

# ESTUDIO DE LA SITUACIÓN LABORAL DE LAS PERSONAS EGRESADAS EN FORMACIÓN PROFESIONAL REGLADA EN ANDALUCÍA

PROMOCIÓN 2014-2015



JUNTA DE ANDALUCÍA

Servicio Andaluz de Empleo  
CONSEJERÍA DE EMPLEO, EMPRESA Y COMERCIO

24h  
NI-MH  
3.1Ah





**Edita:**

Estudio realizado por el Servicio Andaluz de Empleo, a través del Observatorio Argos (Sistema de Prospección Permanente del Mercado de Trabajo de Andalucía), en colaboración con la Consejería de Educación

Sevilla junio 2017

**Diseño y Maquetación:**

Observatorio Argos



# SUMARIO

<b>1. Introducción</b>	3
<b>2. Notas metodológicas</b>	4
<b>3. Descripción general del colectivo objetivo de estudio</b>	8
<b>4. Situación laboral a 30 de septiembre</b>	20
4.1 Tasa de inserción basada en la situación laboral	26
4.2 Tasa de demanda de empleo	29
4.3 Porcentaje de paro registrado	34
<b>5. Caracterización de la primera contratación post titulación</b>	38
5.1 Tiempo transcurrido hasta el registro del primer contrato	40
5.2 Movilidad geográfica del primer contrato	45
5.3 Idoneidad del primer contrato	51
5.4 Calidad del primer contrato	54
5.5 Características de las empresas contratantes	64
<b>6. ANEXOS</b>	66





# INTRODUCCIÓN

El Servicio Andaluz de Empleo a través del Observatorio Argos (Sistema de Prospección Permanente del Mercado de Trabajo de Andalucía) en colaboración con la Consejería de Educación, realiza de nuevo el presente estudio para analizar la situación laboral de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional del curso académico 2014-2015.

El universo objeto de este estudio, está constituido por las 39.000 personas egresadas identificadas procedentes de Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada en Andalucía durante el año académico 2014-2015, siendo el periodo de

tiempo considerado de su situación laboral los doce meses posteriores al año académico de su graduación.

En el mismo se observa en primer lugar la metodología seguida y una descripción de su cualificación para a continuación examinar su situación laboral, así como una caracterización de su primera contratación.

Esperamos con este estudio, suministrar información precisa y útil para la toma de decisiones y en definitiva sirva para favorecer la empleabilidad de la población joven de Andalucía.



INICIO

SUMARIO

# 2

## NOTAS METODOLÓGICAS



## 2. NOTAS METODOLÓGICAS



El universo objeto de estudio en el presente epígrafe son las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada en Andalucía durante el año académico 2014-2015.

El periodo de tiempo analizado ha sido el comprendido entre el 1 de octubre de 2015 y el 30 de septiembre de 2016, año inmediatamente posterior al del curso académico en el que se produjo la graduación.

En primer lugar, se han transformado y cargado los datos del

alumnado enviados por Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, incluyéndose en el estudio todas las personas graduadas en el curso académico 2014-2015 **identificadas con DNI o NIE en los registros de gestión académica.**

En segundo lugar, se han cruzado los identificadores del alumnado graduado con los registros administrativos correspondientes para la obtención de la información relativa a la situación laboral de los colectivos objeto de estudio y a la caracterización del primer contrato post graduación.



## 2. NOTAS METODOLÓGICAS

### **Variables de análisis**

Con la información recopilada se han construido diversos indicadores, que constituyen el núcleo del análisis del informe. A continuación se describen estos indicadores:

- **La tasa de inserción** basada en la situación laboral del alumnado al año de su graduación, definida como el número de personas cuya situación, a 30 de septiembre de 2016, era la de trabajador asalariado, trabajador autónomo, trabajador agrario, funcionario o becario de investigación<sup>1</sup>.
- **La tasa de demanda de empleo** se define como el número de alumnos que a 30 de septiembre de 2016 constaban como demandantes de empleo en el Servicio Andaluz de Empleo, con más de un mes de antigüedad de la demanda, dividido entre el total de alumnos. La denominación de esta tasa quizá sea abusiva en cuanto al lenguaje y debe siempre entenderse

desde la lógica de los registros administrativos, es decir, se refiere a porcentaje de personas tituladas que están inscritas como demandantes de empleo; se podría usar una expresión más correcta como “tasa de inscripción como demandantes”, pero se ha optado por otra más sencilla.

- **El porcentaje de paro registrado** se define como el número de alumnos que a 30 de septiembre de 2016 constaban como demandantes de empleo en el SAE y eran clasificados como parados registrados, dividido entre el total de alumnos. Puede decirse que es un subconjunto de la anterior, si bien no exactamente, ya que en este caso no se impone la condición de tiempo de inscripción de la demanda.

---

1 Pie de página En el denominador se consideran exclusivamente aquellas personas identificadas a través del cruce con los registros administrativos. Las personas que, por ejemplo, han salido a trabajar al extranjero no constarían en dichos registros, por lo que penalizaría su inclusión en el denominador y no en el numerador de esta tasa.

## 2. NOTAS METODOLÓGICAS

Se analizan, además, las características del primer contrato registrado entre el 1 de octubre de 2015 y el 30 de septiembre de 2016 a las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada en Andalucía en el año académico 2014-2015. No se incluyen los casos de los funcionarios, becarios ni de las personas contratadas y residentes en otras Comunidades Autónomas.

Se considera el tiempo transcurrido hasta el registro del primer contrato y si dicho contrato implica o no desplazamiento entre el municipio de residencia del trabajador y el municipio del centro de trabajo.

También se analiza la adecuación entre la ocupación del primer contrato y la titulación obtenida, así como otros elementos relacionados con la calidad del primer contrato. Finalmente se examina las características de las empresas que realizan el primer contrato, según su actividad económica, tamaño y tipología jurídica.

### **Variables de clasificación**

Los indicadores anteriores se han cruzado con las siguientes variables “de clasificación”:

- Género
- Familia Profesional
- Etapa
- Especialidad del Ciclo Formativo



# 3

## DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO



### 3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

El total de personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada incluidos en el presente estudio asciende a 39.043 personas de las cuales se han identificado para el estudio a 39.000.

De las 39.000 personas egresadas identificadas, las dos familias profesionales que presentan una mayor importancia relativa dentro de este colectivo son las de Sanidad con 7.700 personas graduadas (19,74%) y Administración y gestión, con 6.389 personas graduadas (16,38% del total).

Otras familias profesionales destacadas, con más de 2.000 personas graduadas, son Servicios socioculturales y a la comunidad (4.060 personas graduadas, el 10,41%), Informática y comunicaciones (2.812 alumnado

graduados, el 7,21%), Electricidad y electrónica (2.671 personas graduadas, el 6,85%) y Hostelería y turismo (2.125 egresos que suponen el 5,45%) y Comercio y marketing (2.055 alumnado egresado, el 5,27%).

Le siguen en importancia según el número de egresos (de mil a dos mil egresos) Imagen personal (1.688 graduaciones, 4,33%), Transporte y mantenimiento de vehículos (1.595 personas graduadas, 4,09%) y Actividades físicas y deportivas (1.594 alumnado graduado, 4,09%).

Las restantes familias profesionales acumulan un total de 6.311 personas graduadas (16,18% del total), con una representación relativa individual inferior en todos los casos al 2,56%.



## 3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

Familia Profesional	Personas graduadas	Estructura
Sanidad	7.700	19,74%
Administración y gestión	6.389	16,38%
Servicios socioculturales y a la comunidad	4.060	10,41%
Informática y comunicaciones	2.812	7,21%
Electricidad y electrónica	2.671	6,85%
Hostelería y turismo	2.125	5,45%
Comercio y marketing	2.055	5,27%
Imagen personal	1.688	4,33%
Transporte y mantenimiento de vehículos	1.595	4,09%
Actividades físicas y deportivas	1.594	4,09%
Instalación y mantenimiento	997	2,56%
Imagen y sonido	944	2,42%
Agraria	907	2,33%
Fabricación mecánica	760	1,95%
Química	451	1,16%
Edificación y obra civil	372	0,95%
Diseño gráfico	318	0,82%

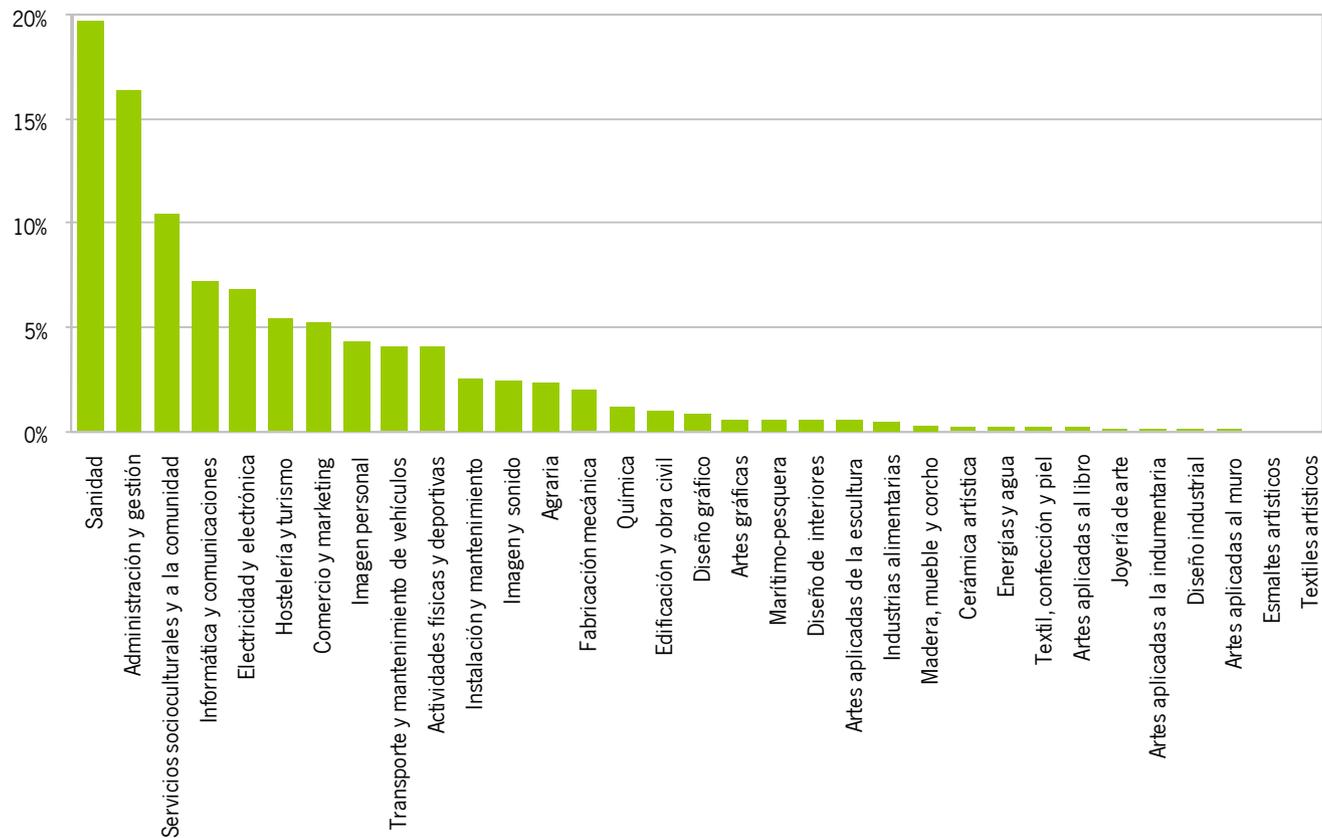
Distribución por familia profesional de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional

## 3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

Familia Profesional	Personas graduadas	Estructura
Artes gráficas	221	0,57%
Marítimo-pesquera	204	0,52%
Diseño de interiores	200	0,51%
Artes aplicadas de la escultura	199	0,51%
Industrias alimentarias	173	0,44%
Madera, mueble y corcho	122	0,31%
Cerámica artística	88	0,23%
Energías y agua	72	0,18%
Textil, confección y piel	58	0,15%
Artes aplicadas al libro	58	0,15%
Joyería de arte	51	0,13%
Artes aplicadas a la indumentaria	40	0,10%
Diseño industrial	30	0,08%
Artes aplicadas al muro	20	0,05%
Esmaltes artísticos	15	0,04%
Textiles artísticos	11	0,03%
<b>Total</b>	<b>39.000</b>	<b>100%</b>

Distribución por familia profesional de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional

## 3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO



Distribución por familia profesional de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional.

## 3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

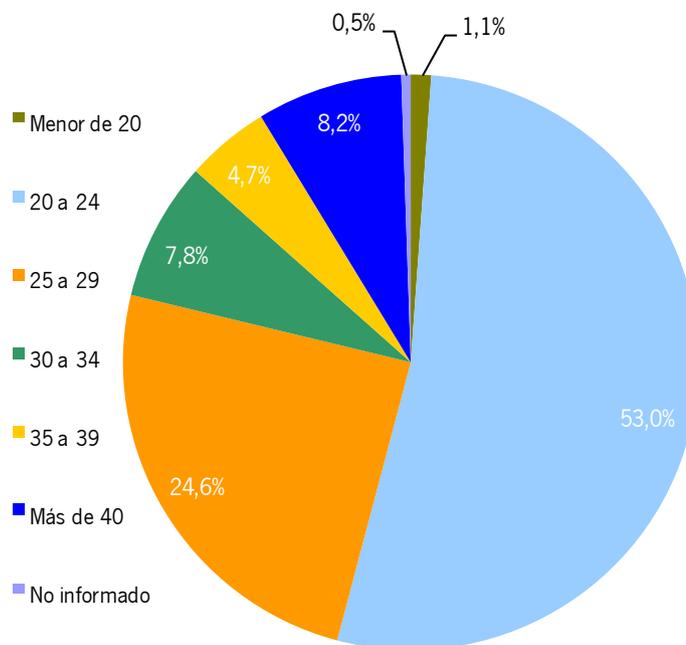
La tabla adjunta muestra información por especialidades para las dos familias con mayor número de personas graduadas ya citadas anteriormente: Sanidad y Administración y gestión. Dentro de la Familia Profesional Sanidad, la especialidad que destaca por presentar una mayor importancia en el número de personas graduadas es la de Cuidados auxiliares de enfermería con 2.715 personas graduadas. En la familia de Administración y gestión la especialidad de Gestión administrativa con 3.092 personas graduadas, es la que más personas egresadas aporta.

