

Índice

- ▶ **CURSOS:** Taller de cocina internacional. Albuñol, Granada. [Pág. 1](#)

- ▶ **EVENTOS:**
 - II Feria de las culturas. Descubriendo la cooperación internacional. San Bartolomé de la Torre, Huelva. [Pág. 2](#)
 - II Semana intercultural Albuñol – Asilah “Asociándonos en igualdad”. [Pág. 2](#)
 - Concurso literario y de dibujos. San Juan de Aznalfarache, Sevilla. [Pág. 3](#)
 - Proyecto “Ojos de mujer”. Vera, Almería. [Pág. 4](#)
 - Fiesta del mundo “Te invito a conocerme”. Almuñécar, Granada. [Pág. 4](#)
 - I Jornadas de interculturalidad: “Compartiendo cultura”. Baena, Córdoba. [Pág. 5](#)
 - Ludoteca. Los Barrios, Cádiz. [Pág. 6](#)

- ▶ **DATOS ESTADÍSTICOS:** Población extranjera no comunitaria residente en Andalucía. [Pág. 6](#)

- ▶ **ENLACES.** [Pág. 9](#)

Cursos

Taller de cocina internacional. Albuñol, Granada.

El mes de marzo fue, para el municipio, el mes de la mujer y por ello se comenzó en la localidad de La Rábita el taller de cocina internacional que se gestionó a través de la Oficina de Atención al Inmigrante del Ayuntamiento de Albuñol en colaboración con varias vecinas del municipio.

Consistió principalmente en la elaboración de dos platos y un postre distintivo de cada una de las nacionalidades que conviven en Albuñol: rumana, marroquí, inglesa, argentina, española... que cada tarde de jueves durante los meses de marzo, abril y mayo se reunieron para aprender a elaborar



platos como el sarmale rumano, las chevakiás marroquíes o la pasta flora argentina, para, finalmente, hacer una degustación de todos los platos.

Desde la Oficina de Atención al

Inmigrante del Ayuntamiento de Albuñol se buscó con este taller el acercamiento entre las nacionalidades a partir de algo tan importante y significativo como la alimentación.

Este taller gozó de gran aceptación ya que a cada sesión acudía un representativo número de mujeres interesadas en aprender nuevas costumbres y nuevos platos que posteriormente elaborar a sus familias.

Eventos

II Feria de las culturas. Descubriendo la cooperación internacional. San Bartolomé de la Torre, Huelva.

La Mancomunidad de Municipios Beturia y el Ayuntamiento de San Bartolomé de la Torre organizaron la II Feria de las culturas, los días 4, 5 y 6 de mayo basado en los principios de la paz, el diálogo, la tolerancia y la diversidad y promoviendo el encuentro entre pueblos y culturas del mundo. La segunda edición de esta feria estuvo dedicada a la cooperación internacional, importante para sensibilizar a los ciudadanos sobre las muchas formas de solidaridad posibles.

Los organizadores del evento pretendieron que las características singulares y en cierto modo excepcionales de esta feria, la convirtieran en referente de tolerancia y progreso, ahora que la cooperación en el mundo tiene tanta importancia.

Las líneas maestras de este encuentro se dibujaron a través de una feria de muestras, unas jornadas técnicas y un festival de música.

Feria de muestras. Se desarrolló en el Pabellón Municipal de Deportes de la localidad. A los



visitantes se les ofreció, además de las exposiciones sobre los entes implicados en la cooperación internacional, toda una serie de actividades lúdicas repartidas a lo largo del fin de semana, entre las que se encontraron: “Cocinas del mundo” (Elaboración y degustación de gastronomía de diversos países), teje y Rayuela, cuentacuentos, teatro, puzzle de África, talleres infantiles y juveniles, caber-gymkhana de la diversidad, actuaciones musicales, taller de percusión y danzas africanas, animación de África, encuentro deportivo multicultural,

muestra de trajes típicos del mundo, exposiciones, proyección de cortos y largometrajes, etc.

