuenta su historia y nos enseña sus objetos? En esta visita, dos personajes anónimos de la Córdoba romana nos hablarán de sus pertenencias que se encuentran expuestas y de cómo vivían.

Es necesaria reserva previa en el teléfono 957 355 525. Apertura de inscripción 15 días antes de la actividad. Aforo: 20 personas (modificable según restricciones vigentes). Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del Museo.

Pintura sobre estuco

Sábado 18 de diciembre, a las 12:00h

Taller para público juvenil y adulto

De los pocos elementos de pintura de la Antigüedad que se conservan, la decoración parietal nos da una imagen de aquella época. Elementos arquitectónicos, decoración de motivos vegetales o arquitecturas fingidas son parte del repertorio de este tipo de pintura. En este taller veremos los elementos que se representaban y realizaremos nuestro propio estuco.

Es necesaria reserva previa en el teléfono 957 355 525. Apertura de inscripción 15 días antes del taller. Aforo: 15 personas (modificable según restricciones vigentes). Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del Museo.

Adornos navideños interculturales

Domingo 19 de diciembre, a las 12:00h

Taller para público juvenil y adulto

La celebración de la Navidad tiene diferentes manifestaciones debidas a las peculiaridades históricas de cada región. Asociados con la oscuridad del invierno se desarrollaron amuletos que han evolucionado a los elementos decorativos asociados a las celebraciones navideñas. En este taller vamos a analizar los amuletos de cada zona, comparándolos con los nuestros. Además tendremos la oportunidad de realizar uno propio.

Es necesaria reserva previa en el teléfono 957 355 525. Apertura de inscripción 15 días antes del taller. Aforo: 15 personas (modificable según restricciones vigentes). Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del Museo.

Tintinabulum

Jueves 23 y domingo 26 de diciembre, a las 11:00h

Taller para público infantil y familiar

Los "tintinabulla" romanos se usaron como juguetes, suelen representar niños con capa o capucha. Se trataba de campanas a las que se les añadían elementos humanos, y como juguete tenían una presencia en el mundo infantil además de completar el mapa sonoro de la vida cotidiana romana ¿Quieres hacer tu propio "tintinabulum"? En este taller os damos la oportunidad.

Campaña de Navidad 2021
Disfruta otra Navidad, en el Museo

Es necesaria reserva previa en el teléfono 957 355 525. Apertura de inscripción 15 días antes del taller.
Aforo: 20 personas (modificable según restricciones vigentes). Horario sujeto a modificaciones.
Consultar previamente en la página web del Museo.

Taller de sílex

Martes 28 de diciembre, a las 11:00h

Taller para público familiar

El origen de la tecnología más antigua conservada arranca con los primeros útiles en sílex. Es la primera vez que el ser humano modifica un elemento de la naturaleza para darle una finalidad. En este taller de arqueología experimental veremos las diferentes técnicas de tallado de estas piedras que dieron lugar a la amplia industria lítica de la prehistoria.

Es necesaria reserva previa en el teléfono 957 355 525. Apertura de inscripción 15 días antes del taller.
Aforo: 20 personas (modificable según restricciones vigentes). Horario sujeto a modificaciones.
Consultar previamente en la página web del Museo.

Tamborilero

Miércoles 29 de diciembre, a las 11:00h

Taller para público infantil de entre 6 y 12 años

Con este taller nos acercamos al mundo infantil andalusí. Una pieza de barro que representa a un personaje que toca un tambor. Es una de las pocas esculturas de bulto redondo de este periodo y pudiera tratarse de un juguete. ¿Te animas a realizar otra similar en barro?

Es necesaria reserva previa en el teléfono 957 355 525. Apertura de inscripción 15 días antes del taller.
Aforo: 20 personas (modificable según restricciones vigentes). Horario sujeto a modificaciones.
Consultar previamente en la página web del Museo.

Museo de Bellas Artes de Córdoba

Plaza del Potro 2 41003 Córdoba
Teléfono 957 103 659
museobellasartescordoba.ccul@juntadeandalucia.es

El Museo en la calle. Descubre la Córdoba de Verdiguier

Sábados 4, 11 y 18 y miércoles 15 y 22 de diciembre, a las 12:00h

Visitas temáticas para público general

Esta actividad pretende el acercamiento a la obra de este insigne escultor y dibujante de origen francés, afincado en Córdoba, que dejó su huella artística en nuestra ciudad, y a quien se deben algunos de sus más destacados hitos urbanos como el Triunfo de San Rafael o el de la Plaza del Potro.

Con esta visita vamos a conectar y contextualizar la obra de este artista, dispersa por algunos espacios urbanos, poniéndola en relación con la que se conserva en el Museo de Bellas Artes de Córdoba, en la Sala V y en la exposición temporal que actualmente se ofrece en la Sala I de Dibujos y Estampas. Tras la visita al Museo realizaremos un recorrido urbano con paradas en algunos de los monumentos relacionados con su producción: Triunfo de San Rafael, Plaza del Potro y calle Torrijos, Catedral, Palacio Episcopal e Iglesia de San Pablo.

