

RESOLUCIÓN DE LA DIRECCIÓN DE LA AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES, POR LA QUE SE ACUERDA LA SELECCIÓN FINAL DE LOS PROYECTOS DOCENTES PARA LA ESCUELA PÚBLICA DE FORMACIÓN CULTURAL DE ANDALUCÍA, PARA EL PRIMER SEMESTRE DE 2017.

Mediante Resolución de 20 de septiembre de 2016, Agencia Andaluza de Instituciones Culturales (en adelante la Agencia), se convoca la presentación de proyectos docentes para la Escuela Pública de Formación Cultural de Andalucía, para el primer semestre de 2017 (BOJA núm. 184, de 23 de septiembre de 2016).

Mediante Resolución de 7 de noviembre de 2016 se constituye la Comisión para la valoración de los proyectos presentados en la convocatoria de presentación proyectos docentes para la Escuela Pública de Formación Cultural de Andalucía, para el primer semestre de 2017.

El día 16 de noviembre de 2016 se reúne la Comisión de Valoración, procediendo a la valoración de la totalidad de los proyectos presentados. El resultado de dicha valoración se refleja en las Actas de la reunión, donde se contiene la lista de prelación con la puntuación obtenida por la totalidad los proyectos.

Conforme a lo establecido en el apartado quinto de las bases de la convocatoria, las propuestas deberán alcanzar el umbral mínimo de 50 puntos para poder ser programadas.

Por los motivos expuestos, y en el ejercicio de las competencias atribuidas por el artículo 15 de los estatutos de la Agencia, aprobados mediante Decreto 103/2011, de 19 de abril.

RESUELVO

Seleccionar los proyectos docentes reflejados en el siguiente cuadro, para su programación en el primer semestre de 2017 de la Escuela Públicas de Formación Cultural de Andalucía.

Nº	NOMBRE	PROYECTO	PUNTUACIÓN TOTAL OBTENIDA
14	EDUARDO JORDA	TALLER DE NARRATIVA	65
82	MIGUEL ANGEL PUGA ORTIZ	INICIACIÓN AL ILUSIONISMO	61
95	JUAN RUESGA NAVARRO	ESPACIO ESCÉNICO.....	61
94	PIERO PARTIGIANONI	LA VULNERABILIDAD DEL CLOWN	60
157	JUAN CARLOS SÁNCHEZ	DE LA MÁSCARA AL PERSONAJE	60
3	SONSOLES GONZÁLEZ GARCÍA	ENCUADERNACIÓN ARTESANAL	59
48	RAUL GARCÍA PEREZ	CONSTRUCCIÓN....TITERES	59
73	EMILIO GOYANES BARROCAL	EL ACTOR LADRON....	59

141	DAVID RUIZ RUIZ	MEDIR LA CULTURA....	59
225	MARÍA ARACELI LÓPEZ FERNÁNDEZ	HERRAMIENTAS PARA LA GESTIÓN...	59
124	JUAN ANTONIO LOPEZ RIOS	AMPLIFICADORES A VALVULA	58
13	VALENTIN MARTINEZ RODRIGUEZ	CABEZA/TITERES	57
31	PEDRO PABLO PICAZO PÉREZ	GUIÓN DE ANIMACIÓN	57
63	FCO. MIGUEL ALVAREZ MARTIN	20 FORMAS DE RETRATAR HOY	57
65	Mª DEL MAR SALDAÑA ASENSIO	COMO COORDINAR UN CLUB DE LECTURA INFANTIL	57
98	EDUARDO D'ACOSTA	FOTOGRAFIA ANALOGICA BLANCO Y NEGRO	57
105	JACQUELINE SÁNCHEZ CARRERO	TALLER TELEKIDSMI PRIMER CORTO	57
108	JUAN JESUS GOMEZ DE LARA SOSA	HAY UN ARTISTA EN MI COCINA	57
189	SERGIO RODRÍGUEZ OLIVER	INTRODUCCIÓN A LA ILUMINACIÓN	57
194	RAIMÓN RUIZ DEL RÍO	INTRODUCCIÓN A ARDUINO	57
259	Mª ANGELES CARRASCAL MARTIN	LA DISTRIBUCIÓN ESTRATEGICA	57
260	Mª ANGELES CARRASCAL MARTIN	ESTRATEGIAS DE MARKETIN	57
128	JERONIMO MARTIN ARENAL	PREPARACIÓN MÚSICA.....	56
134	PABLO PARDAL REDONDO	VIDRIERAS ARTISTICAS....	56
242	ANDRÉS COBACHO MORENO	STREET PHOTOGRAPHY. EL ENCUENTRO	56
6	JACOB RUIZ RODRÍGUEZ	DJ DIGITAL	55
8	MANUEL GARRIDO VAZQUEZ	ELABORACIÓN DE ATREZZO.....	55
10	JOSE ANTONIO JIMENEZ MORENO	PROPIEDAD INTELECTUAL	55
30	ROCÍO HUERTAS JIMENEZ	CINE DE ANIMACIÓN PARA ARTISTAS Y DOCENTES	55
35	ANDRÉS PEÑA CORTÉS	EDICIÓN PLÁSTICA DE VIDEO	55
64	ISABEL LEÓN GUZMAN FCO. JOSE ESPINOSA PEREZ	PERFORMANCE: ARTES ESCENICAS VS. ARTE DE ACCIÓN	55
86	IRMA DE LA GUARDIA	MEDICIÓN DE LA SEÑAL DE VIDEO	55
120	ÁLVARO JESUS BARRERA ORTEGA	BODYPAINTE PARA EXHIBICIÓN....	55
167	EDUARDO BURGOS PEREZ	MECÁNICA APLICADA A LAS AAEE	55
270	ANDRÉS PEÑA CORTÉS	WORKSHOP DE CINEMATOGRAFIA....	55
37	JUAN MANUEL POSTIGO ALARCÓN	GRABACIÓN CON CÁMARA	54
45.	JUAN MANUEL POSTIGO ALARCÓN	REALIZACIÓN CORTOMETRAJES CON DSLR'S	54
76	Mª DOLORES DONAIRE GALIANO	EXPRESIÓN GRÁFICA DIGITAL	54
107	VIRGINIA SERNA VIRGINIA	PATRONAJE Hº	54
213	MAITE GARCÍA RIBOT	DOCUMENTAL DE CREACIÓN	54
224	SERGIO LÓPEZ NAVARRO	GRAFFITI "CALIGRAFÍA URBANA"	54
226	CLARA PEÑALVER JURADO	LECTURA ANALÍTICA PARA ESCRITORES	54
238	JOSE CARLOS GARCIA CUEVA	JOVENES CLÁSICOS	54
160	Mª DEL CARMEN TENOR POLO	GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN EFICIENTE	53
236	SERGIO RUBIO ANDRADE	DRAMATURGIA DE LA IDEA	53
237	SERGIO RUBIO ANDRADE	DRAMATURGIA	53
50	IRENE SANTIAGO PÉREZ	ELABORACIÓN DE INFORMES Hº.....	52
51	IRENE SANTIAGO PÉREZ	CREACIÓN DE SISTEMAS....	52
68	JHON ALBERTO ARDILA VIVIESCAS	NARRACIÓN ORAL COMUNITARIA	52