Familia Profesional/Especialidad	Personas graduadas	Estructura
Administración y gestión		
Administración y finanzas	2.879	7,38%
Gestión administrativa	3.092	7,93%
Secretariado	418	1,07%
<b>Total Administración y gestión</b>	<b>6.389</b>	<b>16,38%</b>
Sanidad		
Anatomía patológica y citología	264	0,68%
Audiología protésica	147	0,38%
Cuidados auxiliares de enfermería	2.715	6,96%
Dietética	324	0,83%
Documentación sanitaria	298	0,76%
Emergencias sanitarias	507	1,30%
Farmacia y parafarmacia	892	2,29%
Higiene bucodental	505	1,29%
Imagen para el diagnóstico	576	1,48%
Laboratorio de diagnóstico clínico	828	2,12%
Ortoprotésica	53	0,14%
Prótesis dentales	262	0,67%
Prótesis dentales	25	0,06%
Radioterapia	118	0,30%
Salud ambiental	186	0,48%
<b>Total Sanidad</b>	<b>7.700</b>	<b>19,74%</b>

## 3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

En cuanto a la distribución por edades, el 78,76% es menor de 30 años, significándose el grupo de edad de 20 a 24 años, que representa casi 53% del total.

Grupo de Edad	Personas graduadas	Estructura
Menor de 20	445	1,14%
De 20 a 24	20661	52,98%
De 25 a 29	9612	24,65%
De 30 a 34	3043	7,80%
De 35 a 39	1842	4,72%
De 40 a 44	1236	3,17%
De 45 a 49	964	2,47%
De 50 a 54	644	1,65%
De 55 a 59	281	0,72%
60 ó más	66	0,17%
Edad no informada	206	0,53%
<b>Total</b>	<b>39.000</b>	<b>100%</b>



Distribución de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional según grupo de edad.



## 3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

La siguiente tabla se presenta el detalle de la distribución por grupo de edad de las personas graduadas para cada una de las familias profesionales.

Familia Profesional	Edad					
	Menos de 20	20-24	25-29	30-34	35-39	40 y más
Actividades físicas y deportivas	1,57%	75,03%	18,26%	3,01%	0,88%	1,13%
Administración y gestión	1,53%	57,44%	25,00%	6,21%	3,71%	5,63%
Agraria	2,21%	60,75%	20,18%	6,50%	3,31%	6,50%
Artes aplicadas a la indumentaria	0,00%	27,50%	22,50%	20,00%	7,50%	22,50%
Artes aplicadas al libro	1,72%	37,93%	24,14%	8,62%	5,17%	20,69%
Artes aplicadas al muro	0,00%	35,00%	35,00%	0,00%	5,00%	25,00%
Artes aplicadas de la escultura	2,01%	43,22%	12,06%	10,05%	6,03%	26,63%
Artes gráficas	0,45%	59,28%	28,51%	5,88%	2,26%	3,62%
Cerámica artística	0,00%	26,14%	5,68%	9,09%	7,95%	51,14%
Comercio y marketing	1,41%	64,14%	24,72%	4,09%	2,58%	2,77%
Diseño de interiores	0,00%	38,00%	26,00%	11,50%	8,50%	15,50%
Diseño gráfico	0,00%	36,79%	32,70%	12,58%	7,55%	9,75%
Diseño industrial	0,00%	60,00%	23,33%	3,33%	3,33%	10,00%
Edificación y obra civil	0,00%	38,71%	35,75%	10,48%	5,65%	8,33%
Electricidad y electrónica	1,46%	49,83%	28,75%	8,65%	5,32%	5,47%
Energías y agua	0,00%	37,50%	45,83%	11,11%	1,39%	4,17%
Esmaltes artísticos	0,00%	0,00%	13,33%	6,67%	20,00%	60,00%

## 3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

Familia Profesional	Edad					
	Menos de 20	20-24	25-29	30-34	35-39	40 y más
Fabricación mecánica	1,45%	52,50%	28,16%	9,87%	5,39%	2,24%
Hostelería y turismo	0,85%	46,31%	29,88%	8,71%	4,09%	9,69%
Imagen personal	1,18%	60,13%	25,30%	6,28%	2,73%	3,79%
Imagen y sonido	0,95%	57,42%	28,39%	6,78%	2,75%	3,39%
Industrias alimentarias	1,16%	39,88%	24,28%	12,72%	8,09%	13,29%
Informática y comunicaciones	2,17%	53,84%	24,68%	8,43%	5,62%	4,98%
Instalación y mantenimiento	0,60%	43,63%	30,09%	8,63%	7,62%	8,63%
Joyería de arte	1,96%	35,29%	21,57%	11,76%	7,84%	21,57%
Madera, mueble y corcho	1,64%	71,31%	15,57%	5,74%	0,00%	5,74%
Marítimo-pesquera	0,49%	33,33%	26,96%	11,27%	13,73%	13,24%
Química	1,11%	37,03%	33,92%	16,19%	6,43%	5,10%
Sanidad	0,48%	43,12%	21,65%	10,12%	7,19%	16,57%
Servicios socioculturales y a la comunidad	0,62%	55,25%	24,01%	7,02%	4,06%	8,42%
Textil, Confección y Piel	0,00%	20,69%	20,69%	15,52%	13,79%	29,31%
Textiles artísticos	0,00%	54,55%	9,09%	0,00%	0,00%	36,36%
Transporte y mantenimiento de vehículos	1,88%	66,08%	21,25%	6,33%	2,01%	2,26%
<b>Total</b>	<b>1,14%</b>	<b>52,98%</b>	<b>24,65%</b>	<b>7,80%</b>	<b>4,72%</b>	<b>8,18%</b>

Distribución de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional según grupo de edad (porcentaje de cada familia profesional).



## 3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

La siguiente tabla se presenta el detalle de la distribución por sexo de las personas graduadas para cada una de las familias profesionales.

Familia Profesional	Hombre	Mujer
Actividades físicas y deportivas	79,17%	20,83%
Administración y gestión	32,73%	67,27%
Agraria	87,21%	12,79%
Artes aplicadas a la indumentaria	5,00%	95,00%
Artes aplicadas al libro	50,00%	50,00%
Artes aplicadas al muro	30,00%	70,00%
Artes aplicadas de la escultura	67,34%	32,66%
Artes gráficas	56,11%	43,89%
Cerámica artística	39,77%	60,23%
Comercio y marketing	40,63%	59,37%
Diseño de interiores	32,00%	68,00%
Diseño gráfico	46,23%	53,77%
Diseño industrial	73,33%	26,67%
Edificación y obra civil	78,76%	21,24%
Electricidad y electrónica	97,64%	2,36%
Energías y agua	97,22%	2,78%
Esmaltes artísticos	6,67%	93,33%

## 3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

Familia Profesional	Hombre	Mujer
Fabricación mecánica	95,13%	4,87%
Hostelería y turismo	47,44%	52,56%
Imagen personal	5,57%	94,43%
Imagen y sonido	59,64%	40,36%
Industrias alimentarias	45,09%	54,91%
Informática y comunicaciones	91,96%	8,04%
Instalación y mantenimiento	87,86%	12,14%
Joyería de arte	47,06%	52,94%
Madera, mueble y corcho	95,90%	4,10%
Marítimo-pesquera	93,63%	6,37%
Química	42,79%	57,21%
Sanidad	25,48%	74,52%
Servicios socioculturales y a la comunidad	10,30%	89,70%
Textil, Confección y Piel	12,07%	87,93%
Textiles artísticos	18,18%	81,82%
Transporte y mantenimiento de vehículos	97,99%	2,01%
<b>Total</b>	<b>48,51%</b>	<b>51,49%</b>

Distribución de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional según grupo de sexo (porcentaje de cada familia profesional).

### 3. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL COLECTIVO OBJETO DE ESTUDIO

Se observa la elevada participación de las personas graduadas de 30 y más años en las familias profesionales de Esmaltes artísticos (86,67%) y Cerámica artística (68,18%), respecto al total de cada familia. En el caso de las personas graduadas menores de 30 años las familias profesionales con mayor participación son, Actividades físicas y deportivas (94,86%) y Comercio y marketing (90,27%).

En cuanto a la distribución por sexo, el número de los hombres resulta próximo al 100% de los graduados en las titulaciones de Transporte y mantenimiento de vehículos, Electricidad y electrónica y Energías y agua.

Asimismo, la aportación masculina es claramente mayoritaria en los casos de las familias de Madera, mueble y corcho, Fabricación mecánica, Marítimo-pesquera, Informática y comunicaciones, Instalación y mantenimiento y Agraria, todas ellas con una proporción de hombres respecto a las mujeres superior al 87%.

El colectivo de las mujeres destaca en las familias profesionales de Artes aplicadas a la indumentaria, Imagen personal, Esmaltes artísticos, con más del 93% de alumnas. También tienen una tasa alta de participación femenina Servicios socioculturales y a la comunidad, textil, Confección y piel y Textiles artísticos con más del 80% de mujeres entre sus egresos.



# 4

## SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE



## 4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016

La situación laboral que se describe en el presente apartado es la que tenía el alumnado egresado a 30 de septiembre de 2016. Se trata, por tanto, de la situación de las personas graduadas en una fecha concreta, al año de la finalización del curso académico en el que se graduaron, y como tal ha de ser interpretada.

4.1 Tasa de inserción basada en la situación laboral

4.2 Tasa de demanda de empleo

4.3 Porcentaje de paro registrado



## 4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016

A 30 de septiembre de 2016, el 45,71% de las personas identificadas en los registros administrativos graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional en el año académico 2014-2015 se encontraban trabajando.

Analizando la inserción por familia profesional, se observa que las familias con más graduados y que concentran casi el 80% del alumnado tienen tasas de inserción superiores al 42% y por debajo del 56%.

Sin tener en consideración las titulaciones extremas por la escasa presencia de alumnado, como son Esmaltes artísticos, Artes aplicadas al muro, o Textiles artísticos, podemos observar que la situación es heterogénea. Existen familias en las que el porcentaje de personas graduadas trabajando a 30 de septiembre de 2016 es superior al 60% mientras que otras se encuentran en torno al 20%.

En este sentido podemos destacar los casos de mayor inserción en las familias de Fabricación mecánica (60,22%), Instalación y mantenimiento (57,25%), Transporte y mantenimiento de vehículos (55,83%), Hostelería y turismo (52,76%), Química (52,24%), Marítimo-pesquera (51,27%) o

Sanidad (50,79%). En el otro extremo se sitúan familias que presentan porcentajes significativamente menores, como Joyería de arte (27,66%), Cerámica artística (25,93%), Artes aplicadas al libro (25,93%), Imagen y sonido (25,86%), Artes aplicadas de la escultura (20,99%).

El resto de familias profesionales se encuentran en tasas que oscilan entre el 31,03% de Diseño industrial y 49,51% de la familia profesional de Electricidad y electrónica.

Considerando las tres familias profesionales con mayor número de personas graduadas<sup>2</sup>, el porcentaje de personas trabajando en la fecha de referencia es superior al promedio general (45,71%) en Sanidad que es la familia con más graduados en el curso 2014-2015, con una tasa de inserción del 50,79%. Por el contrario este no es el caso de Administración y gestión cuya tasa de inserción es del 42,22% y Servicios socioculturales y a la comunidad con el 42,09% de inserción laboral, estando ambas por debajo de la tasa de inserción general.

---

2 Suponen casi la mitad (46,33%) de los egresos analizados.



## 4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016

Familia Profesional	Personas trabajando a 30/09/2016	Personas Identificadas	Tasa de inserción a 30/09/2016
Actividades físicas y deportivas	467	1487	31,41%
Administración y gestión	2523	5976	42,22%
Agraria	394	855	46,08%
Artes aplicadas a la indumentaria	12	38	31,58%
Artes aplicadas al libro	14	54	25,93%
Artes aplicadas al muro	0	14	0,00%
Artes aplicadas de la escultura	38	181	20,99%
Artes gráficas	63	200	31,50%
Cerámica artística	21	81	25,93%
Comercio y marketing	832	1947	42,73%
Diseño de interiores	81	188	43,09%
Diseño gráfico	98	293	33,45%
Diseño industrial	9	29	31,03%
Edificación y obra civil	144	350	41,14%
Electricidad y electrónica	1253	2531	49,51%
Energías y agua	24	68	35,29%
Esmaltes artísticos	8	12	66,67%

