



Diseño de Actividades

a Distancia para la Teleformación

EJEMPLOS DE RECURSOS DIDÁCTICOS EN TELEFORMACIÓN. TUTORIAL MÓDULO

01

INTRODUCCIÓN

Dentro de las acciones teleformativas cobran especial relevancia el diseño, creación y producción de recursos didácticos. Presentamos en este material algunos ejemplos de estos recursos usados en cursos desarrollados a distancia.

ÍNDICE DEL TUTORIAL

01. La Guía Didáctica de un curso.
02. Los mapas y esquemas conceptuales.
03. Las animaciones.
04. La Biblioteca Virtual.
05. Herramientas de trabajo colaborativo.
06. La Videoconferencia.



Diseño de Actividades

a Distancia para la Teleformación

EJEMPLOS DE RECURSOS DIDÁCTICOS EN TELEFORMACIÓN. TUTORIAL MÓDULO

01

01. LA GUÍA DIDÁCTICA DE UN CURSO

Como comprobarás de manera más detallada en el Módulo 2, las guías didácticas representan uno de los recursos más usados dentro de la formación a distancia y la teleformación pues a través de ellas aportamos información y orientación al estudiante del plan de estudios, metodología, modelo de evaluación... a seguir en el desarrollo de la acción formativa. Veamos con un ejemplo, los apartados más comunes que suele presentar una Guía Didáctica.

GUÍA DIDÁCTICA DEL CURSO. SEVILLA, 2005. Curso FPO. "Teleformación: metodología y recursos". Secciones preliminares.



Portada del curso

ÍNDICE DE CONTENIDOS	
1. Bienvenida	4
2. Objetivos del curso	5
3. Justificación del curso relacionado con el mercado de trabajo	5
4. Equipo docente y otros agentes implicados en el proceso formativo	7
5. Material formativo	9
6. Módulos formativos	10
7. Temporalización	12
8. Metodología	15
9. Orientaciones al estudio	14
10. Tutorías	15
11. Evaluación	16
12. Certificado	16
Anexo. Acceso al Campus Mediadora	19

Pág. Índice de contenidos



Diseño de Actividades

a Distancia para la Teleformación

EJEMPLOS DE RECURSOS DIDÁCTICOS EN TELEFORMACIÓN. TUTORIAL MÓDULO

01

Algunos apartados de la Guía.



Guía Didáctica

1. BIENVENIDA.

Desde MEDIAFORA te damos la bienvenida a este curso. Esperamos que tu participación y aprovechamiento en el curso respondan a la confianza que has depositado en nosotros. Les atentamente esta Guía Didáctica, te ayudará a organizar tu dedicación al curso.

Como muy bien sabes ya, se trata de un curso a distancia basándonos en las opciones formativas que nos ofrece Internet (Teleformación). Para ello hemos diseñado este curso con unos medios didácticos que te ayudarán a todo momento, ofreciéndote las siguientes ventajas:

- **Flexibilidad:** organizaras tu tiempo de estudio como quieras y determinaras el lugar donde realizar tu aprendizaje.
- **Eficacia:** el material y los medios didácticos están diseñados para que alcances el máximo aprovechamiento del curso.
- **Autonomía:** tú decides cuándo y dónde.
- **Enriquecimiento personal/profesional:** podrás completar tu aprendizaje con las aportaciones de tus Tutorías (tanto presenciales como a distancia), que atenderán tus dudas relacionadas con la materia de estudio.

Objetivos de esta Guía Didáctica.

El presente manual es una guía didáctica de aprendizaje que te servirá como instrumento para que conozcas desde un principio los diferentes componentes con los que vas a trabajar a lo largo del curso *Teleformación: Metodología y Recursos*.

La guía te ayudará a orientarte en el proceso de trabajo que vas a emprender, así como a facilitarte la asimilación e integración de los contenidos. Recoge toda la información sobre la organización del curso, qué tipo de metodología usaremos, la distribución temporal y los criterios que se seguirán para la evaluación, además de informar de los principales recursos didácticos que tenemos a tu disposición.

