LOTES DE LIBROS PARA GRUPOS DE LECTURA





Más de 160 lotes con 20 ejemplares

Contamos con lotes de libros para su préstamo integrados por 20 ejemplares.



Reservas

La solicitud la pueden realizar bibliotecas, centros de enseñanza, cualquier grupo de lectura etc. A través del siguiente correo:

biblioteca.iam@juntadeandalucia.es



Recogida y devolución

El préstamo es totalmente gratuito pero la recogida y devolución de los lotes debe ser gestionada por quien solicita el préstamo.



Disponibilidad

Periodo máximo

Se prestan por un periodo

máximo de dos meses y medio.

Desde este archivo puede verse toda la información sobre los títulos y acceder a un segundo documento para conocer su disponibilidad antes de realizar cualquier reserva.



Más información

En nuestra web. En el teléfono 955034951 o escribiendo al siguiente correo:





- Ábreme con cuidado
- · Amaneceres en Jenín
- Apegos feroces
- Astrid y Veronika
- · Atrapada en el espejo
- Beatriz y los cuerpos celestes
- · Billete de ida y vuelta
- · Canto yo y la montaña baila
- Cara de pan (no disponible)
- · Carmen de Burgos, la Colombine: libre y luchadora
- · Celia en la revolución
- · Ceniza en la boca
- · Como cambia el mar
- · Concepción Arenal. La caminante y su sombra
- Concha Méndez: memorias habladas, memorias armadas
- Coordenadas: pensar la sociedad en clave feminista
- Cómo acabar con la escritura de las mujeres
- De acero
- Del color de la leche
- Diario
- Diario de campo

- Diario de una dama de provincias
- Diálogos de mujeres sabias
- Día de perros
- El bosque de la noche
- · El canto de la alondra
- El castillo de arena
- · El club de los mentirosos
- El color del silencio
- El cuarto de atrás
- · El cuento de la criada
- El cuerpo nunca miente
- · El diario violeta de Carlota
- El dios de las pequeñas cosas (no disponible)
- El grupo
- · El grupo de lectura
- El hijo de todos
- El hombre negro
- El matrimonio de Raaele Albanese
- El río
- El sur
- El séptimo unicornio: un secreto guardado durante cuatro siglos



- El tiempo entre costuras
- El verano que mi madre tuvo los ojos verdes
- El verano sin hombres
- En la boca del lobo
- · En manos de las furias
- En un café
- En un lugar del Atlántico
- Esas vidas
- Ethan Frome: Las hermanas Bunner
- Farándula
- Formas de estar lejos
- Frankenstein: el texto de 1818
- Frankie y la boda
- Franziska Linkerhand
- Habitada
- Hamnet
- Hasta que empieza a brillar
- Hombres desnudos
- Hôzuki, la librería de Mitsuko
- · La bastarda de Estambul
- · La buena letra

- · La campana de cristal
- · La colina que ascendemos: un poema inaugural
- La distancia que nos separa
- · La educación física
- La elegancia del erizo
- La escala de los mapas
- La guerra no tiene rostro de mujer
- · La hija de Robert Poste
- · La hija del optimista
- · La historia de Java
- La historia de los vertebrados
- · La historiadora
- · La mujer de verde
- · La mujer habitada
- La mujer singular y la ciudad
- · La pasión según G.H.
- · La plaza del Diamante
- La puerta
- La puerta de los ángeles
- · La ridícula idea de no volver a verte
- La señora Potter no es exactamente Santa Claus



- La ternura de los lobos
- · La trabajadora
- La trenza
- · La tribuna
- La Triunfante
- La vegetariana
- · La vida de las mujeres
- La vida normal
- · La virgen en el jardín
- La voz dormida
- · Las malas mujeres
- Las maravillas
- · Las torres de Trebisonda
- · Lectura fácil
- Leonora
- Léxico familiar
- · Lo que olvidamos
- · Los aires difíciles
- Los años
- Los diablos sueltos
- · Los otros son más felices

