

El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

1 trim 2025

Resumen de resultados: SEVILLA

Contratos

En este trimestre, se han registrado un total de 6.562 contratos en el sector cultural en esta provincia. De este modo, se ha dado un aumento con respecto al mismo trimestre del año anterior del 3,75%.

De estos contratos, fueron de carácter temporal el 93,45%. No obstante, se registraron en esta provincia 430 contratos indefinidos.

Del total de contratos formalizados en este trimestre, el 4,10% se dieron en este sector.

Demanda de Empleo

* Se hace una estimación de la situación en el trimestre mediante la media de demandantes de empleo registrados al final de cada mes

Asciende a 16.341 personas el número medio de demandantes de empleo en el sector en este trimestre.

Con respecto al mismo trimestre del año anterior, se ha producido un aumento de la demanda de empleo del 5,00%.

De este modo, podemos decir que el 6,00% de los demandantes de empleo de la provincia se encuadran en este sector.

En media, se calcula que 10.296 de estos demandantes de empleo de la provincia estaban en situación de paro.







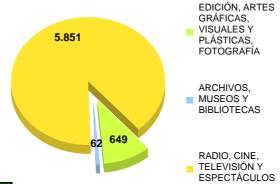
El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

1 trim 2025

SEVILLA. Contratación registrada

Contratos	6.562
Variación	3,75%
Porcentaje de los contratos del sector en la provincia	4,10%
Peso de la provincia en el sector cultural andaluz	35,38%

Distribución de la contratación en el sector



Sexo	Contratos	%	Variación
HOMBRES	3.854	58,73%	3,85%
MUJERES	2.708	41,27%	3,60%
Total	6.562	100,00%	3,75%

Duración	Contratos	%	Variación
INDEFINIDO	430	6,55%	-19,32%
TEMPORAL	6.132	93,45%	5,87%
Total	6.562	100,00%	3,75%

Municipios con más contrataciones	Contratos	Variación
SEVILLA	4.904	8,09%
MAIRENA DEL ALJARAFE	651	12,24%
DOS HERMANAS	270	12,50%
CAMAS	88	-27,87%
SANTIPONCE	67	
TOMARES	53	-36,90%
RINCONADA, LA	48	-51,02%
UTRERA	46	58,62%
ALCALA DE GUADAIRA	42	55,56%
SAN JUAN DE AZNALFARACHE	34	161,54%

Ocupaciones culturales más contratadas	Contratos	Variación
COMPOSITORES, MÚSICOS Y CANTANTES	1.976	15,76%
ACTORES	1.264	20,84%
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	924	-6,00%
COREÓGRAFOS Y BAILARINES	506	-14,81%
OTROS TÉCNICOS Y PROFESIONALES DE APOYO DE ACTIVIDADES CULTURALES Y ARTÍSTICAS	461	1,54%
PERIODISTAS	407	62,80%
ARTISTAS CREATIVOS E INTERPRETATIVOS NO CLASIFICADOS BAJO OTROS EPÍGRAFES	297	-55,47%
DIRECTORES DE CINE, DE TEATRO Y AFINES	198	32,00%
LOCUTORES DE RADIO, TELEVISIÓN Y OTROS PRESENTADORES	114	21,28%
PROFESORES DE ENSEÑANZA NO REGLADA DE MÚSICA Y DANZA	64	-34,02%



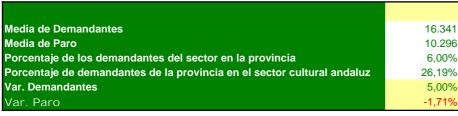


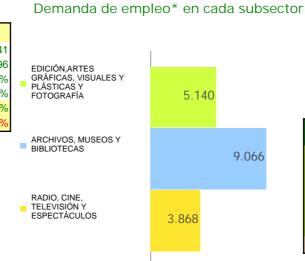
El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

1 trim 2025

SEVILLA. Demanda de empleo*

*Media mensual del trimestro





Sexo	Media de Demandantes	%	Variación
HOMBRES	5.800	35,49%	2,11%
MUJERES	10.541	64,51%	6,66%
Total	16.341	100,00%	5,00%

Duracion	Demandantes	%	Variación
Menos o igual a 3 meses	5.931	36,30%	10,17%
De 3 a 6 meses	2.438	14,92%	3,60%
De 6 a 9 meses	1.360	8,32%	-3,75%
De 9 a 12 meses	886	5,42%	-6,15%
Más de 12 meses	5.726	35,04%	4,70%
Total	16.341	100,00%	5,00%

Municipios con más demandantes	Media de Demandantes	Variación
SEVILLA	6.316	3,05%
DOS HERMANAS	1.001	4,60%
MAIRENA DEL ALJARAFE	571	-3,71%
ALCALA DE GUADAIRA	506	-4,16%
RINCONADA, LA	458	-8,52%
CAMAS	453	-6,47%
UTRERA	424	73,77%
CARMONA	381	115,07%
TOMARES	306	10,08%
VISO DEL ALCOR, EL	297	220,14%

Ocupaciones culturales más demandadas	Media de Demandantes	Variación
EMPLEADOS DE BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS	4.772	1,93%
TÉCNICOS EN GALERÍAS DE ARTE, MUSEOS Y BIBLIOTECAS	4.757	18,29%
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	1.578	6,36%
DISEÑADORES GRÁFICOS Y MULTIMEDIA	1.450	-2,79%
PERIODISTAS	1.199	7,15%
ARTISTAS DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	907	-4,09%
ARCHIVISTAS Y CONSERVADORES DE MUSEOS	864	22,50%
DIRECTORES DE CINE, DE TEATRO Y AFINES	798	10,12%
FOTÓGRAFOS	736	-5,20%
BIBLIOTECARIOS, DOCUMENTALISTAS Y AFINES	699	4,07%