

ÚLTIMAS ADQUISICIONES DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN MARÍA ZAMBRANO

Enero 2016



JUNTA DE ANDALUCÍA

Instituto Andaluz de la Mujer
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

Centro de Documentación María Zambrano

C/ Alfonso XII, 52. 41002 Sevilla

Tel.: 955 034 951 / 955 034 915

Correos-e: biblioteca.iam@juntadeandalucia.es; documentacion.iam@juntadeandalucia.es

Web: <http://www.juntadeandalucia.es/iam/index.php/recursos-y-servicios/centro-de-documentacion-maria-zambrano>

Blog Generando Lecturas: <http://generandolecturas.wordpress.com/>

Facebook: <https://www.facebook.com/CDMZambrano>

Twiter: https://twitter.com/CD_MZambrano

Versión electrónica del Boletín:

<http://www.juntadeandalucia.es/iam/index.php/maria-zambrano/boletines-del-centro-de-documentacion/ultimas-adquisiciones>

Índice general

PRESENTACIÓN Y GUÍA DE USO.....	4
REFERENCIAS DOCUMENTALES.....	5
Recursos Especializados.....	5
DERECHO. NORMATIVA. JURISPRUDENCIA.....	5
POLÍTICA. ADMINISTRACIÓN PÚBLICA.....	5
POLÍTICAS PARA LA IGUALDAD.....	7
ECONOMÍA. TRABAJO.....	10
FORMACIÓN PARA EL EMPLEO. EDUCACIÓN NO FORMAL.....	15
EDUCACIÓN. COEDUCACIÓN.....	15
HISTORIA.....	19
CULTURA.....	19
ARTE.....	21
LITERATURA.....	23
HOMBRES. MODELOS DE MASCULINIDAD.....	24
DEPORTE. EDUCACIÓN FÍSICA.....	25
ESTADÍSTICAS.....	26
BIENESTAR SOCIAL.....	26
FAMILIA. PAREJA.....	27
PSICOLOGÍA.....	30
FEMINISMO.....	31
SOCIEDAD.....	35
MEDIOS DE COMUNICACIÓN. PUBLICIDAD.....	37
SOCIOLOGÍA. DEMOGRAFÍA. ANTROPOLOGÍA.....	38
ESTUDIOS DE GÉNERO.....	39
CIENCIA. TECNOLOGÍA.....	39
GLOBALIZACIÓN. DESARROLLO. PAZ.....	41
VIOLENCIA DE GÉNERO.....	42
PROSTITUCIÓN.....	46
Recursos Generales.....	47
BIOGRAFÍAS. AUTOBIOGRAFÍAS. EPISTOLARIOS.....	47
VIAJES.....	49
NARRATIVA.....	50
OBRAS DE TEATRO.....	50
CÓMICS.....	51
LITERATURA PARA JÓVENES.....	52
LITERATURA INFANTIL.....	52
PELÍCULAS. DOCUMENTALES.....	53
ÍNDICES.....	55
ÍNDICE DE AUTORAS/ES.....	55
ÍNDICE DE TÍTULOS.....	55
ÍNDICE DE MATERIAS.....	56

PRESENTACIÓN Y GUÍA DE USO

Este Boletín recoge las referencias de los recursos documentales (libros, artículos de revista, recursos electrónicos, webs, películas, etc.) tratados por el Centro de Documentación durante el mes reseñado en la cubierta.

Las referencias se clasifican en dos apartados: uno de recursos especializados y otro con los dirigidos al público en general.

En los recursos especializados la ordenación de las referencias se realiza por las materias generales de las que tratan los documentos, y, dentro de estas, por orden alfabético de los apellidos de las/los autoras/es, o de los títulos en el caso de obras anónimas o sin responsable principal.

En los recursos destinados al público en general la ordenación responde a una combinación de materias -Narrativa, Poesía, Cómic, etc.- y tipologías de recursos -Películas, Documentales, Discos, etc.-, y dentro de cada grupo las referencias van por orden alfabético de autoras/es o de títulos, como en el apartado anterior.

En ambos casos –recursos especializados y recursos destinados al público en general-, cada reseña va precedida por su número de orden dentro del Boletín para permitir el uso de los tres índices que aparecen al final del mismo -de Autoras/es, de Títulos y de Materias específicas de que tratan los recursos-.

Los recursos reseñados en el Boletín pueden consultarse en sala y/o llevarse en préstamo a domicilio en la mayoría de los casos. Además, en muchos de los documentos especializados se da enlace a webs donde están disponibles a contenido completo.

Indicar también que este Boletín está accesible a través de la dirección web siguiente:

<http://www.juntadeandalucia.es/iam/index.php/maria-zambrano/boletines-del-centro-de-documentacion/199>

Finalmente informar de que para acceder a los servicios del Centro de Documentación se puede acudir a nuestra sede o llamarnos por teléfono por las mañanas en horario de lunes a viernes de 9:00 a 14:30 h. y las tardes de los martes y jueves de 16:30 a 19:30 h. Además se puede contactar con el Centro a través de correo postal, correo electrónico o mediante los formularios disponibles en la página web de Instituto Andaluz de la Mujer

(<http://www.juntadeandalucia.es/iam/index.php/recursos-y-servicios/centro-de-documentacion-maria-zambrano>).

REFERENCIAS DOCUMENTALES

▪ Recursos Especializados

DERECHO. NORMATIVA. JURISPRUDENCIA

1

RIESCO, Nerea

La maltratada de 1624 que sí ganó el pleito [Recurso electrónico en línea] / Nerea Riesco. -- Página web.

En 1624 Francisca de Pedraza gana el pleito puesto a su marido por malos tratos, consiguió el divorcio, una orden de alejamiento y la devolución de la dote... Esta historia es narrada en el libro 'Una alcaína frente al mundo. El divorcio de Francisca de Pedraza', de Ignacio Ruiz Rodríguez y Fernando Bermejo Batanero (Ediciones Bornova)

En: El Mundo [<http://www.elmundo.es>].-- 22 febrero 2015

1. Edad Moderna (S. XVI-XVIII) 2. Violencia de género. 3. Víctimas. 4. Juicios.
5. Aspectos históricos.

Recurso disponible en: www.elmundo.es,
<http://www.elmundo.es/cronica/2015/02/22/54e86cbb22601d79708b4579.html>

POLÍTICA. ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

ÁLVAREZ TERÁN, Remedios

La feminización de las fuerzas armadas españolas : (1988-2011) [Texto impreso] / Remedios Álvarez Terán. -- Logroño : Universidad de La Rioja, Servicio de Publicaciones, 2014. -- 426 p. : il. ; 24 cm.. -- (Biblioteca de investigación ; 69)

"Este trabajo de investigación describe y analiza el proceso de ingreso de mujeres en las Fuerzas Armadas española que se inició en 1988. En la actualidad suponen el 12,1% de todo el colectivo. Las mujeres son aceptadas en las organizaciones militares occidentales en la II Guerra Mundial. Varios ejércitos contendientes las ocupan en tareas sin estatus militar –mecánicas, camioneras, operadoras de radio, enfermeras–. Sin embargo, la auténtica incorporación es más lenta y diversa, ya que depende de otras variables como la profesionalización de las tropas. El que haya mujeres en las Fuerzas Armadas es una necesidad democrática en un sentido amplio, ya que, por un lado, los ejércitos dejan de ser conscriptos, lo que genera la necesidad de captación de recursos humanos voluntarios. Por otro, una sociedad democrática no puede aceptar discriminaciones por razón de sexo en esta o en cualquier ocupación. La llegada de mujeres a un espacio históricamente masculinizado tiene repercusiones para ellas, para quienes los ocupaban hasta el momento, para la organización y para la sociedad en general. Es esta la que provoca el cambio y lo potencia con el marco legal. Pero también se fortalece con este. El proceso de feminización continúa, aunque como proceso humano estará siempre inacabado. Finalmente, si bien parece consolidado, no se puede dar por seguro, siempre es posible involucionar. Está constado estadísticamente que a mayor demanda masculina para ingresar en las tropas, menos mujeres accederán finalmente, un hecho que está sucediendo en España desde 2008."

ISBN 978-84-96487-79-6

1. Mujeres. 2. Fuerzas Armadas. 3. Participación laboral. 4. Datos estadísticos.
5. España. 6. Años 1988-2011

3

‘MARÍA la tonta’ [Recurso electrónico en línea] / Luis Alegre.

Página web.

La figura de María Domínguez no ha parado de crecer desde que fuera redescubierta en los 90 por Javier Barreiro, escritor y profesor zaragozano al que llamó la atención un reportaje en ‘Crónica’, una revista de los años 30, sobre la alcaldesa de Gallur. Esa fue la primera noticia que tuvo de María Domínguez. Luego vio en un catálogo de libros viejos uno escrito por ella, ‘Opiniones de mujeres’ (1933). Socialista, María Domínguez fue la primera mujer alcalde elegida democráticamente en España, siendo fusilada en septiembre de 1936, a principios de la Guerra Civil Española. Este artículo hace referencia a esta aragonesa admirable, sobre cuya figura ha dirigido un documental Viky Calavia.

En: Heraldo.es [<http://www.heraldo.es>].-- 3 noviembre 2015

1. Domínguez Remón, María (1882-1936) 2. Guerra Civil Española (1936-1939) 3. Feministas. 4. Alcaldesas. 5. Mujeres políticas. 6. Socialistas. 7. Aspectos biográficos. 8. Aragón.

Recurso disponible en: heraldo.es,
http://www.heraldo.es/noticias/suplementos/2015/03/03/maria_tonta_343364_314.html

4

MATEOS SILLERO, Sara.

El Vaticano, El Estado y la Ciudadanía de las Mujeres [Texto impreso]. -- Instituto de Estudios Almerienses. -- Almería : Diputación de Almería, 2013. -- 105 p. ; 21 cm.

"¿Por qué en las sociedades legalmente igualitarias siguen existiendo situaciones de desigualdad entre mujeres y hombres? A pesar de la igualdad legal obtenida en occidente, la igualdad real no es efectiva, y las mujeres constituyen una suerte de ‘ciudadanas de segunda’. ¿Por qué? ¿Qué mecanismos siguen generando el déficit de ciudadanía? Este texto esboza algunas claves indagando en el pensamiento de Rousseau (como uno de los “padres” del Estado Moderno), y en los preceptos de la doctrina Vaticana (por el refuerzo simbólico y místico, y la importancia de nuestra herencia judeo-cristiana). Incluso a través de cómo entendemos el amor. Desentrañando la feminidad normativa, un modelo de feminidad ‘obligatoria’ en el que se encuentran todas las mujeres por el hecho de serlo. Esto tiene consecuencias en la vida cotidiana, en la política, en la economía, en el acceso a los recursos. Hay que intervenir, pero ¿qué tipo de sujeto político habría que definir para poder hacerlo? La reflexión se plantea desde la filosofía política, porque por muy lejana que parezca a veces la teoría, es la que determina siempre la práctica."

Premio de Ensayo ‘Carmen de Burgos’ 2012.

D.L. Al-1130-2013. -- ISBN 978-84-8108-568-6

1. Política. 2. Patriarcado. 3. Estereotipos sexuales. 4. Empoderamiento. 5. Iglesia Católica. 6. Ensayos. 7. Premios.

I. Premio Carmen de Burgos.

5

RAMÍREZ GONZÁLEZ, Victoriano

Mejora de la paridad de género en el Congreso de los Diputados [Recurso electrónico en línea] / Victoriano Ramírez González y Adolfo López Carmona. -- 1 archivo digital (pdf) (22 p.)

"En este trabajo se analiza la representación por género en el Congreso de los Diputados a lo largo de las 11 elecciones generales, la cual ha estado lejos de la paridad. Conseguir

paridad con la legislación actual depende de la voluntad de los partidos políticos. Se propone como alternativa el método de la triple cremallera aplicado a las listas cerradas y bloqueadas, y se muestra el efecto que habría tenido en todas las elecciones generales. La triple cremallera exige que cada partido encabece la mitad de sus listas cremallera con un género y la otra mitad con el contrario, y que en cada circunscripción la mitad de los partidos encabecen su lista con un género y la otra mitad con el contrario. Con ella se consigue gran igualdad en la representación entre géneros, aunque limita el poder de decisión de los partidos a la hora de elaborar sus listas electorales."

En: Revista Española de Sociología.-- N.23 (2015), 95-116 p.

1. Elecciones generales. 2. Congreso de los Diputados. 3. Parlamentarias. 4. Paridad. 5. España.

Recurso disponible en: Federación Española de Sociología,
<http://www.fes-web.org/res/sumarios/023.php>

6

STIEGLER, Barbara

Género y poder : el significado del género en los más altos cargos políticos : los casos de Alemania, Chile, Argentina y España [Recurso electrónico en línea] / Barbara Stiegler y Elisabet Gerber.

[Ecuador] : Friedrich Ebert Stiftung, 2009 -- 1 archivo digital (pdf) (54 p.)

"Estudio que analiza la situación de las mujeres que se desenvuelven en relevantes ocupaciones y su incidencia en las formas de hacer política."

ISBN 978-956-7630-26-4

1. Participación política. 2. Paridad. 3. Políticas públicas. 4. Participación laboral. 5. Liderazgo. 6. Empoderamiento. 7. España. 8. Alemania. 9. Argentina. 10. Chile.

Recurso disponible en: Friedrich Ebert Stiftung,
<http://library.fes.de/pdf-files/bueros/chile/08141.pdf>

POLÍTICAS PARA LA IGUALDAD

7

BERBEL SÁNCHEZ, Sara

¿Liderazgos femeninos o feministas? [Recurso electrónico en línea] / Sara Berbel Sánchez.

Página web.

"Existe una tendencia general a pensar que las mujeres, al ser directamente afectadas por la discriminación, serán las primeras defensoras de las políticas de igualdad y abanderadas del feminismo. Sin embargo, todos los estudios llevados a cabo al respecto muestran que esa creencia es errónea. Las mujeres, como resultado de una educación profundamente patriarcal, incorporan en su vida los valores fundamentales de nuestra sociedad, diferenciándose muy poco de los que reciben los hombres en cuanto al rol que deben desempeñar unas y otros. "

En: eldiario.es [<http://www.eldiario.es>].-- 17 marzo 2015

1. Educación de la mujer. 2. Mujeres políticas. 3. Liderazgo.

Recurso disponible en: diario.es,
http://www.eldiario.es/catalunya/donesenxarxa/igualdad-feminismo-liderazgo_6_367523252.html

8

COMISIÓN POR LA IGUALDAD Y CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO DE JAÉN.

[Manifiesto] 8 de marzo 2015 : Día Internacional de las Mujeres / [Comisión por la Igualdad y contra la Violencia de Género de Jaén]. -- 1 archivo digital (pdf) (2 p.)

Manifiesto elaborado con motivo de la conmemoración del día 8 de marzo, Día Internacional de las Mujeres. Fue leído en la manifestación convocada en ese día por la Comisión por la Igualdad y contra la Violencia de Género de Jaén.

1. Políticas para la igualdad de género. 2. Día Internacional de la Mujer. 3. Manifiesto
<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/catalogo/doc/2015/143478182.pdf>

9

EIGE'S Annual Report : 2010 [Texto impreso] / Laura de Bonfils... [et al.].

Vilnius [Lithuania] : European Institute for Gender Equality, 2013 -- 158 p. : il., gráf. col. ; 27 cm.

Disponibles también el Informe en inglés y las Conclusiones principales en castellano.

"El 'Índice de Igualdad de Género para la UE' es una herramienta de medición única, basada en la evidencia de los datos. Se pretende que sirva de apoyo a la formulación de políticas públicas, indicando las prioridades políticas y los cambios necesarios para acelerar el proceso de lograr una Europa con igualdad de género y permitiendo a los Estados evaluar y comparar entre sí los progresos que han realizado en determinadas áreas relevantes para la igualdad de género. Este índice muestra las diferencias en las situaciones de mujeres y hombres en los Estados miembros de la UE."

Texto en inglés.

ISBN 978-92-9218-006-5

1. Comisión Europea. 2. Políticas para la igualdad de género. 3. Organismos para la mujer. 4. Indicadores de género. 5. Estadísticas. 6. Memorias. 7. Unión Europea.

Recurso en inglés disponible en: EIGE, <http://eige.europa.eu/about-eige/documents-registry/eige-annual-report-2010>

Más información en inglés disponible en:
EIGE, <http://eige.europa.eu/content/activities/gender-equality-index>

10

IGUALDAD de Género: Patrimonio y Creatividad [Recurso electrónico en línea] / UNESCO. [Argentina] : UNESCO, 2014 -- 1 archivo digital (pdf, 3.94 Mb) (163 p.)

El informe pone de manifiesto la necesidad de sensibilizar a la opinión pública de la necesidad de garantizar la igualdad de derechos, oportunidades y responsabilidades de las mujeres en el ámbito del patrimonio y la creatividad. Para su realización la UNESCO envió un cuestionario de igualdad de género y cultura entre los Estados Miembros con el objetivo de evaluar el progreso que estos habían tenido durante los últimos 10 años en relación a políticas que favorezca el empoderamiento de las mujeres en el ámbito de la cultura. La conclusión más importante del mismo es que ninguna sociedad goza de la igualdad de género plena, pero que si en el futuro los Estados Miembros comparten en mayor medida conocimientos con las sociedad civil sobre iniciativas innovadoras (por ejemplo promover planes de apoyo a las artistas), políticas multisectoriales efectivas (como política fiscales, infraestructura para el cuidado de menores etc) y programas de sensibilización, como puede ser abordando los estereotipos de género en los medios de comunicación, todo esto puede ayudar a romper el círculo de desigualdad en el patrimonio y creatividad que afecta a todos los países del mundo.

1. Cultura. 2. Igualdad de género.

Recurso disponible en: UNESCO,

<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Montevideo/pdf/CLT-LibroGeneroPatrimonioBORRADOR.pdf>

Más información disponible: <http://www.amecopress.net/spip.php?article12259>

11

INDICADORES de Desarrollo Humano y Género en México : nueva metodología [Recurso electrónico en línea] / elaborado por la Oficina de Investigación en Desarrollo Humano del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo en México.

México : Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2014 -- 1 archivo digital (pdf) (194 p.)

"El Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (pnud) trabaja de manera conjunta con los países para promover el desarrollo humano sostenible. Con este propósito, orienta sus actividades a generar soluciones que permitan ampliar las opciones de vida de la población sin que estos beneficios comprometan a los de generaciones futuras. De acuerdo con el Plan Estratégico 2014-2017, pnud asigna particular importancia a los grupos poblacionales que experimenten las mayores desigualdades y exclusión en cuanto al acceso a las oportunidades y al logro de los resultados, especialmente a las mujeres y los hogares encabezados por ellas. En consecuencia, la reducción de la desigualdad de género y la promoción del empoderamiento de la mujer se hallan entre los resultados a los que el pnud se compromete."

1. Políticas para la igualdad de género. 2. Igualdad de género. 3. Estadísticas.

4. Indicadores. 5. México.

Recurso disponible en: Revista Humanun,

<http://www.mx.undp.org/content/dam/mexico/docs/Publicaciones/PublicacionesReduccionPobreza/InformesDesarrolloHumano/DHyG%20baja%20res.pdf>

12

INSTITUTO ANDALUZ DE LA MUJER.

Memoria 8 de marzo 2015 : Balance 2014 [Recurso electrónico en línea] / Instituto Andaluz de la Mujer. -- [Sevilla] : Instituto Andaluz de la Mujer, 2015 -- 1 archivo digital (pdf, 1.2 Mb) (215p.)

Memoria de las actuaciones desarrolladas por el Instituto Andaluz de la Mujer que se elabora todos los años en torno al Día Internacional de la Mujer y que se refiere a la actividad del Organismo durante el año anterior, en este caso el 2014.

1. Instituto Andaluz de la Mujer. 2. Organismos para la mujer. 3. Políticas para la igualdad. 4. Administración autonómica. 5. Memorias de actividades. 6. Andalucía. 7. 2014

I. Instituto Andaluz de la Mujer. Memorias de actividades.

Disponible en: Instituto Andaluz de la Mujer,

<http://www.juntadeandalucia.es/iam/catalogo/doc/iam/2015/143478716.pdf>

13

POR la igualdad desde la diversidad : 8 de Marzo Día Internacional de las Mujeres 2015 [Material gráfico] / Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades.

[Madrid] : Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades, D.L. 2015 -- 1 cartel ; 70 x 50 cm.

Cartel conmemorativo del 8 de marzo de 2015. En un fondo naranja fosforito aparece la leyenda del cartel, que se lee desde abajo hacia arriba, la primera parte de ella en letras

grandes marrones que van degradándose, y la segunda parte de la leyenda, en letras blancas mas pequeñas. En la esquina inferior derecha aparece el sello de "La Plataforma de Acción de Beijing cumple 20 Años", con la leyenda "Empoderando a las Mujeres Empoderando a la Humanidad. ¡Imagínalo!"

D.L. M 6741-2015

1. Día Internacional de la Mujer. 2. Efemérides. 3. Derechos de las mujeres. 4. Igualdad de oportunidades de mujeres y hombres. 5. Organismos para la mujer. 6. Administración central. 7. Carteles.

ECONOMÍA. TRABAJO

14

AGUIRRE MIGUELEZ, Amaia

El dinero en la pareja : reflexiones sobre relaciones de pareja igualitarias [Recurso electrónico en línea] / Amaia Aguirre Miguelez.

1 archivo digital (pdf) (19 p.)

"Mediante una investigación cualitativa llevada a cabo con parejas que se autodenominan igualitarias, se analiza la gestión y negociación del dinero. Esta es una cuestión fundamental a tener en cuenta ya que configura las relaciones de poder que se dan dentro de las relaciones de pareja y, en buena medida, son el reflejo de las relaciones económicas que se dan en la sociedad. De la misma manera, la negociación económica más o menos explícita pone en evidencia los obstáculos para la consecución de una relación de pareja igualitaria. Esto es así porque las relaciones económicas prácticas tienen consecuencias en el plano simbólico y viceversa. En este sentido, los resultados muestran que plantear negociaciones explícitas acerca de la gestión de aspectos económicos redundaría en una mayor igualdad de género, pero que uno de los principales obstáculos para la negociación dentro de la pareja es el ideal de amor romántico imperante en nuestra sociedad que plantea como incompatible los lazos afectivos y la defensa de intereses individuales.."

