

***PROGRAMA***  
***ESPECIALISTA UNIVERSITARIO EN***  
***DETECCIÓN DE ENGAÑO, I EDICIÓN***

***MODULO 1: DETECCIÓN DE ENGAÑO Y***  
***VERACIDAD***

***(Análisis Verbo-Corporal)***

(48h. Presenciales)

**I. Introducción al AVC** (4 Créditos)

**II. Entrevista Verbo-Corporal y Negociación** (4 Créditos)

**III. Detección de Indicios de Engaño y Veracidad**  
**(Observar – Analizar)** (4 Créditos)

**IV. Detección de Indicios de Engaño y Veracidad**  
**(Indicios y Preguntar)** (4 Créditos)

***MODULO 2: INTRODUCCIÓN Y***  
***CRIMINOLOGÍA***

(12h. Presenciales)

**I. Introducción y Entrevista Cognitiva** (4 Créditos)

**II. Memoria de Testigos** (4 Créditos)

***REALIZACIÓN DE CASOS PRÁCTICOS DE***  
***DETECCIÓN DE ENGAÑO***

**MODULO 1: DETECCIÓN DE ENGAÑO Y  
VERACIDAD**

***(Análisis Verbo-Corporal)***

(48h. Presenciales)

**I. Introducción al AVC (4 Créditos)**

- a. ¿Qué es la Comunicación Verbal?
- b. ¿Qué es la Comunicación Corporal?
- c. Relación entre Comunicación Verbal y Comunicación Corporal.

**II. Entrevista Verbo-Corporal y Negociación (4 Créditos)**

- a. ¿Qué es la Entrevista Verbo-Corporal?
- b. Habilidades de Comunicación
  - i. Verdadera Escucha Empática
  - ii. Dominio del Lenguaje
  - iii. Escucha Responsable
  - iv. Escucha Activa
  - v. Reglas de Comunicación
  - vi. Reglas de Conversación
  - vii. Reglas Sociales
- c. Escucha Activa

- i. Nexos y Gestos
  - ii. Eco
  - iii. Signos Emocionales
  - iv. Resumir y Parafrasear
  - v. Hacer de Espejo
  - vi. Pacificar
  - vii. Postura de Escucha
- d. Preparación de una Entrevista
- i. Equipo
  - ii. Lugar
  - iii. Contenido
  - iv. Contacto Físico
- e. Reglas de Negociación
- i. Confianza
  - ii. Reciprocidad
  - iii. Primeras Impresiones
  - iv. Establecer la Moral como algo de Alta Estima
  - v. El Poder de “lo siento”
  - vi. Hostilidad atrae Hostilidad
  - vii. Preguntarle qué es lo que tiene en mente
  - viii. Siempre estar de acuerdo después de estar en desacuerdo
  - ix. La vergüenza es la enfermedad de la humanidad

### III. Detección de Indicios de Engaño y Veracidad (Observar – Analizar) (4 Créditos)

- a. Observar
- b. Analizar
  - i. Comportamiento Natural o Base
  - ii. Puntos Clave
- 1. La Valoración de la Expresión Facial (VEF)
  - a. Las Microexpresiones.
    - i. Las emociones
      - 1. Alegría
      - 2. Arrogancia
      - 3. Asco/Desprecio
      - 4. Ira
      - 5. Sorpresa
      - 6. Temor
      - 7. Tristeza
    - b. Los Músculos Faciales Fidedignos.
      - i. Parpadeo.
      - ii. SNA (Sistema Nervioso Autónomo).
    - c. La Secuencia Temporal (Duración Expresiva).
    - d. La Sincronización.
  - 2. La Valoración de la Expresión Corporal (VEC)
    - a. De las Manos

- i. Manipulaciones
  - ii. Emblemas
  - iii. Ilustraciones
  - iv. Reguladores
- b. Posturales
- c. Las emociones y estados de ánimo
  - i. Alegría
  - ii. Arrogancia
  - iii. Asco/Desprecio
  - iv. Ira/Hostilidad
  - v. Sorpresa
  - vi. Temor
  - vii. Tristeza
- 3. La Valoración de la Expresión Verbal (VEV)
  - a. El Análisis del Contenido (Qué se dice).
  - b. El Análisis de la Forma (Cómo se dice).
    - i. Tono de Voz
    - ii. Velocidad del Habla
    - iii. Deslices Verbales
    - iv. Peroratas Enardecidas
    - v. Circunloquios
    - vi. Pausas

#### **IV. Detección de Indicios de Engaño y Veracidad (Indicios y Preguntar) (4 Créditos)**

##### **1. Indicios de Engaño y de Veracidad**

- a. Indicios de Engaño
- b. Indicios de Veracidad
- c. Puntos Clave
  - i. Rasgos Expresivos de Engaño
    - 1. Ejemplos Verbales
    - 2. Ejemplos Corporales
  - ii. Rasgos Expresivos de Veracidad
    - 1. Ejemplos Verbales
    - 2. Ejemplos Corporales
- d. Ausencia de Ambos y Significado

##### **b. Preguntar**

- i. Entrevista AVC
  - 1. ¿Qué es?
  - 2. Tipos de Entrevistas
    - a. Estándar
    - b. Hipnótica
    - c. Asistida por Drogas
    - d. Cognitiva
      - i. Estudios Realizados

##### **3. Secuencia de la Entrevista AVC**

- a. Introducción
- b. Entrevista AVC

### ***MODULO 2: INTRODUCCIÓN Y CRIMINOLOGÍA***

(12h. Presenciales)

#### **I. Introducción y Entrevista Cognitiva (4 Créditos)**

- a. Tipos de entrevista
- b. Estructura de la entrevista
- c. Cómo se prepara una entrevista
- d. Entrevista Cognitiva
  - Estructura
  - Contenido

#### **II. Memoria de Testigos (4 Créditos)**

- a. Cómo funciona la memoria humana
- b. Las falsas memorias
- c. Factores de codificación
- d. Factores de descodificación
- e. Reconocimiento de caras
- f. Ruedas de reconocimiento
- g. Evaluación de la exactitud de las identificaciones
- h. La memoria en los niños

***REALIZACIÓN DE CASOS PRÁCTICOS DE  
DETECCIÓN DE ENGAÑO***