

Parque Natural Cabo de Gata - Níjar



Guía del

Parque Natural Cabo de Gata-Níjar

y su entorno

Guía del Parque Natural Cabo de Gata-Níjar y su entorno. -- 1ª ed.
– Sevilla : Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, 2008
136 p. : il. col. ; 21 cm. – (Turismo sostenible)
Coordinación de la ed.: Dirección General de Promoción y
Comercialización Turística
D.L. SE-4707-08
1. Turismo 2. Parques naturales 3. Guías 4. Turismo rural 5. Parque
Natural Cabo de Gata-Níjar (España) 6. Almería (Provincia: España)
7. Andalucía I. Andalucía. Consejería de Turismo, Comercio y
Deporte II. Serie

1ª edición 2008

EDITA

Junta de Andalucía

Consejería de Turismo, Comercio y Deporte

COORDINACIÓN DE LA EDICIÓN

Dirección General de Promoción y Comercialización Turística

PRODUCCIÓN EDITORIAL y FOTOGRAFÍAS

Signatura Ediciones de Andalucía, S.L.

IMPRESIÓN y ENCUADERNACIÓN

Kadmos, S.L.L.

DEPÓSITO LEGAL

SE-4707-08

Esta publicación está disponible para la consulta y préstamo en el Centro de Documentación de la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta de Andalucía y accesible a texto completo en: <http://www.juntadeandalucia.es/turismocomercioydeporte/publicaciones>

Índice

• Presentación del Consejero	5
• Prólogo	7
• Uso de la guía	8
• Mapa de carreteras	10
• Datos básicos	12
• El Parque Natural	17
• La zona turística	37
• Actividades en la naturaleza	50
• Senderos	52
• El Parque y su entorno. Localidades	70
• Almería	71
• Carboneras	82
• Níjar.....	88
• Gastronomía	98
• Recetario	101
• Restaurante	110
• Alojamientos	122
• Manual de buenas prácticas ambientales	130
• Datos de interés	133

Todos los alojamientos y restaurantes incluidos en esta guía están inscritos en el Registro de Turismo de Andalucía, a fecha cuatro de abril de 2007, en la categoría de alojamientos rurales y gastronomía tradicional.





Presentación

Andalucía mantiene su posición privilegiada en el turismo internacional gracias, en parte, a su diversidad. Una comunidad con un clima cálido a lo largo de todo el año, con más de 900 kilómetros de costas de playas blancas y limpias, con una cultura producto de la influencia de pueblos milenarios y en continuo proceso de modernización que no puede pasar desapercibida para millones de visitantes potenciales. Pero además Andalucía, con 150 espacios protegidos, es la red de carácter regional de espacios protegidos más importante en número y superficie de la Unión Europea.

Andalucía se adentra en una nueva etapa en la que se hace necesario planificar un modelo turístico sostenible para maximizar los efectos económicos sobre nuestra región, al tiempo que se preservan sus recursos y espacios naturales y se adaptan los elementos característicos de la oferta turística de nuestra comunidad. Estos son los principios sobre los que se basa el Decreto 261/2007 por el que se aprueba el Plan General de Turismo Sostenible de Andalucía 2008-2011.

La política de *sostenibilidad* responde al interés de la Administración Autonómica, los agentes locales y el sector privado en incidir sobre la desestacionalización de la demanda turística, impulsar el desarrollo socioeconómico de las zonas rurales y preservar los recursos naturales de nuestra Comunidad para su uso y disfrute por parte de las generaciones venideras.

La Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, a través de sus líneas de promoción turística y bajo los compromisos adoptados con los Planes de Desarrollo Sostenible de diferentes Parques Naturales, apuesta por la elaboración de estas guías especializadas para realzar los valores gastronómicos, culturales y turísticos de las zonas rurales de Andalucía.

Estas guías dan la bienvenida a los visitantes concienciados e implicados en la conservación de nuestros recursos y les hace partícipes de nuestro éxito como región solidaria y sostenible.