En: Revista Española de Sociología.-- N.23 (2015), 9-27 p.

1. Relaciones de pareja. 2. Relaciones económicas. 3. Amor romántico.

Recurso disponible en: Federación Española de Sociología,
<http://www.fes-sociologia.com/files/res/23/01.pdf>

15

ALCAÑIZ MOSCARDÓ, Mercedes

Género con clase : la conciliación desigual de la vida laboral y familiar [Recurso electrónico en línea] / Mercedes Alcañiz.

1 archivo digital (pdf) (27 p.)

"El objetivo de este artículo se centra en analizar las diferentes estrategias de conciliación de la vida laboral y la vida familiar utilizadas por mujeres de diferentes posiciones sociales. La metodología utilizada en la investigación es cualitativa, utilizando la entrevista semiestructurada a una muestra estructural de mujeres urbanas, madres y desempeñando actualmente un empleo en el mercado laboral."

En: Revista Española de Sociología.-- N.23 (2015), 29-55 p.

1. Mujeres. 2. Conciliación familia-trabajo. 3. Clases sociales. 4. Mercado de trabajo.

Recurso disponible en: Federación Española de Sociología,
<http://www.fes-sociologia.com/files/res/23/02.pdf>

ÁLVAREZ TERÁN, Remedios

La feminización de las fuerzas armadas españolas : (1988-2011) [Texto impreso] / Remedios Álvarez Terán. -- Logroño : Universidad de La Rioja, Servicio de Publicaciones, 2014. -- 426 p. : il. ; 24 cm.. -- (Biblioteca de investigación ; 69)

"Este trabajo de investigación describe y analiza el proceso de ingreso de mujeres en las Fuerzas Armadas española que se inició en 1988. En la actualidad suponen el 12,1% de todo el colectivo. Las mujeres son aceptadas en las organizaciones militares occidentales en la II Guerra Mundial. Varios ejércitos contendientes las ocupan en tareas sin estatus militar –mecánicas, camioneras, operadoras de radio, enfermeras–. Sin embargo, la auténtica incorporación es más lenta y diversa, ya que depende de otras variables como la profesionalización de las tropas. El que haya mujeres en las Fuerzas Armadas es una necesidad democrática en un sentido amplio, ya que, por un lado, los ejércitos dejan de ser conscriptos, lo que genera la necesidad de captación de recursos humanos voluntarios. Por otro, una sociedad democrática no puede aceptar discriminaciones por razón de sexo en esta o en cualquier ocupación. La llegada de mujeres a un espacio históricamente masculinizado tiene repercusiones para ellas, para quienes los ocupaban hasta el momento, para la organización y para la sociedad en general. Es esta la que provoca el cambio y lo potencia con el marco legal. Pero también se fortalece con este. El proceso de feminización continúa, aunque como proceso humano estará siempre inacabado. Finalmente, si bien parece consolidado, no se puede dar por seguro, siempre es posible involucionar. Está constado estadísticamente que a mayor demanda masculina para ingresar en las tropas, menos mujeres accederán finalmente, un hecho que está sucediendo en España desde 2008."

ISBN 978-84-96487-79-6

1. Mujeres. 2. Fuerzas Armadas. 3. Participación laboral. 4. Datos estadísticos. 5. España. 6. Años 1988-2011

BRECHA salarial en Asturias [Recurso electrónico en línea] /Montserrat Díaz Fernández [et al].

[Oviedo] : Instituto Asturiano de la Mujer, [2014] -- 1 archivo digital (pdf) (128 p.)

"El objetivo último de este trabajo consiste en analizar la brecha salarial entre hombres y mujeres en Asturias. Una de las características más llamativas del mercado de trabajo asturiano es su paulatina pérdida de peso en relación al conjunto de España. Tal y como señala De la Fuente (2006) , la participación asturiana en el empleo nacional se redujo desde un 3,4% en 1965 hasta un 2,2 % en 2002. Esto se debe fundamentalmente al elevado peso en la región de algunas ramas industriales y energéticas que han sufrido importantes procesos de reconversión. Además, las mujeres asturianas se han caracterizado por mantener niveles de actividad y ocupación muy bajos, tanto en relación a los hombres, como a las mujeres en el resto de España. Evidentemente, la estructura del mercado de trabajo que refleja estos datos determinará una parte importante de la brecha salarial observada en Asturias."

1. Empleo. 2. Salarios. 3. Diferencias de género. 4. Participación laboral.

Recurso disponible en: Instituto Asturiano de la Mujer,
<http://mujeresconciencia.com/2015/02/15/doctas-doctoras-y-catedraticas-cien-anos-de-acceso-libre-de-la-mujer-la-universidad/>

El DESIGUAL impacto de la crisis sobre las mujeres [Recurso electrónico en línea].

Página web.

"La crisis económica y los recortes adoptados en respuesta están generando duros efectos sociales, reflejados en las cifras de paro, desahucios y avance de la pobreza, que impactan en toda su crudeza en los hogares. Pero no afectan por igual a todos los miembros de la familia; se muestran más duros con los menores, que presentan más riesgo de pobreza, y las mujeres, que asumen el trabajo derivado del recorte de servicios públicos y, en muchos casos, las dificultades impuestas por menos ingresos. Este número del boletín ECOS aborda estas cuestiones a través de los análisis de Lucía Vicent, sobre el impacto de la crisis en los hogares; Carmen Castro, que trata los efectos de los recortes en las mujeres; Astrid Agenjo, sobre las respuestas frente a la crisis de cuidados; y Yayo Herrero, que aporta pautas desde el ecofeminismo para avanzar hacia una economía al servicio de las personas. El número se completa con una entrevista a Justa Montero y una selección de recursos sobre mujer y crisis económica."

En: Boletín ECOS.-- N. 22 (marzo-mayo 2013)

1. Crisis económica. 2. Hogares. 3. Mujeres. 4. Desigualdad social. 5. Situación social.

Recurso disponible en: Boletín Ecos,

http://www.fuhem.es/media/cdv/file/biblioteca/Dossier/dossier_El-desigual-impacto-de-la-crisis-sobre-las-mujeres.pdf

19

GARCÍA ALBUERNE, Yolanda

Diferencias en riesgos psicosociales y estrés laboral percibido en los cuerpos de policía local atendiendo al género y la antigüedad [Recurso electrónico en línea] / M^a Yolanda García Albuérne, Miguel Ángel Pérez Nieto, Alberto Albacete Carreño.

"Diversas investigaciones han mostrado que la función policial está sometida a un alto nivel de estrés. El principal objetivo de este estudio es valorar, dentro del colectivo de las policías locales, diferencias en riesgo y percepción de estrés laboral, dependiendo del género y años de antigüedad. Hemos tomado una muestra de 394 policías varones y 45 mujeres.

Los resultados informan que no se dan diferencias significativas entre hombres y mujeres policías ni en riesgo ni en estrés laboral; por otro lado, y dentro de la variable años de antigüedad, no aparecen diferencias significativas en riesgo de estrés psicosocial, pero sí en percepción de estrés laboral, entre los grupos de 6 a 15 años de antigüedad, cuando son comparados con los policías que llevan más de 15 años en el Cuerpo Policial, siendo el primer grupo el que más percepción de estrés presenta."

En: Apuntes de Psicología : Revista Cuatrimestral de Psicología.-- Sevilla : Colegio Oficial de Psicólogos de Andalucía Occidental y Universidad de Sevilla, 1984.-- Vol. 31, n. 3 (mayo-ago. 2013), p. 291-298.

1. Estrés laboral. 2. Mujeres policías.

Recurso disponible en: Apuntes de Psicología,

<http://www.apuntesdepsicologia.es/index.php/revista/article/view/440>

20

GLOBAL Report on the Status of Women in the News Media [Recurso electrónico en línea] / Carolyn M. Byerly, principal investigator.

Washington : IWMMF (International Women's Media Foundation), cop. 2011. -- 1 archivo digital (pdf) (396 p.)

Informe que examina la equidad de género en los medios de comunicación de todo el mundo e informa sobre el desarrollo de un plan formal de acción para mejorar la situación de la

mujer. El estudio toma como indicadores, las diferencias salariales, las condiciones de empleo, las políticas en favor de la igualdad en salas de redacción, etc.

ISBN 978-0-615-45270-8

1. Medios de comunicación. 2. Trabajadoras. 3. Condiciones de trabajo. 4. Situación laboral. 5. Salarios. 6. Políticas para la igualdad de género. 7. Igualdad de oportunidades. 8. Techo de cristal. 9. Datos estadísticos.

Recurso disponible en: IWMF, <http://www.iwmf.org/our-research/global-report/>

21

GÓMEZ ÁLVAREZ, Juan

La participación de la mujer en los consejos de administración de empresas del Ibex-35 [Recurso electrónico en línea] / Juan Gómez Álvarez y Mariano Sánchez Barrios.

1 archivo digital (pdf) (35 p.)

"Continuando con la contabilidad definida en su vertiente social, este trabajo intenta explorar el papel de la mujer en un entorno corporativo cambiante. A lo largo de la historia el papel de la mujer ha sido limitado a través de una gran cantidad de obstáculos de todas clases. El principal objetivo de la presente investigación es explicar como los grupos de empresas informan en sus informes corporativos sobre aspectos relacionados con la mujer como miembro de los Consejos de Administración. Además sería importante focalizar en el presente trabajo sobre la relevancia de los informes como medio de comunicación y legitimación de la organización con respecto a su entorno. El resultado de este trabajo anima a poner más atención en la problemática de la comunicación entre las organizaciones y su entorno para conseguir mayor legitimación de sus actividades con la sociedad."

En: Revista de Humanidades.-- Sevilla: UNED, 1990.-- N. 19 (2009), p. 105-140

1. Participación laboral. 2. Mujeres directivas. 3. Techo de cristal.

<http://www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer/catalogo/doc/2009/143478546.pdf>

22

GONZÁLEZ ORTA, Lydia

Las mujeres en los premios científicos en España 2009 - 2014 [Recurso electrónico en línea] / estudio realizado por Lydia González Orta y dirigido por Capitolina Díaz Martínez y Araceli Gómez Ruiz, de la Asociación de Mujeres Investigadoras y Tecnólogas.

[Madrid] : Unidad de Mujeres y Ciencia de la Secretaría de Estado de Investigación, 2015 -- 1 archivo digital (pdf) (35 p.)

"En este estudio nos preguntamos si las diferencias de género también se manifiestan en los premios científicos y de qué forma lo hacen. ¿Por qué hacerlo? ¿Por qué hacer una investigación sobre los premios, las personas premiadas, las personas candidatas y los jurados? En primer lugar, un premio científico supone un reconocimiento público por parte de instituciones sociales al trabajo y a la innovación en un área determinada, visibilizándolo y dándole prestigio social. Precisamente una de las críticas más importantes de los estudios feministas ha sido la invisibilización y escaso reconocimiento social de las mujeres, cuyo trabajo y aportaciones no se han valorado históricamente de la misma forma que las de sus colegas masculinos en ámbitos como el arte, la literatura, la historia, el deporte o la ciencia (Eulalia Pérez Sedeño y Paloma Alcalá Cortijo, 2001; Naomi Oreskes, 1996). En segundo lugar, los premios científicos en muchas ocasiones van más allá del título honorífico e incluyen importantes recursos económicos que podrían significar el impulso a una carrera investigadora novel o la consolidación de una carrera más amplia."

1. Científicas. 2. Ciencia. 3. Premios. 4. Mujeres. 5. España.

Recurso disponible en: Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación,
<http://www.idi.mineco.gob.es/stfls/MICIINN/Prensa/FICHEROS/2015/150309-InformeUMYC.pdf>

23

MUJER y liderazgo en el siglo XXI: una aproximación psicosocial a los factores que dificultan el acceso de la mujer a los puestos de alta responsabilidad [Recurso electrónico en línea] / Fernando Molero Alonso, dir.

Madrid : Instituto de la Mujer, 2009 -- 1 archivo digital (pdf) (227 p.)

Estudio que pretende ofrecer una serie de explicaciones acerca de los motivos por los que las mujeres siguen llegando en menor medida a puestos directivos y de responsabilidad. Para ello se realizan tres investigaciones relacionadas: percepción de la función directiva en la población universitaria y trabajadora; evaluación del liderazgo desde el punto de vista de los propios directivos; y un conjunto de análisis experimentales que implican la valoración de la decisión de asumir un puesto de liderazgo y en función de los resultados de la empresa.

ISBN 978-84-692-6759-2

1. Mujeres directivas. 2. Techo de cristal. 3. Liderazgo. 4. Aspectos psicológicos.
5. Aspectos sociales.

Recurso disponible en: Instituto de la Mujer,
<http://www.inmujer.gob.es/areasTematicas/estudios/estudioslinea2009/docs/mujerLiderazgo.pdf>

24

PÉREZ OROZCO, Amaia

Subversión feminista de la economía : aportes para un debate sobre el conflicto capital-vida [Texto impreso] / Amaia Pérez Orozco. -- Madrid : Traficantes de Sueños, 2014. -- 305 p. : il. ; 21 cm.. -- (Mapas ; 40)

Bibliografía: p. 279-305.

"La respuesta política al estallido financiero ha vuelto a imponer la prioridad de los mercados sobre la vida. Sin duda, su sostenimiento sigue estando privatizado, invisibilizado, feminizado. A partir de la discusión sobre la economía feminista, este libro detalla las bases de un sistema injusto e inviable, fundado en la división sexual del trabajo y el expolio del planeta. Su propósito consiste en mirar más acá de los mitos del desarrollo (crecimiento ilimitado), la riqueza (acumulación de capital) y el trabajo (limitado al trabajo asalariado) y a la vez dar cuenta de las tareas, redes y sujetos económicos que, material y cotidianamente, garantizan que la vida siga adelante. En este momento de tránsito, en el que el Estado del bienestar se ha escorado hacia los mercados, esta obra muestra la urgencia de discutir, radical y democráticamente, qué vida creemos digna de ser vivida y cómo podemos organizarnos para sostenerla de forma colectiva". (La editorial)

D.L. M - 15332-2014. -- ISBN 978-84-96453-48-7

1. Economía. 2. Feminismo. 3. Economía feminista. 4. Capitalismo. 5. Doctrina económica.
6. Crisis económicas. 7. Aspectos laborales. 8. Condiciones de trabajo.

Recurso disponible en: Traficantes de Sueños,
<http://www.traficantes.net/libros/subversion-feminista-de-la-economia>

25

VELA DÍAZ, Raquel

Empleo, trabajo y protección social de las mujeres extranjeras en España : un enfoque de género de la política migratoria [Texto impreso] / Raquel Vela Díaz. -- Granada : Comares, 2014 -- XX, 317 p. ; 24 cm.. -- (Biblioteca Comares de Ciencia Jurídica). -- (Trabajo y seguridad social ; 77)

Basado en la tesis doctoral realizada por la autora.

"La obra que tiene ante sí constituye un novedoso trabajo de investigación en el que la autora Raquel Vela Díaz, ante la indiscutible y creciente presencia de mujeres trabajadoras extranjeras en los movimientos migratorios que han tenido como destino España, aborda con rigor y objetividad la manera en que se conjugan y articulan la Política y Derecho de Extranjería, con la Política y Derecho del Empleo, todo ello desde el enfoque de género." (La editorial)

D.L. GR 234-2014. -- ISBN 978-84-9045-137-3

1. Inmigrantes. 2. Trabajadoras. 3. Protección social. 4. Política de migración. 5. España.

FORMACIÓN PARA EL EMPLEO. EDUCACIÓN NO FORMAL

26

MEDIDAS de inserción sociolaboral para víctimas de violencia de género en la ciudad de Murcia [Recurso electrónico en línea] / Seminario de Inserción Sociolaboral.

[Murcia : Escuela de Formación e Innovación, 2011] -- 1 archivo digital (pdf, 2.16 Mb, 86 p.)

Análisis en profundidad del funcionamiento de las diferentes acciones establecidas por el Protocolo de Coordinación SEF-IMRM para mejorar la inserción sociolaboral de mujeres víctimas de violencia de género de la Región de Murcia, con revisión de los informes emitidos por el Servicio de Orientación del SEF y la puesta en común en el grupo de trabajo de los datos cuantitativos extraídos del análisis del propio protocolo y del estudio y comparación detallado de las medidas existentes a nivel regional en este ámbito. La evaluación de este Protocolo ha llevado a buscar el mejor instrumento que, de forma transversal, permita analizar a sus responsables y gestores los resultados obtenidos, la efectividad de su implantación y las posibilidades de mejora o cambio.

1. Violencia de género. 2. Víctimas. 3. Inserción laboral. 4. Murcia. I. Seminario de Inserción Sociolaboral de Murcia.

Recurso disponible en: Escuela de Formación e Innovación,
[http://efiapmurcia.carm.es/web/pagina?IDCONTENIDO=79878&IDTIPO=60&RASTRO=c\\$m5280](http://efiapmurcia.carm.es/web/pagina?IDCONTENIDO=79878&IDTIPO=60&RASTRO=c$m5280).

EDUCACIÓN. COEDUCACIÓN

27

Sira y el pájaro negro [Videograbación en línea] / Manos Unidas.

Madrid : UNED, 2012 -- 1 videograbación (ca.13 min) : son., col.

También disponible en archivo textual que incluye una actividad didáctica a realizar con el cuento.

"Cuento recomendado para alumnos de Primaria (3 a 12 años) creado por Manos Unidas con financiación de la AECID (Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo) para sensibilizar sobre la importancia de la salud en los países del Sur o empobrecidos. Cuenta la vida de Sira en su poblado de África."

En: Youtube [<https://www.youtube.com/>].-- 24 septiembre 2014

1. Recursos didácticos. 2. Coeducación. 3. Salud infantil. 4. Campañas.
- I. Campaña de Manos Unidas 'Sira y el pájaro negro'.

Recurso disponible en: Canal Manos Unidas de Youtube,
<https://www.youtube.com/watch?v=SKEnUqB9AuY>

28

ABASOLO, Olga

¿Por qué no? [Recurso electrónico en línea] / Olga Abasolo. -- Página web.

Recurso didáctico sobre mujeres e historia. Asignaturas: cualquier área. Cursos: Tercer ciclo de Primaria, ESO o Bachillerato. Objetivos de la técnica: Conocer personajes históricos a veces desconocidos para el alumnado; Desarrollar la empatía; Realización de biografías; Creación literaria; Sensibilización sobre la desigualdad de la mujer a lo largo de la historia. Duración: Dependiendo de la extensión o ampliación que el o la profesora quiera dar.

1. Recursos didácticos. 2. Mujeres. 3. Historia. 4. Coeducación.

Recurso disponible en: Tiempo de actuar, <http://tiempodeactuar.es/blog/por-que-no/>

29

CONSTRUCCIÓN de la desigualdad de género en la educación [Recurso electrónico en línea].
Página web.

"Los grandes avances en la igualdad de niñas y mujeres en las últimas décadas no están siendo suficientes para trascender el sesgo de género que impregna las estructuras y las relaciones de poder en la escuela, un reflejo de lo que ocurre en el cuerpo social. A la tarea de revertir esta inercia se une ahora la precarización y mercantilización del sector educativo en el marco de la ideología neoliberal, donde se observa cierto ascenso de nociones esencialistas justificadoras del status quo; desde otras posiciones se avanza en la transversalización de género en sus propuestas educativas. Estas y otras cuestiones se abordan en los análisis de Carmen Rodríguez, Gema Martín, Nieves Salobral, Olga Abasolo y Ana del Pozo, y en las dos entrevistas que recoge este boletín a Marina Subirats y a Fefa Vila y Begoña Pernas. Desde En red se recogen organizaciones que actúan en género y educación, tema al que dedica su selección de recursos el Centro de Documentación Virtual.

En: Boletín ECOS.-- N. 30 (mar-may 2015)

1. Derecho a la educación. 2. Neoliberalismo. 3. Mujeres. 4. Desigualdad social.
5. Estado de Bienestar.

Recurso disponible en: Boletín Ecos,
<http://www.fuhem.es/ecosocial/boletin-ecos/numero.aspx?n=30>

30

DOCTAS, doctoras y catedráticas : cien años de acceso libre de la mujer a la universidad [Recurso electrónico en línea].

[Barcelona] : Generalitat de Catalunya, [2014] -- 1 archivo digital (pdf) (168 p.)

"Esta publicación recopila los principales aspectos de la mujer universitaria durante estos cien años, abordando el tema a partir de una perspectiva histórica, que va desde sus orígenes hasta nuestros días. Los temas tratados afectan a la situación de la mujer universitaria desde diferentes ámbitos: laboral, social, cultural, educativo, psicológico, científico, tecnológico y de investigación, etc."

1. Científicas. 2. Estudiantes universitarias. 3. Universidades. 4. Políticas para la igualdad. 5. Empoderamiento. 6. Aspectos históricos.

Recurso disponible en: Mujeres con ciencia,
<http://mujeresconciencia.com/2015/02/15/doctas-doctoras-y-catedraticas-cien-anos-de-acceso-libre-de-la-mujer-la-universidad/>

31

GONZÁLEZ REYES, Luis

Fútbol y femenino [Recurso electrónico en línea] / Luis González Reyes. -- Página web.

"El fútbol es el deporte rey. El fútbol... masculino. ¿Qué ocurre con el fútbol femenino?, ¿qué nos dice de la sociedad y de sus instituciones la diferencia entre el fútbol masculino y el femenino? En esta técnica, partimos de un elemento muy significativo para la mayoría del alumnado, el fútbol, y lo usamos para trabajar las desigualdades de género."

1. Recursos didácticos. 2. Deporte. 3. Discriminación sexual. 4. Coeducación.
5. Futbolistas.

Recurso disponible en: Tiempo de actuar, <http://tiempodeactuar.es/blog/futbol-y-femenino/>

32

PEREIRA BAZ, Miguel Ángel

10 vídeos para trabajar la violencia de género en el aula [Recurso electrónico en línea] / escrito por Miguel Ángel Pereira Baz. -- 1 archivo digital (pdf) (4 p.)

