

Edita: Centro de Estudios Andaluces
Presidente: Manuel Jiménez Barrios
Directora gerente: Mercedes de Pablos Candón

Coordinación: Alicia Almárcegui Elduayen
Consejo de Redacción: Eva de Uña Ibáñez, Rafael Corpas Latorre, Esther García García y Lorena Muñoz Limón

Director: Manuel Peña Díaz
Consejo Editorial: Carlos Arenas Posadas, Marieta Cantos Casenave, Juan Luis Carriazo Rubio, Salvador Cruz Artacho, José Luis Chicharro Chamorro, María José de la Pascua Sánchez, Encarnación Lemus López, Carlos Martínez Shaw, Teresa María Ortega López, Antonio Ramos Espejo, Valeriano Sánchez Ramos y José Luis Sanchidrián Torti.


Colaboran en este número: María Sierra, Manuel Ángel Río Ruiz, Manuel Martínez Martínez, José Luis Gómez Urdáñez, David Martín Sánchez, Emilio José Gallardo Saborido, Jesús Quintanilla Azzarelli, Eduardo Ferrer Albelda, Manuel Huertas González, Ana María Chacón Sánchez-Molina, M^a Alejandra Flores de la Flor, Rafael Gil Bautista, Jesús Vallejo, María del Mar Ibáñez Camacho, Alicia Almárcegui Elduayen, Carlos Arenas Posadas, Francisco Vázquez García, Eva Díaz Pérez, Sergio Blanco Fajardo, Doris Moreno, Manuel Peña Díaz, Miguel Ángel Melero Vargas y Julián Casanova.

Diseño: Gomcaru, S. L.
Maquetación y tratamiento de las imágenes: Gomcaru S. L. / Emilio Barberí Rodríguez
Impresión: Servigraf Artes Gráficas
Distribución: Distrimedios, S. A.

El Centro de Estudios Andaluces es una Fundación Pública Andaluza adscrita a la Consejería de la Presidencia y Administración Local de la Junta de Andalucía.

Centro de Estudios Andaluces
C/ Bailén, 50 - 41001 Sevilla
Información y suscripciones: 955 055 210
fundacion@centrodeestudiosandaluces.es
Correo-e:
andaluciaenlahistoria@centrodeestudiosandaluces.es
URL: www.centrodeestudiosandaluces.es
Depósito legal: SE-3272-02
ISSN: 1695-1956

Imagen de portada: Detalle de la fotografía *Boda gitana en Ranilla*. Sevilla, septiembre de 1931. © ICAS-SAHP: Archivo Serrano. Fototeca Municipal de Sevilla.

ecoedición			
Tinta sin metales pesados y papeles procedentes de una gestión forestal sostenible			
Impacto ambiental por producto impreso por 100 g de producto	Agotamiento de recursos fósiles 0,16 kg petróleo eq	Huella de CO ₂ carbono 0,47 Kg CO ₂ eq	 JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA Y ADMINISTRACIÓN LOCAL reg. n.º 2016/150 Más información en www.ecoedicion.es
% media de un ciudadano europeo por día	0,04 kg petróleo eq	0,13 Kg CO ₂ eq	
	3,70 %	1,54 %	

'Andalucía en la Historia' no se responsabiliza de las opiniones emitidas por los colaboradores y participantes de cada número de la revista.



Gitanos: la historia olvidada

6

El pueblo gitano es uno de los sujetos históricos más olvidados de la historia andaluza, española y europea. Tanto su marginación socioeconómica y política como su cultura tradicionalmente ágrafa han contribuido a la invisibilización de esta comunidad, de la que es un viejo lugar común afirmar que no tiene historia propia. Esto se agrava con los efectos de la acumulación de estereotipos e imágenes generalmente negativas sobre su identidad que producen las sociedades en las que se han insertado históricamente. Este dossier, coordinado por la catedrática de Historia Contemporánea de la Universidad de Sevilla María Sierra, tiene como objeto mostrar que los gitanos tienen una historia propia y mucho más plural de lo que las visiones más habituales suelen considerar.

Poderes públicos y asentamientos de gitanos

8

Manuel Ángel Río Ruiz

La redada general de gitanos de 1749

12

Manuel Martínez Martínez

Las medidas sobre gitanos de Carlos III

16

José Luis Gómez Urdáñez

Estereotipos gitanos del siglo XIX

20

María Sierra

El pueblo gitano y la guerra civil

24

David Martín Sánchez

Para conocer el Porrajmos

28

María Sierra

Gitanas y charros: un amor de película

32

Emilio José Gallardo Saborido

Camelamos naquerar

36

Jesús Quintanilla Azzarelli

El proyecto imperial de Cartago

42

Amílcar, Asdrúbal, Aníbal; tres generales de la familia Barca cuyos destinos estuvieron ligados a Hispania. En apenas tres décadas conquistaron el sur y este de la Península Ibérica. Roma les paró los pies.

Eduardo Ferrer Albelda

Piratas cordobeses conquistan Creta

48

Tras una sangrienta rebelión, el emir al-Hakam expulsó a los habitantes del arrabal cordobés de Shaqunda. Sin nada que perder se hicieron a la mar y conquistaron Creta, estableciendo en la isla una república pirata durante más de cien años.

Manuel Huertas González

La herencia de Magdalena de los Reyes

52

En 1596 una mujer gitana, presa en la cárcel de Córdoba y condenada a la horca por un crimen que desconocemos, otorgó testamento y recordó a su padre, "el conde de los gitanos".

Ana María Chacón Sánchez-Molina



Gitanas posando con un burro en la feria de ganado de Sevilla de 1920.



© ICA3-SAHP. Fototeca Municipal de Sevilla. Archivo Sánchez del Pando.



Monstruosidad y medicina en academias y colegios de cirugía 54

Los monstruos, entendiéndose como tales los seres que padecían cualquier malformación física, experimentaron una omnipresencia inusual en la Edad Moderna y fueron interpretados de formas diversas. Conocer estas interpretaciones nos permite adentrarnos en la fascinante historia de las mentalidades.

M^a Alejandra Flores de la Flor

Chillón, entonces cordobés y ahora manchego 58

La proximidad del municipio fronterizo de Chillón a las minas de Almadén propició que en las últimas décadas del siglo XVIII la Corona lo anexionara a aquellos pozos y fábricas de mercurio, pasando de Andalucía a La Mancha.

Rafael Gil Bautista

¿Vive la Pepa? 62

Al grito de "¡Viva la Pepa!", los partidarios de la Constitución de Cádiz proclamaron su adhesión a la ley fundamental de 1812. Estuvo en vigor poco tiempo, pero quedó anclada en la memoria de los españoles.

Jesús Vallejo

Secciones

AGENDA	68
TIEMPO PRESENTE / ENTREVISTA	72
Béatrice Perez	
OCURRIÓ HACE 175 AÑOS	76
La Cartuja de Pickman	
PROTAGONISTAS	80
Helena de Céspedes	
GOOGLE TIME	86
El quemadero de los herejes	
LIBROS	90
A PROPÓSITO / OPINIÓN	94
La guerra civil española, 80 años después	
AVANCE AH 56	98