Bienvenida y presentación

2. OBJETIVOS DEL CURSO.

Los objetivos finales del curso de *Teleformación: Metodología y Recursos* son los siguientes:

- Conocer, comprender y analizar los distintos términos relacionados con el concepto de Teleformación, diferenciándolo de otras modalidades de enseñanza.
- Valorar la importancia creciente de la Teleformación como nueva metodología de formación basada en el uso de las nuevas tecnologías.
- Conocer y establecer relaciones entre las distintas teorías pedagógicas en las que se fundamenta la Teleformación.
- Analizar y valorar la importancia de la correcta elaboración del diseño formativo como parte fundamental del éxito de una acción formativa.
- Identificar las distintas partes que componen una unidad didáctica, así como conocer las ventajas y aportaciones que ofrecen las nuevas tecnologías para su elaboración, transfiriendo los conocimientos al entorno laboral.
- Valorar la importancia del reciclaje del profesorado para adaptarse a los nuevos métodos, así como analizar los nuevos roles del formador ante la metodología de la Teleformación.
- Conocer y manejar las distintas herramientas de sistemas que utilizan los entornos telemáticos, así como distintas tipologías de clasificación existentes.
- Desarrollar y fomentar estrategias de colaboración y participación entre los alumnos del grupo.

3. JUSTIFICACIÓN DEL CURSO. RELACIÓN CON EL MERCADO DE TRABAJO.

Actualmente se está produciendo un cambio en el mercado de trabajo relacionado con la formación. La introducción de las nuevas tecnologías de la información y comunicación (TIC) está motivando la necesidad de reciclar a los trabajadores ocupados y desempleados del ámbito educativo, ya que se están incorporando a marcha sostenida nuevos recursos, nuevas formas de comunicación y nuevas metodologías que afectan directamente a la labor de los agentes formativos.

La formación a distancia, se quiere, uno de los ámbitos más afectados por estos cambios. Las nuevas tecnologías están propiciando la valorización de la educación no presencial, habiéndose hoy día de importantes inversiones en este campo. Así, y según la revista *Invest*, el mercado de e-learning experimentará un crecimiento del 50% en los próximos cuatro años. Constantemente leemos noticias relacionadas con el imparable crecimiento de la formación a distancia, concretamente de la formación vía Internet.

Por todo ello se viene considerando necesario, desde las Administraciones Públicas y entidades privadas, fomentar cada vez más el reciclaje de los trabajadores y desempleados del mundo de la formación. Debemos

Objetivos y justificación

4. EQUIPO DOCENTE Y OTROS AGENTES IMPLICADOS EN EL PROCESO FORMATIVO.

Este curso se basa en la metodología del aprendizaje a distancia con nuevas tecnologías, haciendo especial uso de un Entorno Virtual de Aprendizaje en Internet, nuestro Campus Mediáfora. Tiene unas características propias, que poco a poco iremos desglosando a lo largo de la presente guía didáctica.

Para servirte de apoyo hemos formado un equipo que tendremos a vuestra disposición a lo largo de todo el curso, cuyos nombres y forma de contacto se disponen a continuación:

Nombre	José Luis Domínguez Gómez.
Titulación	Informática de Gestión.
	- Informático de Gestión. - Experto en formación de cursos FPO.
Contacto	jdomin@mediafora.es
Funciones	Tutorías pedagógicas presenciales.

Nombre	Esther Diana García.
Titulación	Licenciada por la Universidad de Sevilla.
	- Responsable del Área de Diseño en Mediáfora. - Diseñadora gráfica y de recursos para Entornos Virtuales de Aprendizaje. - Experta en Teleformación.
Contacto	estherdiana@mediafora.es
Funciones	Tutorías pedagógicas a distancia.

Nombre	Mercedes Rubio Marcos.
Titulación	Licenciada por la Universidad de Sevilla.
	- Experta en gestión de proyectos de Teleformación. - Experta en Teleformación.
Contacto	mercedes.rubio@mediafora.es
Funciones	Tutoría a distancia relacionadas con temas informáticos y funcionamiento del aula en Internet, atención al alumnado, control administrativo y seguimiento.