- · Los tiempos del esplendor
- Loxandra
- <u>Lucy</u>
- Luna lunera
- · Malala, mi historia
- Manual para mujeres de la limpieza
- Maruja Mallo y la vanguardia española
- · María Zambrano y la República Niña
- · Medio sol amarillo
- · Memoria de la melancolía
- Memorias de Leticia Valle
- Mi marido es de otra especie
- Mi pecado mortal: el voto femenino y yo
- Mi vida en la carretera
- Middlemarch
- · Monólogos de la vagina
- Mujeres para mujeres: teatro breve
- Mujeres que corren con los lobos
- Nada
- · Nada crece a la luz de la luna
- Nubosidad variable



- Olive Kitteridge
- Paraíso inhabitado
- Pequeña isla
- Peyton Place
- Pippi Calzaslargas
- Por amor a Judit
- Por si se va la luz
- Pura Hamilton. Objetivo: Matar al traidor
- Purga
- Push
- Querida hija (no disponible)
- Recuerdos del futuro
- · Recuerdos míos
- · Rosa cándida
- Sab
- Sabias, la cara oculta de la ciencia
- · Según venga el juego
- · Sobre los huesos de los muertos
- · Somos un cuerpo herido: Hipatia y Catalina de Alejandría
- Sueños en el umbral: memorias de una niña del harén
- Tea rooms: mujeres obreras

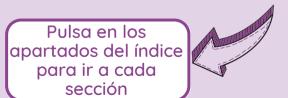
- · Tiempos de swing
- Tierra de mujeres
- · Toda pasión apagada
- Tú no eres como otras madres: historia de una mujer apasionada
- Un año en los bosques
- Un lugar pagano
- Un matrimonio perfecto
- Un viaje de novios
- Un árbol crece en Brooklyn
- · Una habitación propia
- · V y V. Violación y venganza
- · Vida hogareña
- · Viento del este, viento del oeste
- · Vindicación de los derechos de la mujer
- Violeta
- Vozdevieja



Lotes de libros para grupos de lectura

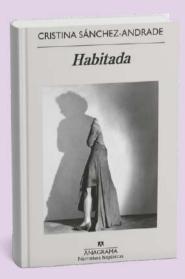
Índice:

- Novedades
- Narrativa
- Novela negra
- Biografía
- Obras de teatro
- · Literatura para jóvenes
- Otros