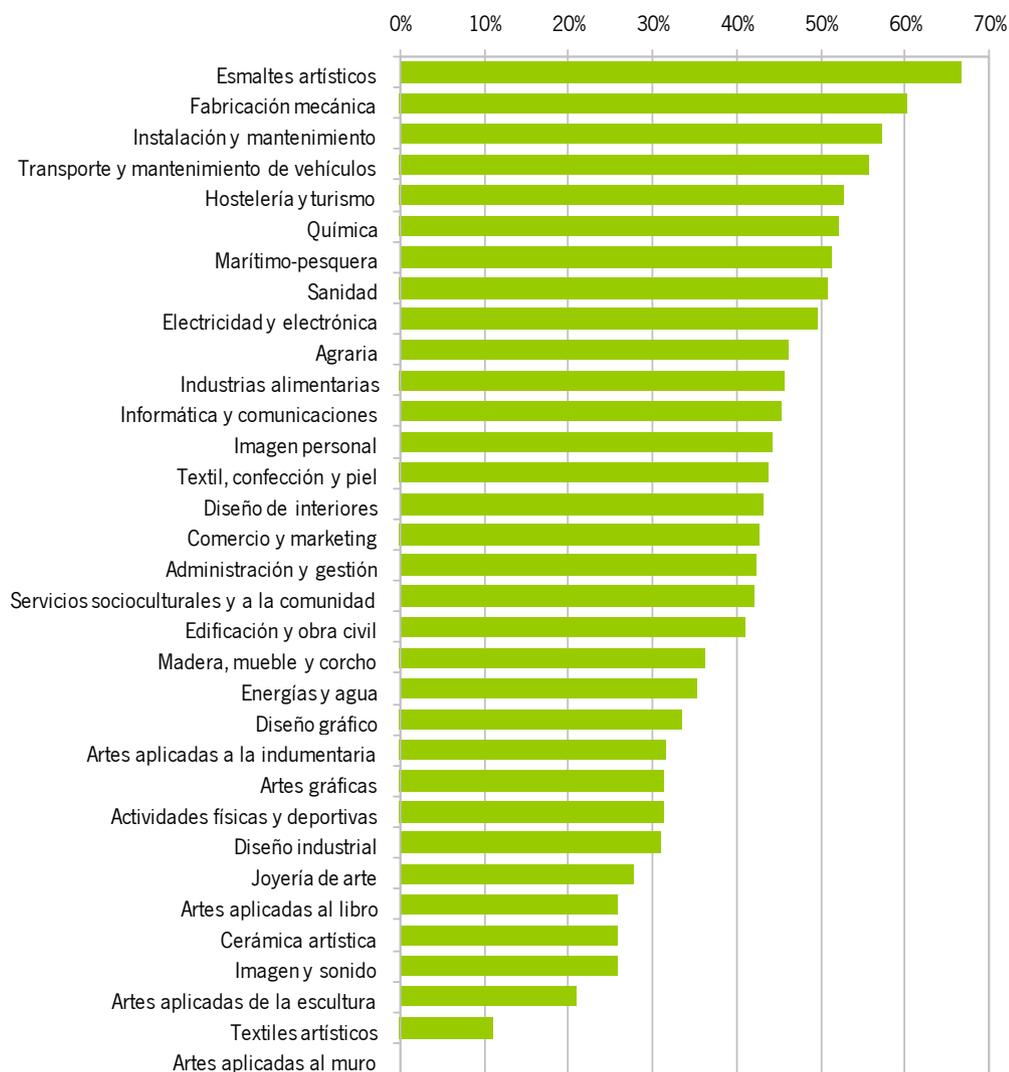
Porcentaje de personas trabajando a 30 de septiembre de 2016 sobre el total de personas graduadas en CF de Formación Profesional identificadas en los registros administrativos.

## 4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016

Familia Profesional	Personas trabajando a 30/09/2016	Personas Identificadas	Tasa de inserción a 30/09/2016
Fabricación mecánica	442	734	60,22%
Hostelería y turismo	1080	2047	52,76%
Imagen personal	710	1601	44,35%
Imagen y sonido	218	843	25,86%
Industrias alimentarias	74	162	45,68%
Informática y comunicaciones	1158	2557	45,29%
Instalación y mantenimiento	549	959	57,25%
Joyería de arte	13	47	27,66%
Madera, mueble y corcho	40	110	36,36%
Marítimo-pesquera	101	197	51,27%
Química	222	425	52,24%
Sanidad	3626	7139	50,79%
Servicios socioculturales y a la comunidad	1601	3804	42,09%
Textil, confección y piel	25	57	43,86%
Textiles artísticos	1	9	11,11%
Transporte y mantenimiento de vehículos	852	1526	55,83%
<b>Total general</b>	<b>16693</b>	<b>36521</b>	<b>45,71%</b>

Porcentaje de personas trabajando a 30 de septiembre de 2016 sobre el total de personas graduadas en CF de Formación Profesional identificadas en los registros administrativos.

## 4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016



Porcentaje de personas trabajando a 30 de septiembre de 2016 sobre el total de personas graduadas en CF de Formación Profesional identificadas en los registros administrativos.

## 4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016

### 4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL

Por etapa y modalidad (y teniendo en cuenta sólo los casos con al menos 50 alumnos finalizados que suponen casi el 94% del total) el Grado Superior de Mecatrónica Industrial en la etapa de Formación Profesional Inicial es la que cuenta con mayor porcentaje de graduados trabajando a 30 de septiembre de 2016 con el 85,51%, seguido del la etapa Inicial de Grado Medio en Emergencias Sanitarias (78,67%) y los Grados Superiores de Mantenimiento aeromecánico (76,79%) y Programación de la Producción en fabricación mecánica (76,47%).(Véase el Anexo I).

Por género, el porcentaje de mujeres trabajando en la fecha tomada como referencia para el análisis es 2,26 puntos inferior al porcentaje de hombres en la misma situación. Concretamente, la tasa de inserción basada en la situación laboral al año del egreso se cifra en el 44,61% para las mujeres y en el 46,87% para los hombres.

Si se desagrega la tasa de inserción por familias

profesionales se observan las mayores diferencias en la inserción por género en las familias de Marítimo-pesquera y Textil, confección y piel a favor de los hombres, y Esmaltes artísticos y Artes aplicadas a la indumentaria a favor de las mujeres. No obstante, estas diferencias extremas han de ser analizadas con cierta precaución, ya que el número de alumnos egresados de cada género presentan notables desigualdades, lo que relativiza las conclusiones que se pueden extraer de esos resultados.

En el lado opuesto se encuentran las Familias Profesionales de Servicios socioculturales y a la comunidad, Informática y comunicaciones, Comercio y marketing e Imagen personal (con mejores resultados entre las mujeres), y Actividades físicas y deportivas de (donde la ventaja se da en los hombres), en las que el diferencial de egresados entre géneros es inferior que el dado para el total de titulaciones, 2,26 puntos porcentuales.



## 4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016

## 4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Actividades físicas y deportivas	31,74%	30,16%	31,41%
Administración y gestión	38,75%	43,86%	42,22%
Agraria	46,85%	40,91%	46,08%
Artes aplicadas a la indumentaria	0,00%	33,33%	31,58%
Artes aplicadas al libro	23,08%	28,57%	25,93%
Artes aplicadas al muro	0,00%	0,00%	0,00%
Artes aplicadas de la escultura	22,58%	17,54%	20,99%
Artes gráficas	33,04%	29,55%	31,50%
Cerámica artística	31,25%	22,45%	25,93%
Comercio y marketing	42,62%	42,81%	42,73%
Diseño de interiores	45,00%	42,19%	43,09%
Diseño gráfico	35,07%	32,08%	33,45%
Diseño industrial	31,82%	28,57%	31,03%
Edificación y obra civil	38,91%	49,33%	41,14%
Electricidad y electrónica	49,41%	53,33%	49,51%
Energías y agua	34,85%	50,00%	35,29%
Esmaltes artísticos	0,00%	66,67%	66,67%

Tasa de inserción a 30 de septiembre de 2016 de las personas graduadas en CF de Formación Profesional por género y familia profesional.

## 4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016

## 4.1 TASA DE INSERCIÓN BASADA EN LA SITUACIÓN LABORAL

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Fabricación mecánica	60,66%	51,43%	60,22%
Hostelería y turismo	55,01%	50,70%	52,76%
Imagen personal	42,22%	44,47%	44,35%
Imagen y sonido	29,00%	21,28%	25,86%
Industrias alimentarias	43,66%	47,25%	45,68%
Informática y comunicaciones	45,25%	45,75%	45,29%
Instalación y mantenimiento	58,67%	47,01%	57,25%
Joyería de arte	22,73%	32,00%	27,66%
Madera, mueble y corcho	36,19%	40,00%	36,36%
Marítimo-pesquera	52,97%	25,00%	51,27%
Química	58,60%	47,28%	52,24%
Sanidad	54,64%	49,46%	50,79%
Servicios socioculturales y a la comunidad	41,41%	42,17%	42,09%
Textil, confección y piel	57,14%	42,00%	43,86%
Textiles artísticos	0,00%	14,29%	11,11%
Transporte y mantenimiento de vehículos	55,92%	51,61%	55,83%
<b>Total</b>	<b>46,87%</b>	<b>44,61%</b>	<b>45,71%</b>

Tasa de inserción a 30 de septiembre de 2016 de las personas graduadas en CF de Formación Profesional por género y familia profesional.

## 4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016

### 4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO

Del conjunto de personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional en el año académico 2014-2015 incluidas en el presente estudio, 7.816 personas llevaban inscritas más de un mes como demandantes de empleo a 30 de septiembre de 2016. De esta forma, la denominada tasa de demanda de empleo se cifra en el 20,04% en la fecha de referencia.

Para la correcta interpretación de esta tasa se ha de tener en cuenta que no todas las personas inscritas como demandantes de empleo son personas desempleadas, ya que los trabajadores ocupados pueden inscribirse en los Servicios Públicos de Empleo en mejora de empleo.

Analizando por familias profesionales, las mayores tasas de demanda de empleo se dan en las familias profesionales de Artes aplicadas al muro (35%), Cerámica artística (32,95%) y Textil, confección y piel (31,03%).

En sentido contrario destacan las familias de Textiles artísticos, Marítimo-pesquera, Artes aplicadas a la indumentaria y Actividades físicas y deportivas con tasas

de demanda del 9,09%, 9,31%, 11,23% y 12,50% respectivamente.

Hay que tener en consideración al analizar estas tasas que los casos de Textiles artísticos, Artes aplicadas a la indumentaria y Artes aplicadas al muro tienen un número muy reducido de egresados.

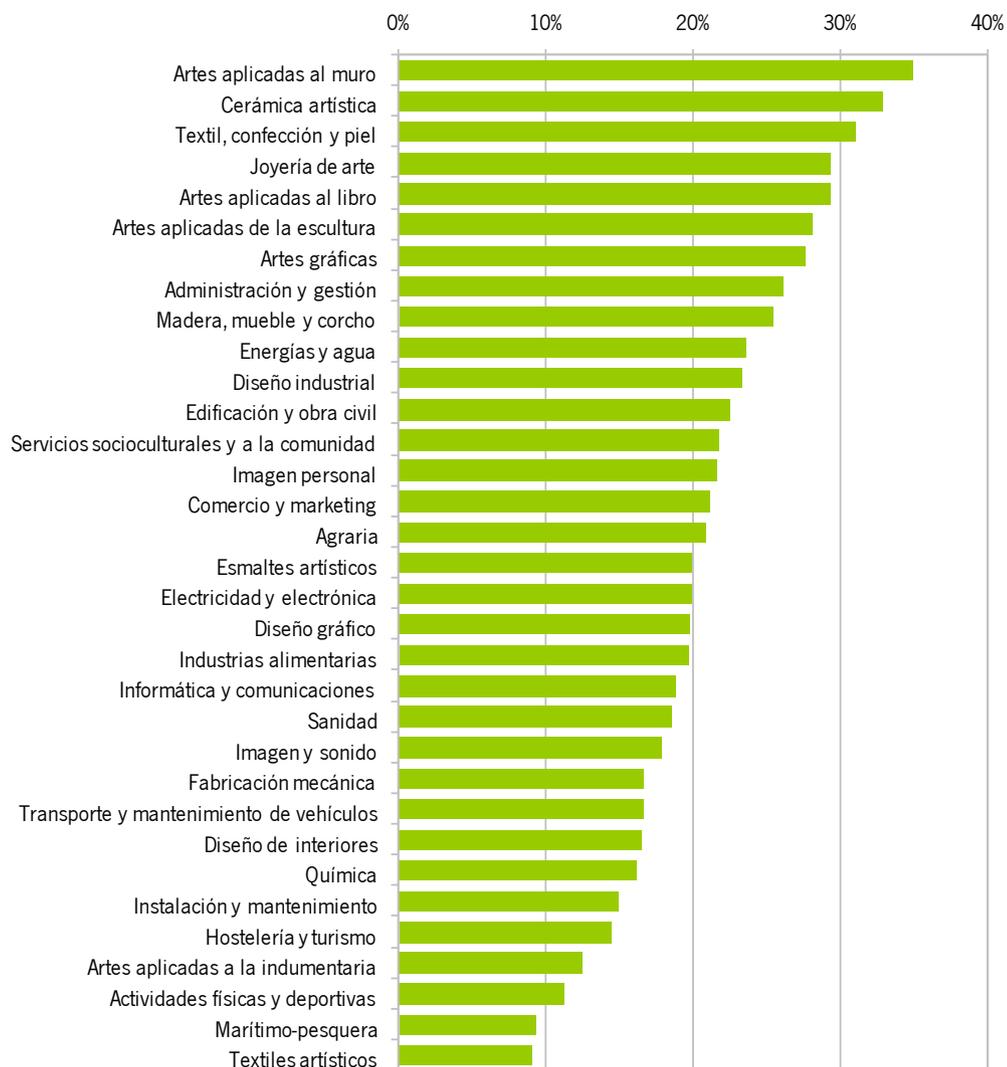
Considerando las familias profesionales con mayor número de personas graduadas identificadas<sup>3</sup>, el porcentaje de personas que llevan inscritas como demandantes de empleo al menos un mes en la fecha de referencia es superior al promedio general (20,04%) en los casos de Administración y gestión con una tasa de demanda del 26,20%, Servicios socioculturales y a la comunidad con el 21,80% y Comercio y marketing con un 21,12% de personas demandantes. Las tasas de inserción para el resto de familias profesionales con más de 2.000 personas graduadas son 19,96% en Electricidad y electrónica, 18,88% en Informática y comunicaciones, 18,64% en Sanidad, y 14,45% en Hostelería y turismo.

