

FICHA TÉCNICA

Código del curso L31919	Técnicas de creación audiovisual en Educación Ambiental		
Coordinación:	Covadonga Carral Monroy		
Fechas:	Del 31 mayo al 02 de junio de 2019		
Lugar:	Sevilla		
Horas lectivas:	20	Nº de plazas:	25

Objetivos:

- Elaborar una propuesta de educación ambiental basada en el vídeo como herramienta de comunicación e incidencia.
- Conocer las fases para la elaboración programada de propuestas audiovisuales.
- Vivenciar el proceso de creación de audiovisuales desde una perspectiva de sensibilización, participación y creación colectiva.
- Contribuir al desarrollo de propuestas creativas e innovadoras para la transmisión de valores y conocimientos vinculados con la protección del medio ambiente y la mejora de las condiciones de vida.

Personas Destinatarias:

- Personas relacionadas con la educación y sensibilización socioambiental.
- Estudiantes relacionados con la temática y personas interesadas en la creación audiovisual como herramienta de comunicación y difusión.

Contenidos:

Contenidos conceptuales

- Educación ambiental y comunicación
- Introducción a la historia y teoría del cine
- Fases y elementos de la creación audiovisual

Contenidos procedimentales

- Construcción de mensajes audiovisuales desde la Educación Ambiental
- Desarrollo de las fases de creación audiovisual: Elaboración de guiones; grabación de secuencias; montaje y edición
- Técnicas para favorecer la creatividad

Contenidos actitudinales

- Organización y desarrollo de las fases de creación audiovisual
- Cooperación y trabajo en equipo

Nota: Incluye los almuerzos de sábado y domingo.