



A través de Andalucía

La vivienda protegida. Obra realizada por la Consejería de Obras Públicas y Transportes. Junta de Andalucía **1994- 2005**

A través de Andalucía

La vivienda protegida. Obra realizada por la Consejería de Obras Públicas y Transportes. Junta de Andalucía **1994- 2005**



EXPOSICIÓN

Fecha: Del 27 de marzo al 27 de mayo de 2007
Lugar: Antiguo Convento de Santa María de los Reyes. Calle Santiago 33, Sevilla
Inauguración: Martes, 27 de marzo a las 20:30 h
Horario exposición: Martes a sábados de de 11 a 14 y de 17 a 21 h. Domingos de 11 a 14 h
Producción: Consejería de Obras Públicas y Transportes, Junta de Andalucía
Organiza: Consejería de Obras Públicas y Transportes, Junta de Andalucía

NOTA DE PRENSA

La exposición “A través de Andalucía. La vivienda protegida. Obra realizada por la Consejería de Obras Públicas y Transportes. 1994-2005”, debe entenderse como un recorrido por la realidad arquitectónica de Andalucía en el que se muestra una selección de las viviendas construidas en los últimos años.

Para ello, se han escogido 76 proyectos de vivienda llevados a cabo desde los distintos programas de actuación tanto por la Dirección General de Arquitectura y Vivienda como por la Empresa Pública del Suelo de Andalucía. Las obras representadas, todas ellas construidas y habitadas entre los años 1994 y 2005, abarcan la totalidad del territorio andaluz, por lo que se han situado los proyectos en un plano geográfico, haciendo mención así mismo a los distintos programas de vivienda protegida en el que se enmarcan.

La muestra cuenta con tres ámbitos expositivos diferenciados. En el inicio del recorrido nos encontramos con una proyección en gran formato en la que se visitan algunas de las viviendas construidas de mano de los propios vecinos, acercando así al visitante a la realidad de la arquitectura residencial y a las experiencias de sus habitantes.

Seguidamente, un bosque de paneles colgantes nos muestra los 76 proyectos seleccionados mediante fotografías, planos, y una breve memoria. En el extremo de la sala, un CD interactivo permite indagar y adentrarse en aquellos proyectos que más nos interesen.

Por último, una cámara fija que proyecta en tiempo real el espacio de la exposición hace partícipes a los visitantes del espacio representado en la muestra.

La exposición permanecerá abierta en el Antiguo Convento de Santa María de los Reyes, sito en la calle Santiago 33 de Sevilla, del 27 de marzo al 27 de mayo de 2007, en horario de martes a sábados de 11 a 14 y de 17 a 21 h, y domingos de 11 a 14 h. Entrada libre y gratuita.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN
2. CONTENIDOS EXPOSICIÓN
3. RELACIÓN DE OBRAS INCLUIDAS
4. CRÉDITOS

ANEXO I

TEXTO COLABORACIÓN

ANEXO II

PANELES EXPOSICIÓN

ANEXO III

MATERIAL DE DIFUSIÓN

INTRODUCCIÓN

Tras más de veinte años de actuaciones de la Junta de Andalucía como promotora y protectora de la arquitectura pública en la comunidad autónoma, esta exposición propone una reflexión sobre la labor en materia de vivienda en la última década de la Consejería de Obras Públicas y Transportes, mediante una selección abierta de diversas intervenciones que nos permiten acercarnos a uno de los principales temas de la arquitectura actual. Si en los inicios de este proceso se asistió a la puesta en marcha de los mecanismos necesarios para hacer posible una arquitectura pública andaluza, con la vivienda como uno de sus principales referentes, la producción del decenio que nos ocupa ofrece ya la oportunidad de realizar una tarea de recopilación y síntesis de obra construida. Esta selección posibilita una aproximación al conocimiento y la difusión de la arquitectura de la vivienda pública andaluza, a fin de poder valorar tanto la globalidad de lo ejecutado, como las estrategias desarrolladas, sus objetivos genéricos y las metas particulares de cada una de las propuestas, así como los resultados arquitectónicos y la función social de los mismos.