"Estos audiovisuales permiten trabajar la violencia contra las mujeres en todos los niveles educativos y desde diferentes puntos de vista. La repercusión de este fenómeno entre parejas adolescentes tiene un apartado muy importante dentro de estos contenidos"

En: Centro Nacional de Desarrollo Curricular en Sistemas no Propietarios

[<http://cedec.ite.educacion.es>].-- 04 marzo 2015

1. Cortometrajes. 2. Documentales. 3. Adolescentes. 4. Violencia de género.
5. Prevención. 6. Educación en valores. 7. Videograbaciones. 8. Recursos didácticos.

El Centro Nacional de Desarrollo Curricular en Sistemas no Propietarios,

<http://cedec.ite.educacion.es/es/noticias-de-portada/2020-10-videos-para-trabaja-la-violencia-de-genero>

33

ROMERO, Alba

Guerrilla Girls : La discriminación de género en el arte [Recurso electrónico en línea] / Alba Romero. -- Página web.

Recurso didáctico elaborado por Alba Romero para trabajar sobre la exposición sobre las Guerrilla Girls. Incluye el catálogo de la misma. Nivel: 2º ciclo ESO, bachillerato y formación profesional. Asignaturas: Educación plástica, visual y audiovisual (4º ESO).

Fundamentos del arte (1º Bto.). Fundamentos del arte (2º Bto.). Historia del arte (2º Bto.).

También en inglés. Temática específica: La discriminación de género dentro del mundo del arte. Objetivos: Ampliación de la visión de la historia del arte; Mejora de la capacidad para reconocer el androcentrismo en el arte. Capacitación para percibir la discriminación laboral hacia las mujeres; Conocimiento con mayor profundidad las estructuras sociales de género. Temporalización: Un día de visita a la exposición en el Matadero de Madrid (no imprescindible) y una sesión de clase (50 minutos) para realizar un debate. Idioma: Castellano e inglés.

1. Recursos didácticos. 2. Arte. 3. Discriminación sexual. 4. Coeducación.

Recurso disponible en: Tiempo de actuar,

<http://tiempodeactuar.es/blog/guerrilla-girls-la-discriminacion-de-genero-en-el-arte/>

34

SIRA y el pájaro negro [Recurso electrónico en línea] / Manos Unidas. -- [Madrid] : Manos Unidas, 2012 -- 1 archivo digital (pdf) (5 p.)

También disponible en vídeo.

Incluye actividad didáctica a realizar con el cuento

"En la aldea donde vive Sira, es costumbre que, cuando nace un bebé, su papá le fabrique un sonajero, porque su sonido, dicen, aleja las enfermedades. Sira quiso que el de su hermanito pequeño fuera diferente y lo pintó de verde. ¡Le quedó precioso! En el pueblo todos saben que, cuando llega la noche, hay que guardar muy bien esos sonajeros, porque, con la oscuridad, el Pájaro Negro sobrevuela la aldea buscándolos y se los lleva en el pico a su nido en lo alto de la montaña."

1. Recursos didácticos. 2. Salud infantil. 3. Campañas. 4. Coeducación.

I. Campaña de Manos Unidas 'Sira y el pájaro negro'.

Recurso disponible en (cuento): Manos Unidas,

http://educacion.manosunidas.org/Repositorio/Educacion/Materiales/00/00/000009/Sira_y_el_Pajaro_Negro_Cs_P_4.pdf

Recurso disponible en (actividad): Manos Unidas,

http://educacion.manosunidas.org/Repositorio/Educacion/Materiales/00/02/000207/Ficha_lectura_Sira_y_Pajaro_Negro_Cs_P.pdf

35

¡STOP! Violencia de Género : [V Calendario Fotográfico Educativo contra la Violencia de Género [Material gráfico] / Consejería de Educación, Cultura y Deporte, Delegación Territorial de Málaga ; Consejería de Igualdad, Salud y Políticas Sociales, Instituto Andaluz de la Mujer ; con la colaboración de Unicaja Obra Social.

Málaga : Delegación Territorial de Educación, Cultura y Deporte, 2015 -- 1 cartel ; 68 x 49 cm.

Cartel-calendario que ha sido elaborado a partir de una selección de las instantáneas presentadas al V Concurso Educativo de Fotografía contra la Violencia de Género y que recoge el compromiso de la comunidad educativa malagueña contra las actitudes violentas y sexistas.

1. Violencia de género. 2. Sexismo. 3. Coeducación. 4. Concursos. 5. Carteles.

Recurso disponible en (jpg, 2.05 Mb): Instituto Andaluz de la Mujer,

<http://www.juntadeandalucia.es/iam/catalogo/doc/2015/143478104.jpg>

36

YO miro desde la igualdad, ¿y tú? : material didáctico : coeducación [Recurso electrónico en línea] / María del Carmen Cordón Cañero, coordinación.

Sevilla : Instituto Andaluz de la Mujer, 2015 -- 1 archivo digital (pdf, 9.74 Mb) (27 p.)

Material didáctico para la coeducación elaborado con motivo de la Campaña del 8 de marzo de 2015 con el objetivo facilitar a quienes tienen la responsabilidad de educar a niñas y niños y chicas y chicos en la sensibilización y el compromiso en la formación desde la cooperación, favoreciendo la creación de redes que aúnen recursos materiales y humanos que faciliten el impulso, el diseño y la planificación de programas coeducativos insertados de forma transversal en los planes educativos de los centros de enseñanza. Para ello se tratan una serie de aspectos clave en materia coeducativa, como puede ser el cuidado del lenguaje o la visibilización de las mujeres en todos los campos, y se aportan propuestas metodológicas a seguir, con acceso en los diversos apartados a recursos didácticos en línea de educación infantil, primaria y secundaria editados por el Instituto Andaluz de la Mujer

con anterioridad.

1. Coeducación.
2. Educación infantil.
3. Educación Primaria.
4. Educación secundaria.
5. Recursos didácticos.

Recurso disponible en: Instituto Andaluz de la Mujer,
<http://www.juntadeandalucia.es/iam/catalogo/doc/iam/2015/143477763.pdf>

HISTORIA

37

ABASOLO, Olga

¿Por qué no? [Recurso electrónico en línea] / Olga Abasolo. -- Página web.

Recurso didáctico sobre mujeres e historia. Asignaturas: cualquier área. Cursos: Tercer ciclo de Primaria, ESO o Bachillerato. Objetivos de la técnica: Conocer personajes históricos a veces desconocidos para el alumnado; Desarrollar la empatía; Realización de biografías; Creación literaria; Sensibilización sobre la desigualdad de la mujer a lo largo de la historia. Duración: Dependiendo de la extensión o ampliación que el o la profesora quiera dar.

1. Recursos didácticos.
2. Mujeres.
3. Historia.
4. Coeducación.

Recurso disponible en: Tiempo de actuar, <http://tiempodeactuar.es/blog/por-que-no/>

38

RIESCO, Nerea

La maltratada de 1624 que sí ganó el pleito [Recurso electrónico en línea] / Nerea Riesco. -- Página web.

En 1624 Francisca de Pedraza gana el pleito puesto a su marido por malos tratos, consiguió el divorcio, una orden de alejamiento y la devolución de la dote... Esta historia es narrada en el libro 'Una alcalaína frente al mundo. El divorcio de Francisca de Pedraza', de Ignacio Ruiz Rodríguez y Fernando Bermejo Batanero (Ediciones Bornova)

En: El Mundo [<http://www.elmundo.es>].-- 22 febrero 2015

1. Edad Moderna (S. XVI-XVIII)
2. Violencia de género.
3. Víctimas.
4. Juicios.
5. Aspectos históricos.

Recurso disponible en: elmundo.es,
<http://www.elmundo.es/cronica/2015/02/22/54e86cbb22601d79708b4579.html>

CULTURA

39

GUÍA de conceptos : EmpoderaT [Recurso electrónico en línea] / Asociación de Transexuales de Andalucía Sylvia Rivera.

[Sevilla] : Asociación de Transexuales Andalucía Sylvia Rivera (ATA-Sylvia Rivera), [2014] -- 1 archivo digital (pdf) (8 p.)

"La palabra como vehículo de comunicación puede ser una herramienta para luchar contra la discriminación o bien para perpetuarla. De ahí la importancia de que los conceptos y el lenguaje para hablar de la transexualidad y las personas trans, sea correcto, abierto a introducir cambios que nos permitan a las personas trans salir de la cosificación que el discurso biomédico y una sociedad sexista, heteropatriarcal y cisexita, nos ha anclado, presentándonos como seres inferiores y por tanto carente de los mismos derechos. No solo

son necesarias leyes que reconozcan y garanticen nuestros derechos, como la `Ley 2/2014, de 8 de julio, integral para la no discriminación por motivos de identidad de género y reconocimiento de los derechos de las personas transexuales de Andalucía', además, es preciso que luchemos desde el lenguaje contra el cisexismo, el binarismo de género y corporal como medio de empoderamiento. No podemos cambiar la mentalidad social si seguimos reproduciendo términos que niegan nuestra identidad como parte de la diversidad humana. En la medida en que las propias personas trans utilicemos un lenguaje correcto, avanzaremos en igualdad de trato y educaremos a la sociedad."

1. Transexualidad. 2. Lenguaje. 3. Lenguaje sexista. 4. Diccionarios. I. Asociación de Transexuales Andalucía Sylvia Rivera.

Recurso disponible en: Tercera Información,
http://www.tercerainformacion.es/IMG/pdf/version_web_guia_de_conceptos.pdf

40

IGUALDAD de Género: Patrimonio y Creatividad [Recurso electrónico en línea] / UNESCO. [Argentina] : UNESCO, 2014 -- 1 archivo digital (pdf, 3.94 Mb) (163 p.)

El informe pone de manifiesto la necesidad de sensibilizar a la opinión pública de la necesidad de garantizar la igualdad de derechos, oportunidades y responsabilidades de las mujeres en el ámbito del patrimonio y la creatividad. Para su realización la UNESCO envió un cuestionario de igualdad de género y cultura entre los Estados Miembros con el objetivo de evaluar el progreso que estos habían tenido durante los últimos 10 años en relación a políticas que favorezca el empoderamiento de las mujeres en el ámbito de la cultura. La conclusión más importante del mismo es que ninguna sociedad goza de la igualdad de género plena, pero que si en el futuro los Estados Miembros comparten en mayor medida conocimientos con las sociedad civil sobre iniciativas innovadoras (por ejemplo promover planes de apoyo a las artistas), políticas multisectoriales efectivas (como política fiscales, infraestructura para el cuidado de menores etc) y programas de sensibilización, como puede ser abordando los estereotipos de género en los medios de comunicación, todo esto puede ayudar a romper el círculo de desigualdad en el patrimonio y creatividad que afecta a todos los países del mundo.

1. Cultura. 2. Igualdad de género.

Recurso disponible en: UNESCO,
<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Montevideo/pdf/CLT-LibroGeneroPatrimonioBORRADOR.pdf>

Más información disponible: <http://www.amecopress.net/spip.php?article12259>

41

LETRAS en la celda : cultura escrita de los conventos femeninos en la España moderna [Texto impreso] / Nieves Baranda Leturio, M^a Carmen Marín Pina (eds.).

Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt am Main : Vervuert, 2014 -- 490 p. : il. ; 24 cm.. -- (Tiempo Emulado. Historia de América y España ; 32)

Incluye referencias bibliográficas e índice onomástico.

"Entre los cientos de nombres de mujeres de la Edad Moderna recuperados por la historia literaria muchos son de monjas. Aunque algunas de estas escritoras hayan sido ya estudiadas y apreciadas, la gran mayoría sigue constituyendo un misterio y, por ello, un reto a nuestro conocimiento. Este volumen reúne a un buen grupo de expertos en el tema, que abordan el mundo conventual como una esfera cultural con sus propias dinámicas. Unas pertenecen al espacio interno, en sus dimensiones privada o colectiva; otras lo vinculan con su entorno físico y humano inmediato; y algunas lo expanden a tierras lejanas, actuando

como agentes de transferencias insospechadas. Las relaciones sociales, las lecturas, las sorprendentes modalidades de la escritura o la compleja revisión de las tradiciones heredadas son motivo de análisis en estos artículos, que se sitúan en la intersección entre los estudios de género, la historia literaria y cultural, y la historia religiosa de la Península Ibérica entre los siglos XVI y XVIII." (La editorial)

Textos en español e italiano.

D.L. M 8760-2014. -- ISBN 978-84-8489-788-0

1. Literatura. 2. Comunidades religiosas. 3. Monjas. 4. Escritoras. 5. Edad Moderna. 6. Historia moderna. 7. España.

42

MATEOS SILLERO, Sara.

El Vaticano, El Estado y la Ciudadanía de las Mujeres [Texto impreso]. -- Instituto de Estudios Almerienses. -- Almería : Diputación de Almería, 2013. -- 105 p. ; 21 cm.

"¿Por qué en las sociedades legalmente igualitarias siguen existiendo situaciones de desigualdad entre mujeres y hombres? A pesar de la igualdad legal obtenida en occidente, la igualdad real no es efectiva, y las mujeres constituyen una suerte de `ciudadanas de segunda'. ¿Por qué? ¿Qué mecanismos siguen generando el déficit de ciudadanía? Este texto esboza algunas claves indagando en el pensamiento de Rousseau (como uno de los "padres" del Estado Moderno), y en los preceptos de la doctrina Vaticana (por el refuerzo simbólico y místico, y la importancia de nuestra herencia judeo-cristiana). Incluso a través de cómo entendemos el amor. Desentrañando la feminidad normativa, un modelo de feminidad `obligatoria' en el que se encuentran todas las mujeres por el hecho de serlo. Esto tiene consecuencias en la vida cotidiana, en la política, en la economía, en el acceso a los recursos. Hay que intervenir, pero ¿qué tipo de sujeto político habría que definir para poder hacerlo? La reflexión se plantea desde la filosofía política, porque por muy lejana que parezca a veces la teoría, es la que determina siempre la práctica."

Premio de Ensayo `Carmen de Burgos' 2012.

D.L. AI-1130-2013. -- ISBN 978-84-8108-568-6

1. Política. 2. Patriarcado. 3. Estereotipos sexuales. 4. Empoderamiento. 5. Iglesia Católica. 6. Ensayos. 7. Premios.

I. Premio Carmen de Burgos.

43

VEGA OCAÑA, Sofía

Calles de Granada con nombres de mujeres / Sofía Vega Ocaña. -- Granada : Ayuntamiento de Granada, Concejalía de Igualdad de Oportunidades, D.L. 2014. -- 114 p. ; 24 cm.

Bibliografía: p. 99-114.

D.L. GR 1168-2014

1. Mujeres 2. Granada. 3. Calles.

ARTE

44

HERNÁNDEZ GALLEGO, María

La importancia de llamarse Patricia Arquette [Recurso electrónico en línea] / María Hernández, [redactora de el periódico 'El Mundo']. -- Madrid : El Mundo -- Página web.

"Patricia Arquette dejó su marca en la ceremonia de los Oscar celebrada este domingo en

EEUU: regresar del olvido, recomponer una carrera que muchos daban por perdida, ganar una estatuilla, recogerla y reivindicar la igualdad salarial en su discurso de agradecimiento. Todo esto cabe en un minuto: donde otros venden un Opel Kadett, ella vio un escaparate para denunciar la desigualdad laboral que afecta a mujeres de cualquier país, de cualquier edad, de cualquier clase social y de cualquier sector."

En: El Mundo [<http://www.elmundo.es>].-- 24 febrero 2015

1. Arquette, Patricia. 2. Premios cinematográficos. 3. Discursos. 4. Actrices.
5. Desigualdad. 6. Derechos de las mujeres.

Recurso disponible en: <http://www.elmundo.es/espana/2015/02/24/54ebf91aca474115578b456b.html>

45

IGUALDAD de Género: Patrimonio y Creatividad [Recurso electrónico en línea] / UNESCO. [Argentina] : UNESCO, 2014 -- 1 archivo digital (pdf, 3.94 Mb) (163 p.)

El informe pone de manifiesto la necesidad de sensibilizar a la opinión pública de la necesidad de garantizar la igualdad de derechos, oportunidades y responsabilidades de las mujeres en el ámbito del patrimonio y la creatividad. Para su realización la UNESCO envió un cuestionario de igualdad de género y cultura entre los Estados Miembros con el objetivo de evaluar el progreso que estos habían tenido durante los últimos 10 años en relación a políticas que favorezca el empoderamiento de las mujeres en el ámbito de la cultura. La conclusión más importante del mismo es que ninguna sociedad goza de la igualdad de género plena, pero que si en el futuro los Estados Miembros comparten en mayor medida conocimientos con las sociedad civil sobre iniciativas innovadoras (por ejemplo promover planes de apoyo a las artistas), políticas multisectoriales efectivas (como política fiscales, infraestructura para el cuidado de menores etc) y programas de sensibilización, como puede ser abordando los estereotipos de género en los medios de comunicación, todo esto puede ayudar a romper el círculo de desigualdad en el patrimonio y creatividad que afecta a todos los países del mundo.

1. Cultura. 2. Igualdad de género.

Recurso disponible en: UNESCO,
<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Montevideo/pdf/CLT-LibroGeneroPatrimonioBORRADOR.pdf>

Más información disponible: <http://www.amecopress.net/spip.php?article12259>

46

PLATH, Sylvia

Dibujos [Texto impreso] / Sylvia Plath ; introducción de Frieda Hughes ; traducción de Guillermo López Gallego. -- 1ª ed. -- Madrid : Nórdica Libros, 2014 -- 85 p. : il. ; 23 cm.

"Publicación que presenta una faceta poco conocida de la genial poeta Sylvia Plath. A lo largo de toda su vida, el arte fue una profunda fuente de inspiración, como muestran las ilustraciones a pluma y tinta recogidas en este libro. Esta obra arroja luz sobre esos años felices, cuando Plath conoció y se casó secretamente con Ted Hughes, y juntos viajaron a París y a España en su luna de miel, años antes de que ella escribiera su novela 'La campana de cristal'. Incluye dibujos de Inglaterra, Francia, España y Estados Unidos, en los que captura sus exquisitas observaciones del mundo. Sus dibujos van acompañados de cartas y un diario de notas que añaden profundidad y contexto a la obra de la gran poeta, así como una introducción escrita por su hija, Frieda Hughes." (La editorial)

Título original: Drawings

D.L. M 26232-2014. -- ISBN 978-84-16112-40-1

1. Plath, Sylvia. 2. Poetas. 3. Dibujantes. 4. Aspectos autobiográficos. 5. Dibujos

47

ROMERO, Alba

Guerrilla Girls : La discriminación de género en el arte [Recurso electrónico en línea] / Alba Romero. -- Página web.

Recurso didáctico elaborado por Alba Romero para trabajar sobre la exposición sobre las Guerrilla Girls. Incluye el catálogo de la misma. Nivel: 2º ciclo ESO, bachillerato y formación profesional. Asignaturas: Educación plástica, visual y audiovisual (4º ESO).

Fundamentos del arte (1º Bto.). Fundamentos del arte (2º Bto.). Historia del arte (2º Bto.).

También en inglés. Temática específica: La discriminación de género dentro del mundo del arte. Objetivos: Ampliación de la visión de la historia del arte; Mejora de la capacidad para reconocer el androcentrismo en el arte. Capacitación para percibir la discriminación laboral hacia las mujeres; Conocimiento con mayor profundidad las estructuras sociales de género. Temporalización: Un día de visita a la exposición en el Matadero de Madrid (no imprescindible) y una sesión de clase (50 minutos) para realizar un debate. Idioma: Castellano e inglés.

1. Recursos didácticos. 2. Arte. 3. Discriminación sexual. 4. Coeducación.

Recurso disponible en: Tiempo de actuar, <http://tiempodeactuar.es/blog/guerrilla-girls-la-discriminacion-de-genero-en-el-arte/>

48

¿TIENEN que desnudarse las mujeres para entrar en los museos? : Dos visiones [Recurso electrónico en línea] / Estrella de Diego y Javier Mederuelo.

¿Tienen que desnudarse las mujeres para entrar en los museos? : Dos visiones [Recurso electrónico en línea] / Estrella de Diego y Javier Mederuelo. -- Página web.

Dos profesionales de la crítica de arte dan sus visiones sobre el colectivo 'Guerrilla Girls' y sus performances a favor de la inclusión de mujeres en los museos. Mientras Estrella de Diego opina al respecto que bajo su apariencia de gamberrada estas acciones ayudaron a reflexionar sobre las exclusiones en un claro ámbito del poder, los museos, Javier Maderuelo afirma que la lucha política por la liberación de las mujeres es una lucha por acceder a la educación, la cultura y la salud, cosa que, según él, no parece tenerlo claro dicho colectivo.

En: Babelia [\[http://cultura.elpais.com/cultura/babelia.html\]](http://cultura.elpais.com/cultura/babelia.html).-- 9 febrero 2014

1. Arte. 2. Feminismo. 3. Movimiento feminista.

Recurso disponible en: Babelia, http://cultura.elpais.com/cultura/2015/02/09/babelia/1423500586_582730.html

LITERATURA

49

LETRAS en la celda : cultura escrita de los conventos femeninos en la España moderna [Texto impreso] / Nieves Baranda Leturio, Mª Carmen Marín Pina (eds.).

Madrid : Iberoamericana ; Frankfurt am Main : Vervuert, 2014 -- 490 p. : il. ; 24 cm.. -- (Tiempo Emulado. Historia de América y España ; 32)

Incluye referencias bibliográficas e índice onomástico.

"Entre los cientos de nombres de mujeres de la Edad Moderna recuperados por la historia literaria muchos son de monjas. Aunque algunas de estas escritoras hayan sido ya estudiadas

y apreciadas, la gran mayoría sigue constituyendo un misterio y, por ello, un reto a nuestro conocimiento. Este volumen reúne a un buen grupo de expertos en el tema, que abordan el mundo conventual como una esfera cultural con sus propias dinámicas. Unas pertenecen al espacio interno, en sus dimensiones privada o colectiva; otras lo vinculan con su entorno físico y humano inmediato; y algunas lo expanden a tierras lejanas, actuando como agentes de transferencias insospechadas. Las relaciones sociales, las lecturas, las sorprendentes modalidades de la escritura o la compleja revisión de las tradiciones heredadas son motivo de análisis en estos artículos, que se sitúan en la intersección entre los estudios de género, la historia literaria y cultural, y la historia religiosa de la Península Ibérica entre los siglos XVI y XVIII." (La editorial)

Textos en español e italiano.

