

CÓDIGO IDENTIFICATIVO

Nº REGISTRO, FECHA Y HORA

SOLICITUD

SUBVENCIÓN/ES DE IMPULSO AL SECTOR EDITORIAL ANDALUZ Y A LA PRODUCCIÓN EDITORIAL DE INTERÉS CULTURAL PARA ANDALUCÍA

LÍNEA DE LA SUBVENCIÓN OBRAS EDITADAS

CONVOCATORIA/EJERCICIO: _____

_____ de _____ de _____ de _____ (BOJA nº _____ de fecha _____.)

1 DATOS DE LA PERSONA SOLICITANTE Y DE LA PERSONA REPRESENTANTE									
APELLIDOS Y NOMBRE O RAZÓN SOCIAL:						SEXO: ☐ V ☐ M		DNI/NIE/NIF:	
DOMICILIO: TIPO VÍA:		NOMBRE VÍA:		KM. VÍA:	NÚMERO:	LETRA:	ESCALERA:	PISO:	PUERTA:
LOCALIDAD:		PROVINCIA:			PAÍS:			C. POSTAL:	
TELÉFONO:		FAX:		CORREO ELECTRÓNICO:					
APELLIDOS Y NOMBRE DE LA PERSONA REPRESENTANTE:								DNI/NIE/NIF:	
MOTIVO DE LA REPRESENTACIÓN:									
DOMICILIO: TIPO VÍA:		NOMBRE VÍA:		KM. VÍA:	NÚMERO:	LETRA:	ESCALERA:	PISO:	PUERTA:
LOCALIDAD:		PROVINCIA:			PAÍS:			C. POSTAL:	
TELÉFONO:		FAX:		CORREO ELECTRÓNICO:					

2 AUTORIZACIÓN EXPRESA PARA NOTIFICACIONES ELECTRÓNICAS	
Marque con una X lo que corresponda si desea que las notificaciones que, en su caso, proceda efectuar, se practiquen por medios electrónicos a través del Sistema de Notificación Notific@ de la Junta de Andalucía en los términos de lo expresado en el Decreto 68/2008, de 26 de febrero, por el que se suprime la aportación de la fotocopia de los documentos identificativos oficiales y del certificado de empadronamiento en los procedimientos administrativos de la Administración de la Junta de Andalucía y se establece la sede electrónica para la práctica de la notificación electrónica. ☐ AUTORIZO como medio de notificación preferente la notificación electrónica y manifiesto que dispongo de una dirección segura en el Sistema de Notificaciones Notific@. ☐ AUTORIZO como medio de notificación preferente la notificación electrónica y NO dispongo de una dirección electrónica segura en el Sistema de Notificaciones Notific@, por lo que AUTORIZO a la Consejería/Agencia a tramitar mi alta en el referido sistema. Indique la dirección electrónica y/o el número de móvil donde informar sobre las notificaciones practicadas en el Sistema de Notificaciones Notific@. Apellidos y nombre: DNI: Correo electrónico: Nº móvil:	

3 DATOS BANCARIOS							
Código Entidad		Código Sucursal		Dígito Control		Nº Cuenta	
Entidad:							
Domicilio:							
Localidad: Provincia: C. Postal:							



4

SOLICITUD, DECLARACIÓN, LUGAR, FECHA Y FIRMA

DECLARO, bajo mi expresa responsabilidad, que son ciertos cuantos datos figuran en la presente solicitud, y que:

☐

Cumplo los requisitos exigidos para obtener la condición de persona beneficiaria, y me comprometo a aportar, en el trámite de audiencia, la documentación exigida en las bases reguladoras.

☐

No he solicitado ni obtenido subvenciones o ayudas para la misma finalidad relacionadas con esta solicitud.

☐

He solicitado y/u obtenido otras subvenciones o ayudas para la misma finalidad relacionadas con esta solicitud, procedentes de cualesquiera Administraciones o entes públicos o privados, nacionales o internacionales.

Solicitadas

Fecha / Año	Otras Administraciones / Entes públicos o privados, nacionales o internacionales	Importe	Minimis (en su caso) (S/N)
-----	-----	-----	€ -----
-----	-----	-----	€ -----
-----	-----	-----	€ -----

Concedidas

Fecha / Año	Otras Administraciones / Entes públicos o privados, nacionales o internacionales	Importe	Minimis (en su caso) (S/N)
-----	-----	-----	€ -----
-----	-----	-----	€ -----
-----	-----	-----	€ -----

☐

No me hallo incurso en ninguna de las prohibiciones contempladas en las bases reguladoras.

