



**AH: Andalucía en la historia, ISSN 1695-1956**  
**Número 62 (octubre – diciembre 2018)**

---

**Dossier. Guadalquivir, cauce de nuestra historia**

P. 6-51

Coordinado por: José Peral López

**Resumen**

Si hay algo que tienen en común los habitantes de Andalucía con los pobladores antiguos, es el río Guadalquivir. En sus aguas se miraron fenicios, iberos, romanos, musulmanes, cristianos... nosotros. El paisaje, la arquitectura, las ciudades y la historia de Andalucía han sido parte y reflejo de este río. Por sus aguas transitaban mercancías: aceite de la Bética, especias de Oriente, oro y plata de las Indias, libros, cuadros, madera de los bosques de Jaén, etc., y también personas: guerreros, navegantes, viajeros, comerciantes... Su cauce ha sido fuente de riqueza para la agricultura (regadíos), pesca e industria (energía hidroeléctrica), pero también de temores por las fuertes crecidas que destruyeron todo a su paso. Bajo la coordinación del profesor de la Universidad de Sevilla José Peral López este dossier ofrece siete enfoques distintos a su historia.

---

**Tablillas de maldición en Andalucía: magia, maleficios y conjuros en la religiosidad popular romana**

P. 52-57

Salvador Ordóñez Agulla

**Resumen**

El mundo grecorromano era, para la inmensa mayoría de su población, un entorno hostil en el que la vida cotidiana estaba sujeta a múltiples situaciones de peligro y amenazas, y en el que no existía una división clara entre lo natural y lo sobrenatural. En un camino paralelo al de las estipulaciones de la religión oficial se crearon mecanismos para intentar controlar los riesgos, con la idea de evitar o limitar el daño de los enemigos y los prodigios. Las tablillas de maldición surgen en este contexto preventivo popular, operando junto a las prácticas oraculares, los presagios y la adivinación.

---

**Ramón de Cala y Barea (1827-1902): un revolucionario integral decimonónico**

P. 58-61

Manuel Ruiz Romero

**Resumen**

El federalismo es la raíz de un planteamiento que, con aportaciones del socialismo utópico y el anarquismo, sustentó una emergente sensibilidad territorial centrada en los problemas de las clases trabajadoras, así como en el rechazo a las injusticias de un incipiente capitalismo. Un escenario propicio para la postrera aparición del Andalucismo Histórico del que es nutriente. En este intenso contexto hay que situar al gaditano Ramón de Cala y Barea, un político singular, por su relevancia representativa e intelectual, así como por su activismo a favor de sus ideas. Una figura tan desconocida como atractiva para los andaluces y andaluzas de hoy.

---

**Moral y miseria: Málaga, el puerto de los pecado**

P. 62-67

Lucía Prieto Borrego

**Resumen**

El Patronato de Protección a la Mujer fue creado en 1941 con una finalidad preventiva de la explotación sexual de las mujeres jóvenes y la rehabilitación de prostitutas. Fue un proyecto de inspiración católica al servicio del control de la conducta sexual femenina. El Patronato fue encargado de forma oficial de procesar y caracterizar el fenómeno de la prostitución que a partir de un estudio de caso -Málaga- aparece en esta ciudad, vinculado a las consecuencias de la Guerra Civil y de la represión.

---

---

**Fernando Quiñones: vida y embarques de un escritor**

P. 68-72

Nieves Vázquez Recio

**Resumen**

Quizás no haya en la segunda mitad del siglo XX un escritor que mejor represente los vaivenes de la Historia española y andaluza de su tiempo que el gaditano Fernando Quiñones, de cuya muerte se cumplen veinte años en este 2018. Ator polifacético, su obra abarca todos los géneros, desde la poesía al ensayo, pasando por el artículo periodístico, la novela y el relato, género del que fue verdader maestro. Con motivo de este aniversario ha sido nombrado Nuevo Clásico Andaluz por el Centro Andaluz de las Letras.

---