Es necesaria reserva previa en el teléfono 957 015 858. Aforo: 20 personas (modificable según restricciones vigentes). Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del Museo.

Navidad a la marselesa con Miguel Verdiguier

Lunes 6 de diciembre, a las 12:00h

Taller para público infantil de entre 6 y 12 años

Es tradición que nuestras calles y hogares se impregnen de espíritu navideño a partir del puente de la Constitución, por ello nos adelantamos a la Navidad con este taller en el que los más pequeños podrán conocer las obras de este artista, algunas de las cuales forman parte de la imagen más conocida de nuestra ciudad. Realizaremos un pequeño recorrido por las piezas que de este autor se conservan en el Museo. Después se proyectará un audiovisual con imágenes de las obras que el artista realizó en Córdoba, entre ellos los Triunfos de San Rafael que, por su iconografía, son más atractivos para el público infantil.

Después, centrándonos más en la temática navideña, realizaremos un calendario de adviento a la marselesa. En esta ciudad del sur de Francia, cuna de Verdiguier, es costumbre sembrar granos de trigo o lentejas en un vaso el día 4 de diciembre, festividad

de Santa Bárbara. Durante semanas se riega y cuida la futura plantita, que debe haber germinado para el día de Nochebuena. Si los tallos han crecido altos y verdes, traerán prosperidad y suerte para el Año Nuevo.

Para finalizar el taller, crearemos adornos navideños basándonos en los angelotes de los dibujos de Verdiguier, con cartulinas de colores, lanas, pegatinas, purpurina....Los asistentes realizarán dos adornos: uno para los naranjos del patio del Museo y otro que podrán llevar a casa para adornar el árbol de navidad familiar.

Es necesaria reserva previa en el teléfono 957 015 858. Aforo: 20 personas (modificable según restricciones vigentes). Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del Museo.

Iconografía de la Inmaculada

Miércoles 8 de diciembre, a las 12,00h
Visita temática para público general

Actividad en torno a las obras expuestas en el Museo de Bellas Artes de Córdoba sobre la figura de la Virgen María y, más concretamente, de la iconografía que el arte cristiano ha utilizado para representar a la Inmaculada Concepción.

Es necesaria reserva previa en www.conocetupatrimonio.com. Aforo 20 personas (modificable según restricciones vigentes). Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del Museo.

Navidad encuentada “Los cuentos del Museo”

Jueves 23, martes 28 y jueves 30 de diciembre, a las 12:00h
Cuentacuentos musicales para público infantil y familiar

En las obras de arte hay historias escondidas, cuentos que están deseando ser contados para que aprendamos que el arte y la vida cotidiana caminan de la mano. Acércate y escucha lo que te dicen las obras de arte del Museo.

Esta original actividad consistirá en narraciones orales, a cargo de Diego Magdaleno con acompañamiento musical de Elena Jiménez, y se desarrollarán en distintos escenarios, en torno a algunas de las obras expuestas en las salas del Museo

Es necesaria reserva previa en el teléfono 957 015 858. Aforo: 20 personas (modificable según restricciones vigentes). Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del Museo.

A los Reyes Magos les gusta el Barroco

Miércoles 29 de diciembre, a las 12:00h

Taller dirigido a público infantil

Actividad teatralizada en la que la escultora Luisa Ignacia Roldán "La Roldana" y su aprendiz de taller, Juanita, vendrán a Córdoba a conocer su Museo de Bellas Artes y la exposición temporal sobre Miguel Verdiguier que se muestra en estos días. Aprovechando su paso por la ciudad, ambas explicarán la obra del artista marsellés, la de su sobrino Duque Cornejo y la de la propia Roldana. Conoceremos cómo la escultura se puede presentar en bulto redondo, relieve, stiacciato...

Después prepararemos la llegada de los Reyes Magos. Para ello, realizaremos un dibujo de un portal de Belén, en el que los ángeles de Miguel Verdiguier serán los protagonistas, los asistentes se convertirán en artistas barrocos, y una majestuosa corte celestial acompañará a la divina familia y a los pastores.

Es necesaria reserva previa en el teléfono 957 015 858. Aforo: 20 personas (modificable según restricciones vigentes). Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del Museo.

Fresco de los Reyes Magos

Domingo 26 de diciembre, a las 12:00h

Taller dirigido a público familiar

Taller inspirado en la técnica de dorado y estampillado, a la manera de la escuela sienesa, para dar relieve a los nimbos y otros elementos presentes en algunas obras del Museo de Bellas Artes de Córdoba. La técnica se adaptará a la representación de escenas de los Reyes Magos.

Es necesaria reserva previa en www.conocetupatrimonio.com. Aforo 15 personas (modificable según restricciones vigentes). Horario sujeto a modificaciones. Consultar previamente en la página web del Museo.