El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

2 trim 2026

Resumen de resultados: ANDALUCIA

Contratos

En este trimestre, se han registrado en Andalucía un total de 25.241 contratos en el sector cultural. De este modo, se ha dado un aumento con respecto al mismo trimestre del año anterior del 11,87%.

Fueron contratos de carácter temporal el 94,50%. No obstante, se registraron en nuestra Comunidad Autónoma 1.389 contratos indefinidos.

Del total de contratos formalizados en Andalucía en este trimestre, el 3,04% se dieron en este sector.

Demanda de Empleo

* Se hace una estimación de la situación en el trimestre mediante la media de demandantes de empleo registrados al final de cada mes

Asciende a 55.839 personas el número medio de demandantes de empleo en el sector en este trimestre.

Con respecto al mismo trimestre del año anterior, se ha producido un descenso del -5,29% en la demanda de empleo.

Con estas cifras, se calcula que el 5,37% de los demandantes de empleo andaluces se encuadran dentro del sector.

De estos demandantes de empleo del sector cultural, un total de 32.708 estaban en situación de paro en este trimestre.

UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo

Servicio Andaluz de Empleo
Consejería de Empleo,
Empresa y Trabajo Autónomo

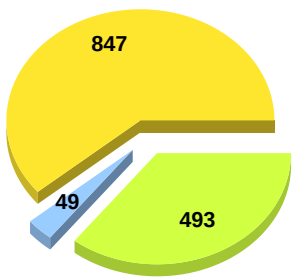
El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

2 trim 2026

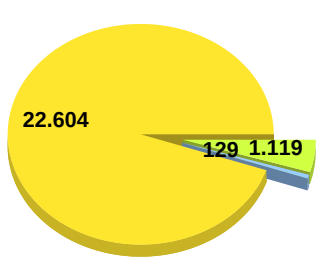
Andalucía. Contratación Registrada y variación sobre mismo trimestre año anterior

Provincia	Contratos	%	Variación
ALMERIA	1.257	4,98%	-12,89%
CADIZ	1.936	7,67%	-0,26%
CORDOBA	1.350	5,35%	2,58%
GRANADA	3.090	12,24%	14,19%
HUELVA	315	1,25%	-24,64%
JAEN	893	3,54%	20,03%
MALAGA	8.882	35,19%	13,68%
SEVILLA	7.518	29,78%	21,61%
Total	25.241	100,00%	11,87%

Distribución de los contratos en el sector por duración

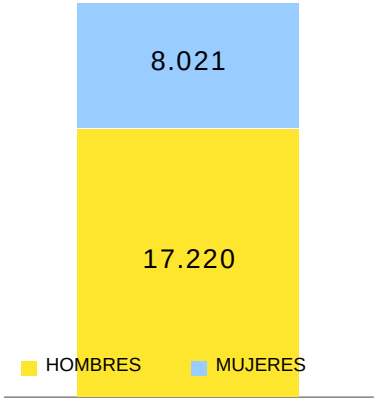


Contratos INDEFINIDO

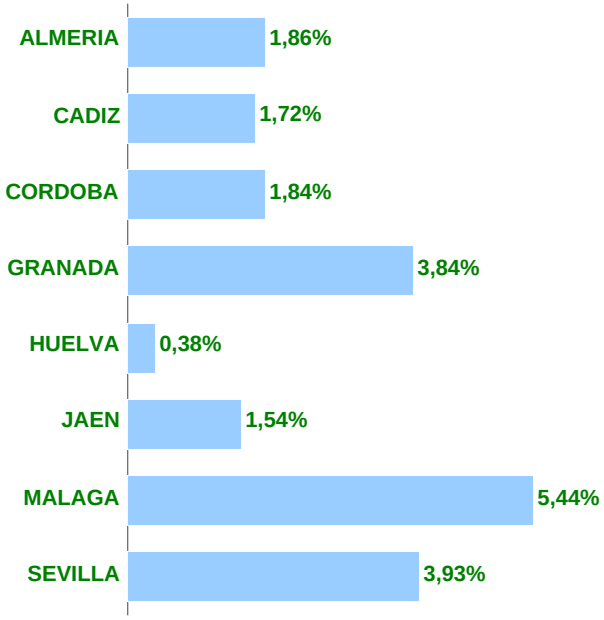


Contratos TEMPORAL

Distribución de la contratación por sexo



Porcentaje de la contratación del sector en el total



Ocupaciones culturales con más contratos	Contratos	Variación
COMPOSITORES, MÚSICOS Y CANTANTES	7.472	5,94%
OTROS TÉCNICOS Y PROFESIONALES DE APOYO DE ACTIVIDADES CULTURALES Y ARTÍSTICAS	4.933	-7,19%
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	4.107	67,16%
ACTORES	2.396	16,94%
COREÓGRAFOS Y BAILARINES	2.154	4,01%
ARTISTAS CREATIVOS E INTERPRETATIVOS NO CLASIFICADOS BAJO OTROS EPÍGRAFES	1.253	37,09%
PERIODISTAS	670	15,72%
DIRECTORES DE CINE, DE TEATRO Y AFINES	481	30,00%
FOTÓGRAFOS	258	-8,19%
PROFESIONALES DE ESPECTÁCULOS TAURINOS	236	18,00%

UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo

Servicio Andaluz de Empleo
Consejería de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo

El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

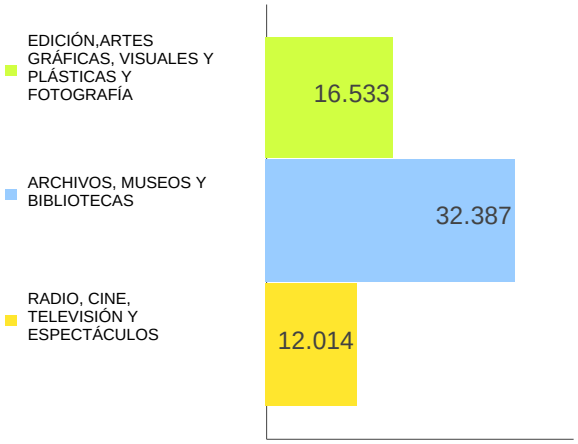
2 trim 2026

Andalucía. Demanda de empleo* y variación sobre mismo trimestre año anterior

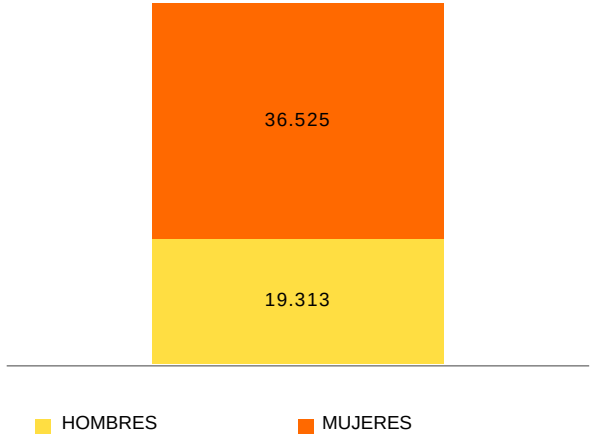
*Media mensual del trimestre

Provincia	Media de Demandantes	Media de Paro	Var. Demandantes	Var. Paro
ALMERIA	2.766	1.611	-6,78%	-11,74%
CADIZ	9.290	5.719	-2,44%	-7,72%
CORDOBA	7.337	4.073	-7,71%	-12,50%
GRANADA	6.984	4.152	-6,66%	-10,00%
HUELVA	2.362	1.295	-6,57%	-10,30%
JAEN	3.605	1.858	-2,55%	-5,77%
MALAGA	9.174	5.555	-1,16%	-7,90%
SEVILLA	14.321	8.445	-7,77%	-12,52%
Total	55.839	32.708	-5,29%	-10,12%