II Jornadas técnicas. Versaron sobre la cooperación andaluza ante los nuevos retos del contexto internacional.

Festival de música étnica. Actuaron varios grupos representativos de música folclórica y tradicional de distintos lugares: “Yarama” música y danza africana, “3+2 Son” grupo de música cubana y el grupo sevillano “Sinlache”.

II Semana intercultural Albuñol – Asilah “Asociándonos en igualdad”.

El martes día 8 de mayo se inauguró la II Semana intercultural Albuñol – Asilah “Asociándonos en igualdad” en la localidad de La Rábita, con el objetivo de analizar y diagnosticar la situación social de los inmigrantes, a fin de lograr una integración real y efectiva.

Las actuaciones que se desarrollaron procuraron impulsar actitudes de convivencia, tolerancia y respeto mutuo a nivel local y fomentar la promoción del colectivo inmigrante.

En esta Semana intercultural se

reconocieron los aspectos positivos de la inmigración en la sociedad local y se favoreció la participación de esta población en la vida municipal.

Desde la Oficina de Atención al Inmigrante del Ayuntamiento de



Albuñol, organizadora del evento junto con la colaboración de diversas instituciones, envió un mensaje en el que se manifestó la importancia del intercambio cultural y la comprensión, como riqueza de nuestra humanidad compartida.

Para la consecución de los objetivos se llevaron a cabo diversas actividades repartidas a lo largo de la semana como talleres infantiles; conferencias: "Igualdad entre mujeres de distintas razas" y "Arraigo social, laboral,

contratación en origen y reagrupación familiar" y degustaciones gastronómicas interculturales donde el té y los dulces marroquíes ('mgrot', 'sbakia' o 'breuats') y de otras nacionalidades compartieron mesa con la tortilla de patatas o los pimientos del piquillo españoles.

Durante esta Semana intercultural las diferentes culturas que conviven en el municipio pudieron mostrar la diversidad de señas de identidad a través de conciertos y

actuaciones de diferentes naciones: Namibia, Rumanía, Argentina, Marruecos, España... Se contó además con la participación de los vecinos del municipio que bailaron rumbas y sevillanas, danza oriental, desfilaron con trajes típicos, etc. Finalmente la semana se clausuró el domingo 13 de mayo con la actuación de la cantante andaluza Elsa Ríos.

El evento estuvo marcado por la participación del municipio de Albuñol y de sus pueblos vecinos. Durante esta segunda Semana intercultural se recordó la I Edición junto con el municipio de Alhucemas (Marruecos). En el recinto se instalaron jaimas con exposiciones de todas las asociaciones locales, por las que pasaron personas de todas las edades y nacionalidades: desde los niños de los colegios (alrededor de 900 para la realización de actividades) hasta mayores que se acercaban a contemplar el trovo y a tomar un chocolate con buñuelos.

Concurso literario y de dibujos. San Juan de Aznalfarache, Sevilla.

El colectivo de la población inmigrada de San Juan de Aznalfarache fue el gran protagonista de la I Edición del concurso literario de relatos cortos celebrado el viernes 20 de abril con motivo del Día del libro.

Los ganadores fueron seleccionados por un tribunal formado por un poeta, un profesor y un escritor local. Se hizo entrega a todos los participantes de un diploma y un detalle simbólico, mientras que a los ganadores se les otorgó un cheque regalo para canjear por libros.

El acto se celebró en la plaza de Andalucía junto a los mostradores de la Feria del libro que por encontrarse en una zona céntrica contó con numerosos asistentes que se acercaron en horario de tarde a disfrutar del ambiente

literario, la animación musical y el baile, donde el protagonismo recayó en la diversidad cultural de los vecinos de San Juan.

Por otro lado, el 8 de mayo, nueve alumnos y alumnas de los centros escolares del municipio recibieron sus correspondientes premios y diplomas por ser los ganadores de las tres categorías de la III Edición del concurso de dibujo de primaria promovido, en primavera, por el Área de Bienestar Social e Igualdad de Género con el lema "Convivamos".

