

JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE CULTURA

CÓDIGO IDENTIFICATIVO

Nº REGISTRO, FECHA Y HORA

SOLICITUD

SUBVENCIÓN/ES DE IMPULSO AL SECTOR EDITORIAL ANDALUZ Y A LA PRODUCCIÓN EDITORIAL DE INTERÉS CULTURAL PARA ANDALUCÍA**LÍNEA DE LA SUBVENCIÓN PROYECTOS DE EDICIÓN****CONVOCATORIA/EJERCICIO:**

de de (BOJA nº de fecha)

1 DATOS DE LA PERSONA SOLICITANTE Y DE LA PERSONA REPRESENTANTE							
APELLIDOS Y NOMBRE O RAZÓN SOCIAL:		SEXO: <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> M	DNI/NIE/NIF:				
DOMICILIO: TIPO VÍA:	NOMBRE VÍA:	KM. VÍA:	NÚMERO:	LETRA:	ESCALERA:	PISO:	PUERTA:
LOCALIDAD:	PROVINCIA:	PAÍS:			C. POSTAL:		
TELÉFONO:	FAX:	CORREO ELECTRÓNICO:					
APELLIDOS Y NOMBRE DE LA PERSONA REPRESENTANTE:						DNI/NIE/NIF:	
MOTIVO DE LA REPRESENTACIÓN:							
DOMICILIO: TIPO VÍA:	NOMBRE VÍA:	KM. VÍA:	NÚMERO:	LETRA:	ESCALERA:	PISO:	PUERTA:
LOCALIDAD:	PROVINCIA:	PAÍS:			C. POSTAL:		
TELÉFONO:	FAX:	CORREO ELECTRÓNICO:					

2 AUTORIZACIÓN EXPRESA PARA NOTIFICACIONES ELECTRÓNICAS

Marque con una X lo que corresponda si desea que las notificaciones que, en su caso, proceda efectuar, se practiquen por medios electrónicos a través del Sistema de Notificación Notific@ de la Junta de Andalucía en los términos de lo expresado en el Decreto 68/2008, de 26 de febrero, por el que se suprime la aportación de la fotocopia de los documentos identificativos oficiales y del certificado de empadronamiento en los procedimientos administrativos de la Administración de la Junta de Andalucía y se establece la sede electrónica para la práctica de la notificación electrónica.

- AUTORIZO** como medio de notificación preferente la notificación electrónica y manifiesto que dispongo de una dirección segura en el Sistema de Notificaciones Notific@.
- AUTORIZO** como medio de notificación preferente la notificación electrónica y NO dispongo de una dirección electrónica segura en el Sistema de Notificaciones Notific@, por lo que **AUTORIZO** a la Consejería/Agencia a tramitar mi alta en el referido sistema.

Indique la dirección electrónica y/o el número de móvil donde informar sobre las notificaciones practicadas en el Sistema de Notificaciones Notific@.

Apellidos y nombre: DNI:

Correo electrónico:

Nº móvil:

3 DATOS BANCARIOS

Código Entidad Código Sucursal Dígito Control Nº Cuenta

Entidad:

Domicilio:

Localidad: Provincia: C. Postal:



4 SOLICITUD, DECLARACIÓN, LUGAR, FECHA Y FIRMA

DECLARO, bajo mi expresa responsabilidad, que son ciertos cuantos datos figuran en la presente solicitud, y que:

- Cumplio los requisitos exigidos para obtener la condición de persona beneficiaria, y me comprometo a aportar, en el trámite de audiencia, la documentación exigida en las bases reguladoras.
- No he solicitado ni obtenido subvenciones o ayudas para la misma finalidad relacionadas con esta solicitud.
- He solicitado y/u obtenido otras subvenciones o ayudas para la misma finalidad relacionadas con esta solicitud, procedentes de cualesquiera Administraciones o entes públicos o privados, nacionales o internacionales.

Solicitadas

Fecha / Año	Otras Administraciones / Entes públicos o privados, nacionales o internacionales	Importe	Minimis (en su caso) (S/N)
		€	
		€	
		€	

Concedidas

Fecha / Año	Otras Administraciones / Entes públicos o privados, nacionales o internacionales	Importe	Minimis (en su caso) (S/N)
		€	
		€	
		€	

No me hallo incurso en ninguna de las prohibiciones contempladas en las bases reguladoras.

Otra/s (especificar): _____

Me **COMPROMETO** a cumplir las obligaciones exigidas por la normativa de aplicación y **SOLICITO** la concesión de la subvención por un importe de _____ euros.