Bienvenidos al futuro de Andalucía.

SERGIO MORENO MONROVÉ
Consejero de Turismo, Comercio y Deporte





Prólogo

En los últimos años, el concepto de sostenibilidad ha ido incorporándose en diferentes apuestas políticas como un paradigma humanizador y de proyección a largo plazo del que nuestra Comunidad no puede quedar ajena.

Tras la eclosión del turismo como un fenómeno a gran escala que repercute directamente en nuestro territorio y población, el objetivo de las nuevas directrices europeas en esta materia, como la Carta Europea de Turismo Sostenible, es seguir apostando por el sector, respetando la riqueza ambiental y patrimonial de nuestros destinos a fin de lograr un modelo turístico competitivo y perdurable.

Por ello, habida cuenta de la situación privilegiada de la que goza Andalucía en cuanto a recursos naturales, agrícolas, culturales, etnográficos y, por ende, turísticos, la sostenibilidad se ha convertido en un concepto que permea las nuevas políticas que nuestra Administración Autonómica propone para el futuro más inmediato, especialmente las referidas al turismo rural y de naturaleza, cuyo desarrollo está estrechamente ligado a una utilización racional del espacio. No en vano, Andalucía cuenta con 24 parques naturales en los que, al tiempo que se preserva la riqueza paisajística y el carácter autóctono de las especies de fauna y flora, se promociona el atractivo que los pueblos, integrados en estos espacios protegidos o colindantes, ofrecen al visitante como productos turísticos.

En este sentido, la presente publicación sobre el **Parque Cabo de Gata-Níjar y su entorno** se integra dentro de esta política de sostenibilidad turística; en cuanto supone una puesta en valor de las excelencias de estos espacios como marcos incomparables de descanso, ocio y tiempo libre respetuosos con el medio ambiente.

Su minuciosa elaboración ha sido posible gracias a la colaboración estrecha con los agentes de desarrollo local de la zona y empresarios, verdaderos actores y receptores de las medidas del impulso turístico que desde la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte se está llevando a cabo y, sin los cuales, nuestros esfuerzos carecerían de sentido.



Uso de la guía

La guía que usted, lector amante de la naturaleza, tiene en sus manos responde a una necesidad sentida de contar con un instrumento de consulta sencillo, sintético, sistemático y completo, al mismo tiempo que riguroso y ameno que aglutine todo aquello que el viajero necesita para disfrutar de un recorrido placentero.

Sus páginas sirven de orientación para el camino que va a emprender por el Parque Natural Cabo de Gata-Níjar y su entorno, un paisaje vivo y hermoso, repleto de tesoros ecológicos, lleno de maravillas patrimoniales. Herencias que se mantienen casi intactas a pesar del paso del tiempo y que coronan bellamente la provincia de Almería.

La guía contiene...

■ **Descripción del parque y su entorno:** En estas páginas podrá descubrir las características más esenciales del Parque, los secretos de su flora, su fauna, sus recursos económicos, el aprovechamiento de su espacio, en suma se pretende que el visitante conozca el entorno natural en el que se ubica el Parque y sus rincones más encantadores.

■ **Localidades:** Podrá descubrir cada uno de los municipios que aguardan su llegada a orillas de sus aguas, en medio del desierto. Pueblos ubicados en su totalidad en el perímetro del Parque o cuyo término municipal, o parte del mismo, coincide con este espacio natural. Recorrerá sus lugares de interés y su patrimonio histórico artístico y podrá admirar su artesanía o disfrutar de alguna de sus innumerables fiestas populares.



■ **Rutas culturales:** Ideales para conocer la riqueza histórica, el patrimonio y los tesoros de la cultura que encierra la zona.

■ **Código de buenas prácticas** para realizar una visita respetuosa con el entorno. Estas breves y sencillas recomendaciones permitirán disfrutar del espacio natural protegido de una forma responsable, con el objetivo de salvaguardar los valores del mismo, pensando siempre en nuestro propio regreso o en la llegada de otros.