El objetivo del concurso era crear una imagen positiva de la inmigración y la interculturalidad y contra el racismo y la xenofobia. Se expusieron aproximadamente 470 dibujos del 2 al 10 de mayo en el patio del Ayuntamiento de San Juan. En una emotiva y



agradable ceremonia de reconocimiento a los alumnos por los excelentes trabajos realizados, se distribuyeron los premios consistentes en varios lotes de libros acompañados de sus respectivos diplomas que se entregaron en el salón de plenos por el Alcalde de la localidad D. Juan Ramón Troncoso y Dña. M^a Dolores Mogollo, Teniente de Alcalde delegada de Bienestar Social e Igualdad de Género.

Proyecto “Ojos de mujer”. Vera, Almería.

El Proyecto de sensibilización “Ojos de Mujer” enmarcado dentro de “el papel de la mujer en el amplio espectro del fenómeno de la inmigración”; comenzó el 21 de abril en la Plaza Mayor de Vera con la creación de los cuadros a la vista de todos los vecinos y vecinas que pasaron por allí. Su finalidad fue destacar las luces y las sombras de la realidad que nos rodea y a la que no podemos dar la espalda. Esta actividad fue organizada por el Área de Inmigración del Ayuntamiento de Vera, con la colaboración de la Consejería de Gobernación de la Junta de Andalucía y el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.

Dicho proyecto consistió en la realización de siete cuadros creados por pintoras, de diferentes nacionalidades, residentes en la comarca del levante almeriense, en los que se reflejaron sus percepciones del fenómeno migratorio y el papel de la mujer dentro de él.

Así mismo, el Área de Inmigración inauguró el pasado 26 de abril en la Casa de la Juventud la exposición de los lienzos realizados (que pasarán a ser titularidad del Ayuntamiento de Vera para el futuro Museo Etnográfico de las Culturas,

Ciudad de Vera), donde se ofrecieron folletos explicativos con algunos datos sobre la finalidad de la actividad y en la que se realizó una charla-coloquio en la que participaron las autoridades locales, las artistas y los vecinos y las vecinas de Vera.



Fiesta del mundo “Te invito a conocerme”. Almuñécar, Granada.

Se celebró en Almuñécar el día 14 de abril en el parque “El Majuelo” y contó con la participación activa de 20 países: Argentina, Bolivia, Brasil, Bulgaria, China, Colombia, Cuba, Ecuador, España, Hungría, Letonia, Lituania, Malasia, Marruecos, Paraguay, Rumanía, Rusia, Senegal, Uruguay y Venezuela. Cada país ofreció información general con carteles, folletos, fotografías... en sus stands individuales. Hubo una variada gastronomía, se mostraron trajes típicos, música autóctona, instrumentos musicales, banderas, objetos decorativos... todo ello en un marco alegre y colorista.

Complementando la jornada, actuaron doce grupos musicales que, a lo largo de cinco horas ininterrumpidas, ofrecieron una verdadera representación de la

realidad multicultural de Almuñécar.

El éxito fue rotundo, el parque se quedó pequeño para acoger a las más de 1.500 personas que quisieron disfrutar del ambiente festivo colmado de alegría, ritmo y color.

Destacaron en la celebración la valiosa colaboración del Ayuntamiento a través de las Concejalías de Servicios Sociales, de la Mujer y de Fiestas; las Embajadas de varios países que contribuyeron con el envío de material informativo y la Asociación de Mujeres Sexitanas del Mundo que no solo participó en la organización sino también en algunas actuaciones musicales, con danzas folclóricas de Argentina y Colombia, así como un joven

grupo de Hip-Hop y otro de Danzas Orientales. Es importante subrayar el papel de los medios de comunicación locales y provinciales que, con su labor divulgativa, apoyaron el acto promocionando la fiesta y resaltando los valores de la población inmigrante como reflejo de la sociedad multicultural almuñequera.