En _____ a _____ de _____ de _____
LA PERSONA SOLICITANTE/REPRESENTANTE

Fdo.: _____

ILMO/A. SR/A. DIRECTOR/A GENERAL DE INNOVACIÓN E INDUSTRIAS CULTURALES

PROTECCIÓN DE DATOS

En cumplimiento de lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, la Consejería de Cultura le informa que los datos personales obtenidos mediante la cumplimentación de este documento/impreso/formulario y demás que se adjuntan van a ser incorporados, para su tratamiento, en un fichero automatizado. Asimismo, se le informa que la recogida y tratamiento de dichos datos tienen como finalidad la gestión, concesión y pago de las subvenciones otorgadas por la Consejería de Cultura.

De acuerdo con lo previsto en la citada Ley Orgánica, puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiendo un escrito a la Dirección General de Innovación e Industrias Culturales, Consejería de Cultura c/Levies 17. 41004 - SEVILLA

La presentación de esta solicitud conllevará la autorización al órgano gestor para recabar las certificaciones a emitir por la Agencia Estatal de Administración Tributaria, por la Tesorería General de la Seguridad Social y por la Consejería de Hacienda y Administración Pública de la Junta de Andalucía, que sean requeridas por la Orden de convocatoria, de acuerdo con el artículo 120.2 del Texto Refundido de la Ley General de la Hacienda Pública de la Junta de Andalucía, aprobado por Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de marzo.

CÓDIGO IDENTIFICATIVO

5**DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN****5.1.- DATOS RELATIVOS A LA EMPRESA SOLICITANTE:**

- Nombre comercial:
- Página web:
- Persona de contacto:
- Número de títulos publicados en el año anterior a la convocatoria:
- Número de fondos digitalizados en el año anterior a la convocatoria:
- Canales de distribución (datos en porcentajes):

Librerías:

Particulares:

Grandes superficies:

Instituciones Públicas:

Quioscos:

Otros canales:

- Ámbito territorial de distribución (datos en porcentajes):

Distribución nacional (1+2):

1. Distribución C.A.:

2. Distribución en el resto de España:

Distribución internacional:

5.2.- DATOS RELATIVOS A LA OBRA PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN:

- Título:
- Autor/es:

- Género: Poesía Narrativa Literatura infantil Ensayo Otros

- Edición nº: Año edición anterior: Tirada: I.S.B.N.:

- Nº dep. legal: Fecha dep. legal definitivo:

- Idioma: Precio sin I.V.A.: Precio con I.V.A.:

- Dominio público: Sí: Indicar fecha del fallecimiento del autor: NO:

- Coedición (incluidas aportaciones del autor): Sí: NO:

Reparto por entidades	%

5.3.- FICHA TÉCNICA DE LA PUBLICACIÓN:

- Tamaño:
- Papel:
- Cubiertas:
- Ilustraciones:
- Encuadernación:
- Otras (indicar):

5.4.- DESGLOSE DE LOS COSTES DE PRODUCCIÓN (SIN IVA):

- Derechos de autor: _____
- Traducción: _____
- Diseño y maquetación: _____
- Redacción: _____
- Corrección/Preparación: _____
- Ilustración/Fotografía: _____
- Composición (fotomecánica y fotocomposición): _____
- Papel/Impresión/Encuadernación: _____
- Presentación y Publicidad: _____
- Manipulados: _____

TOTAL COSTES (SIN IVA):

5

DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN (continuación)

5.5.- MEMORIA DEL PROYECTO DE EDICIÓN (deberá incluir: Índice, descripción del contenido, con un máximo de 3 páginas y currículum del autor/es y/o traductor/es):

CÓDIGO IDENTIFICATIVO

6	CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS (Cumplimentar este apartado siguiendo el orden decreciente de importancia establecido en las bases reguladoras, se adjuntarán tantas copias de la presente hoja como sea necesario).
----------	---

6.1. Primera Fase

- 6.1.1. Interés cultural, hasta 50 puntos.

001854D

Documentación a aportar en el trámite de audiencia para acreditar este criterio (en su caso):

1. Tres ejemplares de la obra para la que se solicita la subvención

6

CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS (Cumplimentar este apartado siguiendo el orden decreciente de importancia establecido en las bases reguladoras, se adjuntarán tantas copias de la presente hoja como sea necesario)(continuación).

6.1.2. Autoría andaluza, hasta 20 puntos.

Documentación a aportar en el trámite de audiencia para acreditar este criterio (en su caso):

1. Tres ejemplares de la obra para la que se solicita la subvención
2. Si la obra no se encuentra en dominio público: contrato de edición con el/los autor/es o sus herederos de acuerdo con lo establecido en el art. 58 y siguientes de la Ley de Propiedad Intelectual (R.D. 1/96 del 12 de abril).
 1. En caso de que el pre-contrato o contrato de edición se realice con los herederos, adjuntar una Declaración de Herederos
 2. En caso de que se desconozcan los herederos, aportar la Reserva de Derechos de Autor
 3. En caso de que el pre-contrato o contrato esté redactado en una lengua distinta al castellano, adjuntar traducción

001854D

CÓDIGO IDENTIFICATIVO

6**CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS** (Cumplimentar este apartado siguiendo el orden decreciente de importancia establecido en las bases reguladoras, se adjuntarán tantas copias de la presente hoja como sea necesario) (continuación).

