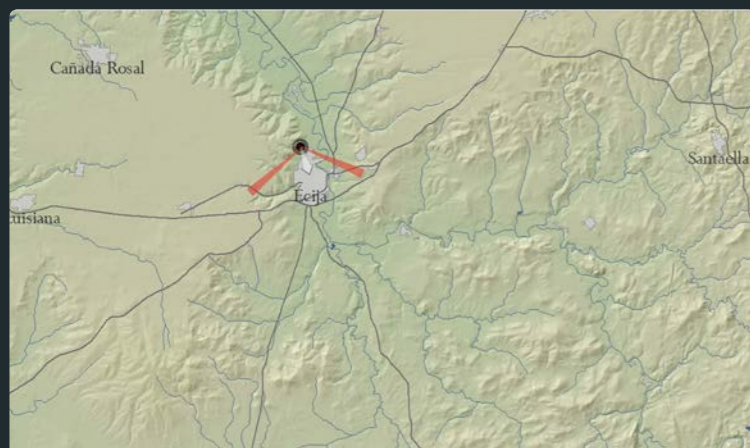


# VISTA DE CONJUNTO DE ÉCIJA

## ALTIPLANOS DE ÉCIJA Y VEGA DEL GENIL



Situada a medio camino entre Sevilla y Córdoba y con la notable accesibilidad que le confiere la vega del Genil, la ciudad de Écija cuenta con una localización estratégica que explica su importancia como centro político y comercial a lo largo de diferentes etapas históricas y su considerable riqueza patrimonial. En el siglo XVIII, la ciudad conoció uno de sus momentos de máximo esplendor, correspondiendo a la etapa barroca algunos de los elementos y características que configuran las imágenes y representaciones más reconocibles de la localidad (torres, conventos, casas palacio, plazas y calles, ...), otorgándole una identidad propia y diferenciada de otras ciudades históricas de la provincia. Frente al característico emplazamiento en altura de otras ciudades medias campestres, Écija responde a un modelo urbano de ciudad ribereña o ciudad-puente. Así, la fundación de la colonia romana se lleva a cabo en las terrazas

del Singilis (Genil) en las inmediaciones del puente por el que la vía Augusta vadeaba este curso fluvial. Esta vinculación con la vega y el cauce del río constituye una variante fundamental del paisaje urbano de Écija, propiciando su disposición deprimida respecto a los terrenos circundantes, condicionando históricamente la morfología y los límites urbanos a través de los frecuentes desbordamientos fluviales y posibilitando las relaciones comerciales con Sevilla y otros enclaves portuarios del Guadalquivir cuando las condiciones de navegabilidad así lo permitían. La vista de conjunto, tomada desde una elevación situada al noroeste de la ciudad, permite apreciar la característica silueta del Conjunto Histórico de Écija, en la que destacan sus esbeltas torres campanarios, así como las extensiones más recientes de la localidad y los espacios agrícolas que se desarrollan sobre las terrazas diluviales del Guadalquivir.

**Terrazas antiguas del Guadalquivir.** Surgidas a finales de la Era Terciaria y principios del Cauternario, en un contexto de precipitaciones torrenciales e importante movilización de sedimentos por parte del Guadalquivir, los terrenos que conforman estas terrazas fueron considerados durante mucho tiempo como espacios inhóspitos y poco productivos. Junto a los herbáceos de secano y al olivar, en las últimas décadas se aprecia un significativo avance del regadío en estos terrenos campestres.

**Extensiones recientes.** La evolución demográfica de Écija a lo largo del siglo XX ha propiciado un notable desarrollo urbanístico en la localidad, impulsando su crecimiento a lo largo de la vega y las terrazas del Genil. Si bien el contraste paisajístico con los sectores históricos de la ciudad resulta notorio, la volumetría y las características formales no restan excesivo protagonismo al Centro Histórico en las panorámicas de conjunto que se captan desde el entorno próximo.