■ **Direcciones, teléfonos y páginas webs de interés:** El anexo proporciona información útil acerca del acceso y la visita para que nada falle en su viaje.

Las imágenes, los datos de interés general y los mapas explicativos completan lo expuesto con anterioridad y ofrecen un perfil intenso y preciso de este entorno maravilloso, donde las jornadas transcurren llenas de placeres sibaritas, de silencio y naturaleza.

Con un frase, entonces, basta. Una guía práctica para llevar siempre a mano y no perder de vista.









Parque Natural Cabo de Gata-Níjar

Localización:

Extremo suroriental de la provincia de Almería.
Coordenadas: 36° 51' N; 2° 6' O.
Altitud: Entre los 0 y los 562 m (La Serrata de Carboneras).

Datos climáticos:

- Precipitación anual media de 200 mm.
- Temperatura media anual: 18°.

Superficie: 49.512 ha (37.500 terrestres y 12.012 marinas).

Municipios:

Almería, Carboneras y Níjar.

Principales formaciones:

Sierra de origen volcánico, salinas, playas y fondos marinos.



Datos básicos

Para los cómodos

- Aeropuerto más cercano: Almería.
- Estaciones de ferrocarril: Almería.
- Parada de autobús regular a menos de 2 km.
- Buena señalización viaria para llegar al Parque.
- Restaurantes, cafeterías y bares.
- Alojamientos
- Aparcamientos

Merece la pena visitarlo por:

Ser uno de los espacios naturales más áridos de toda Europa. Debido a su clima y localización posee una fauna y flora singulares. Tiene playas magníficas sin urbanizar.

¿Cómo llegar?

Desde Almería se toma la N-340 dirección Murcia. Posteriormente se toma el desvío hacia San José o hacia Campohermoso, y de ahí a Rodalquilar y Las Negras.

Tren: Renfe (Almería)
Tfno.: 950 25 11 35

Autobús: Estación centralita (Almería)
Tfno.: 950 21 00 29

Enatcar (Almería)
Tfno.: 950 22 17 84

Centro de Visitantes “Las Amoladeras”

Edificio de una sola planta de 330 m² cuyas formas evocan los antiguos cortijos de la zona. Se halla integrado en un paisaje estepario de gran belleza. En su interior, el visitante puede disfrutar de una exposición sobre el origen de las formaciones volcánicas de la Sierra de Cabo de Gata, la comunidades y asociaciones vegetales. Las tradiciones de la zona también tienen cabida en ella: la artesanía, la pesca, las salinas el mar y sus comunidades. Cuenta con un atractivo audiovisual explicativo.

Dirección:

Ctra. AL-3115. Tramo Retamar-Pujairé km 7.
04150 Almería / Tfno./Fax: 950 160 435
Email: ecoturismo@egmasa.es

Datos básicos



Régimen de apertura del Centro

Del 01/06 al 30/09: todos los días de la semana.

Del 01/10 al 31/05: martes y domingo.

Horarios: Del 1/10 al 31/3: 10-14 h y 16-18 h. Del 1/4 al 30/09: de 10-14 h y 18-20 h.

Tardes: De mayo a septiembre, de 18:00 a 20:00. De octubre a abril: de 16:00 a 18:00.

Además de este centro principal existen hasta seis Puntos de Información entre permanentes y desmontables, distribuidos por todo el territorio, como por ejemplo el del Pozo de los Frailes, la Isleta del Moro, la Playa de los Muertos o Carboneras. Estas instalaciones pretenden facilitar a los visitantes una información básica sobre el espacio, además de orientar su actividad y comportamiento.

Los miradores ubicados en puntos con vistas espectaculares son otros de los recursos del Parque Natural Cabo de Gata-Níjar. Unos paneles con los principales elementos paisajísticos, facilitan a los usuarios la tarea de interpretar las panorámicas.