El objetivo de la fiesta no era sólo integrar socialmente a las distintas culturas del municipio, sino establecer un marco de relaciones de convivencia social, basado en el conocimiento mutuo, el intercambio de experiencias y la valoración de las diferencias existentes.

Se pretendió potenciar las vías de participación para promover el asociacionismo y la

interculturalidad, fomentar la sensibilización social acerca de los valores positivos de la inmigración y su contribución esencial al enriquecimiento de la sociedad, así como el proceso de interacción e interrelación entre ellas y fomentar, por último, el respeto a la pluralidad como base y como fundamento de la concepción del enriquecimiento mutuo de las distintas culturas.

Con la colaboración del personal adscrito a los Servicios Sociales Comunitarios se prepararon las mesas y expositores y se colocaron los carteles, los planos y la información de los platos presentados por cada país. El ambiente de participación, camaradería y entusiasmo llenó de alegría toda la jornada.

Cada país ofreció al menos tres de sus platos tradicionales, junto con bebidas y postres típicos; degustándose en total más de sesenta variedades culinarias.

A primera hora el público fue llenando las amplias instalaciones del parque, visitando los stands y disfrutando del espectáculo. A media tarde, una asistencia entusiasta y participativa, disfrutaba de la gastronomía y del magnífico espectáculo.

Como broche de oro, el stand de Cuba, ofreció una paella para



todos, comida que se disfrutó al ritmo de una buena orquesta cubana con sus bailarines. Para terminar, todo el público se animó bailando, resultando una gran jornada festiva, multicultural y con un alto nivel de convivencia y participación.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

- **Hip-Hop fusión** Asociación de Mujeres Sexitanas del Mundo.
- **Alma Flamenca** Flamenco fusión.
- **Al-mainova** Grupo de baile flamenco.
- **Mohamed Akel** Música y danza andalusí.

- **Danza Oriental** Asociación de Mujeres Sexitanas del Mundo.
- **Baza Andina** Música y danzas de Ecuador.
- **Kampala** Música y danzas de Senegal.
- **La Payana** Grupo folclórico argentino.
- **Adriana Tango** Música y danzas de Buenos Aires.
- **Los Diferentes** Recorrido musical por Latinoamérica.
- **Las Caleñas** Cumbias colombianas.
- **Los Cubanísimos** Música y danzas de Cuba.

I Jornadas de interculturalidad: “Compartiendo cultura”. Baena, Córdoba.

Durante la última semana del mes de febrero se celebraron en Baena las I Jornadas de interculturalidad, organizadas por la Delegación de Asuntos Sociales del Ayuntamiento de Baena, como clausura al Plan municipal de atención a la población inmigrante, enmarcado dentro del Fondo de apoyo para la acogida y la integración de inmigrantes. El objetivo de estas jornadas, según palabras de los técnicos que coordinaron dicho evento era “*hacer llegar a la*

población la realidad del fenómeno migratorio, sensibilizar sobre el mismo; favorecer la integración y el rechazo a cualquier desigualdad y fomentar en los más jóvenes valores tan importantes como la tolerancia, el respeto a los demás y la solidaridad, entre otros”.

Estas I Jornadas que se desarrollaron en el Museo del Olivar y el Aceite, de la misma localidad, comenzaron con la inauguración de la exposición de *Buenas*

prácticas en materia de inmigración. Acto seguido, Rafael Jiménez Alcaide, Coordinador Provincial de Políticas Migratorias presentó el “Plan provincial para la inmigración en Córdoba; una apuesta por la interculturalidad”, donde expuso el análisis de la realidad migratoria en Córdoba y su provincia, mostrando especial atención a la Mancomunidad del Guadajoz y Campiña-Este a la que pertenece Baena. Según la reflexión del coordinador provincial

“La situación irregular de la mayoría de los inmigrantes que aquí llegan constituye una dificultad a la hora de encontrar un trabajo, pero también supone un grave inconveniente para los empresarios, que se ven imposibilitados a la hora de realizarles un contrato laboral. Asimismo, sólo el 6% de los inmigrantes encuestados han sido alojados por sus empleadores, mientras que se calcula que en un 50 % el volumen de población inmigrante carece de vivienda digna, realidad que parece estar cambiando, puesto que el empresario cada vez se implica más en esta realidad”.