D.L. M 8760-2014. -- ISBN 978-84-8489-788-0

1. Literatura. 2. Comunidades religiosas. 3. Monjas. 4. Escritoras. 5. Edad Moderna. 6. Historia moderna. 7. España.

50

MEDEL, Elena

La sorpresa de la literatura negra [Recurso electrónico en línea] / Elena Medel.

"Conocen la realidad de la que proceden y los códigos occidentales. Una nueva generación de autoras combate los tópicos y aspira a definir a la nueva mujer del continente africano."

En: El País [<http://smoda.elpais.com>].-- 23 noviembre 2014

1. África. 2. Escritoras. 3. Novela negra.

Recurso disponible en: El País. Smoda,

<http://smoda.elpais.com/articulos/la-sorpresa-de-la-literatura-negra/5588>

51

ROSALÍA de Castro, la escritora gallega más universal [Recurso electrónico en línea].

Página web.

"Rosalía de Castro (Santiago 1837- Padrón 1885) es la autora nuclear de las letras gallegas modernas y una de las figuras indispensable del panorama literario del siglo XIX. En el día en el que se cumplen 178 años de su nacimiento, distintos actos celebrados dentro y fuera de Galicia, y también en Internet, homenajean su figura."

En: La Voz de Galicia [www.lavozdeg Galicia.es].-- 24 febrero 2014

1. Castro, Rosalía de. 2. Poetisas. 3. Mujeres relevantes. 4. Biografías.

Recurso disponible en: La Voz de Galicia.es,

<http://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/informacion/2015/02/24/rosalia-castro-escritora-universal-sentimiento-ser-gallego/00031424735206870381619.htm>

HOMBRES. MODELOS DE MASCULINIDAD

52

COMPAIRÉ, Juanjo

Galería de Hombres al Margen del Patriarcado : Robert Dale Owen (1801-1877) (2ª parte)

[Recurso electrónico en línea] / Escrito por Juanjo Compairé.

1 archivo digital (pdf) (9 p.)

"Biografía de Robert Dale Owen, pensador y activista profeminista del siglo XIX, dentro de la sección 'Galería de hombres al margen del patriarcado'.

En: Hombres Igualitarios.-- N.79 (mar.2015)

1. Biografías. 2. Patriarcado. 3. Hombres. 4. Igualdad de género.

Recurso disponible en: Hombres Igualitarios,
http://www.hombresigualitarios.ahige.org/index.php?option=com_content&view=article&id=2085:galeria-de-hombres-al-margen-del-patriarcado-robert-dale-owen-1801-1877-2o-parte&catid=81:al-margen-del-patriarcado&Itemid=79

53

LORENTE ACOSTA, Miguel.

Los hombres y su pasividad ante la violencia de género (no es casualidad) / Miguel Lorente Acosta.

"La gran mayoría de los hombres están contra la violencia de género cuando se conoce su resultado, pero para que éste sea conocido tiene que haber adquirido una intensidad capaz de superar las paredes y el silencio que habitualmente la envuelve. Sin embargo, la gran mayoría de los hombres está ausente en todo ese antes que conduce al golpe y a la agresión que luego critican"

En: El País. Edición especial Violencia de Género [<http://elpais.com/especiales/2015/violencia-de-genero>].-- 5 marzo 2015

1. Hombres. 2. Violencia de género. 3. Vida cotidiana. 4. Neomachismo

Recurso disponible en: El País,
http://politica.elpais.com/politica/2015/03/05/actualidad/1425575871_482851.html

54

RUIZ-GARRIDO, José María

El Raro [Recurso electrónico en línea] / José María Ruiz-Garrido.

1 archivo digital (pdf) (4 p.)

El autor del artículo narra como su experiencia de ejercer un paternidad igualitaria es todavía visto en la sociedad como algo excepcional, tareas de llevar a los niños al colegio o al médico es todavía una labor de las madres.

En: Hombres Igualitarios.-- N. 79 (mar. 2015)

1. Relaciones familiares. 2. Padres. 3. Hombres. 4. Paternidad. 5. Reparto de responsabilidades familiares.

Recurso disponible en: Hombres Igualitarios,
http://www.hombresigualitarios.ahige.org/index.php?option=com_content&view=article&id=2092:el-raro&catid=88:tema-del-mes&Itemid=86

DEPORTE. EDUCACIÓN FÍSICA

55

GONZÁLEZ REYES, Luis

Fútbol y femenino [Recurso electrónico en línea] / Luis González Reyes. -- Página web.

"El fútbol es el deporte rey. El fútbol... masculino. ¿Qué ocurre con el fútbol femenino?, ¿qué nos dice de la sociedad y de sus instituciones la diferencia entre el fútbol masculino y el femenino? En esta técnica, partimos de un elemento muy significativo para la mayoría del alumnado, el fútbol, y lo usamos para trabajar las desigualdades de género."

1. Recursos didácticos. 2. Deporte. 3. Discriminación sexual. 4. Coeducación.
5. Futbolistas.

Recurso disponible en: Tiempo de actuar, <http://tiempodeactuar.es/blog/futbol-y-femenino/>

ESTADÍSTICAS

56

INDICADORES de Desarrollo Humano y Género en México : nueva metodología [Recurso electrónico en línea] / elaborado por la Oficina de Investigación en Desarrollo Humano del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo en México.

México : Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2014 -- 1 archivo digital (pdf) (194 p.)

"El Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (pnud) trabaja de manera conjunta con los países para promover el desarrollo humano sostenible. Con este propósito, orienta sus actividades a generar soluciones que permitan ampliar las opciones de vida de la población sin que estos beneficios comprometan a los de generaciones futuras. De acuerdo con el Plan Estratégico 2014-2017, pnud asigna particular importancia a los grupos poblacionales que experimenten las mayores desigualdades y exclusión en cuanto al acceso a las oportunidades y al logro de los resultados, especialmente a las mujeres y los hogares encabezados por ellas. En consecuencia, la reducción de la desigualdad de género y la promoción del empoderamiento de la mujer se hallan entre los resultados a los que el pnud se compromete."

1. Políticas para la igualdad de género. 2. Igualdad de género. 3. Estadísticas.
4. Indicadores. 5. México.

Recurso disponible en: Revista Humanun,
<http://www.mx.undp.org/content/dam/mexico/docs/Publicaciones/PublicacionesReduccionPobreza/InformesDesarrolloHumano/DHyG%20baja%20res.pdf>

BIENESTAR SOCIAL

57

VELA DÍAZ, Raquel

Empleo, trabajo y protección social de las mujeres extranjeras en España : un enfoque de género de la política migratoria [Texto impreso] / Raquel Vela Díaz. -- Granada : Comares, 2014 -- XX, 317 p. ; 24 cm.. -- (Biblioteca Comares de Ciencia Jurídica). -- (Trabajo y seguridad social ; 77)

Basado en la tesis doctoral realizada por la autora.

Bibliografía: [301]-317 p.

"La obra que tiene ante sí constituye un novedoso trabajo de investigación en el que la autora Raquel Vela Díaz, ante la indiscutible y creciente presencia de mujeres trabajadoras extranjeras en los movimientos migratorios que han tenido como destino España, aborda con rigor y objetividad la manera en que se conjugan y articulan la Política y Derecho de Extranjería, con la Política y Derecho del Empleo, todo ello desde el enfoque de género." (La editorial)

D.L. GR 234-2014. -- ISBN 978-84-9045-137-3

1. Inmigrantes. 2. Trabajadoras. 3. Protección social. 4. Política de migración.
5. Estudios de género. 6. España.

58

SIRA y el pájaro negro [Videgrabación en línea] / Manos Unidas.
Madrid : UNED, 2012 -- 1 videgrabación (ca.13 min) : son., col.

También disponible en archivo textual que incluye una actividad didáctica a realizar con el cuento.

"Cuento recomendado para alumnos de Primaria (3 a 12 años) creado por Manos Unidas con financiación de la AECID (Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo) para sensibilizar sobre la importancia de la salud en los países del Sur o empobrecidos.

Cuenta la vida de Sira en su poblado de África."

En: Youtube [<https://www.youtube.com/>].-- 24 septiembre 2014

1. Recursos didácticos. 2. Coeducación. 3. Salud infantil. 4. Campañas.

I. Campaña de Manos Unidas 'Sira y el pájaro negro'.

Recurso disponible en: Canal Manos Unidas de Youtube,
<https://www.youtube.com/watch?v=SKEnUqB9AuY>

59

SIRA y el pájaro negro [Recurso electrónico en línea] / Manos Unidas.

Sira y el pájaro negro [Recurso electrónico en línea] / Manos Unidas. -- [Madrid] : Manos Unidas, 2012 -- 1 archivo digital (pdf) (5 p.)

También disponible en vídeo.

Incluye actividad didáctica a realizar con el cuento

"En la aldea donde vive Sira, es costumbre que, cuando nace un bebé, su papá le fabrique un sonajero, porque su sonido, dicen, aleja las enfermedades. Sira quiso que el de su hermanito pequeño fuera diferente y lo pintó de verde. ¡Le quedó precioso! En el pueblo todos saben que, cuando llega la noche, hay que guardar muy bien esos sonajeros, porque, con la oscuridad, el Pájaro Negro sobrevuela la aldea buscándolos y se los lleva en el pico a su nido en lo alto de la montaña."

1. Recursos didácticos. 2. Salud infantil. 3. Campañas. 4. Coeducación.

I. Campaña de Manos Unidas 'Sira y el pájaro negro'.

Recurso disponible en: Manos Unidas (cuento),
http://educacion.manosunidas.org/Repositorio/Educacion/Materiales/00/00/000009/Sira_y_el_Pajaro_Negro_Cs_P_4.pdf

Recurso disponible en: Manos Unidas (actividad),
http://educacion.manosunidas.org/Repositorio/Educacion/Materiales/00/02/000207/Ficha_lectura_Sira_y_Pajaro_Negro_Cs_P.pdf

FAMILIA. PAREJA

60

Las 10 asignaturas pendientes de los padres [Recurso electrónico en línea] / El Mundo.
Página web.

"Conduciendo carritos de bebé, a la puerta del colegio, disfrutando del permiso de paternidad o en el mercado. Estas situaciones, nada habituales hace muy pocas décadas, se han convertido en moneda corriente pues ellos -y ellas- han sabido adaptarse a las exigencias de los nuevos tiempos. Los roles de unos y otros tienden cada vez más a igualarse. Pero ¿qué asignaturas les quedan pendientes como padres? Hemos preguntado a 50 españolas y estas son sus respuestas. Seguro que te suenan."

En: El Mundo [<http://www.elmundo.es>].-- 15 marzo 2015

1. Madres. 2. Padres. 3. Relaciones progenitores-hijas e hijos. 4. Madres trabajadoras.
5. Conciliación familia-trabajo. 6. Relaciones de pareja.

Recurso disponible en: El Mundo,

61

AGUIRRE MIGUÉLEZ, Amaia

El dinero en la pareja : reflexiones sobre relaciones de pareja igualitarias [Recurso electrónico en línea] / Amaia Aguirre Miguélez.

1 archivo digital (pdf) (19 p.)

"Mediante una investigación cualitativa llevada a cabo con parejas que se autodenominan igualitarias, se analiza la gestión y negociación del dinero. Esta es una cuestión fundamental a tener en cuenta ya que configura las relaciones de poder que se dan dentro de las relaciones de pareja y, en buena medida, son el reflejo de las relaciones económicas que se dan en la sociedad. De la misma manera, la negociación económica más o menos explícita pone en evidencia los obstáculos para la consecución de una relación de pareja igualitaria. Esto es así porque las relaciones económicas prácticas tienen consecuencias en el plano simbólico y viceversa. En este sentido, los resultados muestran que plantear negociaciones explícitas acerca de la gestión de aspectos económicos redundaría en una mayor igualdad de género, pero que uno de los principales obstáculos para la negociación dentro de la pareja es el ideal de amor romántico imperante en nuestra sociedad que plantea como incompatible los lazos afectivos y la defensa de intereses individuales.."

En: Revista Española de Sociología.-- N.23 (2015), 9-27 p.

1. Relaciones de pareja. 2. Relaciones económicas. 3. Amor romántico.

Recurso disponible en: Federación Española de Sociología,
<http://www.fes-sociologia.com/files/res/23/01.pdf>

62

ALCAÑIZ MOSCARDÓ, Mercedes

Género con clase : la conciliación desigual de la vida laboral y familiar [Recurso electrónico en línea] / Mercedes Alcañiz.

1 archivo digital (pdf) (27 p.)

"El objetivo de este artículo se centra en analizar las diferentes estrategias de conciliación de la vida laboral y la vida familiar utilizadas por mujeres de diferentes posiciones sociales. La metodología utilizada en la investigación es cualitativa, utilizando la entrevista semiestructurada a una muestra estructural de mujeres urbanas, madres y desempeñando actualmente un empleo en el mercado laboral."

En: Revista Española de Sociología.-- N.23 (2015), 29-55 p.

1. Mujeres. 2. Conciliación familia-trabajo. 3. Clases sociales. 4. Mercado de trabajo.

Recurso disponible en: Federación Española de Sociología,
<http://www.fes-sociologia.com/files/res/23/02.pdf>

63

El AMOR romántico : el amor patriarcal [Recurso electrónico en línea] / Una antropóloga en la luna.

Página web.

Selección de textos sobre el amor de las antropólogas Marcela Lagarde, Mari Luz Esteban y Helen Fisher.

En: Una antropóloga en la luna [<http://unaantropologaenlaluna.blogspot.com.es/>].-- 24 enero 2014

1. Amor romántico. 2. Análisis feministas.

Recurso disponible en: Una antropóloga en la luna,
<http://unaantropologaenlaluna.blogspot.com.es/2014/01/el-amor-romantico-el-amor-patriarcal.html>

64

MORGADO, Beatriz

Divorcio y ajuste psicológico infantil : primeras respuestas a algunas preguntas repetidas [Recurso electrónico en línea] / Beatriz Morgado Camacho y María del Mar González Rodríguez.

"El presente trabajo pretende estudiar cómo es el ajuste psicológico de los niños y niñas cuyos padres están separados, así como sus similitudes o diferencias con el de chicos y chicas cuyos padres permanecen casados. Se llevaron a cabo un estudio con una muestra de 96 niños y niñas de entre 6 y 12 años, hijos de madres separadas, y una muestra paralela de otros 93 cuyos progenitores convivían, evaluando en ellos distintos indicadores de ajuste psicológico: competencia escolar, competencia cognitiva y social, problemas de comportamiento y autoestima. Los resultados encontrados evidencian: a) que los hijos e hijas de progenitores separados muestran, de media, puntuaciones de ajuste psicológico en los niveles medios de las diversas escalas; b) la existencia de diferencias a favor de los chicos y chicas que viven en una familia biparental, y c) que estas diferencias son de escasa magnitud y que hay una clara superposición entre ambas muestras."

En: Apuntes de Psicología : Revista Cuatrimestral de Psicología...-- Sevilla : Colegio Oficial de Psicólogos de Andalucía Occidental y Universidad de Sevilla, 1984.-- Vol. 31, n. 3 (2013), p. 351-360.

1. Niñas. 2. Divorcio. 3. Ansiedad. 4. Rendimiento académico.

Recurso disponible en: Apuntes de Psicología,
<http://www.apuntesdepsicologia.es/index.php/revista/article/view/417>

65

PÉREZ CAMPOS, Noelia

Ansiedad de separación y miedos escolares en niños y niñas de seis años [Recurso electrónico en línea] / Noelia Pérez Campos y Elena Felipe Castaño.

"La fobia escolar es el rechazo prolongado que un niño experimenta al acudir a la escuela por algún tipo de miedo relacionado con la situación escolar y cuya prevalencia se sitúa entre el 0,4 y 7,6% de niños y adolescentes en edad escolar. Sin embargo, este tipo de fobia específica puede ser entendida como una manifestación de un trastorno de ansiedad por separación, por lo que hoy en día se utiliza el término de rechazo escolar para referirse a ambas situaciones. Varios estudios ponen de manifiesto la relación entre ambos trastornos, así como su complejidad. El objetivo de este estudio fue describir y analizar la relación entre miedos escolares y síntomas de ansiedad por separación en 70 niños de 6 años mediante el Inventario de Miedos Escolares, forma I (IME-N) y el Cuestionario de Ansiedad por Separación Infantil (CASI-N). Los resultados mostraron que ambas dificultades se encuentran fuertemente vinculadas.

En: Apuntes de Psicología : Revista Cuatrimestral de Psicología...-- Sevilla : Colegio Oficial de Psicólogos de Andalucía Occidental y Universidad de Sevilla, 1984.-- Vol. 31, n. 3 (2013), p. 299-306.

1. Divorcio. 2. Parejas. 3. Rendimiento académico. 4. Salud mental.

Recurso disponible en: Apuntes de Psicología,
<http://www.apuntesdepsicologia.es/index.php/revista/article/view/441>

66

RUIZ-GARRIDO, José María

El Raro [Recurso electrónico en línea] / José María Ruiz-Garrido.

1 archivo digital (pdf) (4 p.)

El autor del artículo narra como su experiencia de ejercer un paternidad igualitaria es todavía visto en la sociedad como algo excepcional, tareas de llevar a los niños al colegio o al médico es todavía una labor de las madres.

En: Hombres Igualitarios.-- N. 79 (mar. 2015)

1. Relaciones familiares. 2. Padres. 3. Hombres. 4. Paternidad. 5. Reparto de responsabilidades familiares.

Recurso disponible en: Hombres Igualitarios,

http://www.hombresigualitarios.ahige.org/index.php?option=com_content&view=article&id=2092:el-raro&catid=88:tema-del-mes&Itemid=86

PSICOLOGÍA

67

GARCÍA ALBUERNE, Yolanda

Diferencias en riesgos psicosociales y estrés laboral percibido en los cuerpos de policía local atendiendo al género y la antigüedad [Recurso electrónico en línea] / M^a Yolanda García Albuerne, Miguel Ángel Pérez Nieto, Alberto Albacete Carreño.

"Diversas investigaciones han mostrado que la función policial está sometida a un alto nivel de estrés. El principal objetivo de este estudio es valorar, dentro del colectivo de las policías locales, diferencias en riesgo y percepción de estrés laboral, dependiendo del género y años de antigüedad. Hemos tomado una muestra de 394 policías varones y 45 mujeres. Los resultados informan que no se dan diferencias significativas entre hombres y mujeres policías ni en riesgo ni en estrés laboral; por otro lado, y dentro de la variable años de antigüedad, no aparecen diferencias significativas en riesgo de estrés psicosocial, pero sí en percepción de estrés laboral, entre los grupos de 6 a 15 años de antigüedad, cuando son comparados con los policías que llevan más de 15 años en el Cuerpo Policial, siendo el primer grupo el que más percepción de estrés presenta."

En: Apuntes de Psicología : Revista Cuatrimestral de Psicología.-- Sevilla : Colegio Oficial de Psicólogos de Andalucía Occidental y Universidad de Sevilla, 1984.-- Vol. 31, n. 3 (mayo-ago. 2013), p. 291-298.

1. Estrés laboral. 2. Mujeres policías.

Recurso disponible en: Apuntes de Psicología,

<http://www.apuntesdepsicologia.es/index.php/revista/article/view/440>

68

MORGADO, Beatriz

Divorcio y ajuste psicológico infantil : primeras respuestas a algunas preguntas repetidas [Recurso electrónico en línea] / Beatriz Morgado Camacho y María del Mar González Rodríguez.

"El presente trabajo pretende estudiar cómo es el ajuste psicológico de los niños y niñas cuyos padres están separados, así como sus similitudes o diferencias con el de chicos y chicas cuyos padres permanecen casados. Se llevaron a cabo un estudio con una muestra de 96 niños y niñas de entre 6 y 12 años, hijos de madres separadas, y una muestra paralela de

otros 93 cuyos progenitores convivían, evaluando en ellos distintos indicadores de ajuste psicológico: competencia escolar, competencia cognitiva y social, problemas de comportamiento y autoestima. Los resultados encontrados evidencian: a) que los hijos e hijas de progenitores separados muestran, de media, puntuaciones de ajuste psicológico en los niveles medios de las diversas escalas; b) la existencia de diferencias a favor de los chicos y chicas que viven en una familia biparental, y c) que estas diferencias son de escasa magnitud y que hay una clara superposición entre ambas muestras."

En: Apuntes de Psicología : Revista Cuatrimestral de Psicología.-- Sevilla : Colegio Oficial de Psicólogos de Andalucía Occidental y Universidad de Sevilla, 1984.-- Vol. 31, n. 3 (2013), p. 351-360.

1. Niñas. 2. Divorcio. 3. Ansiedad. 4. Rendimiento académico.

Recurso disponible en: Apuntes de Psicología,
<http://www.apuntesdepsicologia.es/index.php/revista/article/view/417>

FEMINISMO

69

ÁLVAREZ, Itsaso

El primer discurso feminista [Recurso electrónico en línea] /Itsaso Álvarez.

Página web.

El primer discurso feminista en la radio española lo dio en 1924 una periodista donostiarra, Teresa de Escoriaza, de la que este artículo proporciona una breve trayectoria profesional y vital.

En: El Correo [<http://www.elcorreo.com>].-- 17 marzo 2015

1. Escoriaza, de Teresa. 2. Exiliadas. 3. Feministas. 4. Mujeres periodistas.
5. Republicanas. 6. Aspectos biográficos. 7. Radio. 8. España.

Recurso disponible en: El Correo,
<http://www.elcorreo.com/bizkaia/sociedad/201503/17/primer-discurso-feminista-20150316160723.html>

70

BERBEL SÁNCHEZ, Sara

¿Liderazgos femeninos o feministas? [Recurso electrónico en línea] / Sara Berbel Sánchez.

Página web.

