

Resumen de resultados: SEVILLA

Contratos

En este trimestre, se han registrado un total de 3.654 contratos en el sector cultural en esta provincia. De este modo, se ha dado un descenso con respecto al mismo trimestre del año anterior del -54,67%.

De estos contratos, fueron de carácter temporal el 98,08%. No obstante, se registraron en esta provincia 70 contratos indefinidos.

Del total de contratos formalizados en este trimestre, el 1,60% se dieron en este sector.

Demanda de Empleo

** Se hace una estimación de la situación en el trimestre mediante la media de demandantes de empleo registrados al final de cada mes*

Asciende a 23.103 personas el número medio de demandantes de empleo en el sector en este trimestre.

Con respecto al mismo trimestre del año anterior, se ha producido un aumento de la demanda de empleo del 56,32%.

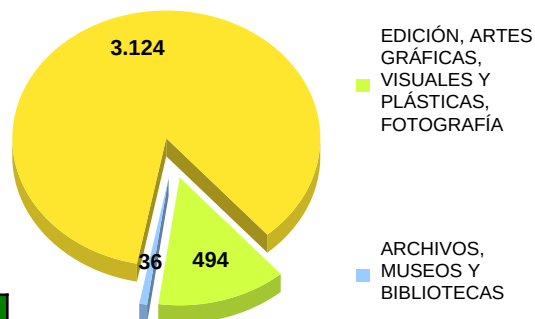
De este modo, podemos decir que el 5,42% de los demandantes de empleo de la provincia se encuadran en este sector.

En media, se calcula que 14.642 de estos demandantes de empleo de la provincia estaban en situación de paro.

SEVILLA. Contratación registrada

Distribución de la contratación en el sector

Contratos	3.654
Variación	-54,67%
Porcentaje de los contratos del sector en la provincia	1,60%
Peso de la provincia en el sector cultural andaluz	28,85%



Sexo	Contratos	%	Variación
HOMBRE	2.476	67,76%	-56,53%
MUJER	1.178	32,24%	-50,19%
Total	3.654	100,00 %	-54,67 %

Duración	Contratos	%	Variación
INDEFINIDO	70	1,92%	-52,70%
TEMPORAL	3.584	98,08%	-54,71%
Total	3.654	100,00 %	-54,67 %

Municipios con más contrataciones	Contratos	Variación
SEVILLA	1.640	-59,68%
MAIRENA DEL ALJARAFA	458	-19,65%
TOMARES	372	73,02%
GINES	351	-38,74%
DOS HERMANAS	172	-76,04%
ALCALA DE GUADAIRA	144	24,14%
BORMUJOS	63	43,18%
CAMAS	52	-59,69%
GUILLENA	51	-26,09%
SALTERAS	42	-20,75%

Ocupaciones culturales más contratadas	Contratos	Variación
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	807	-0,37%
COMPOSITORES, MÚSICOS Y CANTANTES	785	-75,66%
OTROS TÉCNICOS Y PROFESIONALES DE APOYO DE ACTIVIDADES CULTURALES Y ARTÍSTICAS	577	-18,73%
ACTORES	398	-4,10%
PERIODISTAS	260	-2,62%
ARTISTAS CREATIVOS E INTERPRETATIVOS NO CLASIFICADOS BAJO OTROS	163	-83,70%
EPÍGRAFES	145	-71,34%
COREÓGRAFOS Y BAILARINES	145	-71,34%
PROFESORES DE ENSEÑANZA NO REGLADA DE MÚSICA Y DANZA	97	-35,33%
DIRECTORES DE CINE, DE TEATRO Y AFINES	85	-82,62%
DISEÑADORES GRÁFICOS Y MULTIMEDIA	75	-14,77%

SEVILLA. Demanda de empleo*

*Media mensual del trimestre

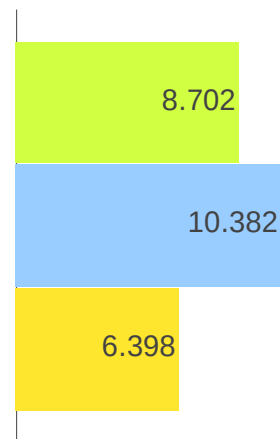
Media de Demandantes	23.103
Media de Paro	14.642
Porcentaje de los demandantes del sector en la provincia	5,42%
Porcentaje de demandantes de la provincia en el sector cultural andaluz	28,07%
Var. Demandantes	56,32%
Var. Paro	28,75%

Demanda de empleo* en cada subsector

EDICIÓN, ARTES GRÁFICAS, VISUALES Y PLÁSTICAS Y FOTOGRAFÍA

ARCHIVOS, MUSEOS Y BIBLIOTECAS

RADIO, CINE, TELEVISIÓN Y ESPECTÁCULOS



Sexo	Media de Demandantes	%	Variación
HOMBRE	9.613	41,61%	72,79%
MUJER	13.490	58,39%	46,39%
Total	23.103	100,00 %	56,32 %

Duración	Media de Demandantes	%	Variación
Menos o igual a 3 meses	3.978	17,22%	-23,98%
De 3 a 6 meses	6.993	30,27%	274,58%
De 6 a 9 meses	3.635	15,73%	173,72%
De 9 a 12 meses	1.605	6,95%	72,15%
Más de 12 meses	6.891	29,83%	27,18%
Total	23.103	100,00 %	56,32 %

Municipios con más demandantes	Media de Demandantes	Variación
SEVILLA	9.756	58,43%
DOS HERMANAS	1.446	63,67%
MAIRENA DEL ALJARAFA	900	48,92%
RINCONADA, LA	858	44,02%
ALCALA DE GUADAIRA	807	62,96%
CAMAS	686	54,08%
TOMARES	502	62,70%
ECIJA	445	51,59%
BORMUJOS	331	76,20%
UTRERA	321	44,81%

Ocupaciones culturales más demandadas	Media de Demandantes	Variación
TÉCNICOS EN GALERÍAS DE ARTE, MUSEOS Y BIBLIOTECAS	5.875	34,86%
EMPLEADOS DE BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS	5.007	58,76%
DISEÑADORES GRÁFICOS Y MULTIMEDIA	2.771	81,61%
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	2.588	87,56%
PERIODISTAS	1.699	71,48%
ARTISTAS DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	1.526	47,85%
FOTÓGRAFOS	1.455	71,15%
ARCHIVISTAS Y CONSERVADORES DE MUSEOS	1.142	45,05%
DIRECTORES DE CINE, DE TEATRO Y AFINES	1.022	66,12%
BIBLIOTECARIOS, DOCUMENTALISTAS Y AFINES	897	40,35%