Novedades



Título: Habitada

Autoría: Cristina Sánchez-Andrade

Año edición: 2025

Páginas: 232



Título: <u>Hasta que empieza a brillar</u>

Autoría: Andrés Neuman

Año edición: 2025

Páginas: 296

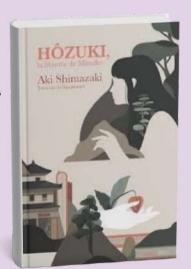


Título: La distancia que nos separa

Autoría: Maggie O'Farrell

Año edición: 2024

Páginas: 344



Título: Hôzuki, la librería de Mitsuko

Autoría: Aki Shimazaki

Año edición: 2017







Novedades



Título: La historia de los vertebrados

Autoría: Mar García Puig

Año edición: 2023

Páginas: 287



Título: Las malas mujeres

Autoría: Marilar Aleixandre

Año edición: 2022

Páginas: 270



Título: La vegetariana

Autoría: Han Kang

Año edición: 2024

Páginas: 167



Título: Somos un cuerpo herido

Autoría: Ana Rossetti

Año edición: 2023







Novedades



Título: Canto yo y la montaña baila

Autoría: Irene Solá

Año edición: 2019

Páginas: 168



Título: Ceniza en la boca

Autoría: Brenda Navarro

Año edición: 2022

Páginas: 192



Título: La educación física

Autoría: Rosario Villajos

Año edición: 2023

Páginas: 299



Título: En la boca del lobo

Autoría: Elvira Lindo

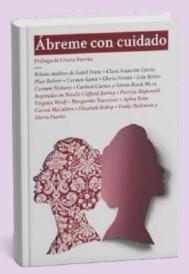
Año edición: 2023







Narrativa



Título: Ábreme con cuidado

Autoría: AA. VV

Año edición: 2015

Páginas: 240



Título: Los aires difíciles

Autoría: Almudena Grandes

Año edición: 2002

Páginas: 593



Título: Amaneceres en Jenín

Autoría: Susan Abulhawa

Año edición: 2010

Páginas: 402



Título: Los años

Autoría: Annie Ernaux

Año edición: 2019







Narrativa



Título: Un árbol crece en Brooklyn

Autoría: Betty Smith

Año edición: 2008

Páginas: 505

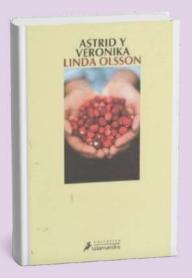


Título: Atrapada en el espejo

Autoría: Gemma Lienas

Año edición: 2010

Páginas: 219

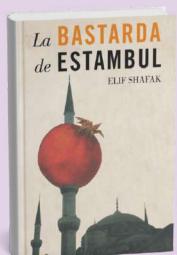


Título: Astrid y Veronika

Autoría: Linda Olsson

Año edición: 2009

Páginas: 222



Título: La bastarda de Estambul

Autoría: Elif Shafak

Año edición: 2009







Narrativa



Título: Beatriz y los cuerpos celestes

Autoría: Lucía Etxebarría

Año edición: 2007

Páginas: 267



Título: El bosque de la noche

Autoría: Djuna Barnes

Año edición: 2022

Páginas: 232

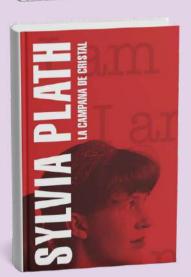


Título: La buena letra

Autoría: Rafael Chirbes

Año edición: 2002

Páginas: 156



Título: La campana de cristal

Autoría: Sylvia Plath

Año edición: 2021







Narrativa



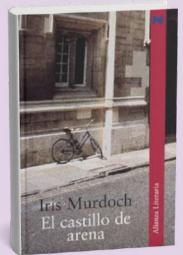
Título: El canto de la alondra

Autoría: Willa Cather

Año edición: 2002

Páginas: 536





Título: El castillo de arena

Autoría: Iris Murdoch

Año edición: 2007

Páginas: 372

**15 ejemplares



Título: Celia en la revolución

Autoría: Elena Fortún

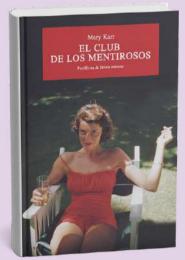
Año edición: 2016







Narrativa



Título: El club de los mentirosos

Autoría: Mary Karr

Año edición: 2017

Páginas: 517

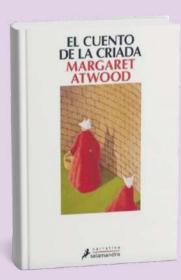


Título: El cuarto de atrás

Autoría: Carmen Martín Gaite

Año edición: 2012

Páginas: 177



Título: El cuento de la criada

Autoría: Margaret Atwood