Equipo docente del curso

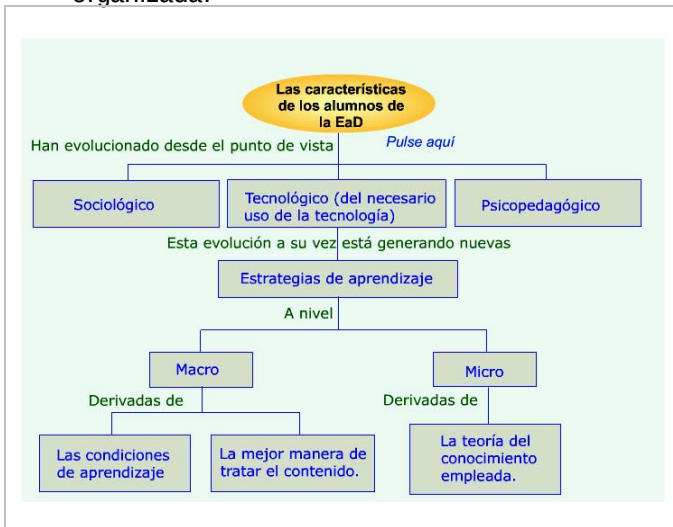


02. LOS MAPAS Y ESQUEMAS CONCEPTUALES

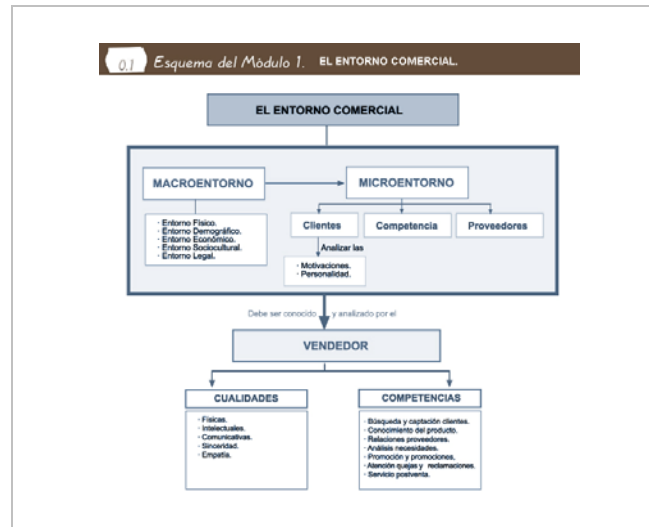
Los esquemas gráficos conceptuales (mapas, redes, diagramas...), constituyen también un recurso didáctico muy útil en la teleformación pues, a partir de ellos, podemos organizar el contenido permitiendo al usuario navegar de manera más organizada.

Pueden apoyar al mismo tiempo la ordenación cognitiva del contenido objeto de estudio de todo un tema o unidad, si lo utilizamos como elemento estructural.

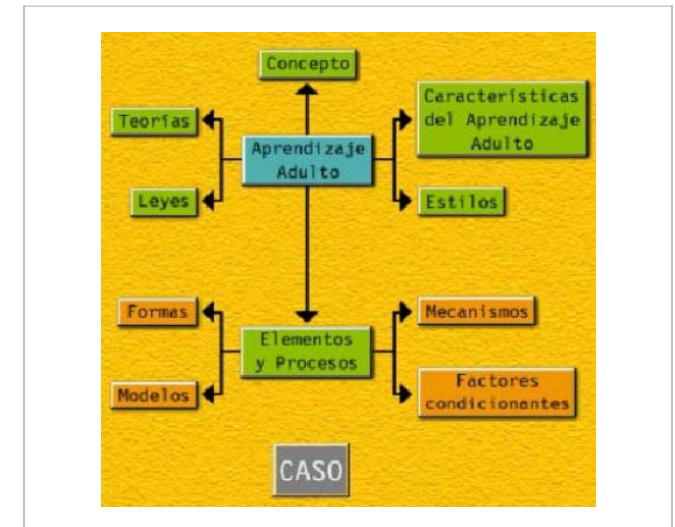
Ejemplos de algunos mapas y esquemas conceptuales usados en cursos de teleformación.



Curso de profesores en EaD.
[CIDEAD – MEC]



Curso de Habilidades comerciales.
[Mediáfora]



Curso Aprendizaje de Adultos.
[Grupo IDEA!]



03. LAS ANIMACIONES

Gracias a la evolución de las tecnologías web podemos incorporar dentro de nuestras acciones, recursos tan provechosos como las simulaciones y tutoriales en línea que apoyarán las explicaciones del profesor como, por ejemplo, cuestiones relacionadas con contenidos procedimentales tratados en el módulo.

Existen múltiples aplicaciones que pueden ayudarnos a configurar un buen tutorial on-line pero lo más importante, y lo más complejo para muchos, es la definición del esquema que deseamos que aparezca. Situar la animación, contextualizarla, dotándola de sentido estructural y situacional, serán por tanto tareas propias del diseñador instruccional de la acción teleformativa.