En la selección de obras de la muestra se encuentran representados los distintos programas de actuación relacionados con la vivienda llevados a cabo desde la Dirección General de Arquitectura y Vivienda y la Empresa Pública de Suelo de Andalucía en el conjunto del territorio de la comunidad: Promoción Pública de Viviendas de Nueva Planta, de Viviendas para Estudiantes Universitarios, Autoconstrucción de Viviendas, Actuaciones Singulares, Transformación de la Infravivienda, Arquitectura Bioclimática, Revitalización de Centros Históricos, Áreas de Rehabilitación Concertada, Rehabilitación Integral de Barriadas y Programa de Cooperación Internacional.

Las distintas actuaciones se ordenan en un viaje por Andalucía a lo largo de todas sus provincias, a través de sierras y valles, costas, aglomeraciones metropolitanas, ciudades y municipios. Junto a la contextualización en el entorno territorial en el que están localizadas, se identifican y distinguen los distintos tipos de actuación, compaginándose en un singular periplo viviendas unifamiliares y plurifamiliares, rehabilitaciones, viviendas para estudiantes universitarios, viviendas autoconstruidas, o intervenciones fruto de la cooperación internacional.

Subsiguientemente, cada elemento de la muestra incorpora la planimetría necesaria para entender los espacios habitacionales propuestos y describir el objeto arquitectónico construido, una breve ficha técnica de los partícipes en el proceso y, por último, una galería de imágenes que muestran las viviendas en su conjunto y detalles interiores y exteriores. Un recorrido que se completa con un audiovisual que nos introduce en los distintos tipos de viviendas ya habitadas, concediendo un justo protagonismo a sus usuarios y la interpretación que éstos hacen de la arquitectura proyectada. Por último, un CD interactivo facilita un rápido acceso y consulta de toda la documentación técnica de cada proyecto.

Esta exposición tuvo sus precedentes en otras de similares características mostradas en el marco de la IV Bienal Iberoamericana de Arquitectura, celebrada en Lima, Perú y centrada en el tema de la vivienda social, y de la XIV Bienal Panamericana de Quito, Ecuador, ambas

en el año 2004, donde ya se dieron a conocer las líneas programáticas y proyectos ejecutados de la vivienda pública edificada o rehabilitada en Andalucía y en Latinoamérica por iniciativa de la Consejería de Obras Públicas y Transportes. En esta ocasión se presenta en Andalucía, para continuar la imprescindible tarea de difusión entendida como instrumento de conocimiento que facilite una lectura crítica de lo ejecutado y que, simultáneamente, intente acortar la distancia entre la intencionalidad arquitectónica y la acogida de los usuarios.

EXPOSICIÓN

Está definida por distintas zonas, cada una de ellas apoyada en un material divulgativo diferente. Se definen tres ámbitos: el inicio de la visita comienza en un primer ámbito en el que se proyecta en gran formato un DVD realizado sobre una selección de viviendas. Esta primera parte de la exposición se concibe como un elemento novedoso, que nos traslada a la vida y los habitantes de cada uno de los proyectos visitados. A continuación un bosque de paneles flotantes nos muestra los 76 proyectos mediante fotos, planos y un breve texto. En la cabecera de la exposición se podrá manipular un CD interactivo a través de varios ordenadores y proyectores, permitiendo personalizar el acercamiento a aquellos proyectos que más nos interesen. Por último, en la zona final de la exposición se podrá ver la totalidad de la exposición, en una imagen. Una cámara fija estará proyectando en tiempo real la visita a la misma convirtiendo “al visitante” en parte de “lo visitado”, de la exposición.

Dvd

Es el formato más divulgativo. Se han seleccionado 10 proyectos que se visitaron en la primavera del 2006 recogiendo la realidad de las viviendas habitadas. La selección realizada pretende recorrer la geografía andaluza, y la diversidad de propuestas de viviendas sociales construidas en esta década. Con este soporte se busca un mayor acercamiento social al hecho arquitectónico, en concreto a la vivienda protegida, y a la inversa, acercar la realidad de estas viviendas a los técnicos y políticos implicados. Cómo se habitan estos proyectos a día de hoy, y cuál es la valoración que los usuarios hacen de los mismos, en definitiva, acortar la distancia existente entre las distintas partes implicadas en el hecho de habitar, es el objetivo de este montaje.