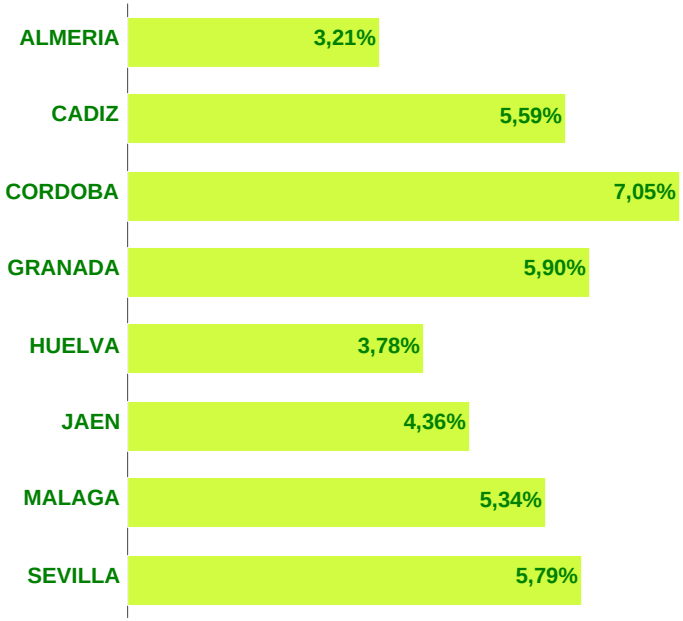
Demanda de empleo* en cada subsector



Distribución de la demanda de empleo por sexo



Porcentaje de demandantes de empleo del sector en el total de la demanda



Ocupaciones culturales más demandadas	Media de Demandantes	Variación
EMPLEADOS DE BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS	20.595	-8,42%
TÉCNICOS EN GALERÍAS DE ARTE, MUSEOS Y BIBLIOTECAS	13.202	-4,82%
DISEÑADORES GRÁFICOS Y MULTIMEDIA	5.667	-1,36%
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	4.661	-0,79%
FOTÓGRAFOS	2.846	-4,88%
PERIODISTAS	2.826	-2,29%
ARTISTAS DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	2.709	-4,89%
ARCHIVISTAS Y CONSERVADORES DE MUSEOS	2.527	-6,30%
BIBLIOTECARIOS, DOCUMENTALISTAS Y AFINES	1.892	-7,32%
COMPOSITORES, MÚSICOS Y CANTANTES	1.650	-6,37%

UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo

Servicio Andaluz de Empleo
Consejería de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo

El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

2 trim 2026

Resumen de resultados: ALMERIA

Contratos

En este trimestre, se han registrado un total de 1.257 contratos en el sector cultural en esta provincia. De este modo, se ha dado un descenso con respecto al mismo trimestre del año anterior del -12,89%.

De estos contratos, fueron de carácter temporal el 89,74%. No obstante, se registraron en esta provincia 129 contratos indefinidos.

Del total de contratos formalizados en este trimestre, el 1,86% se dieron en este sector.

Demanda de Empleo

* Se hace una estimación de la situación en el trimestre mediante la media de demandantes de empleo registrados al final de cada mes

Asciende a 2.766 personas el número medio de demandantes de empleo en el sector en este trimestre.

Con respecto al mismo trimestre del año anterior, se ha producido un descenso de la demanda de empleo del -6,78%.

De este modo, podemos decir que el 3,21% de los demandantes de empleo de la provincia se encuadran en este sector.

En media, se calcula que 1.611 de estos demandantes de empleo de la provincia estaban en situación de paro.

UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo

Servicio Andaluz de Empleo
Consejería de Empleo,
Empresa y Trabajo Autónomo

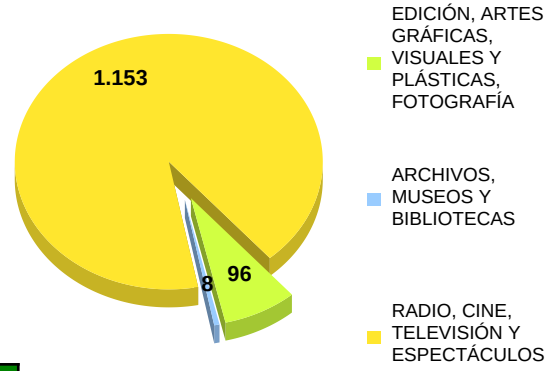
El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

2 trim 2026

ALMERIA. Contratación registrada

Contratos	1.257
Variación	-12,89%
Porcentaje de los contratos del sector en la provincia	1,86%
Peso de la provincia en el sector cultural andaluz	4,98%

Distribución de la contratación en el sector



Sexo	Contratos	%	Variación
HOMBRES	858	68,26%	-13,51%
MUJERES	399	31,74%	-11,53%
Total	1.257	100,00%	-12,89%

Duración	Contratos	%	Variación
INDEFINIDO	129	10,26%	18,35%
TEMPORAL	1.128	89,74%	-15,44%
Total	1.257	100,00%	-12,89%

Municipios con más contrataciones	Contratos	Variación
ALMERIA	680	18,88%
ARBOLEAS	174	95,51%
ROQUETAS DE MAR	140	-27,08%
MACAEL	36	176,92%
EJIDO, EL	36	12,50%
MOJACAR	34	61,90%
ULEILA DEL CAMPO	29	-30,95%
PULPI	22	633,33%
NIJAR	17	112,50%
GADOR	16	

Ocupaciones culturales más contratadas	Contratos	Variación
COMPOSITORES, MÚSICOS Y CANTANTES	647	-12,57%
ACTORES	195	-51,85%
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	101	46,38%
COREÓGRAFOS Y BAILARINES	87	74,00%
OTROS TÉCNICOS Y PROFESIONALES DE APOYO DE ACTIVIDADES CULTURALES Y ARTÍSTICAS	45	-22,41%
FOTÓGRAFOS	40	135,29%
ARTISTAS CREATIVOS E INTERPRETATIVOS NO CLASIFICADOS BAJO OTROS EPÍGRAFES	36	800,00%
ROTULISTAS, GRABADORES DE VIDRIO, PINTORES DECORATIVOS DE ARTÍCULOS DIVERSOS	25	108,33%
DIRECTORES DE CINE, DE TEATRO Y AFINES	13	-23,53%
PERIODISTAS	12	71,43%
LOCUTORES DE RADIO, TELEVISIÓN Y OTROS PRESENTADORES	12	71,43%

El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

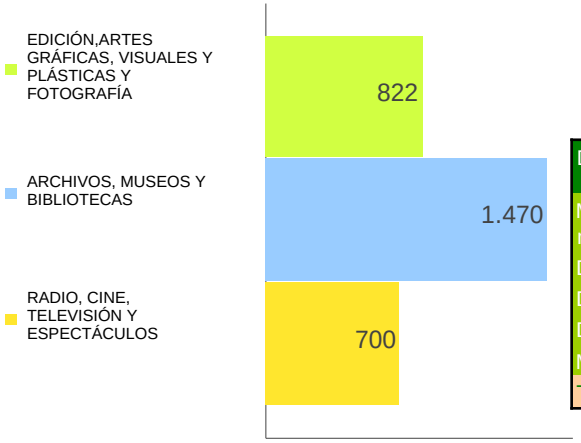
2 trim 2026

ALMERIA. Demanda de empleo*

*Media mensual del trimestre

Media de Demandantes	2.766
Media de Paro	1.611
Porcentaje de los demandantes del sector en la provincia	3,21%
Porcentaje de demandantes de la provincia en el sector cultural andaluz	4,95%
Var. Demandantes	-6,78%
Var. Paro	-11,74%

Demanda de empleo* en cada subsector



Sexo	Media de Demandantes	%	Variación
HOMBRES	1.056	38,17%	-6,94%
MUJERES	1.710	61,83%	-6,68%
Total	2.766	100,00 %	-6,78 %

Duración	Media de Demandantes	%	Variación
Menos o igual a 3 meses	1.035	37,41%	2,88%
De 3 a 6 meses	418	15,11%	-11,75%
De 6 a 9 meses	239	8,64%	-5,91%
De 9 a 12 meses	162	5,85%	-4,15%
Más de 12 meses	912	32,99%	-14,31%
Total	2.766	100,00 %	-6,78 %

Municipios con más demandantes	Media de Demandantes	Variación
ALMERIA	1.071	-9,85%
ROQUETAS DE MAR	485	-5,22%
EJIDO, EL	182	-0,37%
HUERCAL DE ALMERIA	98	-6,69%
ADRA	73	-18,52%
BERJA	66	-10,81%
HUERCAL-OVERA	66	-8,76%
VERA	63	-1,57%
VICAR	61	-3,16%
NIJAR	47	-7,24%

Ocupaciones culturales más demandadas	Media de Demandantes	Variación
EMPLEADOS DE BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS	1.074	-14,24%
TÉCNICOS EN GALERÍAS DE ARTE, MUSEOS Y BIBLIOTECAS	417	-11,21%
DISEÑADORES GRÁFICOS Y MULTIMEDIA	288	-3,79%
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	235	-1,26%
FOTÓGRAFOS	194	5,82%
PERIODISTAS	156	5,63%
ARCHIVISTAS Y CONSERVADORES DE MUSEOS	114	-7,55%
BIBLIOTECARIOS, DOCUMENTALISTAS Y AFINES	102	-6,12%
COMPOSITORES, MÚSICOS Y CANTANTES	101	-4,43%
ARTISTAS DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	96	-12,20%

El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

2 trim 2026

Resumen de resultados: CADIZ

Contratos

En este trimestre, se han registrado un total de 1.936 contratos en el sector cultural en esta provincia. De este modo, se ha dado un descenso con respecto al mismo trimestre del año anterior del -0,26%.