Punto de información de Rodalquilar

Está situado en el edificio que antaño sirvió de sede social de los trabajadores de las minas. En las inmediaciones se halla el inicio del sendero que rodea al Cerro del Cinto. La visita al jardín botánico El Albardinal resulta indispensable para conocer las adaptaciones de las plantas que sobreviven en este clima semidesértico y la variedad de especies exclusivas presentes en el Parque.

Aquí se encuentra el Centro Geoturístico "La Casa de los Volcanes" y el Centro Fitoturístico "El Cornical".

Teléfono: 950 389 820.

Otros

- Red de Senderos en Espacios Naturales Protegidos
- Itinerarios señalizados.
- Observatorio de fauna.
- Visitas guiadas al Parque con empresas privadas.
- Material divulgativo.
- Paneles interpretativos.
- Centro de Visitantes adaptado y posibilidad de excursiones y visitas para personas con discapacidad.





Lugares cercanos de especial interés

El Cabo de Gata, sus salinas, La Isleta del Moro, hermoso rincón del litoral.

Sus innumerables playas y calas.

El Cortijo del Fraile que se hizo famoso por la tragedia que inmortalizaron el poeta Federico García Lorca (en su obra teatral *Bodas de Sangre*) y Carmen de Burgos (en su novela *Puñal de Claveles*): una historia real que sucedió a principio del siglo XX y que se conoció en la prensa como “el crimen

de Nijar”, al celebrar una boda de conveniencia, tan normal en esa época, entre Paca Cañadas, que vivía en el cortijo, y Casimiro Pérez, sucediendo la tragedia la noche de la boda, cuando el verdadero amor de Paca, su propio primo Paco Montes, la rapta a caballo y se la lleva mientras un hermano de Casimiro, enterado del suceso, espera a los enamorados en un cruce de camino y mata a Paco, intentando así lavar la honra de su hermano.







El Parque Natural

Cálida aridez

Parece que su nombre es una contracción de la palabra ágata, piedra preciosa que podemos encontrar entre las rocas que forman su suelo.

Situado en el extremo oriental del territorio andaluz, es el fiel representante de un paisaje en el que, para deleite del visitante, se puede admirar como conviven armoniosamente la montaña y el llano, las playas y los acantilados, las formaciones volcánicas y los sedimentos, y sobre todo sus habitantes y el medio natural.

Estos valores naturales hicieron que en 1987 fuese declarado como el primer Parque Natural Marítimo-Terrestre de Andalucía. Con posterioridad, en 1997 fue catalogado como Reserva de la Biosfera.

De sus 49.512 ha de superficie protegida, 12.012 corresponden al ámbito marino que acogen a más de 1.000 especies de animales habitantes de estos ecosistemas.

Su extrema aridez encierra unas variadas formas de vida que han sido capaces de adaptarse a estas peculiaridades y su origen geológico le ha dado la particularidad de un relieve único. Su extraordinaria xericidad hace que la vegetación sea escasa y la presencia de endemismos sea muy numerosa. Su macizo montañoso de origen volcánico origina en sus costas abruptos acantilados y ensenadas salpicadas de multitud de playas y calas.

Abarca los municipios de Almería, Níjar y Carboneras y sobre su territorio se asienta una población aproximada de 5.500 habitantes repartidos en veintisiete núcleos de población.





El Parque Natural

El beso del Mediterráneo

En este Parque Natural se puede admirar un tramo de litoral de perfil recortado, de pequeñas y solitarias calas y de arrecifes que, en la bajamar, afloran con todo su esplendor. Extensas playas y numerosas calas, que circundan este enclave natural, reciben nombres que rememoran hechos históricos: Playa de los Muertos, de los Genoveses, Aguamarga...

El Mediterráneo que baña sus costas, que se une y entra en contacto con la cadena volcánica que ocupa su territorio, es nor-

malmente sereno, pero a veces desencadena grandes temporales capaces de poner en peligro la navegación.