☐

Otra/s (especificar): -----

Me **COMPROMETO** a cumplir las obligaciones exigidas por la normativa de aplicación y **SOLICITO** la concesión de la subvención por un importe de ----- euros.

En ----- a ----- de ----- de -----

LA PERSONA SOLICITANTE/REPRESENTANTE

Fdo.: -----

ILMO/A. SR/A. DIRECTOR/A GENERAL DE INNOVACIÓN E INDUSTRIAS CULTURALES

PROTECCIÓN DE DATOS

En cumplimiento de lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, la Consejería de Cultura le informa que los datos personales obtenidos mediante la cumplimentación de este documento/impreso/formulario y demás que se adjuntan van a ser incorporados, para su tratamiento, en un fichero automatizado. Asimismo, se le informa que la recogida y tratamiento de dichos datos tienen como finalidad la gestión, concesión y pago de las subvenciones otorgadas por la Consejería de Cultura.

De acuerdo con lo previsto en la citada Ley Orgánica, puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiendo un escrito a la Dirección General de Innovación e Industrias Culturales, Consejería de Cultura c/Levies 17. 41004 - SEVILLA

La presentación de esta solicitud conllevará la autorización al órgano gestor para recabar las certificaciones a emitir por la Agencia Estatal de Administración Tributaria, por la Tesorería General de la Seguridad Social y por la Consejería de Hacienda y Administración Pública de la Junta de Andalucía, que sean requeridas por la Orden de convocatoria, de acuerdo con el artículo 120.2 del Texto Refundido de la Ley General de la Hacienda Pública de la Junta de Andalucía, aprobado por Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de marzo.

CÓDIGO IDENTIFICATIVO

5

DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN

5.1.- DATOS RELATIVOS A LA EMPRESA SOLICITANTE:

- Nombre comercial:
- Página web:
- Persona de contacto:
- Número de títulos publicados en el año anterior a la convocatoria:
- Número de fondos digitalizados en el año anterior a la convocatoria:
- Canales de distribución (datos en porcentajes):
 - Librerías: Particulares:
 - Grandes superficies: Instituciones Públicas:
 - Quioscos: Otros canales:
- Ámbito territorial de distribución (datos en porcentajes):
 - Distribución nacional (1+2): 1. Distribución C.A.: 2. Distribución en el resto de España:
 - Distribución internacional:

5.2.- DATOS RELATIVOS A LA OBRA PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN:

- Título:
- Autor/es:
- Género: Poesía ☐ Narrativa ☐ Literatura infantil ☐ Ensayo ☐ Otros
- Edición nº: Año edición anterior: Tirada: I.S.B.N.:
- N° dep. legal: Fecha dep. legal definitivo:
- Idioma: Precio sin I.V.A.: Precio con I.V.A.:
- Dominio público: Sí: ☐ Indicar fecha del fallecimiento del autor: NO: ☐
- Coedición (incluidas aportaciones del autor): Sí: ☐ NO: ☐

Reparto por entidades	%

5.3.- FICHA TÉCNICA DE LA PUBLICACIÓN:

- Tamaño:
- Papel:
- Cubiertas:
- Ilustraciones:
- Encuadernación:
- Otras (indicar):

5.4.- DESGLOSE DE LOS COSTES DE PRODUCCIÓN (SIN IVA):

- Derechos de autor:.....
- Traducción:.....
- Diseño y maquetación:
- Redacción:.....
- Corrección/Preparación:.....
- Ilustración/Fotografía:.....
- Composición (fotomecánica y fotocomposición):
- Papel/Impresión/Encuadernación:
- Presentación y Publicidad:.....
- Manipulados:.....

TOTAL COSTES (SIN IVA):

001855D

6	CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS (Cumplimentar este apartado siguiendo el orden decreciente de importancia establecido en las bases reguladoras, se adjuntarán tantas copias de la presente hoja como sea necesario)(continuación).
6.1. Primera Fase: 6.1.1. Interés cultural, hasta 50 puntos. Documentación a aportar en el trámite de audiencia para acreditar este criterio (en su caso): 1. Tres ejemplares de la obra para la que se solicita la subvención	