Paneles

El cuerpo central de la exposición lo define una retícula de paneles suspendidos en el que se muestran los 76 proyectos seleccionados. Se trata de unas láminas verticales de 75x185 cm impresas en vinilo y adhesivadas en Dibond que se suspenderán de unos tensores de acero sujetos a una retícula flotante de cables de acero que descansa en las paredes laterales de la nave. En cada panel se muestran dos obras, una por cada cara, de una manera sistemática y rigurosa. Se representa siempre en la zona superior el ámbito territorial donde está construido el Proyecto, mediante una fotografía aérea del municipio o sector, para seguir con la planimetría del proyecto, ficha técnica con la superficie construida y la inversión realizada, un párrafo resumen de las intenciones del autor, con fotografías generales y algún detalle de la obra.

La visita a esta zona central de la exposición se podrá personalizar eligiendo cada visitante el orden y el recorrido que desea concretar. A su vez, la sistemática con que la información se muestra en los paneles permite lecturas transversales de los mismos, pudiendo el visitante sistematizar el análisis de las plantas de los proyectos, siempre dispuestas en la zona central del panel, la situación de los mismos desde la foto aérea superior, etc.



Cd



Es el soporte más técnico y riguroso. Incorpora el material de la exposición de una manera interactiva. Permite un acercamiento minucioso al proyecto arquitectónico, así como comprender y valorar cada uno de las actuaciones tanto de manera individualizada como comparativamente. Se pretende que sustituya el papel del tradicional catálogo, permitiendo que la documentación perdure tras la exposición y se convierta en un referente de consulta y análisis de las propuestas.

RELACION DE OBRAS INCLUIDAS EN LA EXPOSICION

1	30 VIVIENDAS EN BENAHADUX Basterra Pinilla Jesus, Sánchez Morales Modesto	Almería
2	24 VIVIENDAS EN ALMERIA (CAMPOHERMOSO) Basterra Pinilla Jesús	Almería
3	48 VIVIENDAS DE PROMOCION PUBLICA EN LA CHANCA Torres López Ramón de	Almería
4	18 VIVIENDAS DE PROMOCIÓN PÚBLICA EN NIJAR (LOS ALBARICOQUES) Centellas Soler Miguel	Almería
5	18 VIVIENDAS EN VELEZ-RUBIO Cermeño Ginés Nicolás	Almería
6	10 VIVIENDAS. CALLE MESÓN, 13. Alvarez Gil Antonio, García García Salvador	Cádiz
7	35 VIVIENDAS. C/ SANTO DOMINGO ESQUINA C/ MIRADOR Carrascal Calle Fernando, Fernández de la Puente Irigoyen Jose M ^a	Cádiz
8	64 VIVIENDAS BIOCLIMÁTICAS EN CHICLANA DE LA FRONTERA Rodríguez Gil José Luis, Rueda Descalzo Javier	Cádiz
9	162 VIVIENDAS EN JEREZ DE LA FRONTERA Gómez-Valcarcel Daniel, Moreno García Jose Ramón	Cádiz
10	43 VIVIENDAS EN LA LÍNEA DE LA CONCEPCIÓN Otero González Rafael	Cádiz
11	25 VIVIENDAS AUTOCONSTRUIDAS EN EL PUERTO DE SANTA MARÍA López Rivera Francisco Javier, Pico Valimaña Ramón	Cádiz
12	90 VIVIENDAS EN ROTA Vázquez Consuegra Guillermo	Cádiz
13	68 VIVIENDAS AUTOCONSTRUIDAS EN SANLUCAR DE BARRAMEDA García Márquez Pura, Rubiño Chacón Ignacio, Rubiño Chacón Luis	Cádiz
14	13 VIVIENDAS AUTOCONSTRUÍDAS EN PALENCIANA Valero Ramos Elisa	Córdoba