De estos contratos, fueron de carácter temporal el 93,13%. No obstante, se registraron en esta provincia 133 contratos indefinidos.

Del total de contratos formalizados en este trimestre, el 1,72% se dieron en este sector.

Demanda de Empleo

* Se hace una estimación de la situación en el trimestre mediante la media de demandantes de empleo registrados al final de cada mes

Asciende a 9.290 personas el número medio de demandantes de empleo en el sector en este trimestre.

Con respecto al mismo trimestre del año anterior, se ha producido un descenso de la demanda de empleo del -2,44%.

De este modo, podemos decir que el 5,59% de los demandantes de empleo de la provincia se encuadran en este sector.

En media, se calcula que 5.719 de estos demandantes de empleo de la provincia estaban en situación de paro.

UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo

Servicio Andaluz de Empleo
Consejería de Empleo,
Empresa y Trabajo Autónomo

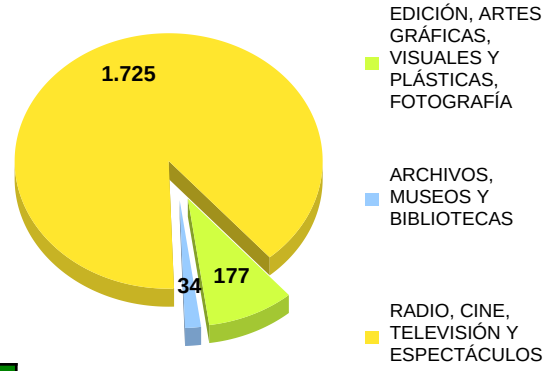
El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

2 trim 2026

CADIZ. Contratación registrada

Contratos	1.936
Variación	-0,26%
Porcentaje de los contratos del sector en la provincia	1,72%
Peso de la provincia en el sector cultural andaluz	7,67%

Distribución de la contratación en el sector



Sexo	Contratos	%	Variación
HOMBRES	1.324	68,39%	-1,12%
MUJERES	612	31,61%	1,66%
Total	1.936	100,00%	-0,26%

Duración	Contratos	%	Variación
INDEFINIDO	133	6,87%	-6,34%
TEMPORAL	1.803	93,13%	0,22%
Total	1.936	100,00%	-0,26%

Municipios con más contrataciones	Contratos	Variación
JEREZ DE LA FRONTERA	566	14,57%
CADIZ	439	-29,31%
CONIL DE LA FRONTERA	247	204,94%
CHICLANA DE LA FRONTERA	239	-18,71%
SAN FERNANDO	77	26,23%
PUERTO DE SANTA MARIA, EL	61	-11,59%
ROTA	45	45,16%
ALGECIRAS	40	2,56%
ZAHARA	36	63,64%
SANLUCAR DE BARRAMEDA	33	-13,16%
SAN ROQUE	33	175,00%

Ocupaciones culturales más contratadas	Contratos	Variación
COMPOSITORES, MÚSICOS Y CANTANTES	574	-24,87%
ARTISTAS CREATIVOS E INTERPRETATIVOS NO CLASIFICADOS BAJO OTROS EPÍGRAFES	442	84,94%
PROFESIONALES DE ESPECTÁCULOS TAURINOS	169	34,13%
COREÓGRAFOS Y BAILARINES	149	-41,34%
ACTORES	143	21,19%
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	98	11,36%
OTROS TÉCNICOS Y PROFESIONALES DE APOYO DE ACTIVIDADES CULTURALES Y ARTÍSTICAS	65	-36,27%
FOTÓGRAFOS	55	17,02%
TRABAJADORES DE PROCESOS DE IMPRESIÓN	44	37,50%
DIRECTORES DE CINE, DE TEATRO Y AFINES	30	500,00%

El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

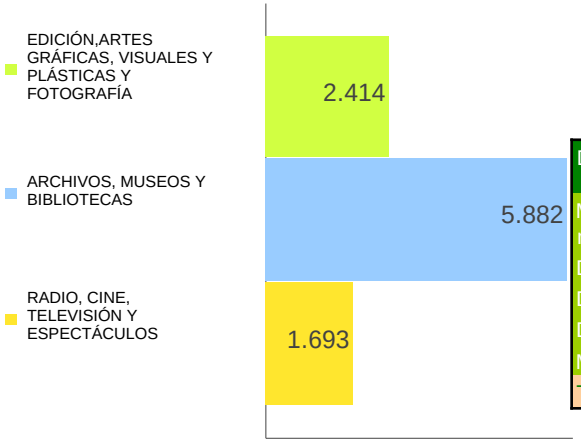
2 trim 2026

CADIZ. Demanda de empleo*

*Media mensual del trimestre

Media de Demandantes	9.290
Media de Paro	5.719
Porcentaje de los demandantes del sector en la provincia	5,59%
Porcentaje de demandantes de la provincia en el sector cultural andaluz	16,64%
Var. Demandantes	-2,44%
Var. Paro	-7,72%

Demanda de empleo* en cada subsector



Sexo	Media de Demandantes	%	Variación
HOMBRES	3.058	32,91%	-4,47%
MUJERES	6.232	67,09%	-1,41%
Total	9.290	100,00 %	-2,44 %

Duración	Media de Demandantes	%	Variación
Menos o igual a 3 meses	3.094	33,30%	2,52%
De 3 a 6 meses	1.350	14,54%	-4,16%
De 6 a 9 meses	867	9,33%	-3,42%
De 9 a 12 meses	578	6,23%	-7,02%
Más de 12 meses	3.400	36,60%	-4,89%
Total	9.290	100,00 %	-2,44 %

Municipios con más demandantes	Media de Demandantes	Variación
JEREZ DE LA FRONTERA	1.938	-3,13%
CADIZ	981	-10,06%
SAN FERNANDO	792	0,00%
CHICLANA DE LA FRONTERA	644	-5,25%
SANLUCAR DE BARRAMEDA	609	-11,39%
ALGECIRAS	574	-5,70%
PUERTO DE SANTA MARIA, EL	515	0,13%
PUERTO REAL	420	-4,69%
ARCOS DE LA FRONTERA	412	2,91%
CONIL DE LA FRONTERA	405	1,93%

Ocupaciones culturales más demandadas	Media de Demandantes	Variación
EMPLEADOS DE BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS	3.454	-4,61%
TÉCNICOS EN GALERÍAS DE ARTE, MUSEOS Y BIBLIOTECAS	2.583	3,80%
DISEÑADORES GRÁFICOS Y MULTIMEDIA	912	-3,22%
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	623	-2,40%
ARCHIVISTAS Y CONSERVADORES DE MUSEOS	530	27,00%
FOTÓGRAFOS	459	-8,01%
ARTISTAS DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	430	-5,84%
PERIODISTAS	404	8,02%
BIBLIOTECARIOS, DOCUMENTALISTAS Y AFINES	276	-14,83%
COMPOSITORES, MÚSICOS Y CANTANTES	270	-6,03%

El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

2 trim 2026

Resumen de resultados: CORDOBA

Contratos

En este trimestre, se han registrado un total de 1.350 contratos en el sector cultural en esta provincia. De este modo, se ha dado un aumento con respecto al mismo trimestre del año anterior del 2,58%.

De estos contratos, fueron de carácter temporal el 90,44%. No obstante, se registraron en esta provincia 129 contratos indefinidos.