Año edición: 2017

Páginas: 412



Título: Como cambia el mar

Autoría: Elizabeth Jane Howard

Año edición: 2020







Narrativa

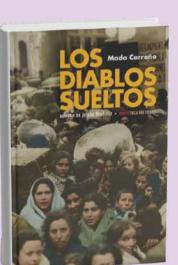


Título: De acero

Autoría: Silvia Avallone

Año edición: 2011

Páginas: 363



Título: Los diablos sueltos

Autoría: Mada Carreño

Año edición: 2019

Páginas: 464

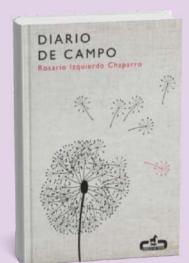


Título: Del color de la leche

Autoría: Nell Leyshon

Año edición: 2016

Páginas: 174



Título: Diario de campo

Autoría: Rosario Izquierdo Chaparro

Año edición: 2013







Narrativa



Título: Diario de una dama de

provincias

Autoría: E. M. Delafield

Año edición: 2013

Páginas: 208



Título: La elegancia del erizo

Autoría: Muriel Barbery

Año edición: 2007

Páginas: 367



Título: <u>El dios de las pequeñas</u>

cosas

Poy Arundhat

Año edic

Páginas: 382



Título: En manos de las furias

Autoría: Lauren Gro

Año edición: 2016







Narrativa



Título: En un café

Autoría: Mary Lavin

Año edición: 2018

Páginas: 420



Título: Esas vidas

Autoría: Alfons Cervera

Año edición: 2009

Páginas: 152



Título: En un lugar del Atlántico

Autoría: Fatou Diome

Año edición: 2004

Páginas: 271



Título: La escala de los mapas

Autoría: Belén Gopegui

Año edición: 2012

Páginas: 213



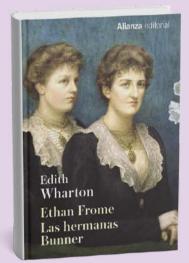
ALFONS CERVERA

Esas vidas





Narrativa



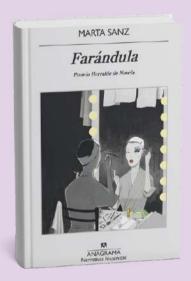
Título: Ethan Frome; Las hermanas

Bunner

Autoría: Edith Wharton

Año edición: 2016

Páginas: 301



Título: Farándula

Autoría: Marta Sanz

Año edición: 2015

Páginas: 231

*19 ejemplares

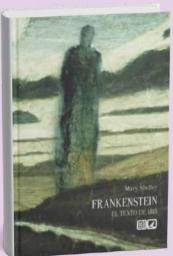


Título: Formas de estar lejos

Autoría: Edurne Portela

Año edición: 2019

Páginas: 240



Título: Frankenstein: el texto de

1818

Autoría: Mary Shelley

Año edición: 2018







Narrativa



Título: Frankie y la boda

Autoría: Carson McCullers

Año edición: 2013

Páginas: 239



Título: Franziska Linkerhand

Autoría: Brigitte Reimann

Año edición: 2016

Páginas: 678



Título: El grupo

Autoría: Mary McCarthy

Año edición: 2004

Páginas: 434



Título: El grupo de lectura

Autoría: Elizabeth Noble

Año edición: 2005







Narrativa



Título: Hamnet

Autoría: Maggie O'Farrell

Año edición: 2021

Páginas: 352



Título: La hija de Robert Poste

Autoría: Stella Gibbons

Año edición: 2010

Páginas: 357



Título: La hija del optimista

Autoría: Eudora Welty

Año edición: 2009

Páginas: 222



Título: El hijo de todos

Autoría: Louise Erdrich

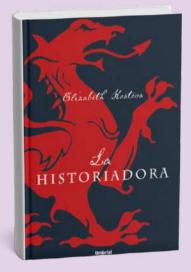
Año edición: 2017







Narrativa



Título: La historiadora

Autoría: Elizabeth Kostova

Año edición: 2005

Páginas: 698



Título: La historia de Java

Autoría: Elisabeth Mulder

Año edición: 2019

Páginas: 88



Título: El hombre negro

Autoría: Carmen de Burgos

Año edición: 2017

Páginas: 101



Título: Hombres desnudos

Autoría: Alicia Giménez Bartlett

Año edición: 2015







Narrativa



Título: Lectura fácil

Autoría: Cristina Morales

Año edición: 2018

Páginas: 420



Título: Léxico familiar

Autoría: Natalia Ginzburg