15	56 VIVIENDAS EN PALMA DEL RIO Cabrera Ponce de León Antonio, Rodríguez López Oscar.	Córdoba
16	REHABILITACIÓN DE VIVIENDAS EN PLAZA DE LA CORREDERA Jiménez Povedano Juan	Córdoba
17	96 VIVIENDAS EN EL POLÍGONO GUADALQUIVIR Asensio Peña Jose Miguel, Benitez Castro Jorge,	Córdoba
18	70 VIVIENDAS DE UNIVERSITARIOS EN CÓRDOBA Asensio Peña Jose Miguel, Benitez Castro Jorge, Rebollo Puig Gabriel	Córdoba
19	280 VIVIENDAS. ALMANJÁYAR Johansson de Terry Enrique, Larrucea Camporro, Francisco José	Granada
20	35 VIVIENDAS EN CORTES DE BAZA Soler Márquez Rafael, Martínez Manso Francisco	Granada
21	42 VIVIENDAS EN CÚLLAR López Fernández Andrés	Granada
22	REHABILITACIÓN DE CUEVAS EN HUESCAR Jiménez Torrecillas Antonio	Granada
23	22 VIVIENDAS EN MOLVIZAR Jiménez Torrecillas Antonio	Granada
24	17 VIVIENDAS EN VILLANUEVA DE LAS TORRES Martín Martín Eduardo, Martín Martín Luis Javier	Granada
25	17 VIVIENDAS EN SAN BARTOLOME DE LA TORRE Garcia Garcia Tomás, Lopez Lopez Nerea, Vioque Cubero Rafael	Huelva
26	15 VIVIENDAS EN VILLANUEVA DE LOS CASTILLEJOS Galdámez Luz, Alarcón Luisa	Huelva
27	56 VIVIENDAS EN HUELVA Alarcón Luisa, Galdámez Luz, Pico Ramón, López Javier	Huelva
28	192 VIVIENDAS EN MARISMAS DEL ODIEL López Macías Angel y otros	Huelva
29	31 VIVIENDAS EN ARROYO DEL OJANCO Algarín Comino Mario, Martínez Quesada María Carmen	Jaén

30	18 VIVIENDAS EN LA ANTIGUA BARBACANA. BAEZA Sierra Delgado, José Ramón	Jaén
31	REHABILITACION DEL CONVENTO DE SANTA CATALINA PARA VIVIENDAS. BAEZA Martín Clabo Jesús María, Martín Clabo Jose Luis	Jaén
32	19 VIVIENDAS EN HUELMA Algarín Comino Mario, Martínez Quesada María Carmen	Jaén
33	54 VIVIENDAS UNIFAMILIARES EN MARMOLEJO Martínez García Antonio, Trillo de Leyva Juan Luis	Jaén
34	25 VIVIENDAS DE AUTOCONSTRUCCIÓN EN PEGALAJAR Añón Abajas Rosa María, Ibañez Torrero Manuel, Ramos Carranza Amadeo	Jaén
35	92 VIVIENDAS PARA ESTUDIANTES DESPLAZADOS EN LA BARRIGUILLA Torres Tur Elias, Martínez la Peña Jose Antonio	Málaga
36	10 VIVIENDAS EN EL BARRIO DE LA TRINIDAD. MALAGA García Márquez Pura, Rubiño Chacón Ignacio, Rubiño Chacón Luis	Málaga
37	84 VIVIENDAS DE PROMOCIÓN PÚBLICA EN ANTEQUERA Terrados Cepeda Francisco Javier, Suárez Corchete Fernando	Málaga
38	30 VIVIENDAS DE PROMOCIÓN PÚBLICA EN LA VIÑUELA Martín Martín Eduardo, Rodríguez Rueda Juan	Málaga
39	25 VIVIENDAS EN ALCOLEA DEL RÍO De la Peña Muñoz, Ignacio	Sevilla
40	41 VIVIENDAS EN BRENES González Cordón Antonio	Sevilla
41	20 VIVIENDAS EN BURGUILLOS García Mauriño César, Campos Peña Antonio	Sevilla
42	24 VIVIENDAS EN LA PAÑOLETA. CAMAS Marín de Terán Luis	Sevilla
43	48 VIVIENDAS EN LA PAÑOLETA, CAMAS Cruz Villalón Antonio, Ortiz García Antonio	Sevilla
44	36 VIVIENDAS EN CANTILLANA García Márquez Pura, Rubiño Chacón Ignacio, Rubiño Chacón Luis	Sevilla