"Existe una tendencia general a pensar que las mujeres, al ser directamente afectadas por la discriminación, serán las primeras defensoras de las políticas de igualdad y abanderadas del feminismo. Sin embargo, todos los estudios llevados a cabo al respecto muestran que esa creencia es errónea. Las mujeres, como resultado de una educación profundamente patriarcal, incorporan en su vida los valores fundamentales de nuestra sociedad, diferenciándose muy poco de los que reciben los hombres en cuanto al rol que deben desempeñar unas y otros. "

En: eldiario.es [<http://www.eldiario.es>].-- 17 marzo 2015

1. Educación de la mujer. 2. Mujeres políticas. 3. Liderazgo.

Recurso disponible en: diario.es, http://www.eldiario.es/catalunya/donesenxarxa/igualdad-feminismo-liderazgo_6_367523252.html

71

DEBATES feministas [Recurso electrónico en línea].

Página web.

"Con motivo de la celebración del Día Internacional de la Mujer, el 8 de marzo, CIP-Ecosocial dedica este boletín a algunas de las principales cuestiones y debates del feminismo español. El boletín recoge un diálogo entre Mari Luz Esteban e Isabel Otxoa en torno al concepto de cuidados, una entrevista a Silvia L. Gil sobre los vínculos entre enfermedad y género, y artículos de análisis de Justa Montero, Olga Abasolo, Marta Pascual y Yayo Herrero, y Lucy Ferguson."

En: Boletín ECOS.-- N. 10 (ene-mar 2010)

1. Enfermedad. 2. Cuidados. 3. Teoría feminista.

Recurso disponible en: Boletín Ecos,

<http://www.fuhem.es/ecosocial/boletin-ecos/numero.aspx?n=10>

72

FEMINISMO pacifista [Recurso electrónico en línea] /Instituto Catalán Internacional para la Paz.

Este número de la revista dedica los artículos centrales (Cockburn, Zajovi; Moreno, Blasco y Magallón) y la entrevista (a Adilia Caravaca, presidenta de WILPF, organización galardonada con el Premio ICIP Constructores de Paz 2014) al feminismo pacifista, al papel de las mujeres en la práctica sobre el terreno y en los estudios sobre la paz. La tesis central continúa siendo, lamentablemente, una que se repite desde hace décadas: cien años después del Congreso de La Haya, que movilizó a miles de mujeres europeas para intentar impedir la Primera Guerra Mundial - después de una aportación importante en el terreno de la práctica, la movilización social y la acción colectiva, y también en la investigación para la paz y los estudios sobre la paz- existe una persistente falta de atención y de reconocimiento de estas iniciativas. Y, sin embargo, como muestran los artículos, las aportaciones han sido bien significativas, como la idea y la práctica de política transversal que a mediados de los años noventa crearon un grupo de activistas feministas de Bolonia.

En: Por la Paz [<http://www.icip-perlapau.cat>].-- N. 22 (feb. 2015)

1. Pacifismo. 2. Movimientos pacifistas. 3. Feminismo. I. Instituto Catalán Internacional para la Paz.

Recurso disponible en: Por la Paz, <http://www.icip-perlapau.cat/numero22/es>

73

FEMINISMOS [Recurso electrónico en línea].

Página web.

"Con motivo de la celebración del 8 de marzo hemos querido ahondar en los debates feministas que se están produciendo más allá de las fronteras de Occidente. Comparten el rasgo común de oponerse al feminismo occidental hegemónico y al imperialismo y el colonialismo históricamente sufridos por sus comunidades de origen, lo que a menudo se expresa en una relación no necesariamente antagonista con las masculinidades. Aspectos no exentos de complejidad y de debate interno en torno a la articulación de la identidad de género con las dimensiones culturales, comunitarias y religiosas, la raza o la clase, unidos a las reivindicaciones materiales derivadas de las condiciones que el actual contexto económico global impone sobre las mujeres son otros debates transversales. En este número damos voz a los feminismos negro, islámico, indígena latinoamericano y poscolonial. ECOS reúne análisis de Violet Eudine Barribeau, Ziba Mir Hosseini y Teresa Munguía. El

Especial se completa con una selección de recursos en la sección del Centro de Documentación Virtual. Además, ofrecemos una entrevista en la sección A Fondo con Karen Marón, que reflexiona sobre los medios de comunicación"

En: Boletín ECOS.-- N. 11 (ene-mar 2011)

1. Feminismo poscolonial. 2. Teoría feminista.

Recurso disponible en: Boletín Ecos, <http://www.fuhem.es/ecosocial/boletin-ecos/numero.aspx?n=14>

74

GARAIZABAL, Cristina

Apuntes desde un feminismo que no llegó al poder [Recurso electrónico en línea] / Cristina Garaizabal. -- 1 archivo digital (pdf) (18 p.)

"El feminismo tradicional está en crisis y no conecta con buena parte de la gente joven. Y sin embargo, las mujeres como grupo no están en pie de igualdad con los hombres y queda mucho por hacer en este terreno. ¿Qué debe transformarse de las teorías y prácticas feministas para hacer de estas un instrumento útil para cambiar las relaciones sociales? ¿Hasta dónde difuminar las categorías de género o las sexuales para dar entrada a todas las personas en disonancia con los géneros establecidos y a la vez, poder seguir rebelándonos ante las discriminaciones que siguen sufriendo las mujeres, los gays, las lesbianas, las personas trans, las putas, etc.? ..."

En: Desacuerdos [<http://www.museoreinasofia.es/publicaciones/desacuerdos>].-- N. 7 (2010), p. 246-263

1. Feminismo. 2. Feminidad. 3. Feminismos. 4. Activistas.

Recurso disponible en: Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona, http://www.macba.cat/uploads/publicacions/desacuerdos/textos/desacuerdos_7/Cristina_Garaizabal.pdf

75

GÓMEZ, Lula

Micromachismos, un machismo silencioso y sutil [Recurso electrónico en línea] / Lula Gómez. -- 1 archivo digital (pdf) (3 p.)

"La discriminación de las mujeres se ejerce por parte de un sistema patriarcal en la vida doméstica, el trabajo o el lenguaje. Cada vez más feministas defienden que la batalla por la igualdad debe darse en todos los ámbitos."

En: Mujeres en Red [<http://www.mujeresenred.net/>].-- 20 febrero 2015

1. Feminismo. 2. Sexismo. 3. Micromachismos.

Recurso disponible en: Mujeres en Red, <http://www.mujeresenred.net/IMG/pdf/Micromachismos.pdf>

76

HERNÁNDEZ CATALÁN, Rosario

Feminismo para no feministas : la Vane contra Patrix [Recurso electrónico en línea] / Rosario Hernández Catalán.

[Madrid] : Federación Mujeres Jóvenes, 2011 -- 1 archivo digital (pdf) (94 p.)

Incluye la obra de teatro 'La poligonera feminista' para explicar el movimiento feminista de una manera diferente y amena.

"Un libro de feminismo divulgativo dirigido a quienes piensan que el feminismo es algo cursi, ridículo y trasnochado. Tiene entrevistas a chicas no feministas, anécdotas, consejos varios y, sobre todo, la obra de teatro La poligonera feminista protagonizada por

Vane, una chica de 18 años poligonera, choni o bolsera que vive en un barrio obrero-parado de nueva cara construcción plagado de carteles de COMPRO ORO y cacas de perro de marca. Vane recibe la visita de tres fantasmas, la fantasma feminista del presente, la del pasado y la del futuro. Gracias a ellas se va dando cuenta de que la que está doblemente oprimida ha de ser doblemente revolucionaria. Aprende un feminismo integral y radical con un ambicioso plan B a Patrix. Y por cierto, las feministas también aprenden de la poligonera"

1. Entrevistas. 2. Jóvenes. 3. Feminismo. 4. Teatro. 5. Material didáctico y divulgativo.

Recurso disponible en: Femiteca,

http://www.femiteca.com/IMG/pdf/Feminismo_Para_No_Feministas_DEF-1.pdf

77

HERNÁNDEZ GALLEGO, María

La importancia de llamarse Patricia Arquette [Recurso electrónico en línea] / María Hernández, [redactora de el periódico 'El Mundo']. -- Madrid : El Mundo -- Página web.

"Patricia Arquette dejó su marca en la ceremonia de los Oscar celebrada este domingo en EEUU: regresar del olvido, recomponer una carrera que muchos daban por perdida, ganar una estatuilla, recogerla y reivindicar la igualdad salarial en su discurso de agradecimiento. Todo esto cabe en un minuto: donde otros venden un Opel Kadett, ella vio un escaparate para denunciar la desigualdad laboral que afecta a mujeres de cualquier país, de cualquier edad, de cualquier clase social y de cualquier sector."

En: El Mundo [<http://www.elmundo.es>].-- 24 febrero 2015

1. Arquette, Patricia. 2. Premios cinematográficos. 3. Discursos. 4. Actrices.
5. Desigualdad. 6. Derechos de las mujeres.

Recurso disponible en: elmundo.es,

<http://www.elmundo.es/espana/2015/02/24/54ebf91aca474115578b456b.html>

78

DE DIEGO, Estrella

¿TIENEN que desnudarse las mujeres para entrar en los museos? : Dos visiones [Recurso electrónico en línea] / Estrella de Diego y Javier Mederuelo.

Dos profesionales de la crítica de arte dan sus visiones sobre el colectivo 'Guerrilla Girls' y sus performances a favor de la inclusión de mujeres en los museos. Mientras Estrella de Diego opina al respecto que bajo su apariencia de gamberrada estas acciones ayudaron a reflexionar sobre las exclusiones en un claro ámbito del poder, los museos, Javier Maderuelo afirma que la lucha política por la liberación de las mujeres es una lucha por acceder a la educación, la cultura y la salud, cosa que, según él, no parece tenerlo claro dicho colectivo.

En: Babelia [<http://cultura.elpais.com/cultura/babelia.html>].-- 9 febrero 2014

1. Arte. 2. Feminismo. 3. Movimiento feminista.

Recurso disponible en: Babelia,

http://cultura.elpais.com/cultura/2015/02/09/babelia/1423500586_582730.html

79

TRANSGRESIONES [Recurso electrónico en línea].

1 archivo digital (pdf) (33 p.)

Número monográfico dedicado a las transgresiones. "Nos tocaba elegir un tema de los 'no habituales'... Y elegimos eso del transgredir, sabedoras de que es algo transversal en el feminismo. Y no sólo porque éste trate de romper con los mandatos (hetero) patriarcales, sino porque ha convertido la transgresión en una herramienta política y una forma de

pensar-aprender-actuar, llegando a cuestionar hasta el propio sujeto político del feminismo."

En: La Madeja : Publicación Periódica Feminista.-- Oviedo : Cambalache, 2010.-- ISSN 2171-9160.-- N. 5 (nov. 2014)

1. Patriarcado. 2. Feminismo. 3. Transgresiones

Recurso disponible en: La Madeja,

http://www.localcambalache.org/libros/comentarios_libros/la_madeja_5.htm

SOCIEDAD

80

El DESIGUAL impacto de la crisis sobre las mujeres [Recurso electrónico en línea].

Página web.

"La crisis económica y los recortes adoptados en respuesta están generando duros efectos sociales, reflejados en las cifras de paro, desahucios y avance de la pobreza, que impactan en toda su crudeza en los hogares. Pero no afectan por igual a todos los miembros de la familia; se muestran más duros con los menores, que presentan más riesgo de pobreza, y las mujeres, que asumen el trabajo derivado del recorte de servicios públicos y, en muchos casos, las dificultades impuestas por menos ingresos. Este número del boletín ECOS aborda estas cuestiones a través de los análisis de Lucía Vicent, sobre el impacto de la crisis en los hogares; Carmen Castro, que trata los efectos de los recortes en las mujeres; Astrid Agenjo, sobre las respuestas frente a la crisis de cuidados; y Yayo Herrero, que aporta pautas desde el ecofeminismo para avanzar hacia una economía al servicio de las personas. El número se completa con una entrevista a Justa Montero y una selección de recursos sobre mujer y crisis económica."

En: Boletín ECOS.-- N. 22 (marzo-mayo 2013)

1. Crisis económica. 2. Hogares. 3. Mujeres. 4. Desigualdad social. 5. Situación social.

Recurso disponible en: Boletín Ecos,

http://www.fuhem.es/media/cdv/file/biblioteca/Dossier/dossier_El-desigual-impacto-de-la-crisis-sobre-las-mujeres.pdf

81

GUÍA de conceptos : EmpoderaT [Recurso electrónico en línea] / Asociación de Transexuales de Andalucía Sylvia Rivera.

[Sevilla] : Asociación de Transexuales Andalucía Sylvia Rivera (ATA-Sylvia Rivera), [2014] -- 1 archivo digital (pdf) (8 p.)

"La palabra como vehículo de comunicación puede ser una herramienta para luchar contra la discriminación o bien para perpetuarla. De ahí la importancia de que los conceptos y el lenguaje para hablar de la transexualidad y las personas trans, sea correcto, abierto a introducir cambios que nos permitan a las personas trans salir de la cosificación que el discurso biomédico y una sociedad sexista, heteropatriarcal y cisexita, nos ha anclado, presentándonos como seres inferiores y por tanto carente de los mismos derechos. No solo son necesarias leyes que reconozcan y garanticen nuestros derechos, como la `Ley 2/2014, de 8 de julio, integral para la no discriminación por motivos de identidad de género y reconocimiento de los derechos de las personas transexuales de Andalucía', además, es preciso que luchemos desde el lenguaje contra el cisexismo, el binarismo de género y corporal como medio de empoderamiento. No podemos cambiar la mentalidad social si seguimos reproduciendo términos que niegan nuestra identidad como parte de la diversidad humana. En

la medida en que las propias personas trans utilicemos un lenguaje correcto, avanzaremos en igualdad de trato y educaremos a la sociedad."

1. Transexualidad. 2. Lenguaje. 3. Lenguaje sexista. 4. Diccionarios. I. Asociación de Transexuales Andalucía Sylvia Rivera.

Recurso disponible en: Tercera Información,
http://www.tercerainformacion.es/IMG/pdf/version_web_guia_de_conceptos.pdf

82

MEGÍAS QUIRÓS, Ignacio

Juventud y género : el estado de la cuestión [Recurso electrónico en línea] / Ignacio Megías Quirós y Juan Carlos Ballesteros Guerra ; introducción, Ana Rubio Castillo, Inés Alberdi Alonso ; coordinación, Anna Sanmartín Ortí. -- Madrid : Centro Reina Sofía sobre Adolescencia y Juventud. Fundación de Ayuda contra la Drogadicción (FAD), 2014 -- 1 archivo digital (PDF) (273 p.)

El objetivo de este monográfico es analizar las actitudes y los comportamientos de los y las jóvenes, así como diferentes elementos del contexto en que se socializan, desde una perspectiva de género. A partir de una mirada amplia y comprensiva, se trata de conocer en qué medida existen diferencias entre chicas y chicos en cuestiones relacionadas con la salud, las relaciones familiares, la sexualidad, la educación y el acceso al empleo, los valores, el uso del tiempo libre, el uso de las TIC o la violencia de género.

Artículo relacionado: Tres de cada diez jóvenes justifican la violencia machista.

ISBN 978-84-92454-31-0

1. Ballesteros Guerra, Juan Carlos. 2. Opinión. 3. Salud. 4. Sexualidad. 5. Relaciones familiares. 6. Jóvenes. 7. Actitudes. 8. Aspectos sociales.

Recurso disponible en: Centro Reina Sofía sobre Adolescencia y Juventud,
<http://adolescenciayjuventud.org/es/component/zoo/item/jovenes-y-genero>

83

SIN techos, participación completa : aspectos destacados [Recurso electrónico en línea] / investigación y análisis realizados por la EIU y el WORLD Policy Analysis Center.

[Nueva York] : Clinton Foundation, 2015 -- 1 archivo digital (pdf) (5 p.)

Acceso a aspectos destacados de un informe que identifica avances y brechas en el camino de las mujeres hacia la igualdad de género desde 1995 al momento actual partiendo de la compilación y análisis de datos globales de varios organismos internacionales como el Banco Mundial, la Organización Mundial de la Salud y agencias de la ONU. El informe es el resultado de un proyecto de un año liderado por la Fundación Bill & Melinda Gates y una iniciativa de la Fundación Bill, Hillary & Chelsea Clinton.

1. Políticas para la igualdad de género. 2. Discriminación sexual. 3. Políticas públicas. 4. Aspectos económicos. 5. Aspectos educativos. 6. Aspectos sociales. 7. Situación de la mujer. 8. Techo de cristal.

Recurso disponible en: Revista Humanum, <http://www.revistahumanum.org/revista/wp-content/uploads/2015/03/highlights-es.pdf>

Más información disponible en: No Ceilings, <http://www.noceilings.org>

Noticia disponible en: El Economista, <http://www.eleconomista.es/telecomunicaciones-tecnologia/noticias/6543161/03/15/Avances-y-brechas-en-la-lucha-de-la-mujer-por-la-igualdad-desde-1995-informe.html#.Kku8fmt0J7nH8nJ>

MEDIOS DE COMUNICACIÓN. PUBLICIDAD

84

Las 8 claves de Anita Sarkeesian para rebajar el sexismo en los videojuegos [Recurso electrónico en línea] / Juegosdb. -- Página Web.

"La Universidad de Nueva York acogió a principios de mes una charla de Anita Sarkeesian, conocida feminista creadora de la serie de vídeos sin ánimo de lucro 'Tropes vs Women in Videogames'. Esta vez, Anita estrenó una lista de ocho sencillas claves que los desarrolladores pueden aplicar a sus juegos para evitar sexualizar y objetivar a las mujeres..."

En: Juegosdb [<http://www.juegosdb.com>].-- 27 febrero 2015

1. Videojuegos. 2. Estereotipos sexuales. 3. Identidad femenina. 4. Adolescentes. 5. Roles sexuales.

Recurso disponible en: Juegosdb, <http://www.juegosdb.com/las-8-claves-de-anita-sarkeesian-para-rebajar-el-sexismo-en-los-videojuegos/>

85

ÁLVAREZ, Itsaso

El primer discurso feminista [Recurso electrónico en línea] /Itsaso Álvarez.

Página web.

El primer discurso feminista en la radio española lo dio en 1924 una periodista donostiarra, Teresa de Escoriaza, de la que este artículo proporciona una breve trayectoria profesional y vital.

En: El Correo [<http://www.elcorreo.com>].-- 17 marzo 2015

1. Escoriaza, de Teresa. 2. Exiliadas. 3. Feministas. 4. Mujeres periodistas. 5. Republicanas. 6. Aspectos biográficos. 7. Radio. 8. España.

Recurso disponible en: elcorreo.com, <http://www.elcorreo.com/bizkaia/sociedad/201503/17/primer-discurso-feminista-20150316160723.html>

86

BESTARD, Cati

'Herstory': el periodismo en femenino toma Internet [Recurso electrónico en línea] / Cati Bestard. -- Página web.

"¿Existe un cambio en el planteamiento de contenidos hechos por y para mujeres? Blogs y nuevas webs apuestan por reivindicar a las féminas en todas sus vertientes."

En: SModa [Blogs de El País] [<http://smoda.elpais.com>].-- 24 abril 2013

1. Periodismo. 2. Blogs. 3. Medios de comunicación. 4. Web.

Recurso disponible en: SModa [Blogs de EL País], <http://smoda.elpais.com/articulos/el-boom-de-herstory/3317>

87

GLOBAL Report on the Status of Women in the News Media [Recurso electrónico en línea] / Carolyn M. Byerly, principal investigator.

Washington : IWMMF (International Women's Media Foundation),cop. 2011. -- 1 archivo digital (pdf) (396 p.)

Informe que examina la equidad de género en los medios de comunicación de todo el mundo e informa sobre el desarrollo de un plan formal de acción para mejorar la situación de la mujer. El estudio toma como indicadores, las diferencias salariales, las condiciones de

empleo, las políticas en favor de la igualdad en salas de redacción, etc.

ISBN 978-0-615-45270-8

1. Medios de comunicación. 2. Trabajadoras. 3. Condiciones de trabajo. 4. Situación laboral. 5. Salarios. 6. Políticas para la igualdad de género. 7. Igualdad de oportunidades. 8. Techo de cristal. 9. Datos estadísticos.

Recurso disponible en: IWMF, <http://www.iwmf.org/our-research/global-report/>

88

MURO, Inmaculada

Informe sobre calidad de las revistas en el área de Estudios de Género : versión 2013 [Recurso electrónico en línea] / Inmaculada Muro. -- 1 archivo digital (pdf, 767.48 Kb) (29 p.)

"El objetivo de este informe es establecer un listado de las revistas mejor valoradas en el área de Estudios de Género según los diferentes sistemas de evaluación de calidad, nacionales e internacionales."

En: e-Archivo [<http://e-archivo.uc3m.es>].-- Madrid : Universidad Carlos III de Madrid.-- 2013

1. Estudios de género. 2. Publicaciones periódicas. 3. Calidad. 4. Estudio de impacto.

Recurso disponible en: e-archivo, <http://e-archivo.uc3m.es/handle/10016/17070>

SOCIOLOGÍA. DEMOGRAFÍA. ANTROPOLOGÍA

89

El AMOR romántico : el amor patriarcal [Recurso electrónico en línea] / Una antropóloga en la luna.

Página web.

Selección de textos sobre el amor de las antropólogas Marcela Lagarde, Mari Luz Esteban y Helen Fisher.

En: Una antropóloga en la luna [<http://unaantropologaenlaluna.blogspot.com.es/>].-- 24 enero 2014

1. Amor romántico. 2. Análisis feministas.

Recurso disponible en: Una antropóloga en la luna, <http://unaantropologaenlaluna.blogspot.com.es/2014/01/el-amor-romantico-el-amor-patriarcal.html>

90

MARÍN, Itxaso

Tres de cada diez jóvenes justifican la violencia machista [Recurso electrónico en línea] / Itxaso Marín. -- 1 archivo digital (pdf) (10 p.)

"Expertos advierten de que la 'socialización inconsciente' y el arraigo de ideas que son fruto de la sociedad patriarcal están en la base de las diferencia de género en los comportamientos y actitudes entre chicos y chicas.