Año edición: 2016

Páginas: 272

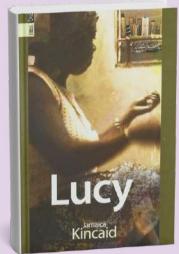


Título: Lo que olvidamos

Autoría: Paloma Díaz-Mas

Año edición: 2016

Páginas: 168



Título: Lucy

Autoría: Jamaica Kincaid

Año edición: 2009







Narrativa

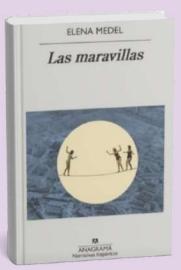


Título: Luna lunera

Autoría: Cristina Morales

Año edición: 1999

Páginas: 331



Título: Las maravillas

Autoría: Elena Medel

Año edición: 2020

Páginas: 216



Título: Manual para mujeres

de la limpieza

Autoría: Lucia Berlin

Año edición: 2016

Páginas: 427



Título: El matrimonio de Raaele

<u>Albanese</u>

Autoría: Luisa Accati

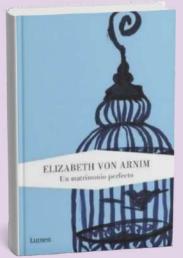
Año edición: 1995







Narrativa



Título: Un matrimonio perfecto

Autoría: Elizabeth von Arnim

Año edición: 2010

Páginas: 321



Título: Medio sol amarillo

Autoría: Chimamanda Ngozi

Adichie

Año edición: 2014

Páginas: 537



Título: Memorias de Leticia Valle

Autoría: Rosa Chacel

Año edición: 2008

Páginas: 197



Título: Middlemarch

Autoría: George Elliot

Año edición: 2020







Narrativa



Título: Mi marido es de otra especie

Autoría: Yokiko Motoya

Año edición: 2019

Páginas: 152



Título: Mi vida en la carretera

Autoría: Gloria Steinem

Año edición: 2016

Páginas: 352

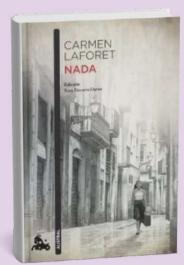


Título: La mujer habitada

Autoría: Gioconda Belli

Año edición: 2009

Páginas: 409



Título: Nada

Autoría: Carmen Laforet

Año edición: 2011







Narrativa



Título: Nada crece a la luz de la luna

Autoría: Torborg Nedreaas

Año edición: 2016

Páginas: 270

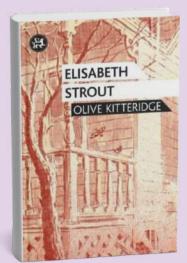


Título: Nubosidad variable

Autoría: Carmen Martín Gaite

Año edición: 2017

Páginas: 428



Título: Olive Kitteridge

Autoría: Elizabeth Strout

Año edición: 2010

Páginas: 324



Título: Los otros son más felices

Autoría: Laura Freixas

Año edición: 2011







Narrativa



Título: Paraíso inhabitado

Autoría: Ana María Matute

Año edición: 2008

Páginas: 396

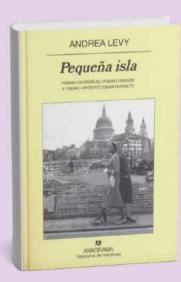


Título: La pasión según G.H.

Autoría: Clarice Lispector

Año edición: 2022

Páginas: 156

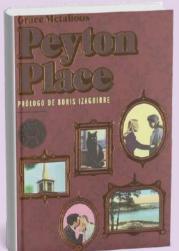


Título: Pequeña isla

Autoría: Andrea Levy

Año edición: 2006

Páginas: 572



Título: Peyton Place

Autoría: Grace Metalious

Año edición: 2010







Narrativa

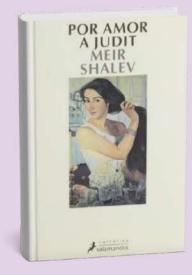


Título: La plaza del Diamante

Autoría: Mercé Rodoreda

Año edición: 2018

Páginas: 269



Título: Por amor a Judit

Autoría: Meir Shalev

Año edición: 2002

Páginas: 380



Título: Por si se va la luz

Autoría: Lara Moreno

Año edición: 2012

Páginas: 323



Título: <u>La puerta</u>

Autoría: Magda Szabó

Año edición: 2017







Narrativa



Título: La puerta de los ángeles

Autoría: Penelope Fitzgerald

Año edición: 2015

Páginas: 231

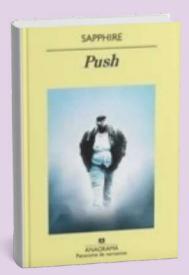


Título: Purga

Autoría: Sofi Oksanen

Año edición: 2011

Páginas: 381



Título: Push

Autoría: Sapphire

Año edición: 2010

Páginas: 151 + [34]



Título: Ouerida hiia

Marianne Fredrikssor

Año cuica ()