45	REHABILITACIÓN DE CASA DE VECINOS PARA 7 VIVIENDAS, CARMONA Rivera Blancas Rafael	Sevilla
46	VIVIENDAS AUTOCONSTRUÍDAS EN CASTILBLANCO DE LOS ARROYOS Tejido Jiménez Francisco Javier	Sevilla
47	32 VIVIENDAS EN EL CORONIL Cid Fernández Andrés	Sevilla
48	16 VIVIENDAS DE AUTOCONSTRUCCION EN EL CORONIL Durán Oña Juan José, Rojo Carrero Jesús	Sevilla
49	35 VIVIENDAS EN FUENTES DE ANDALUCIA Fajardo González Olga	Sevilla
50	15 VIVIENDAS AUTOCONSTRUIDAS EN ISLA REDONDA, ÉCIJA Campos Peña Antonio, García-Mauriño Ruíz-Berdejo César	Sevilla
51	20 VIVIENDAS AUTOCONSTRUÍDAS EN LANTEJUELA Sánchez Lara Blanca	Sevilla
52	32 VIVIENDAS EN MAIRENA DEL ALJARAFFE Pozo Soro Felix	Sevilla
53	29 VIVIENDAS EN MORÓN DE LA FRONTERA Capitán Carmona Ignacio	Sevilla
54	50 VIVIENDAS EN LA RINCONADA Andrés Cid Fernández, Oscar Gil Delgado	Sevilla
55	15 VIVIENDAS. LA RODA DE ANDALUCÍA López López Nerea, Campuzano Artillo, Vioque Cubero Rafael	Sevilla
56	19 VIVIENDAS AUTOCONSTRUIDAS EN EL RUBIO Ramos Guerra Manuel	Sevilla
57	30 VIVIENDAS EN SANTIPONCE Casado Martínez Rafael, Herrero Elordi Antonio Julio	Sevilla
58	3 VIVIENDAS EN LA ALAMEDA DE HERCULES Linares Gómez del Pulgar Mercedes, Tejedor Cabrera Antonio	Sevilla

59	RECUPERACION CORRAL DE VECINOS EN C/ ALFARERÍA, 64 Ruiz Esteban José Román	Sevilla
60	70 VIVIENDAS EN C/ AMOR Martínez García Antonio, Trillo de Leyva Juan Luis	Sevilla
61	114 VIVIENDAS PARA ESTUDIANTES EN AVDA BUENO MONREAL Carbajal Navarro José Antonio, Daroca Bruño José Luis	Sevilla
62	63 VIVIENDAS EN LOS ANTIGUOS CORRALES VÍRGENES-TROMPEROS Carrascal Calle Fernando, Fernández de la Puente Irigoyen Jose M ^a	Sevilla
63	34 VIVIENDAS EN LA DOCTORA PALMETE, SEVILLA Ramos Guerra, Manuel	Sevilla
64	80 VIVIENDAS EN C/ LUIS MONTOTO Barrionuevo Ferrer Antonio, Molino Barreno Julia	Sevilla
65	174 VIVIENDAS EN PALMETE Nieto de la Cierva Fuensanta, Sobejano García Enrique	Sevilla
66	117 VIVIENDAS EN EL POLÍGONO AEROPUERTO Carbajal Navarro José Antonio, Daroca Bruño José Luis	Sevilla
67	158 VIVIENDAS EN EL POLÍGONO AEROPUERTO Sierra Delgado José Ramón	Sevilla
68	99 VIVIENDAS Y LOCALES COMERCIALES EN SAN JERÓNIMO González Mariscal Juan, Morales Sánchez José	Sevilla
69	68 VIVIENDAS. RONDA DEL TAMARGUILLO Luna Fernández Roberto	Sevilla
70	30 VIVIENDAS EN TOMARES Quesada García Santiago, Terrados Cepeda Francisco Javier	Sevilla
71	REHABILITACIÓN DE VIVIENDAS EN PABELLÓN OFICIALES REALES. BOLIVIA Pozo Soro Félix, Prado Ríos Luis	Potosí
72	178 VIVIENDAS COMUNIDAD ANDALUCÍA CHILE Castillo Fernando, San Martín Eduardo, Asensio José Miguel, Benítez Jorge, García E.	Santiago De Chile