Informe relacionado: Jóvenes y género : el estado de la cuestión .

En: Público.es [<http://www.publico.es>].-- 16 febrero 2015

1. Igualdad de género. 2. Relaciones de pareja. 3. Patriarcado. 4. Jóvenes. 5. Actitudes. 6. Violencia de género. 7. Socialización.

Recurso disponible en: Público.es, <http://www.publico.es/sociedad/mucho-mas-importante-vida-educados.html>

ESTUDIOS DE GÉNERO

91

MEGÍAS QUIRÓS, Ignacio

Jóvenes y género : el estado de la cuestión [Recurso electrónico en línea] / Ignacio Megías Quirós y Juan Carlos Ballesteros Guerra. -- [Madrid] : Centro Reina Sofía sobre Adolescencia y Juventud, 2014 -- 1 archivo digital (pdf) (273 p.)

"El objetivo de este monográfico es analizar las actitudes y los comportamientos de los y las jóvenes, así como diferentes elementos del contexto en que se socializan, desde una perspectiva de género. A partir de una mirada amplia y comprensiva, se trata de conocer en qué medida existen diferencias entre chicos y chicas en cuestiones relacionadas con la salud, las relaciones familiares, la sexualidad, la educación y el acceso al empleo, los valores, el uso del tiempo libre, el uso de las TIC o la violencia de género. El estudio ha sido elaborado a partir del análisis y la comparación de numerosas fuentes secundarias, nacionales y europeas, que miden y cuantifican todos esos parámetros a los que nos hemos referido (demografía, trabajo, salud, vivienda, valores, etc.)."

1. Jóvenes. 2. Diferencias de género. 3. Indicadores sociales. 4. Indicadores de género. 5. Educación. 6. Empleo.

Recurso disponible en: Centro Reina Sofía sobre Adolescencia y Juventud, <http://adolescenciayjuventud.org/es/publicaciones/monografias-y-estudios/item/jovenes-y-genero>

92

MURO, Inmaculada

Informe sobre calidad de las revistas en el área de Estudios de Género : versión 2013 [Recurso electrónico en línea] / Inmaculada Muro. -- 1 archivo digital (pdf, 767.48 Kb) (29 p.)

"El objetivo de este informe es establecer un listado de las revistas mejor valoradas en el área de Estudios de Género según los diferentes sistemas de evaluación de calidad, nacionales e internacionales."

En: e-Archivo [<http://e-archivo.uc3m.es>].-- Madrid : Universidad Carlos III de Madrid.-- 2013

1. Estudios de género. 2. Publicaciones periódicas. 3. Calidad. 4. Estudio de impacto.

Recurso disponible en: e-archivo, <http://e-archivo.uc3m.es/handle/10016/17070>

CIENCIA. TECNOLOGÍA

93

BERCOVICH NÉSTOR

La autonomía de las mujeres en el nuevo paradigma digital : los desafíos para la igualdad en América Latina [Recurso electrónico en línea] / Néstor Bercovich y María Lucía Scuro Somma.

"Muchos países de América Latina experimentaron un rápido crecimiento económico en la última década, reducción del desempleo y la pobreza y resultados positivos en materia distributiva. En años recientes, la crisis internacional ha resultado en la pérdida de ese

dinamismo económico. La región se encuentra actualmente en una encrucijada. Retomar un sendero de crecimiento sostenible con mayor igualdad exige políticas de cambio estructural. La fuerza motriz de esa transformación es la innovación. En el corazón de ese proceso se encuentran las TIC y la difusión del paradigma digital. La región ha avanzado mucho en los últimos años en el despliegue y acceso a las TIC, superando su rezago inicial. Pero actualmente emerge con fuerza una nueva brecha asociada con las capacidades regionales de apropiación y uso de esas tecnologías. En la segunda brecha digital, las mujeres se sitúan en una posición de clara desventaja frente a los hombres, ya que hacen un uso más restringido y realizan actividades que requieren menor destreza tecnológica. Se plantea entonces la necesidad de políticas públicas que favorezcan una mayor y mejor participación de las mujeres en la sociedad de la información, lo que produciría un amplio rango de beneficios para la sociedad en su conjunto. El aumento del número de mujeres formadas en el área de las TIC y su mayor participación como protagonistas de la industria TIC contribuiría para aumentar la creatividad, las habilidades y la competitividad en los sectores tecnológicos." (autores)

En: Revista Paranaense de desenvolvimiento.-- V.35, N.127 (2014), 35-57 p.

1. Nuevas tecnologías. 2. Brecha digital. 3. Países en desarrollo.

Recurso disponible en: Instituto Paranaense de Desenvolvimento Econômico e Social, <http://www.ipardes.pr.gov.br/ojs/index.php/revistaparanaense/article/viewFile/717/916>

94

DOCTAS, doctoras y catedráticas : cien años de acceso libre de la mujer a la universidad [Recurso electrónico en línea].

[Barcelona] : Generalitat de Catalunya, [2014] -- 1 archivo digital (pdf) (168 p.)

"Esta publicación recopila los principales aspectos de la mujer universitaria durante estos cien años, abordando el tema a partir de una perspectiva histórica, que va desde sus orígenes hasta nuestros días. Los temas tratados afectan a la situación de la mujer universitaria desde diferentes ámbitos: laboral, social, cultural, educativo, psicológico, científico, tecnológico y de investigación, etc."

1. Científicas. 2. Estudiantes universitarias. 3. Universidades. 4. Políticas para la igualdad. 5. Empoderamiento. 6. Aspectos históricos.

Recurso disponible en: Mujeres con ciencia, <http://mujeresconciencia.com/2015/02/15/doctas-doctoras-y-catedraticas-cien-anos-de-acceso-libre-de-la-mujer-la-universidad/>

95

GONZÁLEZ ORTA, Lydia

Las mujeres en los premios científicos en España 2009 - 2014 [Recurso electrónico en línea] / estudio realizado por Lydia González Orta y dirigido por Capitolina Díaz Martínez y Araceli Gómez Ruiz, de la Asociación de Mujeres Investigadoras y Tecnólogas.

[Madrid] : Unidad de Mujeres y Ciencia de la Secretaría de Estado de Investigación, 2015 -- 1 archivo digital (pdf) (35 p.)

"En este estudio nos preguntamos si las diferencias de género también se manifiestan en los premios científicos y de qué forma lo hacen. ¿Por qué hacerlo? ¿Por qué hacer una investigación sobre los premios, las personas premiadas, las personas candidatas y los jurados? En primer lugar, un premio científico supone un reconocimiento público por parte de instituciones sociales al trabajo y a la innovación en un área determinada, visibilizándolo y dándole prestigio social. Precisamente una de las críticas más importantes de los estudios feministas ha sido la invisibilización y escaso reconocimiento

social de las mujeres, cuyo trabajo y aportaciones no se han valorado históricamente de la misma forma que las de sus colegas masculinos en ámbitos como el arte, la literatura, la historia, el deporte o la ciencia (Eulalia Pérez Sedeño y Paloma Alcalá Cortijo, 2001; Naomi Oreskes, 1996). En segundo lugar, los premios científicos en muchas ocasiones van más allá del título honorífico e incluyen importantes recursos económicos que podrían significar el impulso a una carrera investigadora novel o la consolidación de una carrera más amplia."

1. Científicas. 2. Ciencia. 3. Premios. 4. Mujeres. 5. España.

Recurso disponible en: Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación, <http://www.idi.mineco.gob.es/stfls/MICINN/Prensa/FICHEROS/2015/150309-InformeUMYC.pdf>

96

El NUEVO paradigma productivo y tecnológico : la necesidad de políticas para la autonomía económica de las mujeres [Recurso electrónico en línea] / Lucía Scuro y Néstor Bercovich, eds.

Santiago de Chile : Cepal, 2014 -- 1 archivo digital (pdf) (190 p.)

El objetivo de este libro es identificar las barreras que deben enfrentar las mujeres para su plena inserción en la sociedad de la información y del conocimiento, así como para el aprovechamiento de las herramientas que esta ofrece. Además, se muestran las innumerables oportunidades que existen para la acción de las políticas públicas, las empresas y la sociedad civil si se desea convertir este nuevo territorio económico y social en un espacio realmente inclusivo, así como en un poderoso instrumento para el adelanto de las mujeres y la igualdad de género, tanto a nivel regional como mundial. Índice: Prólogo . Introducción. Capítulo I, Las mujeres en la sociedad de la información y del conocimiento: oportunidades y desafíos. Capítulo II, ¿Dónde están las mujeres? Trabajo, empleo y acceso y uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones. Capítulo III, Las mujeres en la economía digital. Capítulo IV, Mujeres en puestos de alta dirección en las grandes empresas de América Latina. Capítulo V, Las mujeres en el mundo de la ciencia y el conocimiento. Capítulo VI, Tecnologías de la información y las comunicaciones: una herramienta para la igualdad de género. Capítulo VII, Agendas digitales y perspectiva de género. Capítulo VIII, Conclusiones.

En: Libros de la Cepal-Desarrollo Social [<http://repositorio.cepal.org/handle/11362/15>]. -- N. 131 (2014), 190 p.

1. Mujeres. 2. Tecnologías de la Información y la Comunicación. 3. Igualdad de oportunidades de mujeres y hombres. 4. Políticas para la igualdad de género. 5. Sociedad de la información. 6. Empresa. 7. Empleo. 8. Sociedad civil. 9. Ciencia.

Recurso disponible en: Repositorio digital de Cepal, http://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/37250/S1420388_es.pdf?sequence=4

GLOBALIZACIÓN. DESARROLLO. PAZ

97

FEMINISMO pacifista [Recurso electrónico en línea] / Instituto Catalán Internacional para la Paz.

Este número de la revista dedica los artículos centrales (Cockburn, Zajovi; Moreno, Blasco y Magallón) y la entrevista (a Adilia Caravaca, presidenta de WILPF, organización galardonada con el Premio ICIP Constructores de Paz 2014) al feminismo pacifista, al papel de las mujeres en la práctica sobre el terreno y en los estudios sobre la paz. La tesis

central continúa siendo, lamentablemente, una que se repite desde hace décadas: cien años después del Congreso de La Haya, que movilizó a miles de mujeres europeas para intentar impedir la Primera Guerra Mundial - después de una aportación importante en el terreno de la práctica, la movilización social y la acción colectiva, y también en la investigación para la paz y los estudios sobre la paz- existe una persistente falta de atención y de reconocimiento de estas iniciativas. Y, sin embargo, como muestran los artículos, las aportaciones han sido bien significativas, como la idea y la práctica de política transversal que a mediados de los años noventa crearon un grupo de activistas feministas de Bolonia.

En: Por la Paz [<http://www.icip-perlapau.cat>].-- N. 22 (feb. 2015)

1. Pacifismo. 2. Movimientos pacifistas. 3. Feminismo. I. Instituto Catalán Internacional para la Paz.

Recurso disponible en: Por la Paz, <http://www.icip-perlapau.cat/numero22/es>

VIOLENCIA DE GÉNERO

98

ALFAGEME, Ana

Machismo que mata [Recurso electrónico en línea] / Ana Alfageme y Goyo Rodríguez con la colaboración de María R. Sahuquillo y Manuel Viejo. -- [Madrid] : El País, 2015 -- Pagina web.

"Edición especial de El País sobre la violencia de género la memoria de una mujer que, como todas las demás, nunca tuvo que morir. También publica por primera vez los datos de los asesinatos machistas que ha recogido durante 14 años, antes de que se recabaran las cifras oficiales. Dos millones de españolas están condenadas a vivir en un infierno evitable, el de las vejaciones de su pareja o expareja. Pese a todos los obstáculos, la inmensa mayoría de estas mujeres marcadas logra escapar. También contiene ¿Cómo reconocer el maltrato? de Natividad Hernández Claverie, Rita Alarcón Escobedo Y Susana Martínez Novo; el artículo de opinión 'Los hombres y su pasividad ante la violencia de género (no es casualidad)' escrito por Miguel Lorente Acosta y una guía de recursos para saber donde acudir en caso de maltrato."

1. Feminicidio. 2. Mujeres maltratadas. 3. Entrevista. 4. Maltratadores. 5. Estadísticas. 6. Violencia de género.

Recurso disponible en: EL País, <http://elpais.com/especiales/2015/violencia-de-genero/>

99

GRANADA (PROVINCIA). Diputación Provincial. Delegación de Igualdad .

Plan de sensibilización y prevención de la violencia de género [Texto impreso] / [Delegación de Igualdad de Oportunidades y Juventud, Diputación de Granada].

Granada : Diputación, D.L. 2014 -- 31 p. : il. ; 21 cm.

Primer Plan de Sensibilización y Prevención de la Violencia de Género que establece como eje principal el trabajo codo con codo con los municipios de Granada, tanto a través de la organización y coordinación de actividades especializadas como mediante el apoyo a las iniciativas surgidas en los ayuntamientos, asociaciones y otras organizaciones, públicas y privadas, en materia de visibilización, prevención, formación y atención a víctimas de violencia de género.

D.L. GR 1366/2014

1. Violencia de género. 2. Prevención de la violencia. 3. Sensibilización. 4. Planes de

acción. 5. Planes contra la violencia. I. Granada (Provincia). Diputación Provincial. Delegación de Igualdad .

Recurso disponible en: Diputación de Granada,
<http://www.dipgra.es/uploaddoc/areas/450/Plan%20de%20sensibilizaci%C3%B3n%20y%20prevenci%C3%B3n%20de%20la%20violencia%20de%20g%C3%A9nero.pdf>

100

LORENTE ACOSTA, Miguel.

Los hombres y su pasividad ante la violencia de género (no es casualidad) / Miguel Lorente Acosta.

"La gran mayoría de los hombres están contra la violencia de género cuando se conoce su resultado, pero para que éste sea conocido tiene que haber adquirido una intensidad capaz de superar las paredes y el silencio que habitualmente la envuelve. Sin embargo, la gran mayoría de los hombres está ausente en todo ese antes que conduce al golpe y a la agresión que luego critican"

En: El País. Edición especial Violencia de Género [<http://elpais.com/especiales/2015/violencia-de-genero>].-- 5 marzo 2015

1. Hombres. 2. Violencia de género. 3. Vida cotidiana. 4. Neomachismo

Recurso disponible en: El País,
http://politica.elpais.com/politica/2015/03/05/actualidad/1425575871_482851.html

101

MARÍN, Itxaso

Tres de cada diez jóvenes justifican la violencia machista [Recurso electrónico en línea] / Itxaso Marín. -- 1 archivo digital (pdf) (10 p.)

"Expertos advierten de que la `socialización inconsciente´ y el arraigo de ideas que son fruto de la sociedad patriarcal están en la base de las diferencia de género en los comportamientos y actitudes entre chicos y chicas.

Informe relacionado: Jóvenes y género : el estado de la cuestión .

En: Público.es [<http://www.publico.es>].-- 16 febrero 2015

1. Igualdad de género. 2. Relaciones de pareja. 3. Patriarcado. 4. Jóvenes. 5. Actitudes. 6. Violencia de género. 7. Socialización.

Recurso disponible en: Público.es, <http://www.publico.es/sociedad/mucho-mas-importante-vida-educados.html>

102

MEDIDAS de inserción sociolaboral para víctimas de violencia de género en la ciudad de Murcia [Recurso electrónico en línea] / Seminario de Inserción Sociolaboral.

[Murcia : Escuela de Formación e Innovación, 2011] -- 1 archivo digital (pdf, 2.16 Mb, 86 p.)

Análisis en profundidad del funcionamiento de las diferentes acciones establecidas por el Protocolo de Coordinación SEF-IMRM para mejorar la inserción sociolaboral de mujeres víctimas de violencia de género de la Región de Murcia, con revisión de los informes emitidos por el Servicio de Orientación del SEF y la puesta en común en el grupo de trabajo de los datos cuantitativos extraídos del análisis del propio protocolo y del estudio y comparación detallado de las medidas existentes a nivel regional en este ámbito. La evaluación de este Protocolo ha llevado a buscar el mejor instrumento que, de forma transversal, permita analizar a sus responsables y gestores los resultados obtenidos, la efectividad de su implantación y las posibilidades de mejora o cambio.

1. Violencia de género. 2. Víctimas. 3. Inserción laboral. 4. Murcia. I. Seminario de Inserción Sociolaboral de Murcia.

Recurso disponible en: Escuela de Formación e Innovación,
[http://efiapmurcia.carm.es/web/pagina?IDCONTENIDO=79878&IDTIPO=60&RASTRO=c\\$m5280](http://efiapmurcia.carm.es/web/pagina?IDCONTENIDO=79878&IDTIPO=60&RASTRO=c$m5280)

103

MUJERES en prisión : un estudio sobre la prevalencia del maltrato [Recurso electrónico en línea] / Yolanda Fontanil...[et al].

1 archivo digital (pdf) (19 p.)

"Este trabajo examina la incidencia, prevalencia y consecuencias del maltrato hacia las mujeres en prisión, con el objetivo de proporcionar una referencia útil para guiar las intervenciones que usualmente llevan a cabo agentes formales e informales durante el encarcelamiento y en la etapa inmediatamente posterior. Para ello se aplicó la EAVD (Encuesta Asturiana de Violencia Doméstica) en una muestra de treinta mujeres presas del Centro Penitenciario de Villabona (Asturias), y se revisaron los expedientes de la población de mujeres internas en dicho centro. Los resultados indican una elevada tasa de maltrato, y una media de agresores por mujer también alta, en porcentajes cuatro veces superiores a los observados en la población general. Las amenazas, acosos, abandonos, insultos y restricciones a la libertad de acción de las mujeres provienen tanto de progenitores como de parejas. Los atentados contra la integridad física, libertad de pensamiento y bienes y posesiones son más frecuentes en la pareja. Las agresiones sexuales, con una alta prevalencia, provienen con igual frecuencia de las parejas que de los familiares."

En: Revista Española de Sociología.-- N.20 (2013), 21-38 p.

1. Mujeres presas. 2. Víctimas. 3. Violencia de género. 4. Encuestas. 5. Maltratadores.

Recurso disponible en: Federación Española de Sociología,
<http://www.fes-web.org/res/sumarios/020.php>

104

MUR PETIT, Rosa

Primera encuesta de violencia machista en Cataluña : notas metodológicas y algunos logros y resultados. [Recurso electrónico en línea] / Rosa Mur Petit.

1 archivo digital (pdf) (7 p.)

"Este artículo explica la metodología y los principales objetivos y resultados de la primera Encuesta de violencia machista de Cataluña, realizada en 2010. La iniciativa estuvo liderada por el Departamento de Interior de la Generalitat de Cataluña, el Instituto Catalán de la Mujer y la Concejalía de la Mujer del Ayuntamiento de Barcelona, aunque muchos otros agentes económicos, políticos y sociales también colaboraron. Sus resultados permiten conocer la extensión del fenómeno en general y en cada uno de los ámbitos analizados, y evidencian que mujeres y hombres perciben y poseen diferentes valores. Esta encuesta también contribuye a establecer instrumentos de medida de la evolución de la violencia machista y de la eficacia de las políticas creadas para erradicarla."

En: Boletín Criminológico.-- Málaga : Instituto Andaluz Interuniversitario de Criminología,1994.-- ISSN 1137-2427.-- N. 152 (oct-nov 2014)

1. Violencia de género. 2. Encuestas. 3. Aspectos metodológicos. 4. Cataluña.

Recurso disponible en: Boletín Criminológico,
<http://www.boletincriminologico.uma.es/boletines/152.pdf>

105

PEREIRA BAZ, Miguel Ángel

10 vídeos para trabajar la violencia de género en el aula [Recurso electrónico en línea] / Miguel Ángel Pereira Baz. -- 1 archivo digital (pdf) (4 p.)

"Estos audiovisuales permiten trabajar la violencia contra las mujeres en todos los niveles educativos y desde diferentes puntos de vista. La repercusión de este fenómeno entre parejas adolescentes tiene un apartado muy importante dentro de estos contenidos"

En: Centro Nacional de Desarrollo Curricular en Sistemas no Propietarios

[<http://cedec.ite.educacion.es/>].-- 04 marzo 2015

1. Cortometrajes. 2. Documentales. 3. Adolescentes. 4. Violencia de género. 5. Prevención. 6. Educación en valores. 7. Videgrabaciones. 8. Recursos didácticos.

El Centro Nacional de Desarrollo Curricular en Sistemas no Propietarios,

<http://cedec.ite.educacion.es/es/noticias-de-portada/2020-10-videos-para-trabaja-la-violencia-de-genero>

106

RIESCO, Nerea

La maltratada de 1624 que sí ganó el pleito [Recurso electrónico en línea] / Nerea Riesco. -- Página web.

En 1624 Francisca de Pedraza gana el pleito puesto a su marido por malos tratos, consiguió el divorcio , una orden de alejamiento y la devolución de la dote... Esta historia es narrada en el libro `Una alcaína frente al mundo. El divorcio de Francisca de Pedraza', de Ignacio Ruiz Rodríguez y Fernando Bermejo Batanero (Ediciones Bornova)

En: El Mundo [<http://www.elmundo.es>].-- 22 febrero 2015

1. Edad Moderna (S. XVI-XVIII) 2. Violencia de género. 3. Víctimas. 4. Juicios. 5. Aspectos históricos.

Recurso disponible en: [elmundo.es](http://www.elmundo.es),

<http://www.elmundo.es/cronica/2015/02/22/54e86cbb22601d79708b4579.html>

107

¡STOP! Violencia de Género : [V Calendario Fotográfico Educativo contra la Violencia de Género [Material gráfico] / Consejería de Educación, Cultura y Deporte, Delegación Territorial de Málaga ; Consejería de Igualdad, Salud y Políticas Sociales, Instituto Andaluz de la Mujer ; con la colaboración de Unicaja Obra Social.

Málaga : Delegación Territorial de Educación, Cultura y Deporte,2015 -- 1 cartel ; 68 x 49 cm.

Cartel-calendario que ha sido elaborado a partir de una selección de las instantáneas presentadas al V Concurso Educativo de Fotografía contra la Violencia de Género y que recoge el compromiso de la comunidad educativa malagueña contra las actitudes violentas y sexistas.