Narrativa



Título: Recuerdos del futuro

Autoría: Siri Hustvedt

Año edición: 2019

Páginas: 414



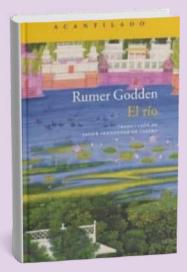
Título: La ridícula idea de no

volver a verte

Autoría: Rosa Montero

Año edición: 2013

Páginas: 240

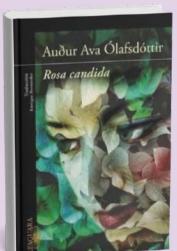


Título: El río

Autoría: Godden Rumer

Año edición: 2018

Páginas: 135



Título: Rosa cándida

Autoría: Audur Ava Ólafsóttir

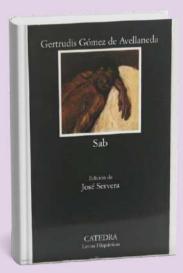
Año edición: 2011







Narrativa



Título: Sab

Autoría: Gertrudis Gómez de

Avellaneda

Año edición: 1998

Páginas: 280



Título: Según venga el juego

Autoría: Joan Didion

Año edición: 2021

Páginas: 192



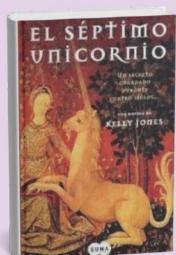
Título: La señora Potter no es

exactamente Santa Claus

Autoría: Laura Fernández

Año edición: 2021

Páginas: 608



Título: El séptimo unicornio

Autoría: Kelly Jones

Año edición: 2005







Narrativa



Título: El sur; seguido de Bene

Autoría: Adelaida García Morales

Año edición: 2005

Páginas: 112

*19 ejemplares



Título: Tea rooms: mujeres obreras

Autoría: Luisa Carnés

Año edición: 2016

Páginas: 248



Título: La ternura de los lobos

Autoría: Ste Penney

Año edición: 2008

Páginas: 448



Título: El tiempo entre costuras

Autoría: María Dueñas

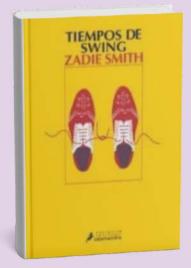
Año edición: 2010







Narrativa



Título: Tiempos de swing

Autoría: Zadie Smith

Año edición: 2017

Páginas: 430

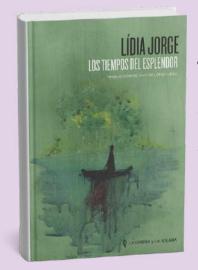


Título: <u>Tierra de mujeres</u>

Autoría: María Sánchez

Año edición: 2019

Páginas: 185



Título: Los tiempos del esplendor

Autoría: Lídia Jorge

Año edición: 2017

Páginas: 204



Título: Toda pasión apagada

Autoría: Vita Sackville-West

Año edición: 1990







Narrativa



Título: Las torres de Trebisonda

Autoría: Rose Macaulay

Año edición: 2008

Páginas: 382

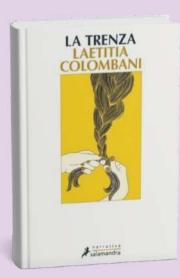


Título: La trabajadora

Autoría: Elvira Navarro

Año edición: 2021

Páginas: 155



Título: La trenza

Autoría: Laetitia Colombani

Año edición: 2018

Páginas: 208



Título: La tribuna

Autoría: Emilia Pardo Bazán

Año edición: 2002







Narrativa



Título: El verano que mi madre tuvo

los ojos verdes

Autoría: Tibuleac Tatiana

Año edición: 2019

Páginas: 256



Título: El verano sin hombres

Autoría: Siri Hustvedt

Año edición: 2011

Páginas: 218



Título: Un viaje de novios

Autoría: Emilia Pardo Bazán

Año edición: 2003

Páginas: 276



Título: La vida de las mujeres

Autoría: Alice Munro

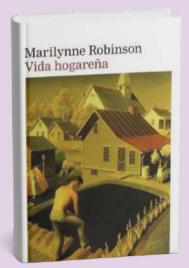
Año edición: 2012







Narrativa



Título: Vida hogareña

Autoría: Marilynne Robinson

Año edición: 2016