El acto contó con la presencia de la Delegada de Asuntos Sociales, M^a Victoria García Campillos y el Alcalde de Baena, Luis Moreno Castro y se cerró con el

agradecimiento a los voluntarios que participaron en el comedor de temporeros.

En la Segunda sesión de estas jornadas, Fatiha Chennaoui, técnica del centro guía de UGT Córdoba y licenciada en Geografía e Historia en Marruecos, habló sobre la regularización y su experiencia como inmigrante; tras esta ponencia se entabló una charla-colquio muy participativa por parte de los asistentes.

Puesto que en el ámbito educativo se va haciendo cada vez más notable la presencia de alumnado extranjero, los centros educativos también participaron en estas jornadas asistiendo a la exposición y a la proyección de *Extranjeras*, una película documental de Helena Tabernas. *Extranjeras* mostró la cara desconocida y cotidiana de

otras culturas a través de la experiencia de mujeres inmigrantes que viven en Madrid y que cuentan su día a día, su entorno familiar, su forma de vida y sus trabajos.

A través de este documento gráfico se propuso un debate sobre la inmigración, convivencia e integración, desarraigo social y la crisis de identidad cultural.

A modo de conclusión, se espera que tanto a través del trabajo diario, como de estas I Jornadas de interculturalidad, se haya ofrecido, honestamente, una mirada diferente sobre este fenómeno social de plena actualidad: *la inmigración*. Una mirada normalizada y vital, descubriendo la fuerza del trabajo y las ganas de vivir de este colectivo social.

Ludoteca. Los Barrios, Cádiz.

Desde la Delegación de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Los Barrios en Cádiz se han puesto en marcha una serie de actividades encaminadas a la sensibilización de la población y a la acogida de inmigrantes.

La principal actividad desarrollada con el Fondo de apoyo para la acogida y la integración de inmigrantes es la ludoteca

“Arcoiris”. Este espacio de encuentro y juego, en el que se trabaja con niños y niñas de edades comprendidas entre 3 y 6 años, supone un apoyo para las familias inmigrantes, al facilitar la integración laboral de los padres.

Esta iniciativa, que cumple su segundo año, reúne a niños y niñas de diferentes culturas para compartir juegos, experiencias y

crear un espacio necesario para la integración. Con las familias se realiza un trabajo integral con el objetivo de fomentar una correcta convivencia, a través de encuentros en los que se ponen en común experiencias que permiten un acercamiento entre padres y madres, facilitado todo ello por un contexto festivo en el que se comparte la gastronomía de las diferentes culturas.

Datos Estadísticos

Población extranjera no comunitaria residente en Andalucía.

Según el Padrón de habitantes presentado por el INE a 1 de enero de 2006, las 10 nacionalidades más representativas, ordenados de mayor a menor, son Marruecos, Rumanía (incluido ya que en 2006 no formaba parte de la UE), Argentina, Ecuador, Colombia, Bolivia, Ucrania, Rusia, China y Brasil.

Atendiendo a las nacionalidades no comunitarias en el conjunto de Andalucía.

El colectivo marroquí es el más representado (34,76%) en el total de estas diez nacionalidades, seguido por la colectividad de rumanos (16,91%), juntos ya representan casi el 52% del total.

En contrapunto, Rusia, China y Brasil, son las nacionalidades con menor población, los tres colectivos en total no superan el 10%.

Atendiendo a las nacionalidades no comunitarias en las provincias.