- | | | |
|----|--|-------------|
| 73 | REHABILITACIÓN CASA PONCE
ECUADOR

Carvajal J, Fondelo P, Ruiz Esteban J.R., Yanes E. | Quito |
| 74 | REHABILITACIÓN DE VIVIENDAS EL PENALILLO
ECUADOR | Quito |
| 75 | LAS FLORES DE ANDALUCIA. 278 VIVIENDAS EN EL CUCO.
EL SALVADOR

Abascal García, Enrique | El Salvador |

CRÉDITOS

Consejera de Obras Públicas y Transportes
Concepción Gutiérrez del Castillo

Viceconsejero de Obras Públicas y Transportes
Luis Manuel García Garrido

Director General de Arquitectura y Vivienda
Rafael Pavón Rodríguez

Subdirectora General de la Vivienda
María Isabel Adán Lifante

Jefa del Servicio de Arquitectura
María Dolores Gil Pérez

Coordinación por la Dirección General de Arquitectura y Vivienda
Fomento de la arquitectura:

Exposiciones: Rosana Caro Martínez, Santiago Copado García, Manuel Ruiz Zamora, Manuel Salas Ruiz, Alejandro Sánchez Fernández, José Luis Torres García. Difusión: Ana López-Asiain Alberich. Publicaciones: Heriberto Duverger Salfrán, Diego Galán Beltrán, Salomé Gómez-Millán Barrachina, Inmaculada Natera Marín, Nicolás Ramírez Moreno, Magdalena Torres Hidalgo. Programación y seguimiento económico: Vanessa Corzo Fernández. Administración: Marisa de Alba Muñoz.

Comisariado
Félix Pozo Soro
Mabel Regidor Jiménez

Diseño Gráfico
Laduna estudio

Impresión digital
Trillo comunicación visual

Impresión material de difusión
El Adalid Seráfico

Audiovisual
El Califa Producciones

Imágenes aéreas

Instituto de Cartografía de Andalucía

Asistencia a la organización

Viajes Platón

Montaje

Talleres de Alba

Electricidad

Erce

Carpintería

Lioch carpinteros

Seguimiento de Montaje e iluminación

T.C.X.

ANEXO I: TEXTO COLABORACIÓN

ANDALUCÍA Y LA VIVIENDA PÚBLICA CONTEMPORÁNEA

La arquitectura de nuestro tiempo no podría ser explicada, ni comprendida, sin su columna vertebral: la vivienda, la vivienda de la gente común. Esa ha sido la substancial reocupación desde que la arquitectura estableció un compromiso social que la destacaba de los atributos tradicionales de los valores del Antiguo Régimen. Un compromiso que formó parte del Proyecto moderno, reiteradamente despreciado desde las posiciones ultraliberales, pero efectivamente pretendido en sucesivas oleadas de pactos establecidos entre la disciplina arquitectónica y las instituciones. En el presente siglo XXI, ese pacto social sigue activo, justamente porque su finalidad permanece incumplida para la mayoría de los habitantes del planeta, principalmente en el gran y desgarrado escenario de injusticia e insolidaridad de las naciones divididas, cada vez más, entre ricos y pobres.

Andalucía, en su esfuerzo por superar las condiciones que hace medio siglo le vinculaba al subdesarrollo y por integrarse en los indicadores económicos y sociales de su condición de región europea, no olvida que es la más meridional de España, forma la articulación Occidental del mediterráneo con África, que es lo mismo que decir con el Islam del que formó parte, y se enorgullece de ser la pieza histórica y cultural esencial en la relación de Europa con Iberoamérica.

Por consiguiente, entiende que puede ofrecer para su consideración algunas experiencias de su trayectoria reciente, el de la vivienda por ejemplo, por más que seamos conscientes de su modestia y limitaciones.