**Riberas y márgenes del Genil.** Las relaciones que históricamente se han establecido entre el Genil y el núcleo urbano de Écija, confieren al contacto río-ciudad significativos valores y potencialidades desde el punto de vista paisajístico. Tradicionalmente, el río Genil ha sido percibido de una forma ambivalente por la población local, siendo considerado como un elemento fundante y benefactor de la ciudad, pero también como una fuerza terrible y devastadora en los episodios de crecida.

**La ciudad de las torres barrocas.** Durante el siglo XVIII, la ciudad de Écija vivió un momento de gran esplendor económico y social relacionado con la presencia en la localidad de numerosas casas nobiliarias y de una próspera burguesía terrateniente y comercial. La transformación del paisaje urbano impulsada por estas clases acomodadas se refleja en la expansión de la ciudad hacia el este y en la construcción, tras el terremoto de Lisboa, de las torres y espadañas que conforman el inequívoco perfil de la ciudad.

**La Vía Augusta.** La situación estratégica de Écija en el itinerario que conecta a las ciudades de Sevilla y Córdoba constituye una de las claves interpretativas que explican su importancia en diferentes periodos históricos. Así, la ciudad de Écija ha constituido un centro político, administrativo y comercial de referencia en este eje viario. Desde el punto de vista paisajístico, la actual autovía configura el borde meridional del núcleo urbano y constituye un significativo corredor visual sobre la localidad.



# VISTA DE CONJUNTO DE ÉCIJA

## ALTIPLANOS DE ÉCIJA Y VEGA DEL GENIL



CENTRO DE ESTUDIOS  
PAISAJE Y TERRITORIO



1. Enclaves periurbanos. Aprovechando el antiguo trazado de la N-IV y de otros itinerarios tradicionales, fueron surgiendo en las últimas décadas del s. XX algunos enclaves productivos y residenciales en la margen derecha del Genil (Barriada Colonda, urbanizaciones Vía Augusta y Astigi,...).
2. El reconocible perfil urbano de Écija se fundamenta en la presencia de las características torres barrocas que proliferan a lo largo del Conjunto Histórico. Al fondo de la imagen, enmarcando la vista urbana aparece la sierra de Estepa.
3. La vinculación entre Écija y el Genil se hace especialmente evidente en el entorno del puente, dando lugar un espacio de especial interés en el que convergen referentes visuales, valores y significados que permiten apreciar e interpretar adecuadamente el carácter paisajístico de la localidad.
4. Parque San Pablo. La adecuación como espacio verde de la margen izquierda del Genil a su paso por la localidad de Écija constituye una buena práctica tanto en términos de recalificación paisajística del contacto río-ciudad como en el de fomento del uso público de las riberas urbanas.

## Percepciones



**I**

**II**

“El sol hace en ella influencias maravillosas, con que le recompensa bien el calor que en ella causa, porque le hace fertilísima y abundante de muchos frutos de la tierra, para servicio y mantenimiento de los hombres... Que excede a todas las provincias en ricos frutos y hermosura, se verifica en Écija, que en esto excede a toda la tierra de Andalucía, especialmente se ha hallado que produce esta tierra mas de veinte cosas “ultra nacentia” en los campos en que pueden los hombres ganar de comer y remediar su pobreza, como son espárragos, cardos, alcachofas, alcarciles, turmas, palmitos y otras cosas semejantes, y en lo demás que se cultiva y libra. Es pueblo muy rico y abundante de pan y vino. Tiene gran cosecha de aceite, de que de allí se lleva para provisión de muchas partes...Y para todo esto es república suficiente a sí misma y no solo le basta para ello, sino que provee a Sevilla sobre lo que ella tiene para cargar en Indias.”

**III**

“Écija está asentada junto con el río Genil, en cuyas riberas tienen muchos molinos y aceñas de pan, batanes para los paños y muy hermosas huertas y árboles de muchos frutales.”

- I. Joris Hoefnagel: Vista de Écija. *Civitatis Orbis Terrarum*. 1598.
- II. Fray Rodrigo de Yepes. Capítulo III, “De la gente, del nombre y de la fertilidad de la Ciudad de Écija”. En: *Historia de la Gloriosa Virgen Santa Florentina*. Año 1584.
- III. Pedro de Medina. *Libro de las grandezas y cosas memorables de España*. 1548 .