

Dirección
JAVIER PRADERA
FERNANDO SAVATER

Edita
PROMOTORA GENERAL
DE REVISTAS, SA

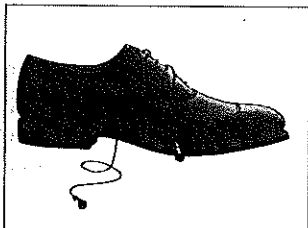
Director general
ALEJANDRO ELORTEGUI ESCARTÍN

Subdirector general
JOSÉ MANUEL SOBRINO

Coordinación editorial
NURIA CLAVER

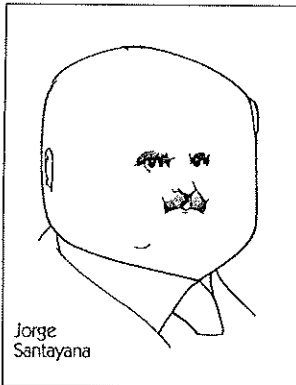
Diseño
MARICHU BUITRAGO

Corrección
MANUEL LLAMAZARES



SEAN MACKAOUI (Lausanne, 1969). Este anglo-libanes llegó a Madrid hace doce años, armado de sus tijeras y una cajita de recortes. Sigue recortando y pegando y su cajita de recortes ya es el patriarca de una familia numerosa. Divide su tiempo en construir ilustraciones para medios nacionales e internacionales; después realiza collages y objetos que han sido expuestos en varias salas de exposiciones europeas.

Caricaturas
LOREDANO



Jorge Santayana

Correo electrónico: claves@progres.es
Internet: www.claves.progres.es

Correspondencia: PROGRESA.
FUENCARRAL, 6. 2ª PLANTA. 28004 MADRID.
TELÉFONO 915 38 61 04. FAX 915 22 22 91.

Publicidad: PROGRESA. FUENCARRAL 6, 1ª.
28004 MADRID. TELÉFONO 915 38 62 68.

Impresión: MONTERREINA.
ISSN: 1130-3689

Depósito Legal: M. 10.162/1990.

Esta revista es miembro de
ARCE (Asociación de Revistas
Culturales Españolas)

Esta revista es miembro
de la Asociación de Revistas
de Información



Esta revista recibe ayuda de
la Dirección General del
Libro, Archivos y Bibliotecas



Para petición de suscripciones
y números atrasados dirigirse a:
Progres. Fuencarral, 6; 4ª planta. 28004
Madrid. Tel. 902 10 11 46 Fax 913 99 07 42

- | | | |
|---|----|---|
| FERNANDO VALLESPÍN | 4 | ALIANZA DE CIVILIZACIONES |
| MIQUEL CAMINAL | 12 | DEMOCRACIA, NACIÓN CATALANA E INTERÉS GENERAL |
| RAMÓN MÁIZ | 18 | NACIÓN DE NACIONES Y FEDERALISMO |
| ANTONIO LAFUENTE | 24 | EL MUSEO COMO CASA DE LOS COMUNES |
| JORGE MÍNQUEZ | 32 | COPIAS: VALOR ESTÉTICO Y AUTENTICIDAD |
| DANIEL GAMPER | 38 | LOS DERECHOS DE LOS OTROS |
| <i>Semblanza</i> César García Muñoz | 44 | <i>Jorge Santayana</i> <i>La opinión pública como mordaza</i> |
| <i>Literatura</i> José María Guelbenzu | 48 | <i>Tres aspectos del amor en la literatura</i> <i>Joseph Conrad, Henry James, Willa Cather</i> |
| <i>Memorias</i> Cyril Connolly | 54 | <i>La desaparición de Burgess y Maclean</i> |
| <i>Derecho penal</i> Hillary Mantel | 64 | <i>La pena de muerte en EE UU</i> |
| <i>Historia de la literatura</i> José Aranda | 66 | <i>Una lectura estadística del 'Quijote'</i> |
| <i>Ensayo</i> Richard J. Gill | 72 | <i>Afinidades inesperadas:</i> <i>Hannah Arendt y G.K. Chesterton</i> |
| <i>Ciencias sociales</i> Helena Béjar | 78 | <i>Modernidad diversa</i> |
| <i>Casa de citas</i> Ramón Eder | 81 | <i>Lichtenberg</i> |