Un trayecto del último cuarto de siglo, desde la vigencia de la Constitución Española de 1978 y especialmente desde 1984 con la asunción de competencias en la política de vivienda social tras la configuración del Estado de las Autonomías con sus correspondientes Estatutos. Después de los primeros años de gestión, desde 1992, los planes de vivienda de la Junta de Andalucía, el último de reciente vigencia, son los instrumentos que definen y programan las actuaciones en materia de vivienda y suelo en una comunidad de más de siete millones de habitantes, población superior a muchos Estados miembros de la Unión Europea.

Esta exposición muestra un amplio elenco de obras llevadas a cabo en la última década. Es decir, se ofrecen ejemplos recientes construidos y diseminados por la geografía andaluza, en sus ciudades y pueblos de toda dimensión, y respondiendo a objetivos y sistemas muy variados. En efecto, siendo importante la construcción de viviendas de promoción pública de nueva planta en régimen de alquiler, destinadas a las necesidades más perentorias de las capas de población más necesitadas, esa modalidad constituye un aspecto tan sólo, y no el principal de la diversidad de maneras de afrontar el problema. Esta línea habitual en las décadas anteriores ha continuado con tipologías diversas, muy habitualmente en nuestros pueblos en agrupaciones de viviendas unifamiliares, o en edificios de varias alturas, lineales, articulados o formando patios cerrados o abiertos, según las determinaciones urbanísticas de cada caso, ensayando distribuciones según normas quizá excesivamente rígidas, incluyendo ejercicios de aplicación de soluciones bioclimáticas y configurando, con distinto

acierto, los nuevos bordes de nuestros pueblos. Una modalidad derivada de este modelo ha sido el de los conjuntos específicamente ofrecidos a la copiosa capa de población de estudiantes universitarios, que van jalonando, provincia a provincia, las sedes de nuestros campus definitivamente conquistados por un política de socialización de los estudios superiores.

En la trayectoria andaluza ha adquirido particular relevancia un modelo de gestión inspirado en las experiencias más avanzadas de Iberoamérica, los pequeños conjuntos de viviendas autoconstruidas por grupos de vecinos establecidos aquí mediante la colaboración fundamental de los ayuntamientos. Pero sobre este aspecto participativo de la autogestión y aportación del trabajo de los beneficiarios, se ha ido abriendo paso, y aún habrá de alcanzar mayor desarrollo la integración de la vivienda social en el proceso de rehabilitación de las áreas consolidadas de nuestras urbes, grandes y pequeñas. Sobre la experiencia habida en operaciones de transformación de infravivienda, destinadas a la mejora de la habitabilidad y del estado de conservación de residencias degradadas o deficientemente construidas, se sumó un programa de actuaciones singulares en el ámbito de los centros históricos, pero no sólo, encarando frecuentemente la rehabilitación y el cambio de uso de edificios obsoletos en su función primitiva; sobre ello, con especial empeño en estos últimos años, esos proyectos se han ido integrando en procesos de recuperación urbana en áreas de rehabilitación concertada para las que la vivienda resulta ser el instrumento decisivo de la revitalización urbana, en concertación con la planificación y programación urbanística municipal.

Es así como antiguos corrales, la forma ancestral de la vivienda colectiva en las ciudades mayores, o antiguos caserones y conventos, entre otros inmuebles de diverso interés, no siempre patrimonial, también descarnados de su destino original, encuentran mediante el proyecto de arquitectura soluciones adecuadas a la reinserción cualificada de las capas populares en sus nuevas viviendas, al tiempo que se revitalizan fragmentos de ciudad en quiebra física y social. En ocasiones, esas operaciones forman parte de actuaciones de mayor aliento, en las que, al no ser ya posible el aprovechamiento material de los inmuebles preexistentes, son sus espacios, revitalizando sus tipologías, los que impulsan la consecución de esos objetivos mediante construcciones ex novo.

Finalmente, debe destacarse un aspecto particularmente querido por los sucesivos gobiernos andaluces: la cooperación internacional. La acción continuada de la Junta de Andalucía en materia de urbanismo, arquitectura y vivienda con Iberoamérica y el Magreb, tiene en las operaciones de vivienda llevadas a cabo, proyectadas o programadas, una de sus fibras más importantes y con mayor expectativa cara al futuro, en el marco de un diálogo disciplinar e institucional. Los casos aquí mostrados son el frontispicio de un compromiso en el que Andalucía se encuentra consigo misma, con un pasado y con un destino fraternales.