Del total de contratos formalizados en este trimestre, el 1,84% se dieron en este sector.

Demanda de Empleo

* Se hace una estimación de la situación en el trimestre mediante la media de demandantes de empleo registrados al final de cada mes

Asciende a 7.337 personas el número medio de demandantes de empleo en el sector en este trimestre.

Con respecto al mismo trimestre del año anterior, se ha producido un descenso de la demanda de empleo del -7,71%.

De este modo, podemos decir que el 7,05% de los demandantes de empleo de la provincia se encuadran en este sector.

En media, se calcula que 4.073 de estos demandantes de empleo de la provincia estaban en situación de paro.

UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo

Servicio Andaluz de Empleo
Consejería de Empleo,
Empresa y Trabajo Autónomo

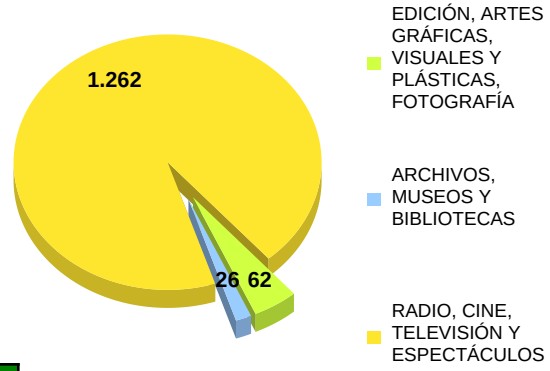
El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

2 trim 2026

CORDOBA. Contratación registrada

Contratos	1.350
Variación	2,58%
Porcentaje de los contratos del sector en la provincia	1,84%
Peso de la provincia en el sector cultural andaluz	5,35%

Distribución de la contratación en el sector



Sexo	Contratos	%	Variación
HOMBRES	981	72,67%	9,49%
MUJERES	369	27,33%	-12,14%
Total	1.350	100,00 %	2,58 %

Duración	Contratos	%	Variación
INDEFINIDO	129	9,56%	-11,64%
TEMPORAL	1.221	90,44%	4,36%
Total	1.350	100,00 %	2,58 %

Municipios con más contrataciones	Contratos	Variación
CORDOBA	1.039	5,59%
PUENTE GENIL	59	15,69%
POSADAS	24	200,00%
MONTILLA	23	155,56%
BAENA	21	250,00%
LUCENA	19	-29,63%
CARLOTA, LA	17	-56,41%
GUIJARROSA, LA	16	
ADAMUZ	15	15,38%
CABRA	14	100,00%

Ocupaciones culturales más contratadas	Contratos	Variación
COMPOSITORES, MÚSICOS Y CANTANTES	845	7,78%
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	107	13,83%
COREÓGRAFOS Y BAILARINES	99	80,00%
ACTORES	91	-26,02%
OTROS TÉCNICOS Y PROFESIONALES DE APOYO DE ACTIVIDADES CULTURALES Y ARTÍSTICAS	63	90,91%
PROFESORES DE ENSEÑANZA NO REGLADA DE MÚSICA Y DANZA	20	-4,76%
EMPLEADOS DE BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS	17	70,00%
DISEÑADORES GRÁFICOS Y MULTIMEDIA	13	8,33%
ARTISTAS CREATIVOS E INTERPRETATIVOS NO CLASIFICADOS BAJO OTROS EPÍGRAFES	13	-74,00%
FOTÓGRAFOS	12	-20,00%

El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

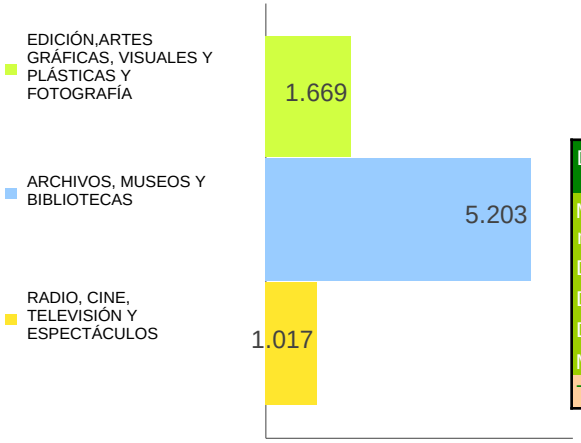
2 trim 2026

CORDOBA. Demanda de empleo*

*Media mensual del trimestre

Media de Demandantes	7.337
Media de Paro	4.073
Porcentaje de los demandantes del sector en la provincia	7,05%
Porcentaje de demandantes de la provincia en el sector cultural andaluz	13,14%
Var. Demandantes	-7,71%
Var. Paro	-12,50%

Demanda de empleo* en cada subsector



Sexo	Media de Demandantes	%	Variación
HOMBRES	2.184	29,77%	-8,35%
MUJERES	5.153	70,23%	-7,44%
Total	7.337	100,00 %	-7,71 %

Duración	Media de Demandantes	%	Variación
Menos o igual a 3 meses	2.589	35,28%	-1,11%
De 3 a 6 meses	1.167	15,90%	-13,47%
De 6 a 9 meses	643	8,76%	-9,74%
De 9 a 12 meses	429	5,84%	-9,24%
Más de 12 meses	2.511	34,22%	-10,34%
Total	7.337	100,00 %	-7,71 %

Municipios con más demandantes	Media de Demandantes	Variación
CORDOBA	3.459	-8,72%
CABRA	554	-5,25%
LUCENA	304	1,90%
PALMA DEL RIO	185	-6,42%
MONTILLA	175	-14,05%
BAENA	174	-14,17%
PUENTE GENIL	162	-7,62%
PRIEGO DE CORDOBA	156	-10,33%
RUTE	138	13,70%
RAMBLA, LA	123	-14,94%

Ocupaciones culturales más demandadas	Media de Demandantes	Variación
EMPLEADOS DE BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS	3.607	-10,21%
TÉCNICOS EN GALERÍAS DE ARTE, MUSEOS Y BIBLIOTECAS	1.946	-6,23%
DISEÑADORES GRÁFICOS Y MULTIMEDIA	548	0,18%
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	407	-5,13%
ARCHIVISTAS Y CONSERVADORES DE MUSEOS	314	-22,32%
ARTISTAS DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	306	-1,61%
BIBLIOTECARIOS, DOCUMENTALISTAS Y AFINES	237	-8,61%
FOTÓGRAFOS	231	-1,84%
ROTULISTAS, GRABADORES DE VIDRIO, PINTORES DECORATIVOS DE ARTÍCULOS DIVERSOS	205	-8,08%
PERIODISTAS	180	-5,43%

El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

2 trim 2026

Resumen de resultados: GRANADA

Contratos

En este trimestre, se han registrado un total de 3.090 contratos en el sector cultural en esta provincia. De este modo, se ha dado un aumento con respecto al mismo trimestre del año anterior del 14,19%.

De estos contratos, fueron de carácter temporal el 94,17%. No obstante, se registraron en esta provincia 180 contratos indefinidos.

Del total de contratos formalizados en este trimestre, el 3,84% se dieron en este sector.

Demanda de Empleo

* Se hace una estimación de la situación en el trimestre mediante la media de demandantes de empleo registrados al final de cada mes

Asciende a 6.984 personas el número medio de demandantes de empleo en el sector en este trimestre.

Con respecto al mismo trimestre del año anterior, se ha producido un descenso de la demanda de empleo del -6,66%.

De este modo, podemos decir que el 5,90% de los demandantes de empleo de la provincia se encuadran en este sector.

En media, se calcula que 4.152 de estos demandantes de empleo de la provincia estaban en situación de paro.

UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo

Servicio Andaluz de Empleo
Consejería de Empleo,
Empresa y Trabajo Autónomo

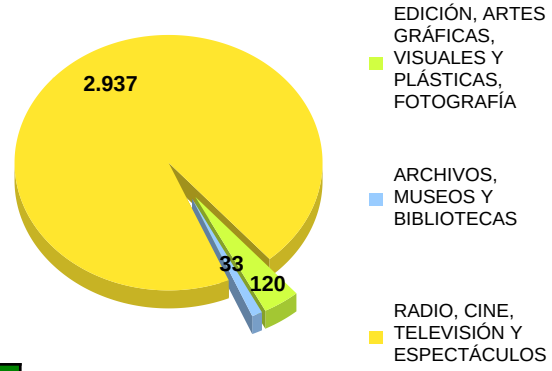
El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

2 trim 2026

GRANADA. Contratación registrada

Contratos	3.090
Variación	14,19%
Porcentaje de los contratos del sector en la provincia	3,84%
Peso de la provincia en el sector cultural andaluz	12,24%

Distribución de la contratación en el sector



Sexo	Contratos	%	Variación
HOMBRES	1.946	62,98%	20,20%
MUJERES	1.144	37,02%	5,24%
Total	3.090	100,00%	14,19%

Duración	Contratos	%	Variación
INDEFINIDO	180	5,83%	11,11%
TEMPORAL	2.910	94,17%	14,39%
Total	3.090	100,00%	14,19%

Municipios con más contrataciones	Contratos	Variación
GRANADA	1.799	5,70%
CIJUELA	359	925,71%
PIÑAR	212	14,59%
ATARFE	132	46,67%
ALBOLOTE	66	32,00%
CHURRIANA DE LA VEGA	45	-58,33%
MOTRIL	43	-10,42%
ARMILLA	41	-33,87%
SANTA FE	40	48,15%
PELIGROS	36	24,14%

Ocupaciones culturales más contratadas	Contratos	Variación
COMPOSITORES, MÚSICOS Y CANTANTES	1.459	36,10%
COREÓGRAFOS Y BAILARINES	649	-1,37%
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	301	26,47%
ARTISTAS CREATIVOS E INTERPRETATIVOS NO CLASIFICADOS BAJO OTROS EPÍGRAFES	201	-29,23%
OTROS TÉCNICOS Y PROFESIONALES DE APOYO DE ACTIVIDADES CULTURALES Y ARTÍSTICAS	133	60,24%
ACTORES	95	-12,04%
PROFESORES DE ENSEÑANZA NO REGLADA DE MÚSICA Y DANZA	33	65,00%
PERIODISTAS	33	-42,11%
PROFESIONALES DE ESPECTÁCULOS TAURINOS	29	26,09%
DIRECTORES DE CINE, DE TEATRO Y AFINES	26	-3,70%

El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

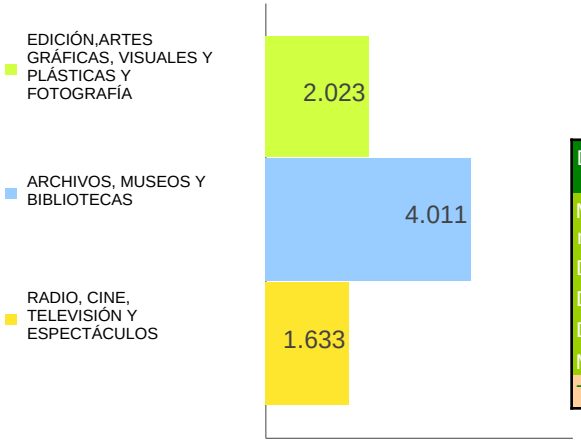
2 trim 2026

GRANADA. Demanda de empleo*

*Media mensual del trimestre

Media de Demandantes	6.984
Media de Paro	4.152
Porcentaje de los demandantes del sector en la provincia	5,90%
Porcentaje de demandantes de la provincia en el sector cultural andaluz	12,51%
Var. Demandantes	-6,66%
Var. Paro	-10,00%

Demanda de empleo* en cada subsector



Sexo	Media de Demandantes	%	Variación
HOMBRES	2.495	35,72%	-6,31%
MUJERES	4.490	64,28%	-6,86%
Total	6.984	100,00%	-6,66%

Duración	Media de Demandantes	%	Variación
Menos o igual a 3 meses	2.712	38,83%	2,88%
De 3 a 6 meses	1.072	15,35%	-9,26%
De 6 a 9 meses	609	8,71%	-14,59%
De 9 a 12 meses	402	5,76%	-10,33%
Más de 12 meses	2.189	31,34%	-12,58%
Total	6.984	100,00%	-6,66%

Municipios con más demandantes	Media de Demandantes	Variación
GRANADA	2.436	-6,78%
MOTRIL	526	-8,31%
GABIAS, LAS	257	1,05%
ARMILLA	240	-8,76%
MARACENA	217	-4,26%
ALBOLOTE	163	-11,87%
ATARFE	157	-5,23%
ZUBIA, LA	147	13,33%
CHURRIANA DE LA VEGA	144	-13,57%
SANTA FE	136	-18,60%

Ocupaciones culturales más demandadas	Media de Demandantes	Variación
EMPLEADOS DE BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS	2.981	-12,16%
TÉCNICOS EN GALERÍAS DE ARTE, MUSEOS Y BIBLIOTECAS	1.264	-5,27%
DISEÑADORES GRÁFICOS Y MULTIMEDIA	763	0,09%
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	563	-1,05%
FOTÓGRAFOS	400	-8,18%
ARTISTAS DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	372	0,72%
ARCHIVISTAS Y CONSERVADORES DE MUSEOS	317	13,89%
PERIODISTAS	265	-6,36%
COMPOSITORES, MÚSICOS Y CANTANTES	260	-0,89%
BIBLIOTECARIOS, DOCUMENTALISTAS Y AFINES	231	-4,41%

UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo

Servicio Andaluz de Empleo
Consejería de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo

El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

2 trim 2026

Resumen de resultados: HUELVA

Contratos

En este trimestre, se han registrado un total de 315 contratos en el sector cultural en esta provincia. De este modo, se ha dado un descenso con respecto al mismo trimestre del año anterior del -24,64%.

De estos contratos, fueron de carácter temporal el 83,17%. No obstante, se registraron en esta provincia 53 contratos indefinidos.

Del total de contratos formalizados en este trimestre, el 0,38% se dieron en este sector.

Demanda de Empleo

* Se hace una estimación de la situación en el trimestre mediante la media de demandantes de empleo registrados al final de cada mes

Asciende a 2.362 personas el número medio de demandantes de empleo en el sector en este trimestre.

Con respecto al mismo trimestre del año anterior, se ha producido un descenso de la demanda de empleo del -6,57%.

De este modo, podemos decir que el 3,78% de los demandantes de empleo de la provincia se encuadran en este sector.

En media, se calcula que 1.295 de estos demandantes de empleo de la provincia estaban en situación de paro.

UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo

Servicio Andaluz de Empleo
Consejería de Empleo,
Empresa y Trabajo Autónomo

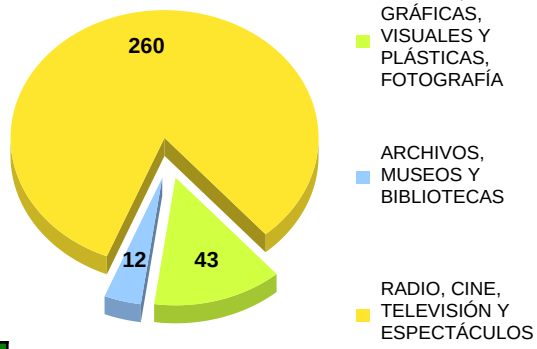
El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

2 trim 2026

HUELVA. Contratación registrada

Contratos	315
Variación	-24,64%
Porcentaje de los contratos del sector en la provincia	0,38%
Peso de la provincia en el sector cultural andaluz	1,25%

Distribución de la contratación en el sector



Sexo	Contratos	%	Variación
HOMBRES	183	58,10%	-35,56%
MUJERES	132	41,90%	-1,49%
Total	315	100,00%	-24,64%

Duración	Contratos	%	Variación
INDEFINIDO	53	16,83%	-19,70%
TEMPORAL	262	83,17%	-25,57%
Total	315	100,00%	-24,64%

Municipios con más contrataciones	Contratos	Variación
HUELVA	130	-13,91%
CARTAYA	35	25,00%
ALMONTE	23	155,56%
HINOJOS	16	
AYAMONTE	14	40,00%
PUNTA UMBRIA	14	-68,18%
LEPE	12	20,00%
PALOS DE LA FRONTERA	12	1100,00%
ARACENA	9	12,50%
SAN JUAN DEL PUERTO	9	50,00%