1. Violencia de género. 2. Sexismo. 3. Coeducación. 4. Concursos. 5. Carteles.

Recurso disponible en (jpg, 2.05 Mb): Instituto Andaluz de la Mujer,

<http://www.juntadeandalucia.es/iam/catalogo/doc/2015/143478104.jpg>

108

La VIOLENCIA patriarcal a través de la palabra, la imagen, la economía y las leyes : Actas XXIV Feminario : Córdoba, 15 y 16 de noviembre 2013 [Texto impreso] / [coordinan, Rafaela Pastor Martínez, Lourdes Pastor Martínez].

[Córdoba] : Plataforma Andaluza de Apoyo al Lobby Europeo de Mujeres, D.L. 2013. -- 99 p. : il. ;

24 cm.

"... una vez más se analizó desde diferentes perspectivas, cuáles son los anclajes que sostienen una sociedad en la que los asesinatos a mujeres a mano de sus parejas o exparejas no producen ninguna alarma social, así como tampoco produce alarma social el abuso, maltrato y violación de estos mal llamados padres a sus hijos, padres que además hacen posible sumar la orfandad en este país" (Presentación)

D.L. CO-1.813-2014

1. Violencia de género. 2. Religión. 3. Discriminación. 4. Educación. 5. Imagen de la mujer. 6. Aspectos sociales. 7. Encuentros. I. Plataforma Andaluza de Apoyo al Lobby Europeo de Mujeres.

PROSTITUCIÓN

109

LÓPEZ RIOPEDRE, José

Una aproximación etnográfica a la prostitución : cuando las trabajadoras sexuales hablan de los clientes [Recurso electrónico en línea] / José López Riopedre.

1 archivo digital (pdf) (32 p.)

"En este artículo me propongo rescatar a la figura del cliente del ámbito opresivo de la desviación, a la vez que apuesto por un abordaje del intercambio comercial de sexo sin el prisma del abolicionismo ni de la sexualidad conducente¹. A partir de la metodología etnográfica se ha elaborado un conjunto de 44 relatos biográficos de trabajadoras sexuales migrantes, material empírico del cual emerge el discurso de las protagonistas que aquí se somete a análisis. Se comienza cuestionando la utilidad de las tipologías, criticando asimismo cualquier determinismo sociopsicológico que constriña a los sujetos, para a continuación proceder a de-construir los diferentes estereotipos (frigidez de las mujeres, hipersexualización de los hombres, asimetría en la negociación) que han terminado por consolidar ese arquetipo depredador de la sexualidad masculina y que, por lo común y tal como describen las trabajadoras sexuales, no se corresponde con una realidad mucho más normalizada en el cotidiano de la prostitución. Por otro lado, se centra la atención en el proceso de aprendizaje profesional, la negociación interpartes, la confusión de roles, las ambigüedades y conflictos que confluyen durante cualquier interacción social pero que proliferan en contextos clandestinos, así como las propias contradicciones y prejuicios de los sujetos.

En: Revista Española de Sociología.-- N.18 (2012), 31-62. p.

1. Estereotipos. 2. Prostitutas. 3. Clientes de prostitución. 4. Aspectos biográficos. 5. Historias de vida.

Recurso disponible en: Federación Española de Sociología,
<http://www.fes-web.org/res/sumarios/020.php>

110

PROSTITUCIÓN : miradas feministas [Recurso electrónico en línea] / Justa Montero y Begoña Zabala (ed.) ; Cristina Garaizabal... [et al.].

1 archivo digital (pdf) (45 p.)

Contiene: Por los derechos de las trabajadoras del sexo, de Cristina Garaizabal; Atreverse a cruzar fronteras: migrantes como protagonistas, de Laura María Agustín; Abolir la discriminación, de Dolores Juliano; Por los derechos laborales y sociales de las trabajadoras y trabajadores del sexo, de Mercè Civit; y Algunos debates feministas en torno

a la prostitución, de Justa Montero y Begoña Zabala.

En: Viento Sur.-- Madrid: : Viento Sur, 1991.-- N. 87 (julio 2006), p. 61-96

1. Prostitución. 2. Derechos laborales. 3. Derecho al trabajo. 4. Análisis feministas.

Acceso al recurso (pdf, 1.2 Mb):

<http://www.juntadeandalucia.es/iam/catalogo/doc/2006/143478458.pdf>

111

SÁNCHEZ PERERA, Paula

Uso y sentido de lo patriarcal en el debate acerca de la prostitución [Recurso electrónico en línea] / Paula Sánchez Perera. -- 1 archivo digital (PDF) (3 p.)

"En el horizonte de los feminismos, el debate actual acerca de la prostitución parece seguir anquilosado en la cuestión monolítica, binaria y excluyente, acerca de si la prostitución habría de ser regulada o, por el contrario, abolida. Los argumentos esgrimidos por ambos bloques solo parecen emplearse para engrosar el edificio teórico con respecto a una decisión u a otra, pero no se analizan de manera aislada, indudablemente porque una solución a este respecto es tan vital como urgente. Sin embargo, si concediéramos que ambas posiciones describen la realidad de la prostitución (esto es, que se trata de una forma de esclavitud, como en muchas situaciones de tráfico, así como que también existen prostitutas que eligen consciente y voluntariamente ejercer el trabajo sexual), comprendiéndola entonces como una realidad compleja y diversa que precisa de diferentes medidas y análisis, llegaríamos a un callejón sin salida. En esta dirección, mi comunicación pretende invitar a la reflexión sobre el sentido y uso de lo patriarcal por parte de ambas posiciones con el objetivo de evitar diálogos de sordas y hacer posible la alianza." (La autora)

En: I Congreso Internacional de la Red Española de Filosofía [<http://redfilosofia.es/congreso/>].-- septiembre 2014

1. Patriarcado. 2. Prostitutas. 3. Aspectos filosóficos. 4. Prostitución.

Recurso disponible en: Red Española de Filosofía, <http://redfilosofia.es/congreso/wp-content/uploads/sites/4/2013/07/Paula-S%C3%A1nchez-Perera.pdf>

■ Recursos Generales

BIOGRAFÍAS. AUTOBIOGRAFÍAS. EPISTOLARIOS

112

ÁLVAREZ, Itsaso

El primer discurso feminista [Recurso electrónico en línea] /Itsaso Álvarez.

Página web.

El primer discurso feminista en la radio española lo dio en 1924 una periodista donostiarra, Teresa de Escoriaza, de la que este artículo proporciona una breve trayectoria profesional y vital.

En: El Correo [<http://www.elcorreo.com>].-- 17 marzo 2015

1. Escoriaza, de Teresa. 2. Exiliadas. 3. Feministas. 4. Mujeres periodistas.
5. Republicanas. 6. Aspectos biográficos. 7. Radio. 8. España.

Recurso disponible en: elcorreo.com,

<http://www.elcorreo.com/bizkaia/sociedad/201503/17/primer-discurso-feminista-20150316160723.html>

113

COMPAIRÉ, Juanjo

Galería de Hombres al Margen del Patriarcado : Robert Dale Owen (1801-1877) (2ª parte)
[Recurso electrónico en línea] / Escrito por Juanjo Compairé.

1 archivo digital (pdf) (9 p.)

"Biografía de Robert Dale Owen, pensador y activista profeminista del siglo XIX, dentro de la sección 'Galería de hombres al margen del patriarcado'.

En: Hombres Igualitarios.-- N.79 (mar.2015)

1. Biografías. 2. Patriarcado. 3. Hombres. 4. Igualdad de género.

Recurso disponible en: Hombres Igualitarios,
http://www.hombresigualitarios.ahige.org/index.php?option=com_content&view=article&id=2085:galeria-de-hombres-al-margen-del-patriarcado-robert-dale-owen-1801-1877-2o-parte&catid=81:al-margen-del-patriarcado&Itemid=79

114

'MARÍA la tonta' [Recurso electrónico en línea] / Luis Alegre.

Página web.

La figura de María Domínguez no ha parado de crecer desde que fuera redescubierta en los 90 por Javier Barreiro, escritor y profesor zaragozano al que llamó la atención un reportaje en 'Crónica', una revista de los años 30, sobre la alcaldesa de Gallur.

Esa fue la primera noticia que tuvo de María Domínguez. Luego vio en un catálogo de libros viejos uno escrito por ella, 'Opiniones de mujeres' (1933). Socialista, María

Domínguez fue la primera mujer alcalde elegida democráticamente en España, siendo fusilada en septiembre de 1936, a principios de la Guerra Civil Española. Este artículo hace referencia a esta aragonesa admirable, sobre cuya figura ha dirigido un documental Viky Calavia.

En: Heraldo.es [<http://www.heraldo.es>].-- 3 noviembre 2015

1. Domínguez Remón, María (1882-1936) 2. Guerra Civil Española (1936-1939) 3. Feministas. 4. Alcaldesas. 5. Mujeres políticas. 6. Socialistas. 7. Aspectos biográficos. 8. Aragón.

Recurso disponible en: heraldo.es,
http://www.heraldo.es/noticias/suplementos/2015/03/03/maria_tonta_343364_314.html

115

PLATH, Sylvia

Dibujos [Texto impreso] / Sylvia Plath ; introducción de Frieda Hughes ; traducción de Guillermo López Gallego. -- 1ª ed. -- Madrid : Nórdica Libros, 2014 -- 85 p. : il. ; 23 cm.

"Publicación que presenta una faceta poco conocida de la genial poeta Sylvia Plath. A lo largo de toda su vida, el arte fue una profunda fuente de inspiración, como muestran las ilustraciones a pluma y tinta recogidas en este libro. Esta obra arroja luz sobre esos años felices, cuando Plath conoció y se casó secretamente con Ted Hughes, y juntos viajaron a París y a España en su luna de miel, años antes de que ella escribiera su novela 'La campana de cristal'. Incluye dibujos de Inglaterra, Francia, España y Estados Unidos, en los que captura sus exquisitas observaciones del mundo. Sus dibujos van acompañados de cartas y un diario de notas que añaden profundidad y contexto a la obra de la gran poeta, así como una introducción escrita por su hija, Frieda Hughes." (La editorial)

Título original: Drawings

D.L. M 26232-2014. -- ISBN 978-84-16112-40-1

1. Plath, Sylvia. 2. Poetas. 3. Dibujantes. 4. Aspectos autobiográficos. 5. Dibujos

116

ROSALÍA de Castro, la escritora gallega más universal [Recurso electrónico en línea].
Página web.

"Rosalía de Castro (Santiago 1837- Padrón 1885) es la autora nuclear de las letras gallegas modernas y una de las figuras indispensable del panorama literario del siglo XIX. En el día en el que se cumplen 178 años de su nacimiento, distintos actos celebrados dentro y fuera de Galicia, y también en Internet, homenajean su figura."

En: La Voz de Galicia [www.lavozdeg Galicia.es].-- 24 febrero 2014

1. Castro, Rosalía de. 2. Poetisas. 3. Mujeres relevantes. 4. Biografías.

Recurso disponible en: La Voz de Galicia.es,
<http://www.lavozdeg Galicia.es/noticia/informacion/2015/02/24/rosalia-castro-escritora-universal-sentimiento-ser-gallego/00031424735206870381619.htm>

117

RUIZ, Julián

Josephine de mi vida [Recurso electrónico en línea] / Julián Ruiz. -- Página web.

"Guasona, desinhibida, intuitiva, sexy, generosa, feminista, dotada de una voz inconfundible... Josephine Baker fue la primera estrella del pop de la historia aún cuando nadie sabía lo que era el pop"

En: EL Mundo [<http://www.elmundo.es>].-- 11 marzo 2015

1. Mujeres relevantes. 2. Biografías. 3. Bailarinas.

Recurso disponible en: El Mundo,
<http://www.elmundo.es/cultura/2015/03/11/54ff1bbfe2704e8d528b4571.html>

118

SAMSA, Gregor

Galería de Hombres al Margen del Patriarcado : Félix Martí Ibáñez: el médico humanista. [Recurso electrónico en línea] /Escrito por Gregor Samsa.

1 archivo digital (pdf) (3 p.)

"Biografía de Félix Martí Ibáñez, hombre ilustrado, laico, humanista y sabio, que volcó su saber, el medicinal en particular, en ayudar a las mujeres, a dignificarlas, a sentirse dueñas de su cuerpo, de su deseo y de su capacidad única de ser dos, dentro de la sección 'Galería de hombres al margen del patriarcado'."

En: Hombres Igualitarios.-- N.79 (mar.2015)

1. Biografías. 2. Patriarcado. 3. Hombres. 4. Igualdad de género.

Recurso disponible en: Hombres Igualitarios,
http://www.hombresigualitarios.ahige.org/index.php?option=com_content&view=article&id=2084:galeria-de-hombres-al-margen-del-patriarcado-felix-marti-ibanez-el-medico-humanista&catid=8_1:al-margen-del-patriarcado&Itemid=79

VIAJES

119

VIAJERAS : el manual para preparar tus viajes y lanzarte a descubrir el mundo [Texto impreso] / [textos, Verónica Boned Devesa... et al. ; edición, Itziar Marcotegui, Pablo Strubell].

1ª ed. -- Madrid : La Editorial Viajera, 2014 -- 227 p. ; 20 cm.

"Te vayas unos días de vacaciones o varias semanas a un destino lejano, seguro que te

han surgido muchas preguntas. Este manual las responde y, gracias a sus decenas de consejos prácticos, trucos e ideas, te servirá como guía para preparar tus escapadas y aventuras y para que te animes a viajar a cualquier parte del mundo con seguridad y confianza." (La editorial)

D.L. M 6395-2014. -- ISBN 978-84-942400-1-0

1. Viajeras. 2. Viajes. 3. Guías.

NARRATIVA

120

SALISACHS, Mercedes

La gangrena [Texto impreso] / Mercedes Salisachs. -- Barcelona : Planeta, 1975 -- 535 p..

-- (Colección Autores Españoles e Hispanoamericanos)

Índice.

"La gangrena narra la vida de Carlos Hondero, desde su niñez en los años de la Dictadura hasta los años setenta, cuando se convierte en un hombre rico y poderoso, pero también la historia misma de España. Las mutaciones del alma (originariamente publicada como Bacteria mutante) retoma el mundo novelesco de La gangrena, cuando Lolita Moraldo, a los setenta y un años, recibe la visita de su viejo amigo Carlos Hondero, que fue el gran amor de su vida. La historia retrocede hasta la época en que se conocieron antes de la guerra civil. Patética historia de un amor frustrado, retablo de los ambientes de la buena sociedad y retrato del país en el curso de más de medio siglo, es una obra crucial en la trayectoria de la autora. Por primera vez en un único volumen, La gangrena, este clásico de las letras españolas con el que la autora obtuvo, en 1975, el Premio Planeta, y Las mutaciones del alma (originariamente publicada como Bacteria mutante), que prolonga y amplía el mundo novelesco de La gangrena. Se trata de una de las obras más intensas de Mercedes Salisachs."

Premio Planeta 1975

D.L. B 42247-1975. -- ISBN 84-320-5342-2

1. Novelas.

OBRAS DE TEATRO

121

HERNÁNDEZ CATALÁN, Rosario

Feminismo para no feministas : la Vane contra Patrix [Recurso electrónico en línea] /

Rosario Hernández Catalán.

[Madrid] : Federación Mujeres Jóvenes, 2011 -- 1 archivo digital (pdf) (94 p.)

Incluye la obra de teatro 'La poligonera feminista' para explicar el movimiento feminista de una manera diferente y amena.

"Un libro de feminismo divulgativo dirigido a quienes piensan que el feminismo es algo cursi, ridículo y trasnochado. Tiene entrevistas a chicas no feministas, anécdotas, consejos varios y, sobre todo, la obra de teatro La poligonera feminista protagonizada por Vane, una chica de 18 años poligonera, choni o bolsera que vive en un barrio obrero-parado de nueva cara construcción plagado de carteles de COMPRO ORO y cacas de perro de marca. Vane recibe la visita de tres fantasmas, la fantasma feminista del presente, la del pasado y la del futuro. Gracias a ellas se va dando cuenta de que la que está doblemente oprimida ha de ser doblemente revolucionaria. Aprende un feminismo integral y radical con un

ambicioso plan B a Patrix. Y por cierto, las feministas también aprenden de la poligonera"

1. Entrevistas. 2. Jóvenes. 3. Feminismo. 4. Teatro. 5. Material didáctico y divulgativo.

Recurso disponible en: Femiteca,

http://www.femiteca.com/IMG/pdf/Feminismo_Para_No_Feministas_DEF-1.pdf

CÓMICS

122

GLORIS, Thierry (1974-)

Isabel : la loba de Francia. 1 [Texto impreso] / guión Thierry Gloris, Marie Gloris ; dibujo, Jaime Calderón ; color, Johann Corgié. -- Barcelona : Yermo, D.L. 2014 -- [56] p., [8] h. : principalmente il. col. ; 32 cm.. -- (Las reinas de sangre)

"Por motivos de estado, Isabel de Francia se casa con Eduardo II, rey de Inglaterra, visiblemente homosexual. Inteligente, calculadora y determinada, dirige junto con su amante, Roger Mortimer, la revuelta de los barones ingleses, lo que provocará la caída de su esposo y el ascenso al trono de su primogénito, Eduardo III. Y la posteridad la bautizará como la Loba de Francia..." (La editorial)

D.L. B 10279-2014. -- ISBN 978-84-942258-3-3

1. Isabel de Francia, Reina consorte de Eduardo II, Rey de Inglaterra . 2. Reinas.
3. Edad media. 4. Cómic.
I. Las reinas de sangre.

123

GLORIS, Thierry (1974-)

Isabel : la loba de Francia. 2 [Texto impreso] / guión Thierry Gloris, Marie Gloris ; dibujo, Jaime Calderón ; color, Johann Corgié. -- Barcelona : Yermo, D.L. 2014 -- [56] p., [8] h. : principalmente il. col. ; 32 cm.. -- (Las reinas de sangre)

"Isabel, llamada la Loba de Francia, se ha convertido en tan solo un medio para engendrar a los descendientes de su esposo Eduardo II. Humillada y desposeída por el amante de su esposo, Hugo Despenser, Isabel busca refugio en los brazos de otro hombre, alguien capaz de levantar una revuelta contra el rey de Inglaterra." (La editorial)

D.L. B 25269-2014. -- ISBN 978-84-943259-3-9

1. Isabel de Francia, Reina consorte de Eduardo II, Rey de Inglaterra . 2. Reinas.
3. Edad media. 4. Cómic.
I. Las reinas de sangre.

124

MARTEL, Laura

Winnipeg : el barco de Neruda [Texto impreso] / texto, Laura Martel ; Antonia Santolaya, ilustraciones. -- Madrid : Grupo 5 : Hotel Papel, D.L. 2014 -- [83] p. : principalmente il. ; 30 cm.

"El 3 de septiembre de 1939, el Winnipeg arribó a las costas de Valparaíso, Chile. En él viajaban dos mil doscientos emigrantes españoles provenientes de Francia gracias a una iniciativa de Pablo Neruda. Refugiados republicanos o comunistas de la Guerra Civil que habían huido de España con la llegada de Franco al poder." Relato de aquel viaje a través de los ojos de una niña que salió de Barcelona con su padre y tras pasar por los campos de concentración franceses consiguió llegar a Chile.

D.L. B 33301-2014. -- ISBN 978-84-937863-8-0

1. Neruda, Pablo (1904-1973) 2. Guerra Civil Española (1936-1939) 3. Dictadura.

4. Exiliadas. 5. Republicanas. 6. Comunistas. 7. Cómic. 8. España. 9. Chile.

LITERATURA PARA JÓVENES

125

STREATFEILD, Noel

Las zapatillas de ballet [Texto impreso] / Noel Streatfeild ; traducción del inglés de Gema Moral Bartolomé. -- 1ª ed. -- Barcelona : Salamandra, 2013 -- 221 p. ; 23 cm.

"Apadrinadas por un anciano paleontólogo que lleva años viajando por el mundo, Pauline, Petrova y Posy han crecido al cuidado de una tutora y de una niñera. Estamos en Londres, en los años treinta. Pauline sueña con ser actriz, Petrova lee cuanto puede sobre coches, aviones y motores, y Posy podría pasarse el día entero bailando, pero la ausencia prolongada de su benefactor dificulta gravemente la situación económica de las niñas. Por eso, cuando se presenta la ocasión de formarse y trabajar como actrices profesionales, las tres hermanas no dejarán escapar la oportunidad. Con su talento, esfuerzo e ilusión lograrán costear los gastos familiares, conseguirán triunfos inesperados, aprenderán a valorar la generosidad, la independencia, y, sobre todo, a desconfiar del éxito como única meta." (La editorial)

De 5 a 8 años.

Título original: Ballet Shoes

D.L. B 2836-2013. -- ISBN 978-84-9838-500-7

1. Literatura infantil.

LITERATURA INFANTIL

126

GIL CASANOVA, Sara.

Las astrónomas : chicas estrella / Sara Gil Casanova. -- [Madrid] : El Rompecabezas, D.L. 2009. -- 106 p. : il.. -- (Sabelotod@s ; 57)

"¿Cómo funciona el Universo? Ésta es la historia de muchas chicas que se preguntaron eso mismo y se propusieron lograr una respuesta. Entre ellas están: Hipatia, la gran sabia de la Antigüedad, Caroline Herschel, la cazadora de cometas, Maria Mitchell, la astrónoma maestra, Cecilia Payne, que descubrió lo que había dentro del Sol, Margaret Burbidge, la del telescopio espacial, Vera Rubin, la de la misteriosa materia oscura, Jocelyn Bell, la de los "marcianos", y Sally Ride, la astronauta..." (Autoras en Red, <http://www.autorasenred.com/articulo/las%20astr%C3%B3nomas,%20chicas%20estrella/9788496751637/>)

A partir de nueve años.

D.L. M 10099-2009. -- ISBN 978-84-96751-63-7

1. Literatura infantil. 2. Niñas. 3. Narrativa juvenil. 4. Astronomía.
5. Mujeres-Historia. I. Sabelotod@s.

127

KILODAVIS, Cheryl

Mi princesito [Recurso electrónico en línea] / por Cheryl Kilodavis e ilustrado por Suzanne DeSimone y traducido por Raquel (Lucas) Platero.