Víctor Pérez Escolano

ANEXO II: PANELES EXPOSICIÓN



Unifamiliares Almería

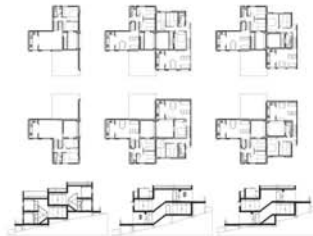


Las viviendas de promoción pública forman parte del desarrollo del Plan Especial de Reforma Interior del barrio de La Chanca de Almería, que empezó a redactarse a comienzos de los años ochenta atendiendo a las demandas de los movimientos sociales del barrio.

Las viviendas interpretan y racionalizan las formas urbanas y los modos de habitar que han caracterizado históricamente a La Chanca. Los escalonamientos adaptados a las extremas condiciones topográficas, las placetas y los porches, que articulan el espacio individual y el colectivo, las inflexiones, quebres, ruptura de la perspectiva, las fugas visuales sobre el barrio, el mar y la Alcazaba, constituyen lugares intermedios que se producen en el límite entre el sol y la sombra, entre lo público y lo privado, entre el lleno y el vacío, configurándose como intersticios de la edificación que permiten su uso como estancias abiertas, prolongación de las viviendas.



48 viviendas en Las Pedrizas. La Chanca, Almería. 1999



Ramón de Torres López

Miguel A. Domínguez Velázquez de Castro
Mariano Fernández Marín

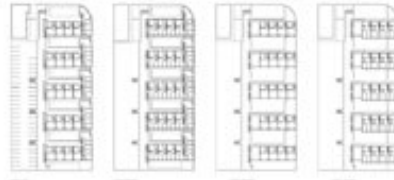
Agromán Empresa Constructora, S. A.

Junta de Andalucía
Consejería de Obras Públicas y Transportes
Dirección General de Arquitectura y Vivienda
Empresa Pública de Suelo de Andalucía

3.969,48 m²

1.584.184 euros





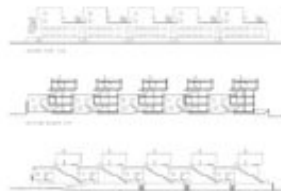
Plurifamiliares La Rinconada



La obligada ubicación del alojamiento en el interior de la manzana y la profundidad del fondo edificable que se conduce a una morfología en peine que combina bloques de doble cruce de cuatro plantas, resueltos en duplex, con un bloque lineal de dos plantas que los cose perpendicularmente y define la alineación de la fachada principal, presentando un frente dentado que actúa como filtro visual entre lo rural y lo urbano. De este modo las viviendas duplex orientan sus habitaciones principales al sur, evitando la mayor dirección de los vientos que sea usual en la zona, para lo que el plantamiento permite privacidad en futuros jardines. Esta solución permite además agrupar los bloques en torno a patios más privados y domésticos abiertos al paso de acceso a las viviendas, que constituye en sí mismo un espacio público apto para la convivencia, separado del alojamiento. Como materiales se han elegido el ladrillo blanco de Tudela, en contraste con los bloques venenos de ladrillo rojo, y la piedra traviz para revestir escaleras y patios.



50 viviendas. La Rinconada, Sevilla. 1998



arquitectos
Andrés Cid Fernández
Oscar Gil Delgado
colaborador
Rafael Esteve González
arquitecto
EC30
cliente
Junta de Andalucía
Comisaría de Obras Públicas y Transportes
Dirección General de Arquitectura y Vivienda
Ayuntamiento de La Rinconada • Rinconada 491 001
superficie
4.662 m²
valor
1.328.000 euros



ANEXO III: MATERIAL DE DIFUSIÓN

CARTEL

Del 27 de marzo al 27 de mayo de 2007
Para más información: 01 31 12 12
o al 010 401 2013. Horario de 11:00 a 14:00h
www.solypantalla.es
SOL Y PANTALLA

A través de Andalucía
La vivienda protegida. Obras realizadas por la Consejería de Obras Públicas y Transportes. Junta de Andalucía
1994-2005

SOL Y PANTALLA

INVITACIÓN