Marruecos es la nación no comunitarias más significativa en todas las provincias salvo en Córdoba, donde predomina Rumanía que es la segunda en otras cuatro provincias a excepción de Cádiz (Bolivia), Málaga (Argentina) y Sevilla (Ecuador).

Argentina debe su importante colectivo a su presencia en Málaga (casi 15.00 efectivos y más de la mitad de todos los nacionales residentes en Andalucía). Ecuador y Colombia tienen una distribución

más homogénea en las diferentes provincias y Bolivia tiene poco peso en Córdoba, Huelva y Jaén.

Los países del este, Ucrania y Rusia, aglutinan más del 50% de sus efectivos en Almería y Málaga. Finalmente, China y Brasil cuenta con más nacionales en las provincias de Málaga y Sevilla.

Atendiendo al género.

No se alcanza la paridad entre varones y mujeres aunque la diferencia que se observa de 24.931 individuos a favor de los varones no es muy amplia. Éstos, con 133.868 personas, representan el 55,13% del total de la población inmigrante de los diez países referidos, mientras que las mujeres con 108.937 componentes representan el 44,87%.

Esta desigualdad entre hombres y mujeres (55%-45%) es muy dispar en el análisis según la procedencia, debiendo resaltar lo siguiente:

- En el colectivo Marroquí, la diferencia es más acentuada (68,21% de varones frente a 31,79% de mujeres).

- China, Rumanía y Argentina tiene una distribución similar a la media global.

- Ecuador presenta una situación de paridad.

- Bolivia, Ucrania, Colombia y Brasil muestran un predominio de las mujeres más o menos claro (entre el 53% y el 61%).

- Finalmente, más del 75% del colectivo Ruso está formado por mujeres.

Atendiendo al número de extranjeros no comunitarios en cada provincia.

Las provincias con mayor número de extranjeros son Almería y Málaga (en torno a 70.000 en cada provincia) seguidas a gran distancia por Sevilla y Granada (entre 25.000 y 27.000).

Un desglose según el género refleja que Almería es la provincia con mayor número de inmigrantes

varones (44.423, la tercera parte de todos los varones) de los que 25.826 son marroquíes, que representan el 58,14% del total de inmigrantes varones de la provincia.

Málaga a diferencia de Almería es la que cuenta con el mayor número de mujeres inmigrantes (34.377, también la tercera parte de todas las mujeres de Andalucía). Si bien la población está muy repartida predominan, en este caso, la marroquí y la argentina, que en conjunto suponen un 45%.

Finalmente, puede decirse que hay tres provincias (Almería, Jaén y Huelva) en las que la composición es claramente masculina entre el 63% y el 58%, otras tres (Granada, Córdoba y Málaga (entre el 55% y el 51%) en las que se denota un cierto predominio del varón y, por último, Cádiz y Sevilla en las que la mujer tiene una mayor representación aunque no sea demasiado preponderante (51%-53%).

Tabla 1

Distribución provincial de las diez nacionalidades más representativas en la inmigración en Andalucía (Padrón a 1 de enero de 2007).

Provincia	Almería	Cádiz	Córdoba	Granada	Huelva	Jaén	Málaga	Sevilla	Andalucía	%
Marruecos	34.162	5.578	2.233	7.047	5.256	3.820	20.239	6.067	84.402	34,76
Rumania	15.935	1.312	3.343	5.138	4.501	1.633	5.480	3.711	41.053	16,91
Argentina	4.135	1.289	406	3.272	331	252	14.984	1.694	26.363	10,86
Ecuador	7.609	628	2.167	2.369	1.303	1.265	5.693	4.014	25.048	10,32
Colombia	2.720	1.170	1.321	1.879	1.120	1.057	6.732	3.708	19.707	8,12
Bolivia	1.028	2.156	238	2.837	532	396	3.265	2.941	13.393	5,52
Ucrania	1.197	340	487	353	834	219	5.651	914	9.995	4,12
Rusia	2.857	247	184	996	148	182	2.569	970	8.153	3,36
China	527	655	370	848	222	231	3.061	1.914	7.828	3,22
Brasil	718	651	282	588	343	152	3.029	1.100	6.863	2,83
Total	70.888	14.026	11.031	25.327	14.590	9.207	70.703	27.033	242.805	-

Elaboración: Observatorio Permanente Andaluz de las Migraciones (OPAM).