A lo largo de la historia la silueta de sus costas anunciaba el fin de la travesía mediterránea y el último escollo a salvar en el periplo viajero, presente en sus cercanías en forma de tormentas, fuertes vientos, los escarpes costeros, La Seca (zona situada a poco más de media milla del cabo y de sólo diez pies de fondo) y los piratas y sus naves llegadas de otros puntos, sobretodo de las cercanas costas africanas.





Pero el Mediterráneo también han contribuido al sostenimiento económico de sus habitantes, en él pescaban y por sus aguas han llegado junto a guerreros, los comerciantes que han contribuido de una y otra manera a su historia y evolución.

El principal recurso económico de esta comarca se obtenía tradicionalmente del gran latifundio en el que, desde principios de siglo, se cultivaban cereales como el trigo y la cebada. Testigos de aquella época son los numerosos molinos que se encuentran distribuidos por todo el territorio.

Paulatinamente estos cultivos fueron sustituidos por especies vegetales sin tanta dependencia del agua. También el aprovechamiento de la sierra tuvo su importancia. La recogida de cogollo, de palma y de tomillo, contribuían al sostenimiento de la población. En la actualidad la práctica de la agricultura intensiva en el área de influencia del Parque eclipsa el resto de actividad agrícola dentro de los límites del área protegida.

Actualmente el creciente interés del turismo nacional e internacional por la zona representa una importante fuente adicional de ingresos.





Paisaje

La belleza paisajística del Parque está determinada directamente por el origen volcánico de su territorio en más de sus dos terceras partes. Hace algunos millones de años, la línea de la costa se encontraba próxima a la Sierra de los Filabres y el agua del mar cubría las actuales depresiones de Vera, Tabernas, Sorbas, Níjar y Almería.

La debilidad de la corteza terrestre hizo que el magma rompiera ésta y aflorara al exterior dando forma a numerosos edificios volcánicos sumergidos. Algunos de éstos emergieron en forma de islas que rodeadas de unas cálidas aguas contribuyeron a la formación de arrecifes.

Esta particular configuración geológica ha dado lugar al complejo volcánico fósil en el que podemos observar los domos, coladas, chimeneas, calderas, etc.

A sus bellas y variadas formas hay que añadir la riqueza tonal de sus rocas: ocre, rojos, amarillos, grises y negros se mezclan y suceden contribuyendo de forma definitiva a la originalidad y encanto del escenario paisajístico.

Desde un punto de vista fisiográfico el paisaje se puede dividir en tres unidades claramente diferenciadas: la Sierra de Cabrera y su orla yesífera en Carboneras, la sierra volcánica y arrecifal del Cabo de Gata y la llanura litoral de la Bahía de Almería.



Los afloramientos yesíferos están menos representados en el ámbito del Parque y ocupan la zona norte, conformando las estribaciones meridionales de la Sierra de Cabrera.

El complejo volcánico y arrecifal de Cabo de Gata constituye la parte emergida de una extensa área magmática sumergida actualmente bajo el Mar Mediterráneo, en la zona de Alborán y es el responsable de la mayoría de formas paisajísticas que podemos admirar en el Parque y su litoral.

En la Bahía de Almería las variaciones del nivel marino en los últimos 200.000 años han dejado su huella sobre sus rocas y depósitos litorales dando forma al mejor registro de playas cuaternarias fósiles del Mediterráneo occidental. Sobre las rocas y depósitos litorales es posible reconocer excelentes ejemplos de formaciones dunares, tanto fósiles como actuales. Las arenas de origen marino son transportadas hacia el interior acumulándose en dunas rampantes o en forma de media luna (barjanes) que, junto con los depósitos de playas antiguas, generan flechas litorales

que provocan el cierre de albuferas interiores.