Páginas: 217



Título: La vida normal

Autoría: Dulce María Cardoso

Año edición: 2020

Páginas: 287



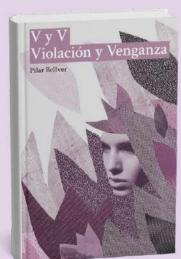
Título: Viento del este, viento del

<u>oeste</u>

Autoría: Pearl S. Buck

Año edición: 2005

Páginas: 212



Título: V y V. Violación y venganza

Autoría: Pilar Bellver

Año edición: 2017







Narrativa



Título: La virgen en el jardín

Autoría: A.S. Byatt

Año edición: 2008

Páginas: 642



Título: La voz dormida

Autoría: Dulce Chacón

Año edición: 2002

Páginas: 387



Título: Violeta

Autoría: Isabel Allende

Año edición: 2022

Páginas: 400



Título: Vozdevieja

Autoría: Elisa Victoria

Año edición: 2019







Novela negra

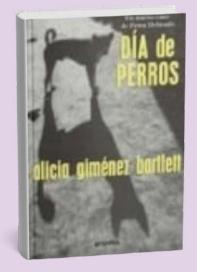


Título: El color del silencio

Autoría: Elia Barceló

Año edición: 2017

Páginas: 477

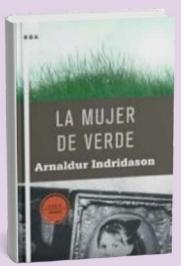


Título: Día de perros

Autoría: Alicia Giménez Bartlett

Año edición: 1997

Páginas: 283

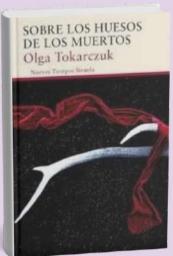


Título: La mujer de verde

Autoría: Arnaldur Indridason

Año edición: 2009

Páginas: 297



Título: Sobre los huesos de los

<u>muertos</u>

Autoría: Olga Tokarczuk

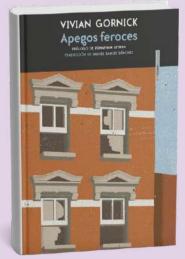
Año edición: 2019







Biografías



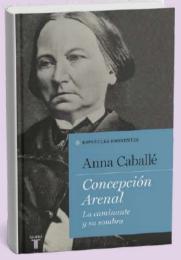
Título: Apegos feroces

Autoría: Vivian Gornick

Año edición: 2017

Páginas: 195

*19 ejemplares



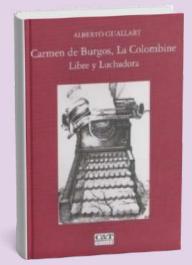
Título: Concepción Arenal. La

caminante y su sombra

Autoría: Anna Caballé

Año edición: 2019

Páginas: 440



Título: Carmen de Burgos, la

Colombine: libre y luchadora

Autoría: Alberto Guallart

Año edición: 2011

Páginas: 191



Título: Concha Méndez: memorias

habladas, memorias armadas

Autoría: Paloma Ulacia Altolaguirre

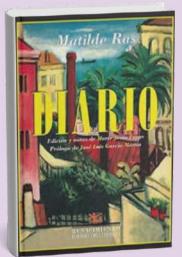
Año edición: 2018







Biografías



Título: Diario

Autoría: Matilde Ras

Año edición: 2018

Páginas: 335



Título: Leonora

Autoría: Elena Poniatowska

Año edición: 2013

Páginas: 267



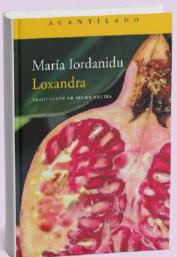
Título: La guerra no tiene

rostro de mujer

Autoría: Svetlana Alexiévich

Año edición: 2015

Páginas: 365



Título: Loxandra

Autoría: María Iordanidu

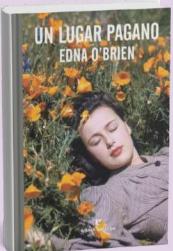
Año edición: 2018







Biografías

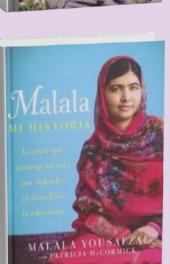


Título: Un lugar pagano

Autoría: Edna O'Brien

Año edición: 2017

Páginas: 251



Título: Malala, mi historia

Autoría: Malala Yousafzai

Año edición: 2014

Páginas: 250



Título: Memoria de la melancolía

Autoría: María Teresa León

Año edición: 2020

Páginas: 460



Título: María Zambrano y la

República Niña

Autoría: Juan José Téllez

Año edición: 2011