EJEMPLOS DE ALGUNAS ANIMACIONES.

CASO INCORRECTO


Tamaño:	5 MB
56 Kbps	13 min.
ADSL 256 Kbps	2,5 min.

[Visualizar vídeo](#)

CASO CORRECTO


Tamaño:	7 MB
56 Kbps	16 min.
ADSL 256 Kbps	3 min.

[Visualizar vídeo](#)

Simulación de situación. Material didáctico «Habilidades Comerciales» [Mediáfora]

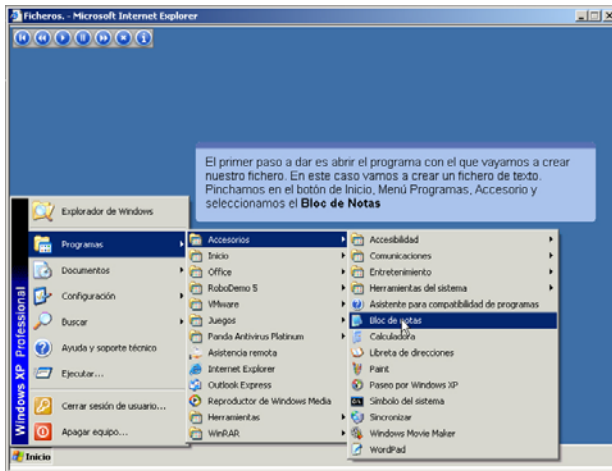


Diseño de Actividades

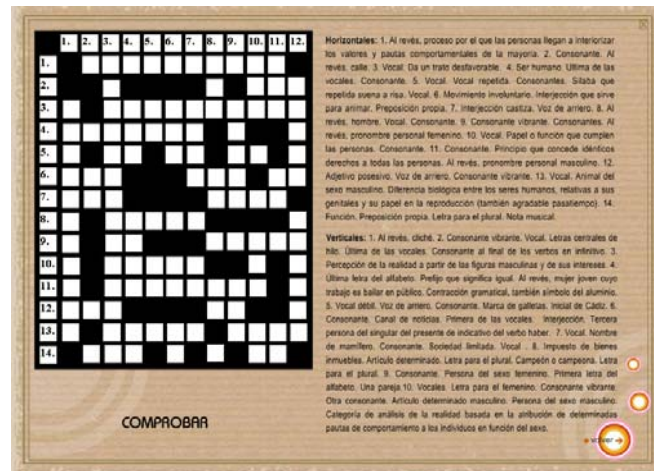
a Distancia para la Teleformación

EJEMPLOS DE RECURSOS DIDÁCTICOS EN TELEFORMACIÓN. TUTORIAL MÓDULO

01



Película paso a paso. Material didáctico «Alfabetización Informática» [Mediáfora]



“Crucigrama” Animación para la definición de conceptos. Material didáctico «Transversalidad de Igualdad de Género en la FPO» [Mediáfora]



“Sopa de letras” Animación para la adquisición de conceptos. Material didáctico «Transversalidad de Igualdad de Género en la FPO» [Mediáfora]



Diseño de Actividades

a Distancia para la Teleformación

EJEMPLOS DE RECURSOS DIDÁCTICOS EN TELEFORMACIÓN. TUTORIAL MÓDULO

01

04. LA BIBLIOTECA VIRTUAL

Quizás uno de los recursos más conocidos sea la presencia de la biblioteca dentro del entorno virtual de cualquier acción teleformativa. Este recurso didáctico utiliza en sí mismo otros recursos electrónicos para apoyar el contenido a impartir, ofreciendo gran cantidad de información al estudiante como complemento a su formación.

The screenshot displays the Mediáfora platform interface. At the top, there are navigation buttons: 'Carpetas', '+ Recursos', 'Modificar', and 'Eliminar'. Below these, a header indicates the current room: 'Contenido de la Sala: Teleformación: consideraciones generales'. The main area shows a tree structure of resources. On the left, a 'Mediáfora' icon is visible. The tree structure includes: 'Teleformación: consideraciones generales' (expanded), 'Revistas electrónicas' (expanded), 'Cuaderns Digitals', 'Eduotec', 'Pixel Bit' (highlighted), 'Prometeo', 'web formación', 'Ministerio', and 'Cnice'. On the right, a detailed view for 'Pixel Bit' is shown, including a description: 'Revista electrónica del grupo GID de la Universidad de Sevilla', a link: 'http://www.sav.us.es/pixelbit', and a section for 'Ficheros:'.