85	FCO. JOSE ESPINOSA PEREZ	SEÑALIZACIÓN DEL ASPECT RATIO....	52
102	ANTONIA RUBIO VAZQUEZ	TRATAMIENTOS TEXTILES. PINTURA Y ESTAMPACIÓN....	52
113	SALUD REGUERA GARCÍA	LA CREACIÓN DE UNA EMPRESA AUDIOVISUAL	52
117	DOLORES BOTELLO	TEATRO MUSICAL	52
129	ALBERTO CORTÉS	NO LEVANTARAS FALSO TESTIMONIO	52
130	ALBERTO CORTÉS	NO COMETERAS ACTOS IMPUROS	52
145	JUAN CARLOS TAMAJON	VIDEOMAPPING, MAS ALLA DE LA FACHADA	52
153	DAVID MONTERO BAUTISTA	TALLER DE DRAMATURGIA	52
174	JUAN JOSÉ BRENES	INTERPRETACIÓN EN EL TEATRO MUSICAL	52
177	MARTA BUSTOS WASTENDORP	MEDIACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA	52
203	JUAN GARZÓN GÓMEZ	DISEÑO, GESTIÓN Y PRODUCCIÓN...	52
230	CELIA RIVAS NAVARRO	INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA	52
279	PALOMA DÍAZ GUTIERREZ DEL ALAMO	MOV. Y DANZA ACTORES Y ACTRICES	52
81	ILDEFONSO SALAZAR MENDÍAS	COMO SI OS CONTARA UNA HISTORIA	51
106	JACQUELINE SÁNCHEZ CARRERO	TALLER TELEKIDSMI PRIMERA PELI	51
195	FRANCISCO J. GARCÍA MELGAR-195-196-197	INTRODUCCIÓN PROGRAMACIÓN...	51
208	ALESSIA DESOGUS	TRAGEDIA GRIEGA	51
209	JAVIER TERMENÓN DELGADO	ILUSTRACIÓN Y DESARROLLO DE PERSONAJES...	51
294	JUAN JOSÉ BRENES	EL ACTOR ACTIVO	51
114	ANA RUESGA NAVARRO	TINTES Y ESTAMPACIÓN TEXTIL....	50
115	PEDRO MAYA ALVAREZ	DINAMIZACIÓN DE EQUIPAMIENTOS...	50
116	PEDRO MAYA ALVAREZ	ORGANIZACIÓN DE EVENTOS CULTURALES	50
126	PABLO BULLEJOS JALDO	DIRECCIÓN DE ACTORES	50
142	CAMINO LAGUILLOS CADENA	FOTOGRAFIA....	50
146	FCO MIGUEL ALVAREZ MARTIN	FOTOGRAFIA DE INICIACION CON SENTIDO	50
147	ALEXIS DÍAS PIMIENTA	NACERSE IMPROVISADOR..	50
148	ISMAEL ROJAS FCO	GESTION BUROCRATICA....	50
156	ANA MARÍA RUIZ LÓPEZ	EL CUERPO Y LA PALABRA	50
217	LILIANA ARACIL	TALLER INTEGRAL DE LA VOZ	50
233	ISABEL SOTO RODRIGUEZ	ESCULTURA I	50
258	BLADIMIR SOBOTKA	BAILES DE SALON	50
302	PATRICIA TRUJILLO LÓPEZ	LA PALABRA...	50