---

3 Más de 2.000 personas graduadas

## 4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016

### 4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO



Tasa de demanda de empleo a 30 de septiembre de 2016 de las personas graduadas en CF

## 4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016

## 4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos	Demandantes
Actividades físicas y deportivas	11,09%	11,75%	11,23%	179
Administración y gestión	23,63%	27,45%	26,20%	1674
Agraria	19,97%	27,59%	20,95%	190
Artes aplicadas a la indumentaria	0,00%	13,16%	12,50%	5
Artes aplicadas al libro	37,93%	20,69%	29,31%	17
Artes aplicadas al muro	16,67%	42,86%	35,00%	7
Artes aplicadas de la escultura	26,87%	30,77%	28,14%	56
Artes gráficas	25,81%	29,90%	27,60%	61
Cerámica artística	25,71%	37,74%	32,95%	29
Comercio y marketing	19,64%	22,13%	21,12%	434
Diseño de interiores	12,50%	18,38%	16,50%	33
Diseño gráfico	24,49%	15,79%	19,81%	63
Diseño industrial	27,27%	12,50%	23,33%	7
Edificación y obra civil	22,53%	22,78%	22,58%	84
Electricidad y electrónica	19,98%	19,05%	19,96%	533
Energías y agua	24,29%	0,00%	23,61%	17
Esmaltes artísticos	0,00%	21,43%	20,00%	3

Tasa de demanda de empleo a 30 de septiembre de 2016 de las personas graduadas en CF según familia profesional y género

## 4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016

### 4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos	Demandantes
Fabricación mecánica	16,46%	21,62%	16,71%	127
Hostelería y turismo	12,00%	16,65%	14,45%	307
Imagen personal	19,15%	21,77%	21,62%	365
Imagen y sonido	15,10%	22,05%	17,90%	169
Industrias alimentarias	16,67%	22,11%	19,65%	34
Informática y comunicaciones	17,98%	29,20%	18,88%	531
Instalación y mantenimiento	14,38%	19,01%	14,94%	149
Joyería de arte	33,33%	25,93%	29,41%	15
Madera, mueble y corcho	24,79%	40,00%	25,41%	31
Marítimo-pesquera	8,38%	23,08%	9,31%	19
Química	11,40%	19,77%	16,19%	73
Sanidad	15,95%	19,55%	18,64%	1435
Servicios socioculturales y a la comunidad	18,90%	22,13%	21,80%	885
Textil, confección y piel	14,29%	33,33%	31,03%	18
Textiles artísticos	0,00%	11,11%	9,09%	1
Transporte y mantenimiento de vehículos	16,51%	21,88%	16,61%	265
<b>Total</b>	<b>17,82%</b>	<b>22,13%</b>	<b>20,04%</b>	<b>7816</b>

Tasa de demanda de empleo a 30 de septiembre de 2016 de las personas graduadas en CF según familia profesional y género

## 4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016

### 4.2 TASA DE DEMANDA DE EMPLEO

Cabe destacar que las tres familias de mayor importancia en número de personas graduadas (Sanidad, Administración y gestión y Servicios socioculturales y a la comunidad) concentran casi la mitad de personas que a 30 de septiembre de 2016 llevan al menos un mes demandando empleo.

Por género, la tasa de demanda de empleo se cifra en el 17,82% para los hombres y en el 22,13% para las mujeres.

Sólo en 6 de las 33 familias profesionales, la tasa de demanda de empleo femenina es inferior a la masculina:

- En Electricidad y electrónica la diferencia no llega al punto porcentual.

- Por otro lado, de estas seis, hay dos que no llegan a los 10 puntos porcentuales de diferencia por género, que son Joyería de arte y Diseño gráfico.
- Por último, los diferenciales más destacados se dan en Diseño industrial donde el diferencial es de 14,77 puntos, en Artes aplicadas a la libro, ligeramente por encima de los 17 puntos porcentuales y siendo especialmente significativo el caso de Energía y agua, donde se da el diferencial máximo posible en el porcentaje de demandantes de empleo masculinos respecto a los femeninos debido a que la demanda de las mujeres en esta familia es nula y situándose en más de 24 puntos porcentuales.



## 4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016

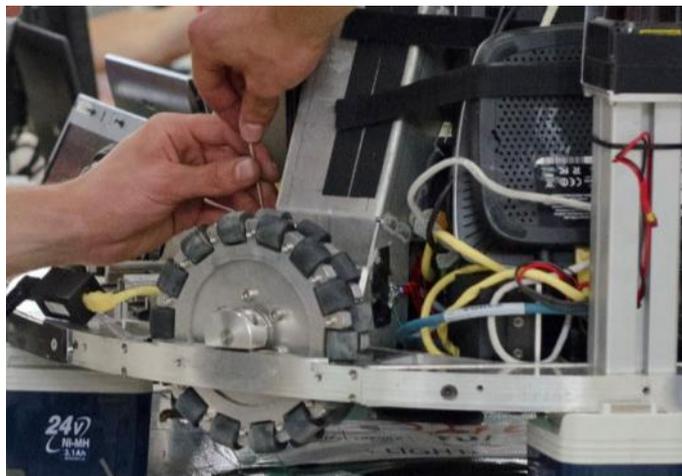
### 4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO

De las 39.000 personas graduadas identificadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada en Andalucía en el año académico 2014-2015, 8.198 constaban como personas paradas registradas a 30 de septiembre de 2016, por lo que el porcentaje de Paro Registrado para este colectivo se cifra en el 21,02% en la fecha considerada.

Comparando por familias profesionales, los mayores porcentajes de paro registrado se observan en las familias de Joyería de arte (35,29%), Cerámica artística (35,23%), Diseño industrial (30%) y Artes aplicadas al muro (30%). Si bien, son familias profesionales con bajo número de egresados.

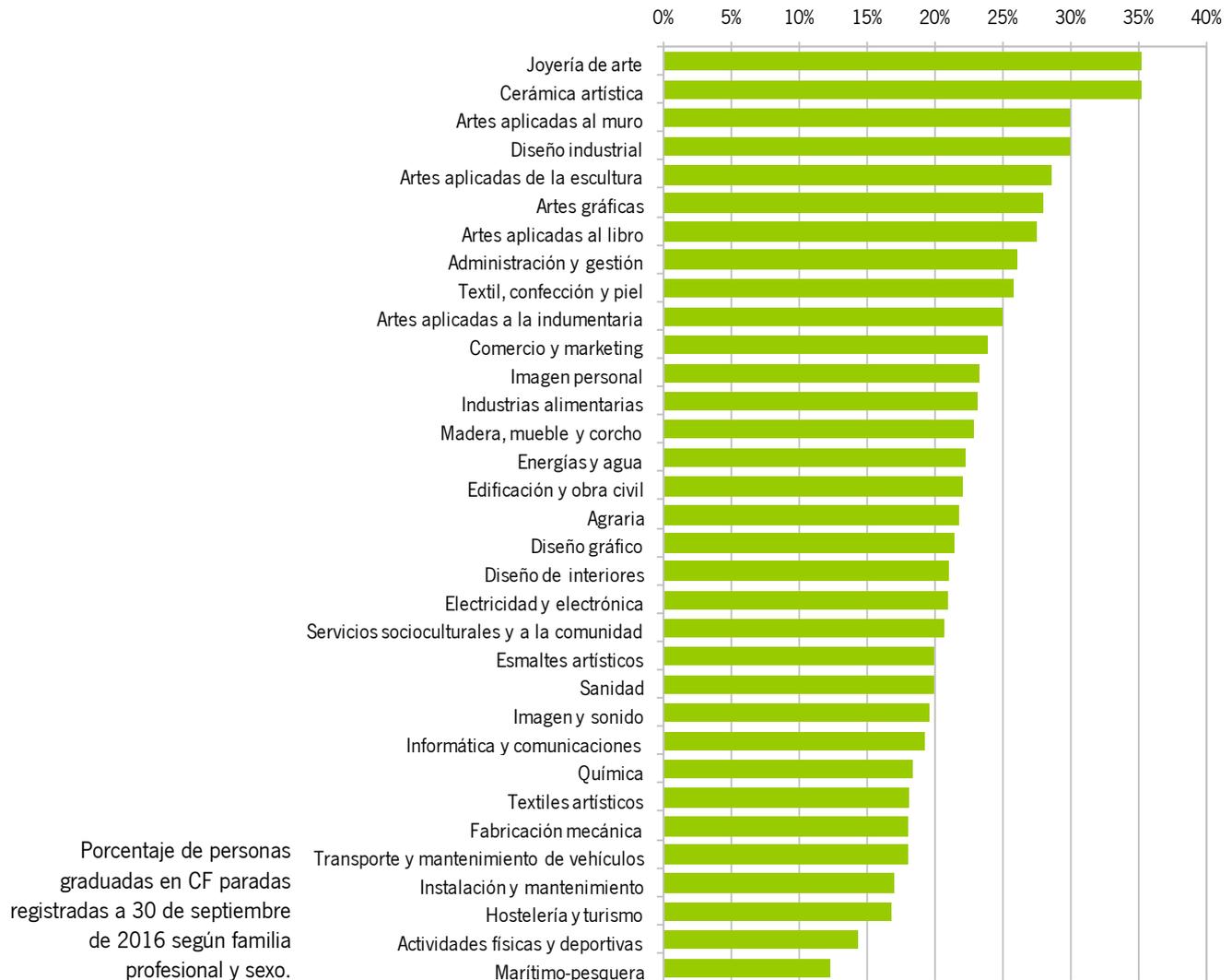
En el extremo opuesto, con los menores porcentajes de paro registrado entre las personas egresadas destacan las familias profesionales Marítimo-pesquera con un porcentaje de paro del 12,25% y Actividades físicas y deportivas con el 14,30%.

Las familias de Sanidad, Administración y gestión y Servicios socioculturales y a la comunidad, que son las de mayor volumen en cuanto al número de personas graduadas, tienen un 19,91%, 26,04% y 20,74% de tasa de paro respectivamente, concentrando entre las tres casi la mitad de las personas paradas registradas a 30 de septiembre de 2016.



## 4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016

### 4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO



## 4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016

## 4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO

Si se analiza el porcentaje de paro registrado según género, se tiene que el valor de este indicador es superior para las mujeres: el 22,92% frente al 19,01% para los

hombres. Además, la mayoría de las personas graduadas paradas registradas son mujeres, concretamente el 56,14%.

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos	Paro registrado
Actividades físicas y deportivas	13,63%	16,87%	14,30%	228
Administración y gestión	23,86%	27,11%	26,04%	1664
Agraria	20,86%	28,45%	21,83%	198
Artes aplicadas a la indumentaria	0,00%	26,32%	25,00%	10
Artes aplicadas al libro	34,48%	20,69%	27,59%	16
Artes aplicadas al muro	16,67%	35,71%	30,00%	6
Artes aplicadas de la escultura	28,36%	29,23%	28,64%	57
Artes gráficas	24,19%	32,99%	28,05%	62
Cerámica artística	31,43%	37,74%	35,23%	31
Comercio y marketing	22,04%	25,16%	23,89%	491
Diseño de interiores	15,63%	23,53%	21,00%	42
Diseño gráfico	23,13%	19,88%	21,38%	68
Diseño industrial	31,82%	25,00%	30,00%	9
Edificación y obra civil	23,21%	17,72%	22,04%	82
Electricidad y electrónica	21,09%	15,87%	20,97%	560
Energías y agua	22,86%	0,00%	22,22%	16
Esmaltes artísticos	0,00%	21,43%	20,00%	3

Porcentaje de personas graduadas en CF paradas registradas a 30 de septiembre de 2016 según familia profesional y género.

## 4. SITUACIÓN LABORAL A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016

## 4.3 PORCENTAJE DE PARO REGISTRADO

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos	Paro registrado
Fabricación mecánica	17,84%	21,62%	18,03%	137
Hostelería y turismo	14,88%	18,44%	16,75%	356
Imagen personal	21,28%	23,40%	23,28%	393
Imagen y sonido	16,16%	24,67%	19,60%	185
Industrias alimentarias	28,21%	18,95%	23,12%	40
Informática y comunicaciones	18,68%	25,66%	19,24%	541
Instalación y mantenimiento	16,55%	20,66%	17,05%	170
Joyería de arte	41,67%	29,63%	35,29%	18
Madera, mueble y corcho	22,22%	40,00%	22,95%	28
Marítimo-pesquera	10,99%	30,77%	12,25%	25
Química	13,47%	22,09%	18,40%	83
Sanidad	16,51%	21,07%	19,91%	1533
Servicios socioculturales y a la comunidad	17,22%	21,14%	20,74%	842
Textil, confección y piel	14,29%	27,45%	25,86%	15
Textiles artísticos	0,00%	22,22%	18,18%	2
Transporte y mantenimiento de vehículos	17,98%	18,75%	17,99%	287
<b>Total general</b>	<b>19,01%</b>	<b>22,92%</b>	<b>21,02%</b>	<b>8198</b>

Porcentaje de personas graduadas en CF paradas registradas a 30 de septiembre de 2016 según familia profesional y género.

# 5

## CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN



## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

El cruce de los identificadores de las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada en Andalucía durante el año académico 2014-2015 con los contratos registrados entre el 1 de octubre de 2015 y el 30 de septiembre de 2016, permite caracterizar las empresas contratantes y el primer contrato post graduación, así como calcular el tiempo medio desde la graduación hasta el primer contrato después de ésta.

La caracterización de la primera contratación registrada una vez obtenida la titulación comprende al 49,7% de las

personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional (19.395 personas), que son aquellas a las que se les ha formalizado un contrato ente el 1 de octubre de 2015 y el 30 de septiembre de 2016 en Andalucía.

El número de personas contratadas en el periodo analizado supera las 16.693 personas trabajando a 30 de septiembre de 2016, que se presentan en el apartado dedicado a la situación laboral, porque puede ocurrir que, en esta fecha, ya hayan concluido parte de los contratos iniciados desde el 1 de octubre del año anterior.