Ocupaciones culturales más contratadas	Contratos	Variación
COMPOSITORES, MÚSICOS Y CANTANTES	67	-61,93%
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	61	-15,28%
COREÓGRAFOS Y BAILARINES	47	23,68%
ARTISTAS CREATIVOS E INTERPRETATIVOS NO CLASIFICADOS BAJO OTROS EPÍGRAFES	24	33,33%
OTROS TÉCNICOS Y PROFESIONALES DE APOYO DE ACTIVIDADES CULTURALES Y ARTÍSTICAS	20	-13,04%
PERIODISTAS	19	46,15%
FOTÓGRAFOS	12	-29,41%
ACTORES	11	-100,00%
EMPLEADOS DE BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS	10	-33,33%
PROFESORES DE ENSEÑANZA NO REGLADA DE MÚSICA Y DANZA	9	28,57%
PROFESIONALES DE ESPECTÁCULOS TAURINOS	9	50,00%

El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

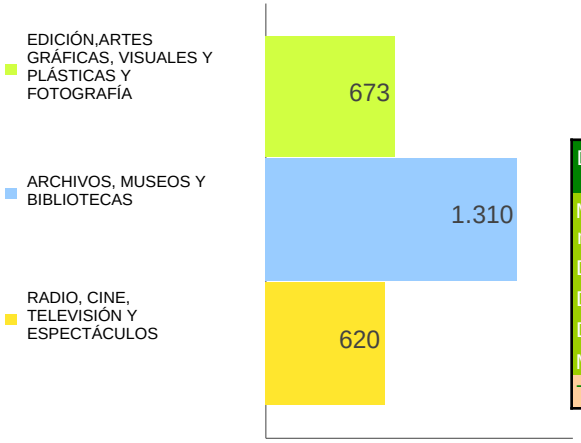
2 trim 2026

HUELVA. Demanda de empleo*

*Media mensual del trimestre

Media de Demandantes	2.362
Media de Paro	1.295
Porcentaje de los demandantes del sector en la provincia	3,78%
Porcentaje de demandantes de la provincia en el sector cultural andaluz	4,23%
Var. Demandantes	-6,57%
Var. Paro	-10,30%

Demanda de empleo* en cada subsector



Sexo	Media de Demandantes	%	Variación
HOMBRES	883	37,39%	-6,76%
MUJERES	1.479	62,61%	-6,45%
Total	2.362	100,00 %	-6,57 %

Duración	Media de Demandantes	%	Variación
Menos o igual a 3 meses	899	38,08%	-5,00%
De 3 a 6 meses	361	15,27%	-5,91%
De 6 a 9 meses	203	8,60%	-7,02%
De 9 a 12 meses	139	5,89%	-6,08%
Más de 12 meses	760	32,17%	-8,62%
Total	2.362	100,00 %	-6,57 %

Municipios con más demandantes	Media de Demandantes	Variación
HUELVA	943	-11,96%
ISLA CRISTINA	178	0,75%
ALJARAQUE	105	-9,22%
VALVERDE DEL CAMINO	84	-11,62%
AYAMONTE	67	2,55%
GIBRALEON	65	1,04%
PALMA DEL CONDADO, LA	63	0,53%
PUNTA UMBRIA	59	1,14%
BOLLULLOS PAR DEL CONDADO	58	11,61%
ARACENA	55	5,06%

Ocupaciones culturales más demandadas	Media de Demandantes	Variación
EMPLEADOS DE BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS	853	-7,28%
TÉCNICOS EN GALERÍAS DE ARTE, MUSEOS Y BIBLIOTECAS	481	-10,66%
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	249	-0,40%
DISEÑADORES GRÁFICOS Y MULTIMEDIA	208	-7,96%
FOTÓGRAFOS	154	1,54%
ARCHIVISTAS Y CONSERVADORES DE MUSEOS	131	-22,59%
PERIODISTAS	125	-5,53%
ARTISTAS DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	108	-17,14%
PROFESORES DE ENSEÑANZA NO REGLADA DE MÚSICA Y DANZA	87	17,04%
BIBLIOTECARIOS, DOCUMENTALISTAS Y AFINES	84	-12,15%

El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

2 trim 2026

Resumen de resultados: JAEN

Contratos

En este trimestre, se han registrado un total de 893 contratos en el sector cultural en esta provincia. De este modo, se ha dado un aumento con respecto al mismo trimestre del año anterior del 20,03%.

De estos contratos, fueron de carácter temporal el 94,62%. No obstante, se registraron en esta provincia 48 contratos indefinidos.

Del total de contratos formalizados en este trimestre, el 1,54% se dieron en este sector.

Demanda de Empleo

* Se hace una estimación de la situación en el trimestre mediante la media de demandantes de empleo registrados al final de cada mes

Asciende a 3.605 personas el número medio de demandantes de empleo en el sector en este trimestre.

Con respecto al mismo trimestre del año anterior, se ha producido un descenso de la demanda de empleo del -2,55%.

De este modo, podemos decir que el 4,36% de los demandantes de empleo de la provincia se encuadran en este sector.

En media, se calcula que 1.858 de estos demandantes de empleo de la provincia estaban en situación de paro.

UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo

Servicio Andaluz de Empleo
Consejería de Empleo,
Empresa y Trabajo Autónomo

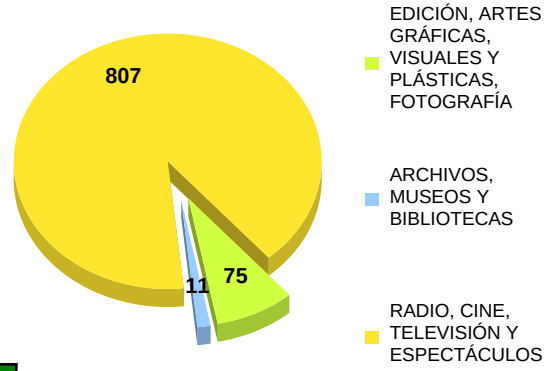
El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

2 trim 2026

JAEN. Contratación registrada

Contratos	893
Variación	20,03%
Porcentaje de los contratos del sector en la provincia	1,54%
Peso de la provincia en el sector cultural andaluz	3,54%

Distribución de la contratación en el sector



Sexo	Contratos	%	Variación
HOMBRES	615	68,87%	18,96%
MUJERES	278	31,13%	22,47%
Total	893	100,00%	20,03%

Duración	Contratos	%	Variación
INDEFINIDO	48	5,38%	9,09%
TEMPORAL	845	94,62%	20,71%
Total	893	100,00%	20,03%

Municipios con más contrataciones	Contratos	Variación
JAEN	283	141,88%
MANCHA REAL	167	26,52%
LINARES	119	-17,93%
SEGURA DE LA SIERRA	62	34,78%
GUARROMAN	38	-19,15%
BAEZA	24	-40,00%
VILLARES, LOS	23	109,09%
UBEDA	21	600,00%
SORIHUELA DEL GUADALIMAR	16	1500,00%
ALCALA LA REAL	11	-54,17%

Ocupaciones culturales más contratadas	Contratos	Variación
COMPOSITORES, MÚSICOS Y CANTANTES	357	6,89%
ACTORES	105	600,00%
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	89	25,35%
OTROS TÉCNICOS Y PROFESIONALES DE APOYO DE ACTIVIDADES CULTURALES Y ARTÍSTICAS	76	-25,49%
ARTISTAS CREATIVOS E INTERPRETATIVOS NO CLASIFICADOS BAJO OTROS EPÍGRAFES	73	128,13%
COREÓGRAFOS Y BAILARINES	66	-10,81%
ARTISTAS DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	23	187,50%
TRABAJADORES DE PROCESOS DE IMPRESIÓN	23	15,00%
PROFESIONALES DE ESPECTÁCULOS TAURINOS	20	42,86%
FOTÓGRAFOS	15	-6,25%

El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

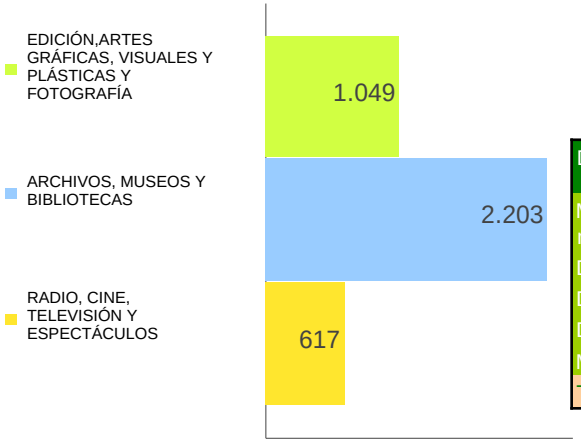
2 trim 2026

JAEN. Demanda de empleo*

*Media mensual del trimestre

Media de Demandantes	3.605
Media de Paro	1.858
Porcentaje de los demandantes del sector en la provincia	4,36%
Porcentaje de demandantes de la provincia en el sector cultural andaluz	6,46%
Var. Demandantes	-2,55%
Var. Paro	-5,77%

