



AH: Andalucía en la historia, ISSN 1695-1956
Número 57 (julio – septiembre 2017)

Dossier. Antifranquistas

P. 6-40

Coordinado por: Alberto Carrillo-Linares

Resumen

Pasados ya más de cuarenta años de la muerte del dictador, *Andalucía en la Historia* propone una nueva mirada al antifranquismo. Lo hace en primera persona, ofreciendo una selección de biografías que, en su conjunto, permiten radiografiar, en clave divulgativa, la actividad antifranquista en nuestra comunidad autónoma desde la Guerra Civil y hasta la transición política a la democracia. Coordinado por el profesor de Historia Contemporánea de la Universidad de Sevilla, Alberto Carrillo-Linares, este dossier aspira a visibilizar y reconocer la extensión del antifranquismo en sus distintas perspectivas: partidos políticos, sindicatos, movimiento estudiantil, asociaciones de vecinos, guerrilla, clubes culturales, despachos laboristas, movimiento campesino y obrero, etc.

Lucero el Tenebroso

P. 42-45

Manuel Peña Díaz

Resumen

Durante los primeros años la actividad inquisitorial en Córdoba se centró en la minoría judaizante, unas acciones que tuvieron especial incidencia entre los eclesiásticos conversos que ejarcían en el cabildo catedralicio. En esta época destacó sobremanera la actuación del inquisidor Diego Rodríguez Lucero que comenzó a ejercer en la ciudad en 1500. En ese año inició sus obsesivas pesquisas para identificar quiénes eran los conversos que advertían en sermones la llegada inminente de un nuevo mesías. Comenzaron años de terror.

Las universidades en el Siglo de Oro: la educación superior en Andalucía

P. 46-49

Isabel Grana Gil

Resumen

Durante el siglo XVI aumentó mucho el número de estudiantes universitarios en España debido a múltiples razones, entre las que cabe señalar los factores demográficos y económicos, la evolución social y política, los cambios en las oportunidades de empleo, las creencias religiosas, las corrientes intelectuales y las actitudes de los adultos hacia los niños y su formación. Las universidades españolas crecieron en número, tamaño y prestigio. Entre 1474 y el principio del siglo XVII fueron creados veintisiete nuevos centros, de los que cinco lo van a hacer en Andalucía: dos en Sevilla y uno en Granada, Baeza y Osuna.

Francisco del Castillo el Mozo: el arquitecto "mas inquieto" del Renacimiento andaluz

P. 50-53

José Peral López, Antonio Peral López

Resumen

Es práctica habitual al realizar las biografías de los artistas y en los estudios críticos sobre ellos establecer

paralelismos para definir sus producciones e incluso sus personalidades. En nuestro caso las figuras de Francisco del Castillo el Mozo y Andrés de Vandelvira no sólo comparten el mismo espacio, el momento histórico que les tocó vivir también fue época de antagonismos: estidos y modos medievales frente a las modernas formas clásicas. Comparar acontecimientos de su vida nos guiará para conocer al "más inquieto e interesante" arquitecto del Manierismo en la Andalucía del siglo XVI. Dos momentos separados en el tiempo y dos clientes diferentes nos mostrarán su capacidad para renovar la imagen de las iglesias y, también, de la ciudad.

Cádiz, cabecera de la Carrera de Indias. El traslado de la Casa de la Contratación en 1717

P. 54-59

Marina Alfonso Mola

Resumen

Si hay un año que el imaginario colectivo une automáticamente con el Cádiz liberal, éste es el de 1812. No obstante, el ambiente cosmopolita de esta ciudad portuaria se venía fraguando desde mucho antes, y el año 1717 es un hito en el devenir gaditano que no se puede soslayar pues convergen en él los pilares sobre los que se cimentó su progreso al erigirse *de iure* en la cabecera del monopolio de la Carrera de Indias con el traslado de la Casa de la Contratación y el Consulado de Cargadores a Indias desde Sevilla y con la creación, por un lado, del arsenal de La Carraca que le abriría al mundo de la construcción naval y, por otro, de la Academia de Guardiamarinas. Política comercial y naval que iban de la mano en el proyecto reformista ilustrado puesto en marcha por el primer Borbón, Felipe V.

Los documentos del Archivo Histórico Provincial de Córdoba. ¡Qué vienen los franceses!: cómo aprovechar la Guerra de la Independencia

P. 60-63

Miguel Ángel Sánchez Herrador

Resumen

Entre los tesoros del Archivo Histórico provincial de Córdoba se encuentra el fondo Judicial de Rute de los siglos XVI al XIX, que nos muestra las pequeñas historias de sus vecinos. Aunque no existe unanimidad para designar o describir el conflicto ocurrido tras la invasión de España por los franceses, es muy cierto que la vida en los pueblos andaluces se vio gravemente alterada y sus vecinos reaccionaron de formas muy distintas. Aquí ofrecemos tres documentos que muestran cómo algunos intentaron aprovechar los momentos de crisis o, simplemente, buscaron su supervivencia.

Escribir para contar: un gesto de rebeldía. El Consultorio de Elena Francis

P. 64-68

Pura Sánchez Sánchez

Resumen

Prácticamente desde su aparición, tanto revistas como programas de radio, llamados femeninos, han supuesto una contribución fundamental, a veces solos, a veces aliados a los currículos de la educación formal, para configurar y difundir un modelo hegemónico de identidad femenina. En la España de los sesenta, el modelo patriarcal tradicional de feminidad apenas había sufrido algunas variaciones, las necesarias para ahormarlo a la llamada modernización de la dictadura franquista. Las cartas enviadas a los espacios comunicativos para mujeres son documentos relevantes para estudiar la vida real de las mismas y las contradicciones del discurso hegemónico, que las instalaban en una emocionalidad sufriente.