5.1 Tiempo transcurrido hasta el registro del primer contrato

5.2 Movilidad geográfica del primer contrato

5.3 Idoneidad del primer contrato

5.4 Calidad del primer contrato

5.5 Características de las empresas contratantes



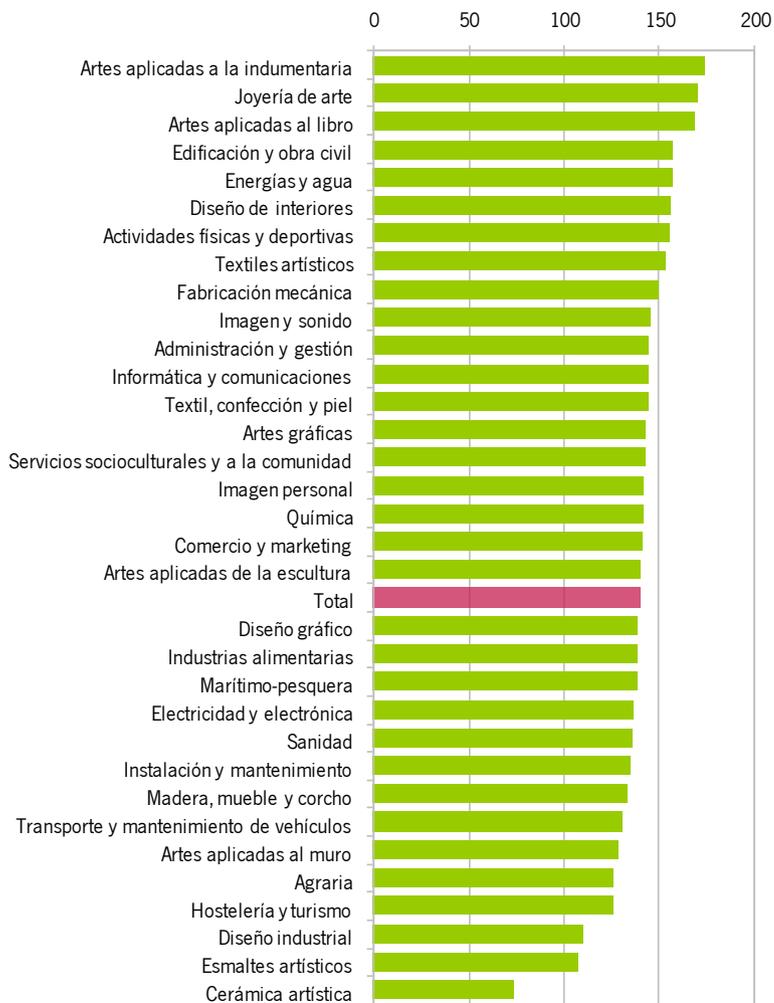
## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

### 5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO

Las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada que comenzaron a trabajar por cuenta ajena en el año inmediatamente posterior a la graduación tardaron una media de casi cinco meses (140 días) en ser contratadas.

Si se analiza el tiempo medio hasta el registro del primer contrato post titulación por familias profesionales, las que presentan mejor resultado son Cerámica artística (74 días), Esmaltes artísticos (108)<sup>4</sup> y Diseño industrial (110 días)

Por el contrario, las familias profesionales en las que se tarda más tiempo en término medio hasta el registro del primer contrato son Artes aplicadas a la indumentaria (174), Joyería de arte (170 días) y Artes aplicadas al libro (169).



Tiempo medio hasta el registro del primer contrato de las personas graduadas en CF, por familias profesionales (en días).

<sup>4</sup> Ha de tenerse en cuenta que es una familia con pocas personas graduadas en el año académico de referencia.

## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

### 5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO

Si se considera la situación según género en las contrataciones en el periodo analizado, se observa que no hay prácticamente diferencia entre el tiempo transcurrido hasta el registro del contrato (de sólo un día).

Tiempo medio hasta el registro del primer contrato de las personas graduadas en CF, por familias profesionales (en días).

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Actividades físicas y deportivas	156	154	155
Administración y gestión	148	144	145
Agraria	122	151	126
Artes aplicadas a la indumentaria	352	164	174
Artes aplicadas al libro	186	153	169
Artes aplicadas al muro	55	178	129
Artes aplicadas de la escultura	149	116	140
Artes gráficas	155	130	143
Cerámica artística	68	82	74
Comercio y marketing	139	142	141
Diseño de interiores	165	151	156
Diseño gráfico	134	143	139
Diseño industrial	85	177	110
Edificación y obra civil	159	149	157
Electricidad y electrónica	137	156	137
Energías y agua	157		157
Esmaltes artísticos	131	101	108

## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

### 5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO

Tiempo medio hasta el registro del primer contrato de las personas graduadas en CF, por familias profesionales (en días).

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Fabricación mecánica	148	184	150
Hostelería y turismo	117	134	126
Imagen personal	124	143	142
Imagen y sonido	143	152	146
Industrias alimentarias	120	157	139
Informática y comunicaciones	144	162	145
Instalación y mantenimiento	135	133	135
Joyería de arte	232	92	170
Madera, mueble y corcho	130	200	133
Marítimo-pesquera	141	113	139
Química	137	146	142
Sanidad	138	135	136
Servicios socioculturales y a la comunidad	139	144	143
Textil, confección y piel	114	148	145
Textiles artísticos		154	154
Transporte y mantenimiento de vehículos	132	101	131
<b>Total</b>	<b>139</b>	<b>140</b>	<b>140</b>

## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

### 5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO

Por grupos de edad, el tiempo medio hasta el registro del primer contrato es mayor para los menores de 20 años, 164 días, las personas pertenecientes a los grupos de edad entre los 20 y los 24 años tardan de media 149 días en ser contratadas después de su graduación. El grupo de edad que menos tiempo medio tarda en el registro del primer contrato es el grupo de 40 a 44 años y lo hace en 121 días.

Familia Profesional	Menos de 20	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45 y más
Actividades físicas y deportivas	121	161	149	116	78	146	130
Administración y gestión	188	151	136	132	146	138	128
Agraria	178	125	133	113	131	121	100
Artes aplicadas a la indumentaria		331	103	76	192	75	245
Artes aplicadas al libro		167	197	2			184
Artes aplicadas al muro		58	227		55	245	
Artes aplicadas de la escultura		161	126	115	338	64	104
Artes gráficas		143	147	127	105	152	163
Cerámica artística		50	135	31	99	2	67
Comercio y marketing	102	148	129	145	123	102	184
Diseño de interiores		179	136	195	123	120	140
Diseño gráfico		137	142	150	115	36	282
Diseño industrial		127	57				145
Edificación y obra civil		173	138	155	186	181	182
Electricidad y electrónica	179	140	132	138	140	148	124
Energías y agua		105	204	113			
Esmaltes artísticos			245		72	44	

## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

## 5.1 TIEMPO TRANSCURRIDO HASTA EL REGISTRO DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	Menos de 20	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45 y más
Fabricación mecánica	251	144	151	182	140	70	187
Hostelería y turismo	122	137	117	128	92	108	106
Imagen personal	172	147	134	138	156	49	159
Imagen y sonido	178	163	134	131	101	119	8
Industrias alimentarias	279	143	128	164	141	68	166
Informática y comunicaciones	182	155	141	132	113	139	127
Instalación y mantenimiento	55	141	133	129	105	120	145
Joyería de arte	82	250	112	88	159		
Madera, mueble y corcho	216	153	90	53			39
Marítimo-pesquera		149	139	170	135	69	122
Química	114	151	137	134	108	207	204
Sanidad	162	152	127	124	129	119	119
Servicios socioculturales y a la comunidad	234	155	133	127	119	115	131
Textil, confección y piel		80	161	260	115	339	90
Textiles artísticos		228	7				
Transporte y mantenimiento de vehículos	141	134	124	136	147	93	30
<b>Total</b>	<b>164</b>	<b>149</b>	<b>133</b>	<b>132</b>	<b>128</b>	<b>121</b>	<b>125</b>

Tiempo medio hasta el registro del primer contrato de las personas graduadas en CF, por grupo de edad y familias profesionales (en días).

## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

### 5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

El registro del domicilio del trabajador y del centro de trabajo a la firma de un contrato permite estudiar la movilidad geográfica de los trabajadores por motivos laborales.

En nuestro estudio, se ha analizado el hecho de si el primer contrato post titulación de una persona graduada en Ciclos Formativos se ha formalizado para trabajar en el mismo municipio en el que tiene su residencia o si por el contrario, tiene que desplazarse para ello.

El resultado obtenido ha sido que el 47,85% de los primeros contratos post titulación registrados a las personas graduadas en la promoción 2014-2015 implican un desplazamiento entre el municipio de residencia del trabajador y el del puesto de trabajo.

Por familia profesional la familia de Esmaltes artísticos es la que presenta la mayor movilidad en la primera contratación en términos relativos, cifrándose la

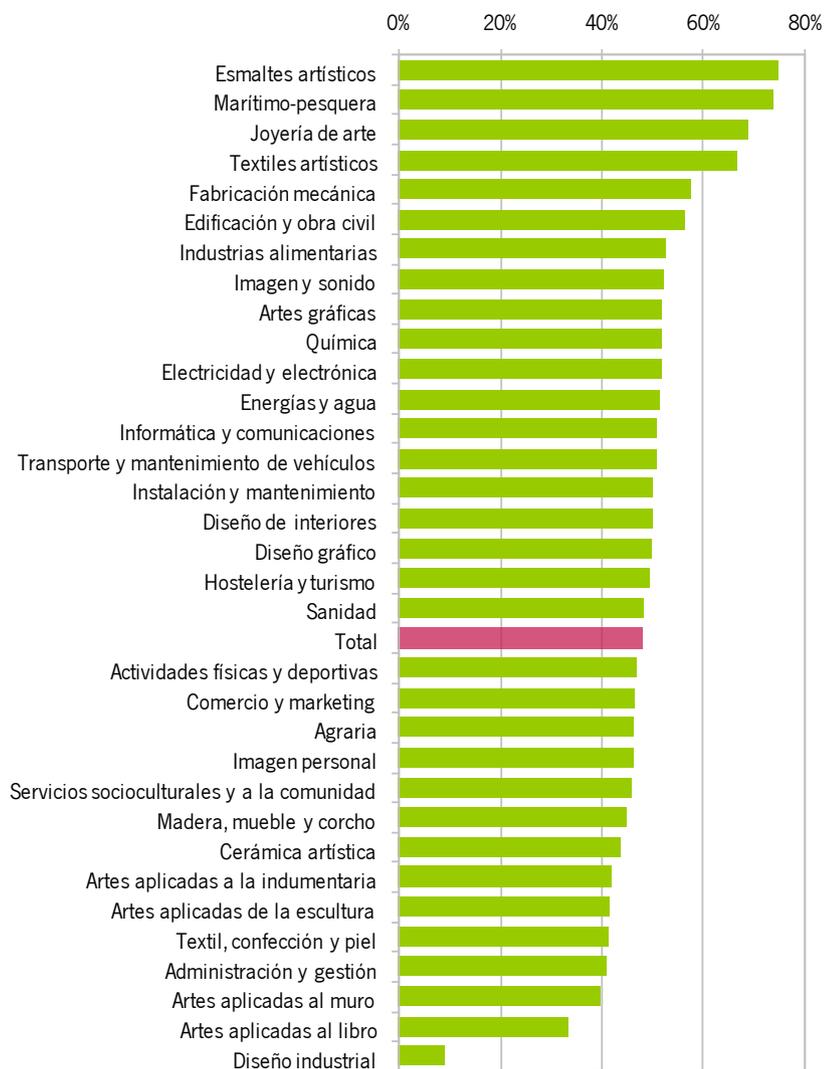
proporción de personas contratadas para trabajar fuera de su municipio de residencia en el 75%. Le sigue la familia Marítimo-pesquera con el 73,87% de los primeros contratos con movilidad, si bien en el primer caso el número de contratos es significativamente bajo (tres contratos con movilidad sobre cuatro personas contratadas en total).

La menor proporción de movilidad se da en la familia profesional de Diseño industrial con un 9,09%, si bien tiene un número de contratos muy reducido, once en total. La siguiente familia con menor proporción es Artes aplicadas al libro y es del 33,33% de contratos con movilidad, aunque también con un número reducido de contrataciones. El resto de familias profesionales superan ya el 40% de contratos con movilidad geográfica.



## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

### 5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO



Movilidad geográfica de las personas graduadas en CF según familias profesionales.

## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

## 5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	Personas contratadas	Contratos con movilidad geográfica	% con movilidad geográfica
Actividades físicas y deportivas	937	441	47,07%
Administración y gestión	2.933	1.203	41,02%
Agraria	502	233	46,41%
Artes aplicadas a la indumentaria	19	8	42,11%
Artes aplicadas al libro	12	4	33,33%
Artes aplicadas al muro	5	2	40,00%
Artes aplicadas de la escultura	53	22	41,51%
Artes gráficas	79	41	51,90%
Cerámica artística	16	7	43,75%
Comercio y marketing	998	465	46,59%
Diseño de interiores	90	45	50,00%
Diseño gráfico	127	63	49,61%
Diseño industrial	11	1	9,09%
Edificación y obra civil	158	89	56,33%
Electricidad y electrónica	1.408	730	51,85%
Energías y agua	31	16	51,61%
Esmaltes artísticos	4	3	75,00%

Movilidad geográfica de las personas graduadas en CF según familias profesionales.

## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

## 5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	Personas contratadas	Contratos con movilidad geográfica	% con movilidad geográfica
Fabricación mecánica	434	250	57,60%
Hostelería y turismo	1.338	660	49,33%
Imagen personal	851	393	46,18%
Imagen y sonido	354	185	52,26%
Industrias alimentarias	93	49	52,69%
Informática y comunicaciones	1.118	569	50,89%
Instalación y mantenimiento	577	289	50,09%
Joyería de arte	16	11	68,75%
Madera, mueble y corcho	49	22	44,90%
Marítimo-pesquera	111	82	73,87%
Química	239	124	51,88%
Sanidad	3.703	1.797	48,53%
Servicios socioculturales y a la comunidad	2.230	1.023	45,87%
Textil, confección y piel	29	12	41,38%
Textiles artísticos	3	2	66,67%
Transporte y mantenimiento de vehículos	867	440	50,75%
<b>Total</b>	<b>19.395</b>	<b>9.281</b>	<b>47,85%</b>

Movilidad geográfica de las personas graduadas en CF según familias profesionales.

## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

### 5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

Analizando la movilidad geográfica de la primera contratación por género de las personas graduadas, podemos comprobar que existe una ligera diferencia en la proporción de movilidad geográfica en la primera contratación. Este porcentaje es 4,7 superior en el caso de los hombres.