Demanda de empleo* en cada subsector



Sexo	Media de Demandantes	%	Variación
HOMBRES	1.262	35,01%	-1,15%
MUJERES	2.343	64,99%	-3,29%
Total	3.605	100,00 %	-2,55 %

Duración	Media de Demandantes	%	Variación
Menos o igual a 3 meses	1.408	39,05%	5,95%
De 3 a 6 meses	584	16,21%	-10,10%
De 6 a 9 meses	313	8,69%	3,75%
De 9 a 12 meses	223	6,19%	9,49%
Más de 12 meses	1.076	29,86%	-11,39%
Total	3.605	100,00 %	-2,55 %

Municipios con más demandantes	Media de Demandantes	Variación
LINARES	717	-7,24%
JAEN	671	-1,32%
ANDUJAR	231	-14,88%
UBEDA	205	41,80%
BAILEN	200	-9,49%
ALCALA LA REAL	160	8,86%
MENGIBAR	102	0,33%
CAROLINA, LA	91	-1,44%
BAEZA	75	-9,64%
JODAR	72	-21,25%

Ocupaciones culturales más demandadas	Media de Demandantes	Variación
TÉCNICOS EN GALERÍAS DE ARTE, MUSEOS Y BIBLIOTECAS	1.320	3,83%
EMPLEADOS DE BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS	985	-11,21%
DISEÑADORES GRÁFICOS Y MULTIMEDIA	365	-0,99%
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	259	11,48%
ROTULISTAS, GRABADORES DE VIDRIO, PINTORES DECORATIVOS DE ARTÍCULOS DIVERSOS	169	-12,26%
ARTISTAS DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	167	-0,79%
ARCHIVISTAS Y CONSERVADORES DE MUSEOS	161	-5,85%
PERIODISTAS	135	5,73%
FOTÓGRAFOS	133	-16,35%
TRABAJADORES DE PROCESOS DE IMPRESIÓN	120	-12,62%

El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

2 trim 2026

Resumen de resultados: MALAGA

Contratos

En este trimestre, se han registrado un total de 8.882 contratos en el sector cultural en esta provincia. De este modo, se ha dado un aumento con respecto al mismo trimestre del año anterior del 13,68%.

De estos contratos, fueron de carácter temporal el 96,50%. No obstante, se registraron en esta provincia 311 contratos indefinidos.

Del total de contratos formalizados en este trimestre, el 5,44% se dieron en este sector.

Demanda de Empleo

* Se hace una estimación de la situación en el trimestre mediante la media de demandantes de empleo registrados al final de cada mes

Asciende a 9.174 personas el número medio de demandantes de empleo en el sector en este trimestre.

Con respecto al mismo trimestre del año anterior, se ha producido un descenso de la demanda de empleo del -1,16%.

De este modo, podemos decir que el 5,34% de los demandantes de empleo de la provincia se encuadran en este sector.

En media, se calcula que 5.555 de estos demandantes de empleo de la provincia estaban en situación de paro.

UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo

Servicio Andaluz de Empleo
Consejería de Empleo,
Empresa y Trabajo Autónomo

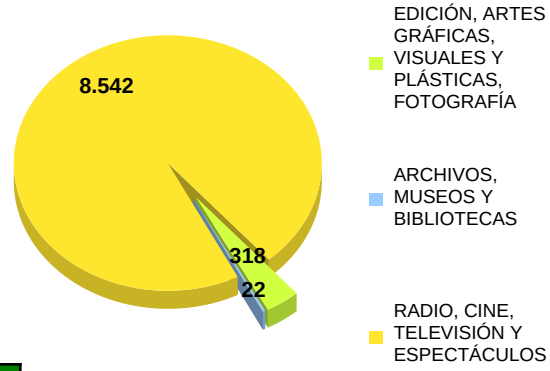
El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

2 trim 2026

MALAGA. Contratación registrada

Contratos	8.882
Variación	13,68%
Porcentaje de los contratos del sector en la provincia	5,44%
Peso de la provincia en el sector cultural andaluz	35,19%

Distribución de la contratación en el sector



Sexo	Contratos	%	Variación
HOMBRES	6.603	74,34%	9,76%
MUJERES	2.279	25,66%	26,82%
Total	8.882	100,00%	13,68%

Duración	Contratos	%	Variación
INDEFINIDO	311	3,50%	-8,80%
TEMPORAL	8.571	96,50%	14,71%
Total	8.882	100,00%	13,68%

Municipios con más contrataciones	Contratos	Variación
MALAGA	7.038	262,78%
RINCON DE LA VICTORIA	456	-11,80%
ALHAURIN EL GRANDE	353	828,95%
MIJAS	173	-95,86%
FUENGIROLA	157	65,26%
MARBELLA	118	-16,31%
BENALMADENA	78	-9,30%
TORREMOLINOS	70	42,86%
ALHAURIN DE LA TORRE	68	-25,27%
TORROX	56	64,71%

Ocupaciones culturales más contratadas	Contratos	Variación
OTROS TÉCNICOS Y PROFESIONALES DE APOYO DE ACTIVIDADES CULTURALES Y ARTÍSTICAS	3.977	-12,84%
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	2.191	152,71%
COMPOSITORES, MÚSICOS Y CANTANTES	1.054	17,24%
ACTORES	579	7,82%
COREÓGRAFOS Y BAILARINES	308	-16,08%
ARTISTAS CREATIVOS E INTERPRETATIVOS NO CLASIFICADOS BAJO OTROS EPÍGRAFES	227	191,03%
DIRECTORES DE CINE, DE TEATRO Y AFINES	121	32,97%
PERIODISTAS	88	-3,30%
FOTÓGRAFOS	70	9,38%
DISEÑADORES GRÁFICOS Y MULTIMEDIA	67	45,65%

El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

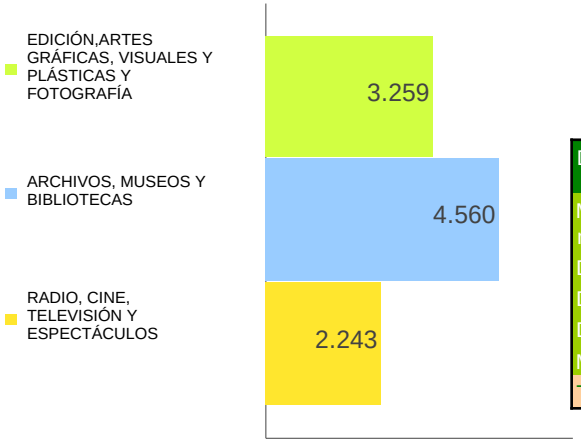
2 trim 2026

MALAGA. Demanda de empleo*

*Media mensual del trimestre

Media de Demandantes	9.174
Media de Paro	5.555
Porcentaje de los demandantes del sector en la provincia	5,34%
Porcentaje de demandantes de la provincia en el sector cultural andaluz	16,43%
Var. Demandantes	-1,16%
Var. Paro	-7,90%

Demanda de empleo* en cada subsector



Sexo	Media de Demandantes	%	Variación
HOMBRES	3.257	35,50%	-1,24%
MUJERES	5.917	64,50%	-1,12%
Total	9.174	100,00 %	-1,16 %

Duración	Media de Demandantes	%	Variación
Menos o igual a 3 meses	3.208	34,97%	3,74%
De 3 a 6 meses	1.322	14,41%	-8,49%
De 6 a 9 meses	821	8,95%	2,12%
De 9 a 12 meses	565	6,16%	-2,02%
Más de 12 meses	3.258	35,51%	-3,16%
Total	9.174	100,00 %	-1,16 %