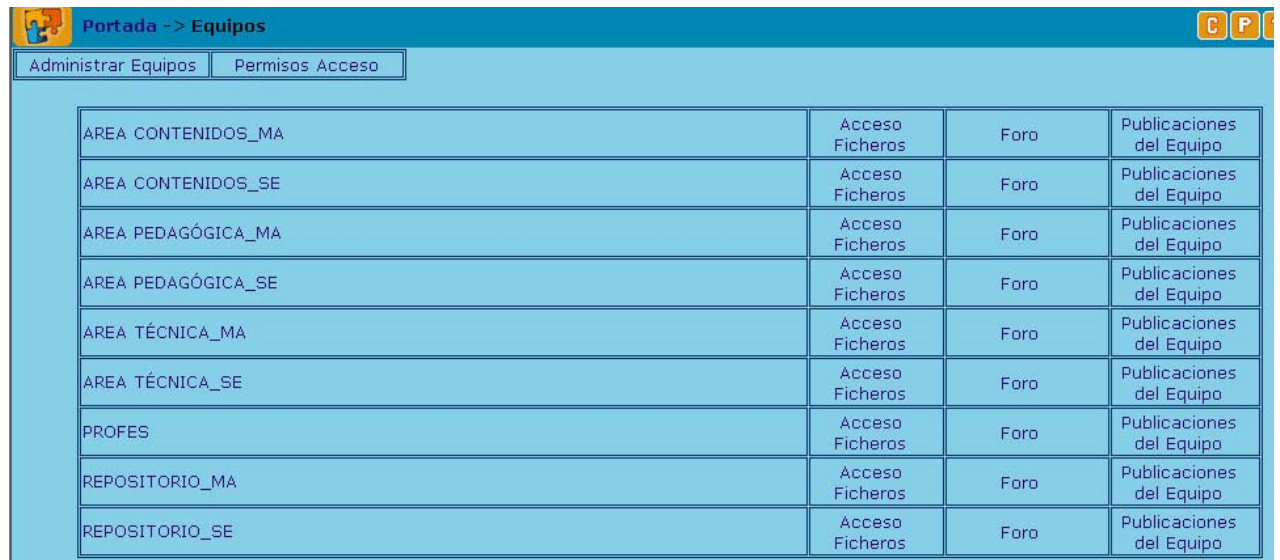
Salas de la Biblioteca Virtual utilizadas en la Plataforma Mediáfora.



05. HERRAMIENTAS DE TRABAJO COLABORATIVO

Otros de los recursos didácticos que podemos ver, cada vez con más frecuencia, en las plataformas y entornos teleformativos son los espacios de trabajo compartido.

Éstos dan cabida a múltiples herramientas para la comunicación y la compartición de archivos, que facilitan en gran medida el trabajo de grupos a distancia.



Portada -> Equipos			
Administrar Equipos		Permisos Acceso	
AREA CONTENIDOS_MA	Acceso Ficheros	Foro	Publicaciones del Equipo
AREA CONTENIDOS_SE	Acceso Ficheros	Foro	Publicaciones del Equipo
AREA PEDAGÓGICA_MA	Acceso Ficheros	Foro	Publicaciones del Equipo
AREA PEDAGÓGICA_SE	Acceso Ficheros	Foro	Publicaciones del Equipo
AREA TÉCNICA_MA	Acceso Ficheros	Foro	Publicaciones del Equipo
AREA TÉCNICA_SE	Acceso Ficheros	Foro	Publicaciones del Equipo
PROFES	Acceso Ficheros	Foro	Publicaciones del Equipo
REPOSITORIO_MA	Acceso Ficheros	Foro	Publicaciones del Equipo
REPOSITORIO_SE	Acceso Ficheros	Foro	Publicaciones del Equipo

Zona de trabajo compartido para equipos en Plataforma Mediáfora



06. LA VIDEOCONFERENCIA

Hace casi una década, la videoconferencia comenzaba a ser percibida como un recurso con enorme potencial didáctico.

La videoconferencia como recurso didáctico es cada vez más utilizada en España y existen experiencias importantes al respecto como Campus Extens y la Universidad Nacional de Educación a distancia (UNED), que fue la primera institución que incorporó una red de videoconferencias en su programa de estudios.



Sesión de Videochat en curso de formación a distancia desde Plataforma Mediáfora.