Biografías



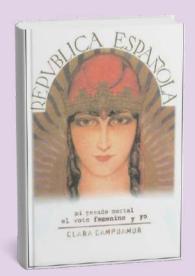
Título: Maruja Mallo y la vanguardia

<u>española</u>

Autoría: Shirley Mangini

Año edición: 2012

Páginas: 412



Título: Mi pecado mortal: el

voto femenino y yo

Autoría: Clara Campoamor

Año edición: 2001

Páginas: 271



Título: La mujer singular y la ciudad

Autoría: Vivian Gornick

Año edición: 2018

Páginas: 135



Título: Recuerdos míos

Autoría: Isabel García Lorca

Año edición: 2002







Biografías



Título: Sueños en el umbral:

memorias de una niña del harén

Autoría: Fátima Mernissi

Año edición: 1995

Páginas: 291



Título: La Triunfante

Autoría: Teresa Cremisi

Año edición: 2016

Páginas: 191



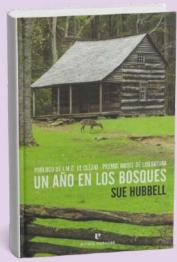
Título: Tú no eres como otras

<u>madres</u>

Autoría: Angelika Schrobsdor

Año edición: 2016

Páginas: 587



Título: Un año en los bosques

Autoría: Sue Hubbell

Año edición: 2018







Obras de teatro

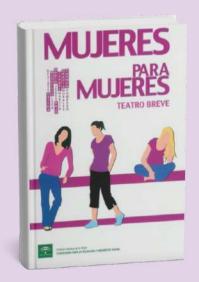


Título: Monólogos de la vagina

Autoría: Eve Ensler

Año edición: 2003

Páginas: 297



Título: <u>Mujeres para mujeres:</u>

teatro breve

Autoría: Desirée Ortega

Año edición: 2009







Juvenil



Título: Billete de ida y vuelta

Autoría: Gemma Lienas

Año edición: 2008

Páginas: 215



Título: El diario violeta de Carlota

Autoría: Gemma Lienas

Año edición: 2009

Páginas: 175



Título: Pippi Calzaslargas

Autoría: Astrid Lindgren

Año edición: 2011







Otros



Título: La colina que ascendemos:

un poema inaugural

Autoría: Amanda Gorman

Año edición: 2021

Páginas: 72



Título: Cómo acabar con la

escritura de las mujeres

Autoría: Joannna Russ

Año edición: 20182018

Páginas: 26464



Título: Coordenadas: pensar la

sociedad en clave feminista

Autoría: Cristina Consuegra

Año edición: 2017

Páginas: 209



Título: El cuerpo nunca miente

Autoría: Alice Miller

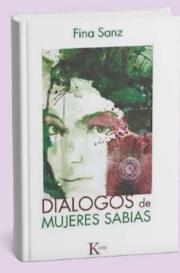
Año edición: 20144







Otros



Título: Diálogos de mujeres sabias

Autoría: Fina Sanz

Año edición: 2012

Páginas: 229



Título: Una habitación propia

Autoría: Virginia Woolf

Año edición: 2011

Páginas: 155



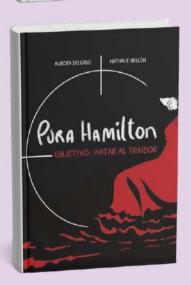
Título: Mujeres que corren con los

<u>lobos</u>

Autoría: Clarissa Pinkola Estés

Año edición: 2004

Páginas: 563



Título: Pura Hamilton. Objetivo:

Matar al traidor

Autoría: Aurora Delgado

Año edición: 2020







Otros



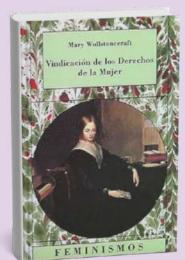
Título: Sabias, la cara oculta de la

<u>ciencia</u>

Autoría: Adela Muñoz Páez

Año edición: 2017

Páginas: 366



Título: Vindicación de los

derechos de la mujer

Autoría: Mary Wollstonecraft

Año edición: 2016