Municipios con más demandantes	Media de Demandantes	Variación
MALAGA	3.785	-2,82%
MIJAS	601	8,22%
VELEZ-MALAGA	458	9,40%
ANTEQUERA	447	-8,47%
RINCON DE LA VICTORIA	424	-3,05%
BENALMADENA	387	3,11%
MARBELLA	363	0,65%
TORREMOLINOS	358	0,09%
FUENGIROLA	346	-0,86%
ALHAURIN DE LA TORRE	236	-8,87%

Ocupaciones culturales más demandadas	Media de Demandantes	Variación
EMPLEADOS DE BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS	3.497	-4,74%
DISEÑADORES GRÁFICOS Y MULTIMEDIA	1.224	3,09%
TÉCNICOS EN GALERÍAS DE ARTE, MUSEOS Y BIBLIOTECAS	1.212	-3,17%
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	870	1,52%
FOTÓGRAFOS	594	-4,40%
PERIODISTAS	523	3,16%
ARTISTAS DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	393	-5,30%
CODIFICADORES Y CORRECTORES DE IMPRENTA	348	385,58%
COMPOSITORES, MÚSICOS Y CANTANTES	293	-9,75%
PROFESORES DE ENSEÑANZA NO REGLADA DE MÚSICA Y DANZA	286	-6,13%

UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo

Servicio Andaluz de Empleo
Consejería de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo

El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

2 trim 2026

Resumen de resultados: SEVILLA

Contratos

En este trimestre, se han registrado un total de 7.518 contratos en el sector cultural en esta provincia. De este modo, se ha dado un aumento con respecto al mismo trimestre del año anterior del 21,61%.

De estos contratos, fueron de carácter temporal el 94,60%. No obstante, se registraron en esta provincia 406 contratos indefinidos.

Del total de contratos formalizados en este trimestre, el 3,93% se dieron en este sector.

Demanda de Empleo

* Se hace una estimación de la situación en el trimestre mediante la media de demandantes de empleo registrados al final de cada mes

Asciende a 14.321 personas el número medio de demandantes de empleo en el sector en este trimestre.

Con respecto al mismo trimestre del año anterior, se ha producido un descenso de la demanda de empleo del -7,77%.

De este modo, podemos decir que el 5,79% de los demandantes de empleo de la provincia se encuadran en este sector.

En media, se calcula que 8.445 de estos demandantes de empleo de la provincia estaban en situación de paro.

UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo

Servicio Andaluz de Empleo
Consejería de Empleo,
Empresa y Trabajo Autónomo

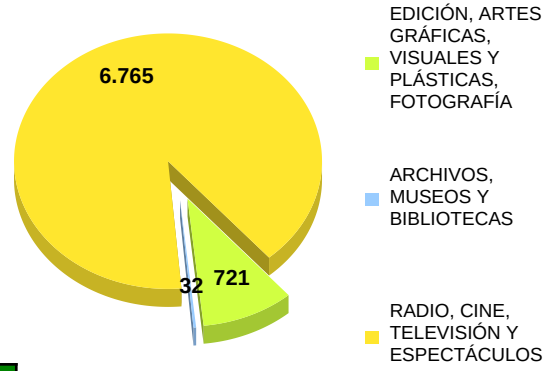
El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

2 trim 2026

SEVILLA. Contratación registrada

Contratos	7.518
Variación	21,61%
Porcentaje de los contratos del sector en la provincia	3,93%
Peso de la provincia en el sector cultural andaluz	29,78%

Distribución de la contratación en el sector



Sexo	Contratos	%	Variación
HOMBRES	4.710	62,65%	18,52%
MUJERES	2.808	37,35%	27,17%
Total	7.518	100,00%	21,61%

Duración	Contratos	%	Variación
INDEFINIDO	406	5,40%	4,37%
TEMPORAL	7.112	94,60%	22,77%
Total	7.518	100,00%	21,61%

Municipios con más contrataciones	Contratos	Variación
SEVILLA	5.063	18,82%
MAIRENA DEL ALJARAFE	575	6,68%
GUILLENA	402	2771,43%
DOS HERMANAS	335	31,37%
RINCONADA, LA	158	182,14%
CAMAS	102	-6,42%
TOMARES	96	31,51%
SAN JUAN DE AZNALFARACHE	85	-1,16%
SANTIPONCE	81	153,13%
ECIJA	69	-33,01%

Ocupaciones culturales más contratadas	Contratos	Variación
COMPOSITORES, MÚSICOS Y CANTANTES	2.469	8,10%
ACTORES	1.177	58,41%
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	1.159	20,98%
COREÓGRAFOS Y BAILARINES	749	30,26%
OTROS TÉCNICOS Y PROFESIONALES DE APOYO DE ACTIVIDADES CULTURALES Y ARTÍSTICAS	554	57,83%
PERIODISTAS	480	31,87%
DIRECTORES DE CINE, DE TEATRO Y AFINES	270	27,36%
ARTISTAS CREATIVOS E INTERPRETATIVOS NO CLASIFICADOS BAJO OTROS EPÍGRAFES	237	13,40%
LOCUTORES DE RADIO, TELEVISIÓN Y OTROS PRESENTADORES	92	80,39%
TRABAJADORES DE PROCESOS DE IMPRESIÓN	81	131,43%

El Mercado de Trabajo en el Sector Cultural

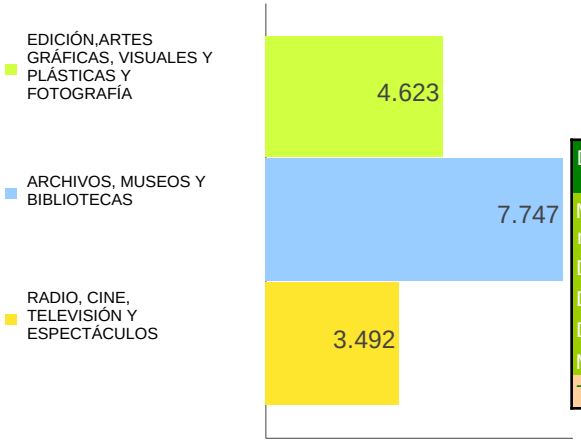
2 trim 2026

SEVILLA. Demanda de empleo*

*Media mensual del trimestre

Media de Demandantes	14.321
Media de Paro	8.445
Porcentaje de los demandantes del sector en la provincia	5,79%
Porcentaje de demandantes de la provincia en el sector cultural andaluz	25,65%
Var. Demandantes	-7,77%
Var. Paro	-12,52%

Demanda de empleo* en cada subsector



Sexo	Media de Demandantes	%	Variación
HOMBRES	5.119	35,74%	-6,42%
MUJERES	9.202	64,26%	-8,50%
Total	14.321	100,00 %	-7,77 %

Duración	Media de Demandantes	%	Variación
Menos o igual a 3 meses	5.101	35,62%	0,07%
De 3 a 6 meses	2.127	14,85%	-12,43%
De 6 a 9 meses	1.287	8,99%	-7,83%
De 9 a 12 meses	833	5,82%	-13,58%
Más de 12 meses	4.973	34,73%	-11,83%
Total	14.321	100,00 %	-7,77 %

Municipios con más demandantes	Media de Demandantes	Variación
SEVILLA	5.501	-9,03%
DOS HERMANAS	836	-11,38%
MAIRENA DEL ALJARAFE	497	-10,87%
ALCALA DE GUADAIRA	480	1,77%
CAMAS	411	-1,12%
RINCONADA, LA	405	-6,25%
UTRERA	352	-11,86%
CARMONA	343	-2,46%
TOMARES	255	-9,47%
CORIA DEL RIO	239	-0,42%

Ocupaciones culturales más demandadas	Media de Demandantes	Variación
EMPLEADOS DE BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS	4.144	-8,00%
TÉCNICOS EN GALERÍAS DE ARTE, MUSEOS Y BIBLIOTECAS	3.980	-10,41%
TÉCNICOS DE GRABACIÓN AUDIOVISUAL	1.454	-2,00%
DISEÑADORES GRÁFICOS Y MULTIMEDIA	1.360	-3,77%
PERIODISTAS	1.037	-8,17%
ARTISTAS DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	837	-5,78%
ARCHIVISTAS Y CONSERVADORES DE MUSEOS	688	-17,53%
DIRECTORES DE CINE, DE TEATRO Y AFINES	682	-8,98%
FOTÓGRAFOS	681	-3,63%
BIBLIOTECARIOS, DOCUMENTALISTAS Y AFINES	608	-4,45%