



8 de Marzo de 2016, Día Internacional de las Mujeres

# Selección de recursos DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN MARÍA ZAMBRANO



Instituto Andaluz de la Mujer  
**CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES**

Centro de Documentación María Zambrano

C/ Alfonso XII, 52. 41002 Sevilla

Tel.: 955 034 951 / 955 034 915. Fax: 955 034 956

Correos-e: [biblioteca.iam@juntadeandalucia.es](mailto:biblioteca.iam@juntadeandalucia.es); [documentacion.iam@juntadeandalucia.es](mailto:documentacion.iam@juntadeandalucia.es)

Web: <http://www.juntadeandalucia.es/iam/index.php/recursos-y-servicios/centro-de-documentacion-maria-zambrano>

Blog Generando Lecturas: <http://generandolecturas.wordpress.com/>

Facebook: <https://www.facebook.com/CDMZambrano>

Twitter: [https://twitter.com/CD\\_MZambrano](https://twitter.com/CD_MZambrano)

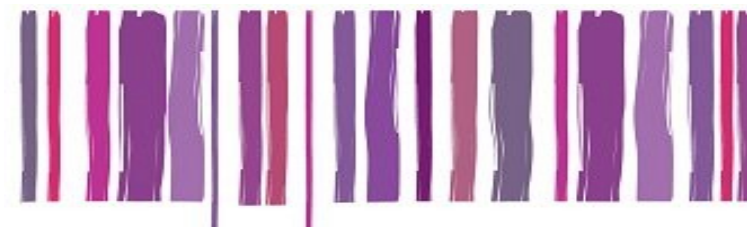
**Recursos especializados**

**Narrativa. Biografías. Cómic**

**Películas. Documentales. Cortos**

## Recursos especializados

Más información pulsando sobre los títulos, con enlace al recurso o a nuestro [catálogo](#)



centro de documentación  
maría zambrano  
Instituto Andaluz de la Mujer

Título	Autoría/Producción	Año	Observaciones
<a href="#">10 personajes infantiles comprometidos con la igualdad</a> [Recurso en línea]	Miguel A. Parra Anguita	2014	
<a href="#">5 biografías para conmemorar el 8 de marzo, Día de la Mujer</a> [Recurso en línea]	Montserrat Barba Pan	2016	Algunas biografías y obras de las autoras citadas disponibles en nuestro Centro de Documentación
<a href="#">Cantar por no callar: la tradición oral de las mujeres</a> [Recurso en línea]	Antropóloga en Laluna	2016	Contiene vídeos sobre el tema
<a href="#">Cinco libros fundamentales del feminismo</a> [Recurso en línea]	Montserrat Barba Pan	2016 act.	Todos los libros referenciados en el artículo disponibles en nuestro Centro de Documentación
<a href="#">Historia crítica del feminismo español</a> [Videgrabaciones en línea]	UNED	2012-2015	Seis videgrabaciones sobre distintos aspectos de la historia del feminismo y las feministas en nuestro país
<a href="#">II Plan Estratégico de Igualdad de Género en Educación 2016-2021</a> [Recurso electrónico en línea]	Consejería de Educación de la Junta de Andalucía	2016	
<a href="#">Todxs deberíamos ser feministas</a> [Videgrabación en línea]	Chimamanda Ngozi Adichie	2013	Conferencia original ' <a href="#">We should all be feminists</a> ' en el <a href="#">TEDxEuston</a> . Disponible también el <a href="#">libro</a> que la contiene

# Narrativa. Biografías. Cómic

Más información pulsando sobre los títulos, con enlace a nuestro [catálogo](#)



Título	Autor/a	Año	Observaciones
<a href="#">Amar tanta belleza</a>	Herminia Luque	2015	Premio Ciudad de Málaga. Novela obre María de Zayas y la España del siglo XVII
<a href="#">Artemisa, el espíritu indómito de cada mujer</a>	Jean Sinoda Bolen	2016	Sobre mitología para empoderar a las mujeres
<a href="#">Exploradoras</a>	Nathalie Bellón	2015	Cómic sobre poesías de autoras andaluzas
<a href="#">Gazpacho agridulce: una autobiografía chino-andaluz</a>	Quan Zhou Wu	2015	Autobiografía en cómic
<a href="#">Las fidelidades</a>	Diane Brasseur	2015	
<a href="#">Las Sinsombrero</a>	Tània Balló	2015	Sobre mujeres de la generación del 27. Forma parte del proyecto del mismo <a href="#">título</a>
<a href="#">Lo peor de Maitena</a>	Maitena	2015	Cómic
<a href="#">Noches sin dormir: último invierno en Nueva York</a>	Elvira Lindo	2015	Aspectos autobiográficos
<a href="#">Oso</a>	Marian Engel	2015	Literatura erótica
<a href="#">Teresa, la mujer: confesiones de Teresa de Ávila a las puertas de la muerte</a>	Helena Cosano	2016	Biografía novelada
<a href="#">Todos [sic] deberíamos ser feministas</a>	Chimamanda Ngozi Adichie	2015	Conferencia de la autora disponible <a href="#">en línea</a>
<a href="#">Victoria Kent y Louise Crane en Nueva York: un exilio compartido</a>	Carmen de la Guardia	2015	Biografía

# Películas. Documentales. Cortos

Más información pulsando sobre los títulos, con enlace al recurso o a nuestro [catálogo](#)



Título	Dirige/ Produce	Año	Género / Temática / Observaciones
<a href="#">Alma salvaje</a>	Jean-Marc Vallée	2014	Basada en un libro de Cheryl Strayed titulado <a href="#">Salvaje</a>
<a href="#">Dos días, una noche</a>	Jean-Pierre y Luc Dardenne	2014	
<a href="#">Lalo, el príncipe rosa</a> [Videocuento en línea]	La Señora Malilla	2016	Cuento coeducativo creado y escrito por Gema Otero Gutiérrez, autora también de <a href="#">Superlola</a> , del que el Instituto Andaluz de la Mujer editó una <a href="#">guía didáctica</a>
<a href="#">Las Sinsombrero</a> [Documental en línea]	RTVE	2015	Forma parte de un <a href="#">proyecto transmedia</a> que utiliza diferentes formatos y plataformas. También disponible el libro integrado en el proyecto
<a href="#">Loreak (Flores)</a>	José María Goenaga, Jon Garaño	2014	
<a href="#">Olive Kitteridge</a>	Lisa Cholodenko	2014	Premiada serie basada en un libro de Elizabeth Strout del mismo <a href="#">título</a>
<a href="#">Quédate conmigo</a>	Michael McGowan	2012	
<a href="#">Siempre Alice</a>	Richard Glatzer, Wash Westmoreland	2014	Basada en un libro de Lisa Genova del mismo <a href="#">título</a>