El resultado es más heterogéneo si estudiamos la diferencia entre hombres y mujeres por familia profesional. Hay familias con una movilidad en las mujeres bastante acusada, como son los casos de Artes aplicadas al libro, Marítimopesquera o Electricidad y electrónica con más de 33, 12 y 10 puntos porcentuales de diferencia entre el porcentaje de contratos con movilidad respectivamente (en Textiles artísticos y Artes aplicadas a la indumentaria los únicos contratos que se dan es a mujeres, por lo que la

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Actividades físicas y deportivas	45,41%	53,30%	47,07%
Administración y gestión	40,15%	41,40%	41,02%
Agraria	47,11%	42,03%	46,41%
Artes aplicadas a la indumentaria	0,00%	44,44%	42,11%
Artes aplicadas al libro	16,67%	50,00%	33,33%
Artes aplicadas al muro	50,00%	33,33%	40,00%
Artes aplicadas de la escultura	41,03%	42,86%	41,51%
Artes gráficas	58,14%	44,44%	51,90%
Cerámica artística	55,56%	28,57%	43,75%
Comercio y marketing	43,16%	48,71%	46,59%
Diseño de interiores	53,13%	48,28%	50,00%
Diseño gráfico	56,14%	44,29%	49,61%
Diseño industrial	12,50%	0,00%	9,09%
Edificación y obra civil	59,84%	44,44%	56,33%
Electricidad y electrónica	51,60%	62,50%	51,85%
Energías y agua	51,61%	0,00%	51,61%
Esmaltes artísticos	100,00%	66,67%	75,00%

Movilidad geográfica de las personas graduadas en CF según familias profesionales y género.

## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

### 5.2 MOVILIDAD GEOGRÁFICA DEL PRIMER CONTRATO

característica de movilidad no hay posibilidad de comparación). Entre los casos en que existe mayor contratación con movilidad en los hombres destacan Esmaltes artísticos, Cerámica artística o la familia de Imagen personal. El caso de Energías y agua, donde el 51,61% de los contratos cumplen la característica de movilidad los únicos contratos producidos han sido a hombres, con lo que no se puede valorar por género esa característica en la contratación.

Existen también familias con un reducido diferencial en este sentido, así en Instalación y mantenimiento existe una divergencia inferior al punto porcentual, o Administración y gestión con algo más de un punto porcentual de diferencia, en el primer caso con porcentaje de contratación con movilidad superior en los hombres y en el segundo en las mujeres.

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Fabricación mecánica	58,11%	47,62%	57,60%
Hostelería y turismo	50,82%	47,82%	49,33%
Imagen personal	67,39%	44,97%	46,18%
Imagen y sonido	56,25%	45,38%	52,26%
Industrias alimentarias	51,11%	54,17%	52,69%
Informática y comunicaciones	51,21%	47,19%	50,89%
Instalación y mantenimiento	50,20%	49,23%	50,09%
Joyería de arte	66,67%	71,43%	68,75%
Madera, mueble y corcho	44,68%	50,00%	44,90%
Marítimo-pesquera	73,08%	85,71%	73,87%
Química	53,33%	50,75%	51,88%
Sanidad	54,14%	46,71%	48,53%
Servicios socioculturales y a la comunidad	54,24%	44,88%	45,87%
Textil, confección y piel	50,00%	40,74%	41,38%
Textiles artísticos	0,00%	66,67%	66,67%
Transporte y mantenimiento de vehículos	50,65%	55,00%	50,75%
<b>Total</b>	<b>50,29%</b>	<b>45,57%</b>	<b>47,85%</b>

Movilidad geográfica de las personas graduadas en CF según familias profesionales y



## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

### 5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO

A efectos de evaluar la idoneidad del primer contrato registrado con posterioridad a la obtención de la titulación, se procedió a definir un **índice de sobrecualificación** en función de los grandes grupos de ocupación de la Clasificación Nacional de Ocupaciones (CNO-2011). A este respecto, se supone que una persona graduada en Ciclos Formativos de Formación Profesional ha adquirido conocimientos suficientes que lo habilitan para trabajar en puestos de obrero cualificado (grandes grupos 6 y 7 de la CNO-2011) o puestos de servicios de cualificación intermedia (grandes grupos 3, 4 y 5). A su vez, se entiende que los grupos 1 y 2 corresponden a titulados superiores, en tanto el grupo 0 son las Fuerzas Armadas. Por lo tanto, se considera que las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional estarán sobrecualificadas cuando se encuentren desarrollando tareas de obreros semicualificados o no cualificados (grupos 8 y 9).

Considerando las observaciones anteriores, se concluye que casi el 25,66% del total de personas graduadas en Ciclos de Formación Profesional Reglada con contratos registrados después de la titulación se encuentra sobrecualificada.

Desagregando por familias profesionales, la situación es muy diversa. Existe un conjunto de familias profesionales que presentan un índice de sobrecualificación muy elevado entre las que cabe destacar Agraria (56,18%) y Madera, mueble y corcho (48,98%). En el otro extremo, se encuentra la familia de Joyería del arte en la que no existe sobrecualificación o Artes aplicadas al libro que suma un contrato sobrecualificado sobre 12 contratos totales.



## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

### 5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Si consideramos familias con un alto número de egresados<sup>5</sup>, Electricidad y electrónica es la familia con mayor contratación con sobrecualificación con un 38,85% seguida de Hostelería y turismo con el 28,62%, Administración y gestión (25,03%), Informática y comunicaciones (23,79%), Comercio y marketing (22,34%), Sanidad (18,31%) y Servicios socioculturales y a la comunidad (13,41%).

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Actividades físicas y deportivas	20,54%	13,71%	19,10%
Administración y gestión	32,74%	21,59%	25,03%
Agraria	60,05%	31,88%	56,18%
Artes aplicadas a la indumentaria	0,00%	11,11%	10,53%
Artes aplicadas al libro	16,67%	0,00%	8,33%
Artes aplicadas al muro	50,00%	33,33%	40,00%
Artes aplicadas de la escultura	51,28%	14,29%	41,51%
Artes gráficas	44,19%	22,22%	34,18%
Cerámica artística	33,33%	14,29%	25,00%
Comercio y marketing	29,47%	17,96%	22,34%
Diseño de interiores	18,75%	17,24%	17,78%
Diseño gráfico	26,32%	12,86%	18,90%
Diseño industrial	37,50%	0,00%	27,27%
Edificación y obra civil	31,15%	13,89%	27,22%
Electricidad y electrónica	39,17%	25,00%	38,85%
Energías y agua	29,03%	0,00%	29,03%
Esmaltes artísticos	100,00%	0,00%	25,00%

5

Más de 2.000 egresados

Sobrecualificación de las personas graduadas en CF según familias profesionales y género.

## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

### 5.3 IDONEIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Si se desagrega el índice de sobrecualificación según el género de las personas graduadas, se comprueba que las mujeres presentan una mejor situación relativa, con un índice de sobrecualificación del 17,69%, ya que en el caso de los hombres, el índice se sitúa en el 34,18%. Esta variación en el índice puede atribuirse a las diferencias que existen entre hombres y mujeres en el tipo de familias profesionales cursadas y a que la sobrecualificación es muy distinta en cada una de las familias profesionales.

Familia Profesional	Hombre	Mujer	Ambos sexos
Fabricación mecánica	46,25%	19,05%	44,93%
Hostelería y turismo	33,28%	23,91%	28,62%
Imagen personal	8,70%	17,89%	17,39%
Imagen y sonido	28,57%	18,46%	24,86%
Industrias alimentarias	55,56%	33,33%	44,09%
Informática y comunicaciones	23,81%	23,60%	23,79%
Instalación y mantenimiento	45,51%	18,46%	42,46%
Joyería de arte	0,00%	0,00%	0,00%
Madera, mueble y corcho	51,06%	0,00%	48,98%
Marítimo-pesquera	40,38%	14,29%	38,74%
Química	38,10%	24,63%	30,54%
Sanidad	26,08%	15,80%	18,31%
Servicios socioculturales y a la comunidad	15,25%	13,19%	13,41%
Textil, confección y piel	0,00%	11,11%	10,34%
Textiles artísticos	0,00%	33,33%	33,33%
Transporte y mantenimiento de vehículos	43,33%	20,00%	42,79%
<b>Total</b>	<b>34,18%</b>	<b>17,69%</b>	<b>25,66%</b>

Sobrecualificación de las personas graduadas en CF según familias profesionales y género.



## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

### 5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO



Como indicadores de calidad de los contratos se consideran dos índices. En primer lugar, un **índice de temporalidad de los contratos**, definido como el número de contratos temporales dividido entre el total de contratos. En segundo lugar, un **indicador que considera el tipo de jornada laboral que implica el contrato**, definido como la proporción de contratos a tiempo parcial en el total de contratos que especifican el tipo de jornada.

Considerando el primero de los indicadores, el 94,83% de estos contratos -esto es, 18.393 de los 19.395 contratos

considerados-, son contratos de duración temporal, en el 5,17% restante son contratos de duración indefinida.

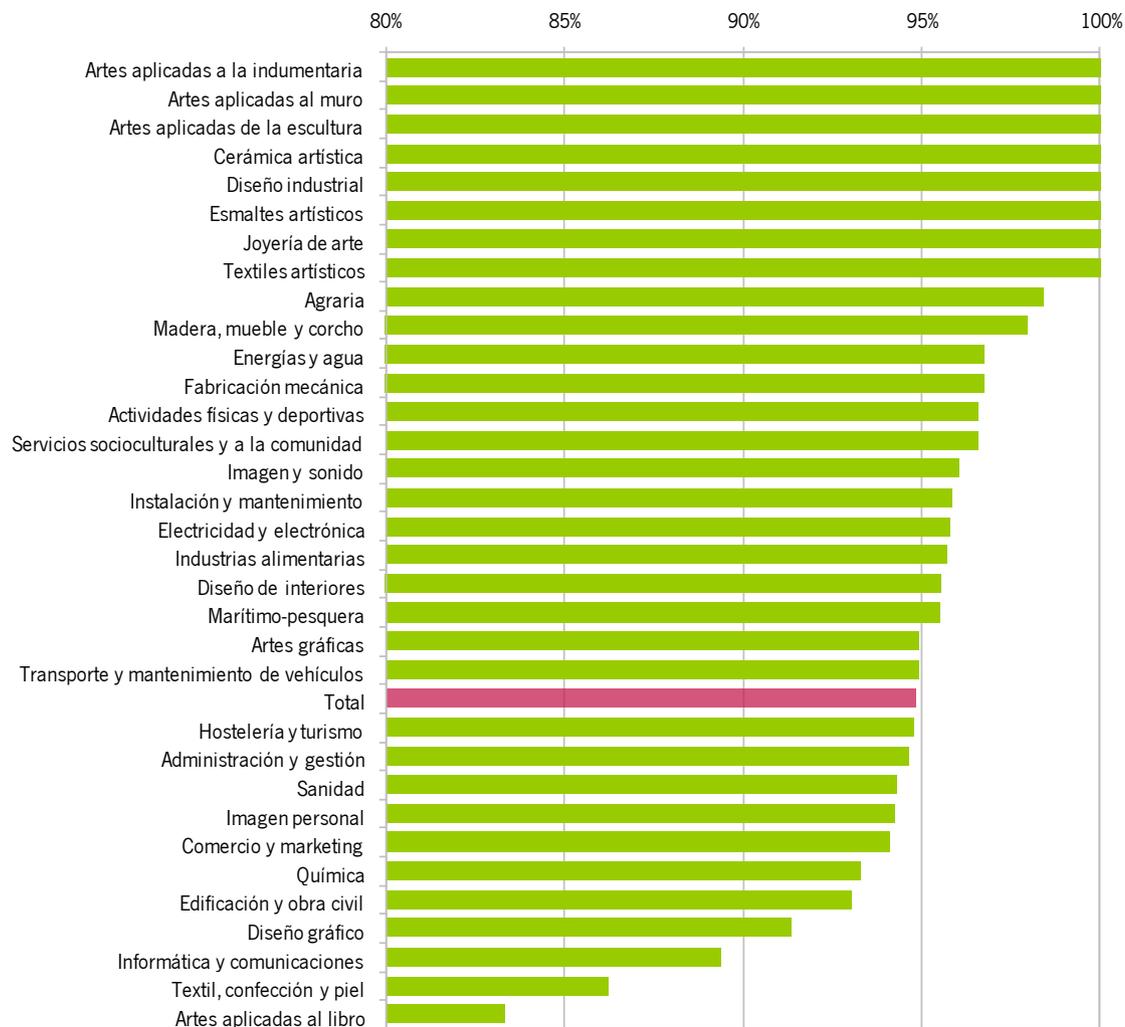
Se ha de notar que, aun siendo muy alta la temporalidad, los primeros contratos registrados a las personas egresadas tienen mayor estabilidad que los registrados en Andalucía en el mismo periodo considerado, ya que el porcentaje de contratos temporales en nuestra Comunidad desde el 1 de octubre de 2015 y el 30 de septiembre de 2016 asciende al 96,37%.

Por familia profesional, existe una diferencia de más de dieciséis puntos porcentuales entre la familia con menor índice de temporalidad, 83,33% de Artes aplicadas al libro y los máximos posibles del 100% que se dan en varias familias. Centrándonos en cambio en aquellas familias con al menos 100 contrataciones registradas, este porcentaje se mueve entre el 89,36% Informática y comunicaciones y el 98,41% de la Agraria. Algo menos de la mitad de estas familias profesionales (8 de 18) tienen un índice de temporalidad superior al 95%.



## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

### 5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO



Índice de temporalidad en los contratos de las personas graduadas en CF según familia profesional.

## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

## 5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	Personas contratadas	Personas Contratadas temporalmente	Índice de temporalidad
Actividades físicas y deportivas	937	905	96,58%
Administración y gestión	2.933	2.775	94,61%
Agraria	502	494	98,41%
Artes aplicadas a la indumentaria	19	19	100,00%
Artes aplicadas al libro	12	10	83,33%
Artes aplicadas al muro	5	5	100,00%
Artes aplicadas de la escultura	53	53	100,00%
Artes gráficas	79	75	94,94%
Cerámica artística	16	16	100,00%
Comercio y marketing	998	939	94,09%
Diseño de interiores	90	86	95,56%
Diseño gráfico	127	116	91,34%
Diseño industrial	11	11	100,00%
Edificación y obra civil	158	147	93,04%
Electricidad y electrónica	1.408	1.349	95,81%
Energías y agua	31	30	96,77%
Esmaltes artísticos	4	4	100,00%

Índice de temporalidad en los contratos de las personas graduadas en CF según familia profesional.

## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

## 5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	Personas contratadas	Personas Contratadas temporalmente	Índice de temporalidad
Fabricación mecánica	434	420	96,77%
Hostelería y turismo	1.338	1.268	94,77%
Imagen personal	851	802	94,24%
Imagen y sonido	354	340	96,05%
Industrias alimentarias	93	89	95,70%
Informática y comunicaciones	1.118	999	89,36%
Instalación y mantenimiento	577	553	95,84%
Joyería de arte	16	16	100,00%
Madera, mueble y corcho	49	48	97,96%
Marítimo-pesquera	111	106	95,50%
Química	239	223	93,31%
Sanidad	3.703	3.491	94,27%
Servicios socioculturales y a la comunidad	2.230	2.153	96,55%
Textil, confección y piel	29	25	86,21%
Textiles artísticos	3	3	100,00%
Transporte y mantenimiento de vehículos	867	823	94,93%
<b>Total</b>	<b>19.395</b>	<b>18.393</b>	<b>94,83%</b>

Índice de temporalidad en los contratos de las personas graduadas en CF según familia profesional.

## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

### 5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Se ha de notar que las familias profesionales con mayor índice de temporalidad, en las que la totalidad de los contratos registrados han sido de carácter temporal también son familias con menor número de personas graduadas y, consecuentemente, de personas contratadas.

Al desagregar por género el índice de temporalidad para los contratos registrados a personas graduadas en Ciclos Formativos, no existen diferencias significativas entre hombres y mujeres, siendo dicho índice ligeramente inferior para los primeros (94,42% hombres y 95,22% mujeres).

Se observa que sólo una pequeña proporción de los contratos temporales fueron realizados por Empresas de Trabajo Temporal (ETT). En concreto, sólo el 4,69% de los contratos temporales fueron realizados por este tipo de empresas. A nivel de familias profesionales, el mayor peso de contratos registrados a través de ETT se observan en Artes aplicadas al muro (20%) aunque, en cualquier caso, se trata sólo de un total 5 contrataciones. Le siguen las familias de Diseño industrial con el 18,18%, Fabricación mecánica (13,57%), Química (12,11%), Artes aplicadas de la escultura (11,32%) y Madera, mueble y corcho (10,42%), estando el resto de familias profesionales por debajo del 10% de contratos temporales registrados a través de ETT.



## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

### 5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	% de contratos a través de ETT
Actividades físicas y deportivas	3,09%
Administración y gestión	5,30%
Agraria	2,83%
Artes aplicadas a la indumentaria	5,26%
Artes aplicadas al libro	0,00%
Artes aplicadas al muro	20,00%
Artes aplicadas de la escultura	11,32%
Artes gráficas	5,33%
Cerámica artística	0,00%
Comercio y marketing	5,54%
Diseño de interiores	5,81%
Diseño gráfico	6,03%
Diseño industrial	18,18%
Edificación y obra civil	5,44%
Electricidad y electrónica	7,56%
Energías y agua	6,67%
Esmaltes artísticos	0,00%

Familia Profesional	% de contratos a través de ETT
Fabricación mecánica	13,57%
Hostelería y turismo	5,44%
Imagen personal	3,24%
Imagen y sonido	5,88%
Industrias alimentarias	4,49%
Informática y comunicaciones	5,41%
Instalación y mantenimiento	6,87%
Joyería de arte	0,00%
Madera, mueble y corcho	10,42%
Marítimo-pesquera	8,49%
Química	12,11%
Sanidad	2,84%
Servicios socioculturales y a la comunidad	1,81%
Textil, confección y piel	4,00%
Textiles artísticos	0,00%
Transporte y mantenimiento de vehículos	4,37%
<b>Total</b>	<b>4,69%</b>

Porcentaje de contratos temporales registrados a través de ETT.



## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

### 5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO



La jornada laboral, o las horas de trabajo ordinarias a realizar por el trabajador diariamente, semanalmente, mensualmente o anualmente, es otra de las condiciones que se pactan en el contrato de trabajo. Se distingue entre jornada completa (la ordinaria laboral de la empresa) y jornada parcial (la inferior a la habitual en la empresa).

Atendiendo a esta condición, 9.427 de los primeros contratos de personas graduadas en Ciclos Formativos registrados con posterioridad a la obtención de la titulación eran contratos a jornada parcial. En consecuencia, la proporción de contratos a jornada parcial se cifra en el 48,61%.

Respecto a este indicador existe una gran heterogeneidad entre familias profesionales. Por ejemplo, tomando las que tienen más de quinientos contratos, se observa que familias como Servicios socioculturales y a la comunidad tienen más de un 65% con jornada parcial, mientras que Agraria supera por poco el 24%.

El siguiente cuadro presenta el número de personas graduadas cuya primera contratación posterior a la titulación fue un contrato con jornada laboral parcial, así como la proporción de contratos con jornada parcial correspondiente a cada familia.



## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

## 5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	Total contratos	Contratos con jornada parcial	% de contratos con jornada parcial
Actividades físicas y deportivas	937	584	62,33%
Administración y gestión	2.933	1.499	51,11%
Agraria	502	121	24,10%
Artes aplicadas a la indumentaria	19	13	68,42%
Artes aplicadas al libro	12	8	66,67%
Artes aplicadas al muro	5	4	80,00%
Artes aplicadas de la escultura	53	23	43,40%
Artes gráficas	79	41	51,90%
Cerámica artística	16	11	68,75%
Comercio y marketing	998	628	62,93%
Diseño de interiores	90	44	48,89%
Diseño gráfico	127	73	57,48%
Diseño industrial	11	4	36,36%
Edificación y obra civil	158	70	44,30%
Electricidad y electrónica	1.408	409	29,05%
Energías y agua	31	16	51,61%
Esmaltes artísticos	4	2	50,00%

Proporción de contratos de las personas graduadas en CF con jornada parcial, según familias profesionales.

## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

## 5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Familia Profesional	Total contratos	Contratos con jornada parcial	% de contratos con jornada parcial
Fabricación mecánica	434	101	23,27%
Hostelería y turismo	1.338	680	50,82%
Imagen personal	851	518	60,87%
Imagen y sonido	354	198	55,93%
Industrias alimentarias	93	38	40,86%
Informática y comunicaciones	1.118	406	36,31%
Instalación y mantenimiento	577	172	29,81%
Joyería de arte	16	10	62,50%
Madera, mueble y corcho	49	23	46,94%
Marítimo-pesquera	111	26	23,42%
Química	239	90	37,66%
Sanidad	3.703	1.886	50,93%
Servicios socioculturales y a la comunidad	2.230	1.450	65,02%
Textil, confección y piel	29	16	55,17%
Textiles artísticos	3	3	100,00%
Transporte y mantenimiento de vehículos	867	260	29,99%
<b>Total</b>	<b>19.395</b>	<b>9.427</b>	<b>48,61%</b>

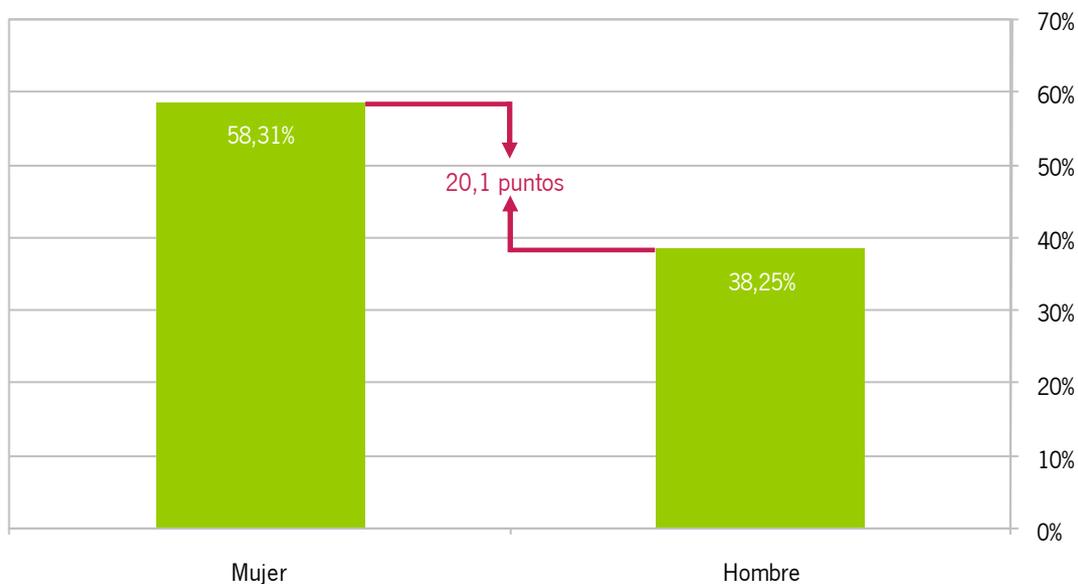
Proporción de contratos de las personas graduadas en CF con jornada parcial, según familias profesionales.

## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

### 5.4 CALIDAD DEL PRIMER CONTRATO

Se ha de destacar el importante diferencial por género en la proporción de primeros contratos a jornada parcial entre las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional Reglada. En concreto, el diferencial por género se sitúa en más

de veinte puntos porcentuales ya que en el caso de las mujeres la proporción de contratos a jornada parcial es del 58,31%, descendiendo este porcentaje al 38,25% para los hombres.



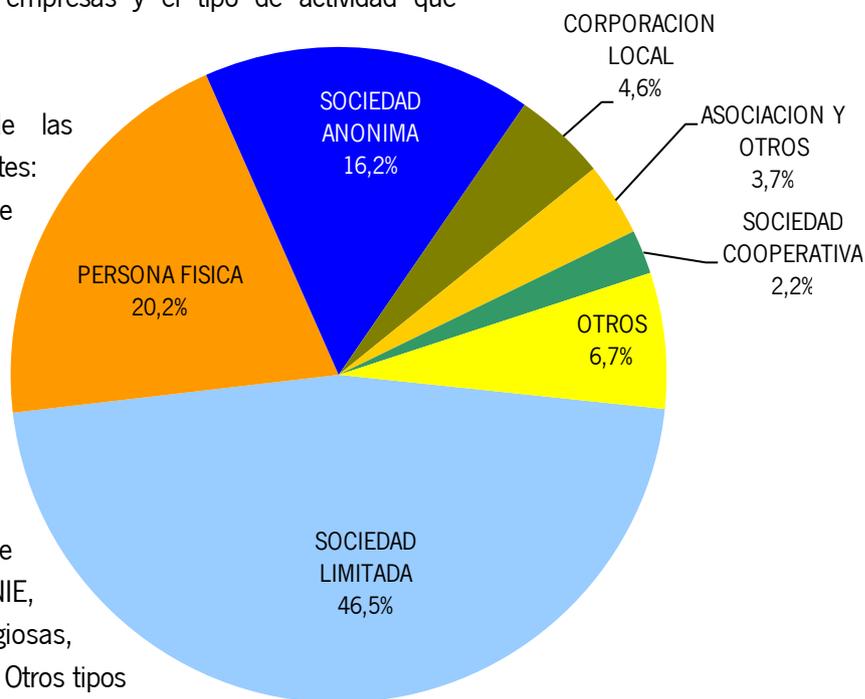
## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

### 5.5 CARACTERÍSTICAS DE LAS EMPRESAS CONTRATANTES

Se analiza en este apartado las características que presentan las 12.264 empresas que realizaron los 19.395 primeros contratos a las personas graduadas en Ciclos Formativos de Formación Profesional en la promoción 2014-2015. A tales efectos, se considera la tipología jurídica de las empresas y el tipo de actividad que desarrollan.

Las formas jurídicas predominantes de las empresas contratantes fueron las siguientes:

Sociedad Limitada (46,49% del total de contratos), Persona física (20,23%), Sociedad Anónima (16,22%), Corporaciones Locales (4,58%), Asociaciones (3,61%) y Sociedades Cooperativas (2,17%). El 6,7% restante se distribuye entre las siguientes formas jurídicas por orden decreciente en el número de contrataciones: Comunidad de bienes, Sociedades Civiles, Extranjero con NIE, Congregaciones e instituciones religiosas, Organismo Autónomo de la Administración, Otros tipos no definidos, Uniones Temporales de Empresas, Comunidad de propietarios en régimen de propiedad horizontal, Órgano de la administración del estado o CCAA, Sociedad Comanditaria, Establecimientos permanentes de entidades no residentes en territorio español y Entidades no residentes con establecimiento permanente. En ninguno de estos casos la contratación alcanza el 2% del total.



## 5. CARACTERIZACIÓN DE LA PRIMERA CONTRATACIÓN POST TITULACIÓN

### 5.5 CARACTERÍSTICAS DE LAS EMPRESAS CONTRATANTES

Actividad económica	Total contratos
Hostelería	18,26%
Comercio al por mayor y al por menor; reparación de vehículos de motor y motocicletas	18,15%
Actividades sanitarias y de servicios sociales	11,33%
Agricultura, ganadería, silvicultura y pesca	9,36%
Actividades administrativas y servicios auxiliares	6,75%
Industria manufacturera	6,52%
Actividades artísticas, recreativas y de entretenimiento	4,20%
Educación	4,19%
Administración pública y defensa; seguridad social obligatoria	3,95%
Actividades profesionales, científicas y técnicas	3,89%
Construcción	3,65%
Otros servicios	3,32%
Información y comunicaciones	2,75%
Transporte y almacenamiento	1,85%
Actividades de los hogares como empleadores de personal doméstico; actividades de los hogares como productores de bienes y servicios para	0,55%
Actividades inmobiliarias	0,48%
Actividades financieras y de seguros	0,35%
Suministro de agua, actividades de saneamiento, gestión de residuos y descontaminación	0,33%
Actividades de organizaciones y organismos extraterritoriales	0,07%
Industrias extractivas	0,04%
Suministro de energía eléctrica, gas, vapor y aire acondicionado	0,02%
<b>Total</b>	<b>100,00%</b>

Considerando la clasificación de las empresas según el tipo de actividad que desarrollan, destacan la Hostelería con un 18,26% de los contratos, el Comercio y la reparación con un 18,15% de los contratos dedicados a este sector, y las Actividades administrativas y servicios auxiliares que suponen el 11,33% de la contratación. El resto de actividades económicas tienen una proporción de contratos por debajo del 10%.