[Barcelona] : Bellaterra, 2015 -- Página web.

"Cuento real sobre la aceptación. Escribí esta historia como herramienta para que niños, niñas y

adultos hablasen sobre la amistad incondicional. Empecé a temer que se metieran con mi hijo o le acosaran por ir al colegio con un vestido, así que hablé con su profesora. Ella habló a su vez con otras personas sobre mis temores e hicimos un plan para apoyarle a él y a otros niños que también eran diferentes. A la vista de las terribles consecuencias del acoso escolar, introducir debates sobre la aceptación puede llevarnos a hablar de cosas básicas, como la empatía. ¿Cómo ponernos en el lugar del otro? La empatía supone hacer esfuerzos. Implica prestar atención. Requiere compromiso. Necesitamos practicarla. Y practicarla más. Y volverla a practicar. Somos un ecosistema. Nuestra empatía por otras personas y por el mundo en su conjunto depende de unos y de otros. Al interrelacionarnos, celebramos esa persona extraordinaria que todos llevamos dentro." (La autora)

ISBN 9788472907010

1. Empatía. 2. Acoso escolar. 3. Educación en valores. 4. Literatura infantil. 5. Cuentos.

Recurso disponible en: Issuu, http://issuu.com/edbellaterra/docs/mi_princesito

PELÍCULAS. DOCUMENTALES

128

MADRE e hijo [Videograbación] / una película de Calin Peter Netzer.

[Barcelona] : Cameo, 2014 -- 1 DVD (ca.107 min.) : son., col.

"Una noche, un hombre de 32 años, que conduce su coche a una velocidad muy superior a la establecida, atropella a un niño que muere poco después. Al temerario conductor le espera una pena de prisión de entre tres y quince años, pero su madre, una arquitecta de la clase alta de Rumanía, intentará evitarlo por todos los medios." (FILMAFFINITY)

No recomendada para menores de 12 años.

V.O en rumano; castellano y catalán con sub. en castellano y catalán.

Oso de Oro a mejor película, Berlín 2013; Premio de la crítica internacional, Fipresci-Berlín 2013

D.L. B 18213-2014

1. Películas. 2. Relaciones familiares.

129

SOLO es el principio [Videograbación] / un film de Jean-Pierre Pozzi y Pierre Barougier.

Madrid : Karma Films, D.L. 2014 -- 1 DVD (ca. 99 min.) : son., col.

País y año de producción: Francia, 2010.

Guión, Jean-Pierre Pozzi, Pierre Barougier, Cilvy Aupin; fotografía, Jean-Pierre Pozzi, Pierre Barougier.

"Ellos se llaman Azouaou, Abderhamène, Louise, Shana, Kyria o Yanis, tienen entre 3 y 4 años cuando empiezan a discutir libremente y juntos sobre el amor, la libertad, la autoridad, la diferencia y la inteligencia, entre otras cosas. Durante sus dos años de infantil, estos niños del colegio Jacques Prévert de Le Mée-sur-Seine (Seine-et-Marne, Ile de France), experimentan junto a su profesora Pascaline, la puesta en marcha de un taller de filosofía. Varias veces al mes, sentados en círculo alrededor de una vela encendida por Pascaline, aprenden a expresarse, escucharse, conocerse y reconocerse reflexionando sobre temas que normalmente se abordan en el sistema escolar francés en clase de... Bachillerato. No hay buenos o malos alumnos, solo jóvenes alumnos capaces de pensar por ellos mismos con sus palabras, llenas de espontaneidad, de buen sentido y de poesía. Y haciendo gala, en ocasiones, de un increíble espíritu ciudadano."

Apta para todos los públicos.

Versión original en francés con subtítulos en castellano.

D.L. M 19156-2014

1. Documentales. 2. Infancia 3. Educación Primaria.

Índices

ÍNDICE DE AUTORAS/ES

AAbasolo, Olga: 28, 37.
Aguirre Miguelez, Amaia: 14, 61.
Alcañiz Moscardó, Mercedes: 15, 62.
Alfageme, Ana: 98.
Álvarez Terán, Remedios: 2, 16.
Álvarez, Itsaso: 69, 85, 112.
Berbel Sánchez, Sara: 7, 70.
Bercovich Néstor: 93.
Bestard, Cati: 86.
Comisión por la Igualdad y contra la Violencia de Género de Jaén.: 8.
Compairé, Juanjo: 52, 113.
Garaizabal, Cristina: 74.
García Albuerne, Yolanda: 19, 67.
Gil Casanova, Sara.: 126.
Gloris, Thierry (: 122, 123.
Gómez Álvarez, Juan: 21.
Gómez, Lula: 75.
González Orta, Lydia: 22, 95.
González Reyes, Luis: 31, 55.
Granada (Provincia). : 99.
Hernández Catalán, Rosario: 76, 121.
Hernández Gallego, María: 44, 77.
Instituto Andaluz de la Mujer.: 12.
Kilodavis, Cheryl: 127.
López Riopedre, José: 109.
Lorente Acosta, Miguel.: 53, 100.
Marín, Itxaso: 90, 101.
Martel, Laura: 124.
Mateos Sillero, Sara.: 4, 42.
Medel, Elena: 50.
Megías Quirós, Ignacio: 82, 91.
Morgado, Beatriz: 64, 68.
Mur Petit, Rosa: 104.
Muro, Inmaculada: 88, 92.
Pereira Baz, Miguel Ángel: 32, 105.
Pérez Campos, Noelia: 65.
Pérez Orozco, Amaia: 24.
Plath, Sylvia: 46, 115.
Ramírez González, Victoriano: 5.
Riesco, Nerea: 1, 38, 106.
Romero, Alba: 33, 47.
Ruiz, Julián: 117.
Ruiz-Garrido, José María: 54, 66.

Salisachs, Mercedes: 120.
Samsa, Gregor: 118.
Sánchez Perera, Paula: 111.
Stiegler, Barbara: 6.
Streatfeild, Noel: 125.
Vega Ocaña, Sofía: 43.
Vela Díaz, Raquel: 25, 57.

ÍNDICE DE TÍTULOS

Las 10 asignaturas pendientes de los padres [: 60.
10 vídeos para trabajar la violencia de género en el aula [: 32, 105.
Las 8 claves de Anita Sarkeesian para rebajar el sexismo en los videojuegos [: 84.
Sira y el pájaro negro [: 27, 58.
El amor romántico : 63, 89.
Una aproximación etnográfica a la prostitución : 109.
Apuntes desde un feminismo que no llegó al poder [: 74.
Las astrónomas : 126.
La autonomía de las mujeres en el nuevo paradigma digital : 93.
Brecha salarial en Asturias [: 17.
Calles de Granada con nombres de mujeres : 43.
Construcción de la desigualdad de género en la educación [: 29.
Debates feministas [: 71.
El desigual impacto de la crisis sobre las mujeres [: 18, 80.
Dibujos [: 46, 115.
Divorcio y ajuste psicológico infantil : 64, 68.
Doctas, doctoras y catedráticas : 30, 94.
EIGE'S Annual Report : 9.
El dinero en la pareja : 14, 61.
Empleo, trabajo y protección social de las mujeres extranjeras en España : 25, 57.
Diferencias en riesgos psicosociales y estrés laboral percibido en los cuerpos de policía local atendiendo al género y la antigüedad [: 19, 67.
Feminismo pacifista [: 72, 97.
Feminismo para no feministas : 76, 121.
Feminismos [: 73.
La feminización de las fuerzas armadas españolas: 2, 16.

- Fútbol y femenino [: 31, 55.
 Galería de Hombres al Margen del Patriarcado : 52, 113, 118.
 La gangrena [: 120.
 Género con clase : 15, 62.
 Género y poder : 6.
 Global Report on the Status of Women in the News Media [: 20, 87.
 Guerrilla Girls : 33, 47.
 Guía de conceptos : : 39, 81.
 Los hombres y su pasividad ante la violencia de género (no es casualidad) / : 53, 100.
 Ansiedad de separación y miedos escolares en niños y niñas de seis años [: 65.
 Igualdad de Género: : 10, 40, 45.
 La importancia de llamarse Patricia Arquette [: 44, 77.
 Indicadores de Desarrollo Humano y Género en México : 11, 56.
 Informe sobre calidad de las revistas en el área de Estudios de Género : 88, 92.
 Isabel 1 [: 122.
 Isabel 2 [: 123.
 Josephine de mi vida [: 117.
 Jóvenes y género : 91.
 Juventud y género : 82.
 La maltratada de 1624 que sí ganó el pleito [: 1, 38, 106.
 Letras en la celda : 41, 49.
 ¿Liderazgos femeninos o feministas? [: 7, 70.
 Machismo que mata [: 98.
 Madre e hijo [: 128.
 [Manifiesto] 8 de marzo 2015 : 8.
 `María la tonta´ [: 3, 114.
 Medidas de inserción sociolaboral para víctimas de violencia de género en la ciudad de Murcia [: 26, 102.
 Mejora de la paridad de género en el Congreso de los Diputados [: 5.
 Memoria 8 de marzo 2015 : 12.
 Mi princesito [: 127.
 Micromachismos, un machismo silencioso y sutil [: 75.
 Mujer y liderazgo en el siglo XXI: : 23.
 Las mujeres en los premios científicos en España 2009 - 2014 [: 22, 95.
 Mujeres en prisión : 103.
 El nuevo paradigma productivo y tecnológico : 96.
 La participación de la mujer en los consejos de administración de empresas del Ibex-35 [: 21.
 Plan de sensibilización y prevención de la violencia de género [: 99.
 Por la igualdad desde la diversidad : 13.
 ¿Por qué no? [: 28, 37.
 El primer discurso feminista [: 69, 85, 112.
 Primera encuesta de violencia machista en Cataluña : 104.
 Prostitución : 110.
 El Raro [: 54, 66.
 Rosalía de Castro, la escritora gallega más universal [: 51, 116.
 `Herstory´ : 86.
 Sin techos, participación completa : 83.
 Sira y el pájaro negro [: 34, 59.
 Solo es el principio [: 129.
 La sorpresa de la literatura negra [: 50.
 ¡Stop! Violencia de Género : 35, 107.
 Subversión feminista de la economía : 24.
 ¿Tienen que desnudarse las mujeres para entrar en los museos? : 48, 78.
 Transgresiones [: 79.
 Tres de cada diez jóvenes justifican la violencia machista [: 90, 101.
 Uso y sentido de lo patriarcal en el debate acerca de la prostitución [: 111.
 El Vaticano, El Estado y la Ciudadanía de las Mujeres [: 4, 42.
 Viajeras : 119.
 La violencia patriarcal a través de la palabra, la imagen, la economía y las leyes : 108.
 Winnipeg : 124.
 Yo miro desde la igualdad, ¿y tú? : 36.
 Las zapatillas de ballet [: 125.

ÍNDICE DE MATERIAS

- 2014: 12.
 2015: 13.
 Acoso escolar.: 127.
 Actitudes.: 82, 90, 101.
 Activistas.: 74.
 Actrices.: 44, 77.
 Administración autonómica.: 12.
 Administración central.: 13.
 Adolescentes.: 32, 84, 105.

África.: 50.
 Alcaldesas.: 3, 114.
 Alemania.: 6.
 Amor romántico.: 14, 61, 63, 89.
 Análisis feministas.: 63, 89, 110.
 Andalucía.: 12.
 Ansiedad.: 64, 68.
 Años 1988-2011: 2, 16.
 Aragón.: 3, 114.
 Argentina.: 6.
 Arquette, Patricia.: 44, 77.
 Arte.: 33, 47, 48, 78.
 Aspectos autobiográficos.: 46, 115.
 Aspectos biográficos.: 3, 69, 85, 109, 112, 114.
 Aspectos económicos.: 83.
 Aspectos educativos.: 83.
 Aspectos filosóficos.: 111.
 Aspectos históricos.: 1, 30, 38, 94, 106.
 Aspectos laborales.: 24.
 Aspectos metodológicos.: 104.
 Aspectos psicológicos.: 23.
 Aspectos sociales.: 23, 82, 83, 108.
 Astronomía.: 126.
 Bailarinas.: 117.
 Ballesteros Guerra, Juan Carlos.: 82.
 Biografías.: 51, 52, 113, 116, 117, 118.
 Blogs.: 86.
 Brecha digital.: 93.
 Calidad.: 88, 92.
 Campañas.: 27, 34, 58, 59.
 Capitalismo.: 24.
 Carteles.: 13, 35, 107.
 Castro, Rosalía de.: 51, 116.
 Cataluña.: 104.
 Chile.: 6, 124.
 Ciencia.: 22, 95, 96.
 Científicas.: 22, 30, 94, 95.
 Clases sociales.: 15, 62.
 Clientes de prostitución.: 109.
 Coeducación.: 27, 28, 31, 33, 34, 35, 36, 37, 47, 55, 58, 59, 107.
 Cómic.: 122, 123, 124.
 Comisión Europea.: 9.
 Comunidades religiosas.: 41, 49.
 Comunistas.: 124.
 Conciliación familia-trabajo.: 15, 60, 62.
 Concursos.: 35, 107.
 Condiciones de trabajo.: 20, 24, 87.
 Congreso de los Diputados.: 5.
 Cortometrajes.: 32, 105.
 Crisis económica.: 18, 80.
 Crisis económicas.: 24.
 Cuentos.: 127.
 Cuidados.: 71.
 Cultura.: 10, 40, 45.
 Datos estadísticos.: 2, 16, 20, 87.
 Deporte.: 31, 55.
 Derecho a la educación.: 29.
 Derecho al trabajo.: 110.
 Derechos de las mujeres.: 13, 44, 77.
 Derechos laborales.: 110.
 Desigualdad.: 44, 77.
 Desigualdad social.: 18, 29, 80.
 Día Internacional de la Mujer.: 8, 13.
 Dibujantes.: 46, 115.
 Dibujos.: 46, 115.
 Diccionarios.: 39, 81.
 Dictadura.: 124.
 Diferencias de género.: 17, 91.
 Discriminación.: 108.
 Discriminación sexual.: 31, 33, 47, 55, 83.
 Discursos.: 44, 77.
 Divorcio.: 64, 65, 68.
 Doctrina económica.: 24.
 Documentales.: 32, 105, 129.
 Domínguez Remón, María (1882-1936): 3, 114.
 Economía.: 24.
 Economía feminista.: 24.
 Edad media.: 122, 123.
 Edad Moderna.: 41, 49.
 Edad Moderna (S. XVI-XVIII): 1, 38, 106.
 Educación.: 91, 108.
 Educación de la mujer.: 7, 70.
 Educación en valores.: 32, 105, 127.
 Educación infantil.: 36.
 Educación Primaria.: 36, 129.
 Educación secundaria.: 36.
 Efemérides.: 13.
 Elecciones generales.: 5.
 Empatía.: 127.
 Empleo.: 17, 91, 96.
 Empoderamiento.: 4, 6, 30, 42, 94.
 Empresa.: 96.
 Encuentros.: 108.
 Encuestas.: 103, 104.
 Enfermedad.: 71.
 Ensayos.: 4, 42.
 Entrevista.: 98.

Entrevistas.: 76, 121.
 Escoriaza, de Teresa.: 69, 85, 112.
 Escritoras.: 41, 49, 50.
 España.: 2, 5, 6, 16, 22, 25, 41, 49, 57, 69, 85, 95, 112, 124.
 Estadísticas.: 9, 11, 56, 98.
 Estado de Bienestar.: 29.
 Estereotipos.: 109.
 Estereotipos sexuales.: 4, 42, 84.
 Estrés laboral.: 19, 67.
 Estudiantes universitarias.: 30, 94.
 Estudio de impacto.: 88, 92.
 Estudios de género.: 25, 57, 88, 92.
 Exiliadas.: 69, 85, 112, 124.
 Feminicidio.: 98.
 Feminidad.: 74.
 Feminismo.: 24, 48, 72, 74, 75, 76, 78, 79, 97, 121.
 Feminismo poscolonial.: 73.
 Feminismos.: 74.
 Feministas.: 3, 69, 85, 112, 114.
 Fuerzas Armadas.: 2, 16.
 Futbolistas.: 31, 55.
 Granada-Calles.: 43.
 Guerra Civil Española (1936-1939): 3, 114, 124.
 Guías.: 119.
 Historia.: 28, 37.
 Historia moderna.: 41, 49.
 Historias de vida.: 109.
 Hogares.: 18, 80.
 Hombres.: 52, 53, 54, 66, 100, 113, 118.
 Identidad femenina.: 84.
 Iglesia Católica.: 4, 42.
 Igualdad de género.: 10, 11, 40, 45, 52, 56, 90, 101, 113, 118.
 Igualdad de oportunidades.: 20, 87.
 Igualdad de oportunidades de mujeres y hombres.: 13, 96.
 Imagen de la mujer.: 108.
 Indicadores.: 11, 56.
 Indicadores de género.: 9, 91.
 Indicadores sociales.: 91.
 Infancia: 129.
 Inmigrantes.: 25, 57.
 Inserción laboral.: 26, 102.
 Instituto Andalúz de la Mujer.: 12.
 Isabel de Francia, Reina consorte de Eduardo II, Rey de Inglaterra.: 122, 123.
 Jóvenes.: 76, 82, 90, 91, 101, 121.
 Juicios.: 1, 38, 106.
 Lenguaje.: 39, 81.
 Lenguaje sexista.: 39, 81.
 Liderazgo.: 6, 7, 23, 70.
 Literatura.: 41, 49.
 Literatura infantil.: 125, 126, 127.
 Madres.: 60.
 Madres trabajadoras.: 60.
 Maltratadores.: 98, 103.
 Manifiesto: 8.
 Material didáctico y divulgativo.: 76, 121.
 Medios de comunicación.: 20, 86, 87.
 Memorias.: 9.
 Memorias de actividades.: 12.
 Mercado de trabajo.: 15, 62.
 México.: 11, 56.
 Micromachismos.: 75.
 Monjas.: 41, 49.
 Movimiento feminista.: 48, 78.
 Movimientos pacifistas.: 72, 97.
 Mujeres.: 2, 15, 16, 18, 22, 28, 29, 37, 62, 80, 95, 96.
 Mujeres directivas.: 21, 23.
 Mujeres maltratadas.: 98.
 Mujeres periodistas.: 69, 85, 112.
 Mujeres policías.: 19, 67.
 Mujeres políticas.: 3, 7, 70, 114.
 Mujeres presas.: 103.
 Mujeres relevantes.: 51, 116, 117.
 Mujeres-Granada.: 43.
 Mujeres-Historia.: 126.
 Murcia.: 26, 102.
 Narrativa juvenil.: 126.
 Neoliberalismo.: 29.
 Neomachismo: 53, 100.
 Neruda, Pablo (1904-1973): 124.
 Niñas.: 64, 68, 126.
 Novela negra.: 50.
 Novelas.: 120.
 Nuevas tecnologías.: 93.
 Opinión.: 82.
 Organismos para la mujer.: 9, 12, 13.
 Pacifismo.: 72, 97.
 Padres.: 54, 60, 66.
 Países en desarrollo.: 93.
 Parejas.: 65.
 Paridad.: 5, 6.
 Parlamentarias.: 5.
 Participación laboral.: 2, 6, 16, 17, 21.

Participación política.: 6.
 Paternidad.: 54, 66.
 Patriarcado.: 4, 42, 52, 79, 90, 101, 111, 113, 118.
 Películas.: 128.
 Periodismo.: 86.
 Planes contra la violencia.: 99.
 Planes de acción.: 99.
 Plath, Sylvia.: 46, 115.
 Poetas.: 46, 115.
 Poetisas.: 51, 116.
 Política.: 4, 42.
 Política de migración.: 25, 57.
 Políticas para la igualdad.: 12, 30, 94.
 Políticas para la igualdad de género.: 8, 9, 11, 20, 56, 83, 87, 96.
 Políticas públicas.: 6, 83.
 Premios.: 4, 22, 42, 95.
 Premios cinematográficos.: 44, 77.
 Prevención.: 32, 105.
 Prevención de la violencia.: 99.
 Prostitución.: 110, 111.
 Prostitutas.: 109, 111.
 Protección social.: 25, 57.
 Publicaciones periódicas.: 88, 92.
 Radio.: 69, 85, 112.
 Recursos didácticos.: 27, 28, 31, 32, 33, 34, 36, 37, 47, 55, 58, 59, 105.
 Reinas.: 122, 123.
 Relaciones de pareja.: 14, 60, 61, 90, 101.
 Relaciones económicas.: 14, 61.
 Relaciones familiares.: 54, 66, 82, 128.
 Relaciones progenitores-hijas e hijos.: 60.
 Religión.: 108.
 Rendimiento académico.: 64, 65, 68.
 Reparto de responsabilidades familiares.: 54, 66.
 Republicanas.: 69, 85, 112, 124.
 Roles sexuales.: 84.
 Salarios.: 17, 20, 87.
 Salud.: 82.
 Salud infantil.: 27, 34, 58, 59.
 Salud mental.: 65.
 Sensibilización.: 99.
 Sexismo.: 35, 75, 107.
 Sexualidad.: 82.
 Situación de la mujer.: 83.
 Situación laboral.: 20, 87.
 Situación social.: 18, 80.
 Socialistas.: 3, 114.
 Socialización.: 90, 101.
 Sociedad civil.: 96.
 Sociedad de la información.: 96.
 Teatro.: 76, 121.
 Techo de cristal.: 20, 21, 23, 83, 87.
 Tecnologías de la Información y la Comunicación.: 96.
 Teoría feminista.: 71, 73.
 Trabajadoras.: 20, 25, 57, 87.
 Transexualidad.: 39, 81.
 Transgresiones.: 79.
 Unión Europea.: 9.
 Universidades.: 30, 94.
 Viajeras.: 119.
 Viajes.: 119.
 Víctimas.: 1, 26, 38, 102, 103, 106.
 Vida cotidiana.: 53, 100.
 Videograbaciones.: 32, 105.
 Videojuegos.: 84.
 Violencia de género.: 1, 26, 32, 35, 38, 53, 90, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108.
 Web.: 86.