



**AH: Andalucía en la historia, ISSN 1695-1956**  
**Número 56 (abril – junio 2017)**

---

**Dossier. ¿Rebeldes primitivos? Los orígenes del bandolerismo**

P. 6-39

Coordinado por: Enrique Melchor Gil

**Resumen**

Desde antiguo, se ha venido dando por sentado que la aparición del bandolerismo andaluz no tuvo lugar hasta finales del siglo XVIII y las primeras décadas del XIX, vinculándose, por tanto, a la crisis del Antiguo Régimen. Esta visión deriva de la imagen tónica y exótica de una Andalucía de gitanos, toreros y bandoleros construida y transmitida por los viajeros románticos, que ha arraigado fuertemente en el imaginario colectivo sobre Andalucía y que obtuvo carta de naturaleza historiográfica oficial con la publicación de los clásicos estudios de Bernaldo de Quirós (1933), Joan Reglá (1962) y, sobre todo, Eric Hobsbawm (1965). Sin embargo, la investigación sobre las fuentes documentales conservadas revela la existencia de casos de bandolerismo en Andalucía desde mucho antes. Este dossier, coordinado por el catedrático de Historia Moderna de la Universidad de Sevilla Juan José Iglesias Rodríguez, profundiza en los, hasta el momento, insuficientemente conocidos orígenes del bandolerismo andaluz.

---

**Juan Díaz de Torreblanca**

P. 40-44

Margarita Cabrera Sánchez

**Resumen**

Estudiar la figura de este converso es apasionante ya que, además de ser uno de los médicos más famosos y también más reconocidos de la Córdoba de esa época, fue bisabuelo de Miguel de Cervantes y, posiblemente, amigo personal de Cristóbal Colón.

---

**Los Neve 46**

P. 46-49

José Joaquín Rodríguez Mateos

**Resumen**

De origen flamenco y asentada en Sevilla, esta familia de comerciantes realizó grandes inversiones en pos del ascenso social para ennoblecer su linaje: fundaron obras pías, adquirieron numerosas obras de arte y ejercieron de mecenas.

---

**La estrella solitaria, Luis Gálvez 50**

P. 50-55

Alfonso Domingo

**Resumen**

En la época del caucho, a finales del siglo XIX, un gaditano, Luis Gálvez Rodríguez de Arias, creó un estado independiente en lo más profundo de la cuenca amazónica. Fue un espadachín, un seductor y uno de los primeros ant imperialistas del continente americano.

---

**La biblioteca silenciada de Minas de Riotinto 56**

P. 56-59

María Dolores Carrasco Canelo

**Resumen**

Ríos de tinta se han escrito sobre el paso de los británicos (1873-1954) por Minas de Riotinto. Sin embargo, muy poco sobre la biblioteca que, con tanto esmero, fraguaron en la barriada Bella Vista estos ciudadanos extranjeros.

---

**Los masones andaluces 60**

P. 60-65

Leandro Álvarez Rey

**Resumen**

Hace trescientos años se fundaba en Londres la Gran Logia de Inglaterra, punto de arranque de la Masonería que ha llegado hasta nosotros: la Masonería moderna, filosófica o especulativa. En regiones como Andalucía tuvo gran arraigo.

---

**Google time. Una nube en el obrador de Murillo 70**

P. 70-75

Eva Díaz Pérez

**Resumen**

El año en el que se celebra el cuarto centenario del nacimiento de Murillo, nuestro zoom histórico se detiene en su taller, concretamente en el 2 de marzo de 1682, poco antes de su fallecimiento.

---

**Ocurrió hace... La Hispano Aviación: antecedente histórico del cluster aeronáutico del sur**

P. 76-79

Francisco Contreras Pérez

**Resumen**

La Hispano Aviación (1917-1971) fue el primer fabricante de aviones de combate en gran serie de España y la primera factoría aeronáutica de Andalucía. Su historia nos guía en uno de los sectores más innovadores del tejido empresarial del país y a la vez testimonia las vicisitudes del sector en dicho contexto. Sin duda, nos da a conocer también la existencia en Andalucía de una tradición industrial de alto valor añadido que tiene su continuación en el actual y prometedor cluster aeronáutico Sevilla-Cádiz.

---

**Patrimonio. Patrimonio a la vanguardia durante la II República: la declaración masiva de monumentos de 1931**

P. 80-83

Enrique Infante Limón

**Resumen**

En 1931, como fruto de su compromiso con la educación y la cultura, el Gobierno de la II República declaró como monumentos, mediante una sola acción normativa, 897 bienes patrimoniales de toda España. Esta ambiciosa iniciativa supuso un auténtico hito para la gestión de un patrimonio cultural que, hasta ese momento, había sido ampliamente maltratado y precariamente tutelado. Para Andalucía, esta declaración resultó especialmente trascendental, puesto que duplicó su exigua nómina de elementos reconocidos y protegidos e incluyó en ella, por primera vez, un importante grupo de monumentos de extraordinario valor para la identidad regional.

---

**Andalucía en sus documentos. La memoria económica del Concejo: el Archivo del Mayordomazgo de Sevilla (1310-1550)**

P. 84-89

Marcos Fernández Gómez

**Resumen**

Entre las fuentes documentales de la Andalucía Occidental hay que destacar un fondo excepcional: los "Papeles del Mayordomazgo del Concejo de Sevilla", que contiene la documentación derivada de la administración económica del municipio y cuya conservación a lo largo de cinco siglos es un hecho insólito en la Corona de Castilla. Se trata de un fono único por su triple magnitud: espacial, ya que contiene información económica de la administración del Concejo de Sevilla que afecta a 12,000 km.2, repartidos entre las provincias de Sevilla, Huelva, Cádiz y badajoz; temporal, ya que abarca dos siglos y medio; y de contenido, porque reocge documentación económica sobre la recaudación, pagos y rendición de cuentas del Concejo.

**In Memoriam. Juan Antonio Lacomba, en la memoria**

P. 90-93

Carlos Arenas Posadas

**Resumen**

Profesor de Historia Económica en la Universidad de Málaga desde los años sesenta y medalla de Andalucía en 2006, la vida de Juan Antonio Lacomba (Chella, Valencia, 1938-Málaga, 2017) ha estado volcada en estudiar y difundir la Historia Económica y Social de la Andalucía conemporánea, así como el legado de Blas Infante y el Andalucismo Histórico. Autor de centenares de artículos y más de una docena de libros indispensables para comprender Andalucía, su fallecimiento ha sido un duro golpe para todos quienes, desde diferentes ámbitos y perspectivas de estudio y acción, han trabajado y trabajan por empoderar al pueblo andaluz.