CÓDIGO IDENTIFICATIVO

6	CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS (Cumplimentar este apartado siguiendo el orden decreciente de importancia establecido en las bases reguladoras, se adjuntarán tantas copias de la presente hoja como sea necesario) (continuación).
6.1.2. Autoría andaluza, hasta 20 puntos. Documentación a aportar en el trámite de audiencia para acreditar este criterio (en su caso): 1. Tres ejemplares de la obra para la que se solicita la subvención 2. Si la obra no se encuentra en dominio público: contrato de edición con el/los autor/es o sus herederos de acuerdo con lo establecido en el art. 58 y siguientes de la Ley de Propiedad Intelectual (R.D. 1/96 del 12 de abril). 1. En caso de que el contrato de edición se realice con los herederos, adjuntar una Declaración de Herederos 2. En caso de que se desconozcan los herederos, aportar la Reserva de Derechos de Autor 3. En caso de que el contrato esté redactado en una lengua distinta al castellano, adjuntar traducción	

001855D

6	CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS (Cumplimentar este apartado siguiendo el orden decreciente de importancia establecido en las bases reguladoras, se adjuntarán tantas copias de la presente hoja como sea necesario)(continuación).
6.1.3. Calidad de edición, hasta 20 puntos.	
Documentación a aportar en el trámite de audiencia para acreditar este criterio (en su caso): 1. Tres ejemplares de la obra para la que se solicita la subvención	

CÓDIGO IDENTIFICATIVO

6	CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS (Cumplimentar este apartado siguiendo el orden decreciente de importancia establecido en las bases reguladoras, se adjuntarán tantas copias de la presente hoja como sea necesario) (continuación).
6.1.4. Conmemoraciones de especial relevancia para la Comunidad Autónoma de Andalucía, hasta 10 puntos. Documentación a aportar en el trámite de audiencia para acreditar este criterio (en su caso): 1. Tres ejemplares de la obra para la que se solicita la subvención	

001855D

6	CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS (Cumplimentar este apartado siguiendo el orden decreciente de importancia establecido en las bases reguladoras, se adjuntarán tantas copias de la presente hoja como sea necesario)(continuación).
6.2. Segunda Fase: 6.2.1. Trayectoria editorial, hasta 20 puntos.	
Documentación a aportar en el trámite de audiencia para acreditar este criterio (en su caso): 1. Un catálogo de la editorial con su correspondiente lista de precios actualizados, en el que deberá aparecer el título presentado.	

CÓDIGO IDENTIFICATIVO

6	CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS (Cumplimentar este apartado siguiendo el orden decreciente de importancia establecido en las bases reguladoras, se adjuntarán tantas copias de la presente hoja como sea necesario) (continuación).
6.2.2. Producción en Andalucía, hasta 20 puntos. Documentación a aportar en el trámite de audiencia para acreditar este criterio (en su caso): 1. Certificación emitida por la Oficina Provincial del Depósito legal correspondiente, en la que conste la fecha en que se ha constituido el Depósito Legal Definitivo, entendiéndose como tal la fecha de entrega de los ejemplares en dicha Oficina.	

001855D

6	CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS (Cumplimentar este apartado siguiendo el orden decreciente de importancia establecido en las bases reguladoras, se adjuntarán tantas copias de la presente hoja como sea necesario)(continuación).
6.2.3. Fomento de la Innovación (fondos digitalizados en el año anterior a la convocatoria), hasta 20 puntos.	
Documentación a aportar en el trámite de audiencia para acreditar este criterio (en su caso): 1. Un catálogo de la editorial con su correspondiente lista de precios actualizados, en el que deberá aparecer el título presentado.	

CÓDIGO IDENTIFICATIVO

6	CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS (Cumplimentar este apartado siguiendo el orden decreciente de importancia establecido en las bases reguladoras, se adjuntarán tantas copias de la presente hoja como sea necesario) (continuación).
6.2.4. Obras destinadas a colectivos con necesidades especiales (letra grande y libros de lectura fácil), hasta 20 puntos. Documentación a aportar en el trámite de audiencia para acreditar este criterio (en su caso): 1. Tres ejemplares de la obra para la que se solicita la subvención	

001855D

6	CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS (Cumplimentar este apartado siguiendo el orden decreciente de importancia establecido en las bases reguladoras, se adjuntarán tantas copias de la presente hoja como sea necesario)(continuación).
6.2.5. Plan de promoción, difusión y comercialización, hasta 10 puntos. Documentación a aportar en el trámite de audiencia para acreditar este criterio (en su caso): 1.	

CÓDIGO IDENTIFICATIVO

6	CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS (Cumplimentar este apartado siguiendo el orden decreciente de importancia establecido en las bases reguladoras, se adjuntarán tantas copias de la presente hoja como sea necesario) (continuación).
6.2.6. Temáticas de escasa presencia en el mercado, hasta 10 puntos.	
Documentación a aportar en el trámite de audiencia para acreditar este criterio (en su caso): 1. Tres ejemplares de la obra para la que se solicita la subvención	

001855D