Fuente: Instituto Nacional de Estadística. Padrón de Habitantes 1 de enero 2006.

Tabla 2

Distribución provincial de las diez nacionalidades más representativas en la inmigración en Andalucía según el género (Padrón a 1 de enero de 2007).

Provincia	Almería	Cádiz	Córdoba	Granada	Huelva	Jaén	Málaga	Sevilla	Andalucía	Tasa
VARONES										
Marruecos	25.826	3.257	1.590	4.473	3.933	2.797	11.990	3.701	57.567	68,21%
Rumania	8.898	661	1.986	2.979	2.223	939	2.910	1.961	22.557	54,95%
Argentina	2.112	651	202	1.687	177	117	7.908	839	13.693	51,94%
Ecuador	4.098	272	885	1.246	664	590	2.813	1.735	12.303	49,12%
Colombia	1.223	376	493	802	438	377	2.860	1.320	7.889	40,03%
Bolivia	591	800	82	1.579	215	187	1.651	1.185	6.290	46,96%
Ucrania	666	101	300	165	470	139	2.226	376	4.443	44,45%
Rusia	430	76	74	168	66	37	867	279	1.997	24,49%
China	303	379	208	501	119	122	1.778	1.039	4.449	56,83%
Brasil	276	232	95	216	121	50	1.323	367	2.680	39,05%
Total	44.423	6.805	5.915	13.816	8.426	5.355	36.326	12.802	133.868	55,13%
MUJERES										
Marruecos	8.336	2.321	643	2.574	1.323	1.023	8.249	2.366	26.835	31,79%
Rumania	7.037	651	1.357	2.159	2.278	694	2.570	1.750	18.496	45,05%
Argentina	2.023	638	204	1.585	154	135	7.076	855	12.670	48,06%
Ecuador	3.511	356	1.282	1.123	639	675	2.880	2.279	12.745	50,88%
Colombia	1.497	794	828	1.077	682	680	3.872	2.388	11.818	59,97%
Bolivia	437	1.356	156	1.258	317	209	1.614	1.756	7.103	53,04%
Ucrania	531	239	187	188	364	80	3.425	538	5.552	55,55%
Rusia	2.427	171	110	828	82	145	1.702	691	6.156	75,51%
China	224	276	162	347	103	109	1.283	875	3.379	43,17%
Brasil	442	419	187	372	222	102	1.706	733	4.183	60,95%
Total	26.465	7.221	5.116	11.511	6.164	3.852	34.377	14.231	108.937	44,87%

Elaboración: Observatorio Permanente Andaluz de las Migraciones (OPAM).

Fuente: Instituto Nacional de Estadística. Padrón de Habitantes 1 de enero 2006.

Otros documentos.

[1 PIIA](#) [DTS 01](#) [DTS 02](#) [DTS 03](#)

[2 PIIA](#)

Entidades.

Web Dirección General de Coordinación de Políticas Migratorias.
www.juntadeandalucia.es/gobernacion/inmigracion

Web Consejería de Educación. www.juntadeandalucia.es/educacion

Web Consejería para la Igualdad y Bienestar Social.
www.juntadeandalucia.es/asuntosociales

Web Instituto Andaluz de la Mujer. www.juntadeandalucia.es/institutodelamujer

Web Federación Andaluza de Municipios y Provincias. www.famp.es

Web Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. www.mtas.es

Envío de Información

Si desea enviar información sobre jornadas, eventos, acciones realizadas, etc , puede hacerlo a:

El texto no deberá ser superior a 20 líneas (en Arial 11) y las fotografías no deben superar 1 Mb de memoria por cada correo electrónico enviado.