Clasificación de las empresas que registran el primer contrato post titulación a personas graduadas en CF por actividad económica.

INICIO

SUMARIO

6

ANEXO



## 6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2014-2015.

Etapa	Modalidad	% de graduados trabajando
1° C.F.G.M. Artes Plásticas y Diseño.	Grabado calcográfico	50,00%
	Serigrafía artística	27,27%
1° F.P.E.G.M.	Estética personal decorativa	0,00%
1° F.P.I.G.M.	Cocina y Gastronomía	100,00%
	Emergencias sanitarias	100,00%
	Farmacia y parafarmacia	0,00%
	Producción agropecuaria	100,00%
	Sistemas microinformáticos y redes	0,00%
1° F.P.I.G.S.	Educación infantil	0,00%
2° C.F.G.M. A.P.D. (Loe)	Alfarería	10,00%
	Decoración Cerámica	0,00%
2° C.F.G.M. Artes Plásticas y Diseño.	Abaniquería	0,00%
	Artesanía en cuero	12,50%
	Bordados	50,00%
	Dorado y policromía artísticos	10,71%
	Ebanistería artística	30,43%
	Esmaltado sobre metales	66,67%
	Forja artística	16,67%



## 6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2014-2015.

Etapa	Modalidad	% de graduados trabajando
	Ornamentación islámica	100,00%
	Procedimientos de orfebrería y platería	31,03%
	Talla artística en madera	15,00%
	Talla artística en piedra	37,50%
	Tapices y alfombras	0,00%
	Vaciado y moldeado artísticos	21,43%
2° C.F.G.S. Artes Plásticas y Diseño	Amueblamiento	60,00%
	Arquitectura efímera	36,00%
	Arte textil	0,00%
	Artes aplicadas al muro	0,00%
	Artes aplicadas de la escultura	23,08%
	Artes aplicadas de la piedra	28,57%
	Elementos de jardín	50,00%
	Encuadernación artística	42,86%
	Escaparatismo	36,84%
	Esmaltes artísticos al fuego sobre metales	66,67%
	Estilismo de indumentaria	33,33%
	Fotografía artística	31,25%



## 6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2014-2015.

Etapa	Modalidad	% de graduados trabajando
	Grabado y técnicas de estampación	17,39%
	Gráfica publicitaria	37,00%
	Ilustración	32,31%
	Mobiliario	31,03%
	Modelismo de indumentaria	30,77%
	Mosaicos	0,00%
	Orfebrería y platería artísticas	22,22%
	Proyectos y dirección de obras de decoración	44,44%
2° de C.F.G.S. A.P.D. (Loe)	Cerámica Artística	31,25%
2° F.P.E.G.M.	Atención sociosanitaria	49,21%
	Buceo a media profundidad	43,18%
	Caracterización	43,66%
	Comercio	38,70%
	Conducción de actividades físico-deportivas en el medio natural	33,66%
	Cuidados auxiliares de enfermería	51,36%
	Equipos electrónicos de consumo	35,55%
	Estética personal decorativa	41,78%
	Fabricación a medida e instalación de carpintería y mueble	37,50%



## 6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2014-2015.

Etapa	Modalidad	% de graduados trabajando
	Impresión en artes gráficas	41,67%
	Inst. y mant. electromecánico de maquinaria y conducción de líneas	63,83%
	Laboratorio	47,27%
	Laboratorio de imagen	20,21%
	Operación, control y mantenimiento de máquinas e instalac. del buque	33,33%
	Operaciones de cultivo acuícola	38,89%
	Operaciones de fabricación de productos farmacéuticos	45,45%
	Operaciones de transformación de plásticos y caucho	100,00%
	Peluquería	41,09%
	Pesca y transporte marítimo	72,22%
	Preimpresión en artes gráficas	27,17%
	Trabajos forestales y de conservación del medio natural	43,63%
2º F.P.E.G.M. Adultos	Cuidados auxiliares de enfermería	59,60%
	Laboratorio	29,41%
	Laboratorio de imagen	33,33%
2º F.P.E.G.S.	Administración y finanzas	52,07%
	Anatomía patológica y citología	28,23%
	Animación de actividades físicas y deportivas	30,23%



## 6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2014-2015.

Etapa	Modalidad	% de graduados trabajando
	Animación sociocultural	28,30%
	Animación turística	40,00%
	Asesoría de imagen personal	52,22%
	Comercio internacional	40,30%
	Desarrollo de productos electrónicos	46,81%
	Desarrollo de proyectos urbanísticos y operaciones topográficas	35,14%
	Dietética	35,45%
	Diseño y producción editorial	32,20%
	Documentación sanitaria	50,00%
	Estética	57,14%
	Gestión comercial y marketing	46,15%
	Gestión del transporte	47,06%
	Gestión y organización de empresas agropecuarias	57,01%
	Gestión y organización de los recursos naturales y paisajísticos	55,84%
	Higiene bucodental	60,21%
	Imagen	25,15%
	Imagen para el diagnóstico	39,75%
	Integración social	35,67%



## 6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2014-2015.

Etapa	Modalidad	% de graduados trabajando
	Interpretación de la lengua de signos	38,42%
	Laboratorio de diagnóstico clínico	27,62%
	Mantenimiento aeromecánico	76,79%
	Mantenimiento de aviónica	65,63%
	Mantenimiento de equipo industrial	68,42%
	Navegación, pesca y transporte marítimo	0,00%
	Óptica de anteojería	46,15%
	Ortoprotésica	55,56%
	Prevención de riesgos profesionales	46,46%
	Producción acuícola	50,00%
	Producción de audiovisuales, radio y espectáculos	41,67%
	Producción en industrias de artes gráficas	30,77%
	Prótesis dentales	31,25%
	Química ambiental	45,45%
	Radioterapia	48,57%
	Realización de audiovisuales y espectáculos	37,50%
	Realización y planes de obra	51,28%
	Salud ambiental	31,58%



## 6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2014-2015.

Etapa	Modalidad	% de graduados trabajando
	Secretariado	40,06%
	Servicios al consumidor	20,00%
	Sistemas de regulación y control automáticos	48,28%
	Sistemas de telecomunicación e informáticos	50,00%
	Sonido	33,55%
	Supervisión y control de máquinas e instalaciones del buque	64,44%
2º F.P.E.G.S. Adultos	Gestión comercial y marketing	63,64%
2º F.P.I.G.M	Aceite de Oliva y Vinos	21,43%
	Atención a Personas en Situación de Dependencia	49,49%
	Carpintería y mueble	14,29%
	Carrocería	46,60%
	Cocina y Gastronomía	56,06%
	Confección y Moda	36,84%
	Elaboración de productos alimenticios	50,00%
	Electromecánica de vehículos automóviles	56,73%
	Emergencias sanitarias	75,64%
	Farmacia y parafarmacia	56,09%
	Gestión administrativa	35,23%



## 6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2014-2015.

Etapa	Modalidad	% de graduados trabajando
	Instalación y Amueblamiento	32,35%
	Instalaciones de producción de calor	59,09%
	Instalaciones de telecomunicaciones	42,73%
	Instalaciones Eléctricas y Automáticas	46,75%
	Instalaciones frigoríficas y de climatización	55,70%
	Jardinería y floristería	46,38%
	Mantenimiento Electromecánico	56,60%
	Mecanizado	68,75%
	Obras de Interior, Decoración y Rehabilitación	18,18%
	Panadería, repostería y confitería	56,72%
	Peluquería y Cosmética Capilar	42,64%
	Planta Química	30,77%
	Producción agroecológica	24,00%
	Producción agropecuaria	42,86%
	Servicios en restauración	53,91%
	Sistemas microinformáticos y redes	28,03%
	Soldadura y calderería	50,60%



## 6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2014-2015.

Etapa	Modalidad	% de graduados trabajando
2º F.P.I.G.S	Acuicultura	40,00%
	Administración de sistemas informáticos en red	49,78%
	Administración y Finanzas	47,30%
	Agencias de viajes y gestión de eventos	46,19%
	Audiología protésica	70,73%
	Automatización y Robótica Industrial	63,45%
	Automoción	57,53%
	Comercio Internacional	46,98%
	Construcciones Metálicas	51,22%
	Desarrollo de aplicaciones multiplataforma	62,70%
	Desarrollo de aplicaciones web	70,06%
	Desarrollo de Proyectos de Instalaciones Térmicas y de Fluidos	43,59%
	Dirección de cocina	58,29%
	Dirección de servicios de restauración	55,68%
	Diseño en fabricación mecánica	80,00%
	Diseño y Amueblamiento	72,73%
	Educación infantil	39,33%
	Eficiencia Energética y Energía Solar Térmica	35,29%



## 6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2014-2015.

Etapa	Modalidad	% de graduados trabajando
	Estética Integral y Bienestar	51,45%
	Gestión de alojamientos turísticos	54,31%
	Gestión Forestal y del Medio Natural	42,92%
	Guía, información y asistencias turísticas	43,90%
	Laboratorio de análisis y de control de calidad	55,83%
	Mantenimiento de Instalaciones Térmicas y de Fluidos	62,90%
	Mantenimiento Electrónico	52,76%
	Mecatrónica Industrial	85,51%
	Patronaje y Moda	57,89%
	Procesos y calidad en la industria alimentaria	60,00%
	Producción de Audiovisuales y Espectáculos	28,40%
	Programación de la Producción en Fabricación Mecánica	76,47%
	Prótesis Dentales	65,25%
	Proyectos de edificación	39,87%
	Proyectos de Obra Civil	44,55%
	Química industrial	61,11%
	Realización de Proyectos de Audiovisuales y Espectáculos	17,72%
	Sistemas de Telecomunicaciones e Informáticos	51,72%



## 6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2014-2015.

Etapa	Modalidad	% de graduados trabajando
	Sistemas electrotécnicos y automatizados	61,00%
	Transporte Marítimo y Pesca de Altura	62,07%
	Transporte y Logística	63,83%
	Vitivinicultura	38,64%
3º F.P.E.G.S. Adultos	Administración y finanzas	72,86%
	Desarrollo de aplicaciones informáticas	50,00%
	Imagen para el diagnóstico	52,17%
	Instalaciones electrotécnicas	100,00%
	Laboratorio de diagnóstico clínico	44,90%
	Realización de audiovisuales y espectáculos	26,92%
Formación Profesional Específica de Grado Medio a Distancia	Atención sociosanitaria	65,63%
	Estética personal decorativa	75,00%
Formación Profesional Específica de Grado Medio a Distancia	Peluquería	0,00%
Formación Profesional Específica de Grado Superior a distancia	Administración y finanzas	81,82%
	Anatomía patológica y citología	60,00%
	Dietética	68,75%
	Gestión comercial y marketing	75,00%
	Gestión del transporte	67,44%



## 6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2014-2015.

Etapa	Modalidad	% de graduados trabajando
	Integración social	86,67%
	Interpretación de la lengua de signos	53,33%
	Laboratorio de diagnóstico clínico	68,75%
	Ortoprotésica	84,62%
	Prevención de riesgos profesionales	71,74%
	Producción de audiovisuales, radio y espectáculos	100,00%
	Prótesis dentales	75,00%
	Realización de audiovisuales y espectáculos	60,00%
	Secretariado	53,85%
	Sonido	46,67%
Formación Profesional Específica de Grado Superior Semipresencial	Administración y finanzas	85,71%
Formación Profesional Específica Parcial de Grado Medio	Cuidados auxiliares de enfermería	50,00%
Formación Profesional Inicial de Grado Medio a Distancia	Gestión administrativa	50,00%
	Peluquería y Cosmética Capilar	0,00%
	Sistemas microinformáticos y redes	100,00%
Formación Profesional Inicial de Grado Medio Semipresencial	Gestión administrativa	37,04%
	Sistemas microinformáticos y redes	65,22%



## 6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2014-2015.

Etapa	Modalidad	% de graduados trabajando
Formación Profesional Inicial de Grado Superior a Distancia	Administración de sistemas informáticos en red	84,38%
	Administración y Finanzas	50,00%
	Agencias de viajes y gestión de eventos	80,00%
	Desarrollo de aplicaciones multiplataforma	65,91%
	Desarrollo de aplicaciones web	81,82%
	Educación infantil	62,39%
	Gestión de alojamientos turísticos	80,00%
	Guía, información y asistencias turísticas	80,00%
Formación Profesional Inicial de Grado Superior Semipresencial	Administración de sistemas informáticos en red	66,67%
	Agencias de viajes y gestión de eventos	33,33%
	Desarrollo de aplicaciones multiplataforma	80,00%
	Gestión de alojamientos turísticos	50,00%
Formación Profesional Inicial Parcial de Grado Medio	Atención a Personas en Situación de Dependencia	100,00%
	Carrocería	50,00%
	Cocina y Gastronomía	50,00%
	Emergencias sanitarias	78,67%
	Gestión administrativa	52,94%
	Instalaciones de producción de calor	57,14%
	Instalaciones Eléctricas y Automáticas	100,00%



## 6. ANEXO

PORCENTAJE DE PERSONAS GRADUADAS EN CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL TRABAJANDO A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2016 POR ETAPA Y MODALIDAD. PROMOCIÓN 2014-2015.

Etapa	Modalidad	% de graduados trabajando
Formación Profesional Inicial Parcial de Grado Superior	Administración de sistemas informáticos en red	55,26%
	Audiología protésica	100,00%
	Desarrollo de aplicaciones web	66,67%
	Proyectos de edificación	25,00%
	Sistemas electrotécnicos y automatizados	70,00%
Total		45,71%