6.1.3. Temáticas de escasa presencia en el mercado, hasta 10 puntos.

001854D

Documentación a aportar en el trámite de audiencia para acreditar este criterio (en su caso):
1. Tres ejemplares de la obra para la que se solicita la subvención.

6**CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS (Cumplimentar este apartado siguiendo el orden decreciente de importancia establecido en las bases reguladoras, se adjuntarán tantas copias de la presente hoja como sea necesario)(continuación).**

6.1.4. Conmemoraciones de especial relevancia para la Comunidad Autónoma de Andalucía, hasta 10 puntos.

Documentación a aportar en el trámite de audiencia para acreditar este criterio (en su caso):
1. Tres ejemplares de la obra para la que se solicita la subvención

001854D

CÓDIGO IDENTIFICATIVO

6**CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS** (Cumplimentar este apartado siguiendo el orden decreciente de importancia establecido en las bases reguladoras, se adjuntarán tantas copias de la presente hoja como sea necesario) (continuación).

6.1.5. Producción en Andalucía, hasta 10 puntos.

001854D

Documentación a aportar en el trámite de audiencia para acreditar este criterio (en su caso):

1. Certificación emitida por la Oficina Provincial del Depósito legal correspondiente, en la que conste la fecha en que se ha constituido el Depósito Legal Definitivo, entendiéndose como tal la fecha de entrega de los ejemplares en dicha Oficina.

6**CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS (Cumplimentar este apartado siguiendo el orden decreciente de importancia establecido en las bases reguladoras, se adjuntarán tantas copias de la presente hoja como sea necesario)(continuación).****6.2. Segunda Fase:**

6.2.1. Características de la edición, hasta 20 puntos.

Documentación a aportar en el trámite de audiencia para acreditar este criterio (en su caso):
1. Tres ejemplares de la obra para la que se solicita la subvención

001854D

CÓDIGO IDENTIFICATIVO

6**CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS** (Cumplimentar este apartado siguiendo el orden decreciente de importancia establecido en las bases reguladoras, se adjuntarán tantas copias de la presente hoja como sea necesario) (continuación).

6.2.2. Trayectoria editorial, hasta 20 puntos.

001854D

Documentación a aportar en el trámite de audiencia para acreditar este criterio (en su caso):

1. Un catálogo de la editorial con su correspondiente lista de precios actualizados, en el que deberá aparecer el título presentado.

6

CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS (Cumplimentar este apartado siguiendo el orden decreciente de importancia establecido en las bases reguladoras, se adjuntarán tantas copias de la presente hoja como sea necesario)(continuación).

6.2.3. Obras destinadas a colectivos con necesidades especiales (letra grande y lectura fácil), hasta 20 puntos.

Documentación a aportar en el trámite de audiencia para acreditar este criterio (en su caso):
1. Tres ejemplares de la obra para la que se solicita la subvención

001854D

CÓDIGO IDENTIFICATIVO

6**CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS** (Cumplimentar este apartado siguiendo el orden decreciente de importancia establecido en las bases reguladoras, se adjuntarán tantas copias de la presente hoja como sea necesario) (continuación).

6.2.4. Fomento de la Innovación (fondos digitalizados en el año anterior a la convocatoria), hasta 20 puntos.

001854D

Documentación a aportar en el trámite de audiencia para acreditar este criterio (en su caso):

1. Un catálogo de la editorial con su correspondiente lista de precios actualizados, en el que deberá aparecer el título presentado.

6

CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS (Cumplimentar este apartado siguiendo el orden decreciente de importancia establecido en las bases reguladoras, se adjuntarán tantas copias de la presente hoja como sea necesario)(continuación).

6.2.5. Plan de promoción, difusión y comercialización, hasta 10 puntos.

Documentación a aportar en el trámite de audiencia para acreditar este criterio (en su caso):

1.

001854D

CÓDIGO IDENTIFICATIVO

6**CRITERIOS DE VALORACIÓN: INFORMACIÓN Y DATOS NECESARIOS PARA APLICARLOS** (Cumplimentar este apartado siguiendo el orden decreciente de importancia establecido en las bases reguladoras, se adjuntarán tantas copias de la presente hoja como sea necesario) (continuación).

6.2.6. Inexistencia de otras ayudas o fuentes de financiación, hasta 10 puntos.

Documentación a aportar en el trámite de audiencia para acreditar este criterio (en su caso):

1.

.....