Aquí también podemos observar uno de los mejores ejemplos de sistemas activos de albufera, adaptado y aprovechado por la acción humana para obtener sal. Los sedimentos acumulados procedentes de los antiguos abanicos aluviales, también están magníficamente representados en el ámbito de las depresiones internas y litorales del Parque Natural.

Evolución paleogeográfica de la Bahía de Almería

Hace 3 millones de años



Hace 1,8 millones de años



Hace 900.000 años





El Parque Natural

Clima

Otras de las particularidades de este Parque Natural es su climatología. La situación geográfica que ocupa le hace estar alejado de la zona de influencia de las borrascas atlánticas cargadas de lluvia y por lo tanto presenta un clima mediterráneo subdesértico, siendo el lugar más árido de Europa Occidental. Sus condiciones climáticas de sequedad son semejantes a las que existen en extensos territorios de África del Norte o de Oriente Medio

Las precipitaciones se reparten de forma muy desigual a lo largo del año, siendo en otoño e invierno las épocas en las que suele producirse alguna precipitación.

Las temperaturas mantienen una gran estabilidad con ausencia de helados incluso en los meses de invierno.

El viento es predominantemente de levante o de poniente y se registra en un 85% de los días.

La media anual de horas de sol supera las 3.000, con máximos en los solsticios (326 horas en julio y 172 en diciembre) y con una media de horas de sol por día superior a 8'25 horas, en el mismo período antes mencionado.





El Parque Natural

Cauces principales

La climatología y geología de la zona configuran una red hidrográfica escasa que se caracteriza por la existencia de ramblas que sólo llevan agua tras las precipitaciones. Con la excep-

ción del río Alías, la fuente de San Pedro, el Barranco de las Agüillas y Las Negras, donde afloran de forma natural caudales mínimos que dan lugar a pequeños oasis, sólo se ve el agua en la superficie de forma temporal. El aprovechamiento de estas aguas es prácticamente nulo ya que suelen aparecer en forma de avenidas arrastrando gran cantidad de sedimentos, lodos, etc, para finalmente desembocar en el mar.

También se pueden encontrar acumulaciones de aguas salobres en el sur del Parque Natural, concretamente en las Salinas de Cabo de Gata y en la Rambla Morales, concentraciones que dan lugar a contrastes de gran belleza y enorme riqueza ecológica y paisajística. Otras zonas húmedas que se encuentran en el espacio natural son los humedales de El Playazo, La Rasa de Pujaire y el Salar de los Genoveses.





El Parque Natural

Oceanografía

El Parque Natural cuenta con unos 63 km de costa. A lo largo de la misma y una milla mar adentro son aguas protegidas, por lo que son 12.012 hectáreas de medio marino las que se encuentran bajo su figura de protección ambiental.

Su costa levantina se caracteriza por la presencia de acantilados, en los que se suceden pequeñas y medianas calas. En la costa de poniente, Bahía de Almería, son las grandes playas y arenas las que dominan el paisaje.

En el Cabo de Gata convergen dos masas de agua distintas, por una parte la masa atlántica, que forma parte del giro anticiclónico oriental, y por otra la mediterránea

residente que fluye en dirección SO a lo largo de la costa española. De esta convergencia se forma un frente, limitado en los 300 m, con un fuerte chorro baroclínico (por diferencia de densidad) entre los 50 y los 75 m, denominado frente Almería-Orán por la dirección que manifiesta.

Las direcciones significativas de oleaje en la zona abarcan desde el NE a poniente del cabo y SSO, no existiendo un oleaje de dirección significativo en el primer cuadrante.

El diseño y ubicación de las infraestructuras de depuración hacen que sus aguas se conserven muy limpias y transparentes.

Las comunidades marinas que habitan sus aguas son típicamente mediterráneas, sien-



do esta área la última hacia el este, de la costa andaluza, que recibe influencias atlánticas. Las corrientes procedentes del océano Atlántico y las del Mediterráneo confluyen aquí formando una nueva corriente con dirección a Orán, lo que condiciona la distribución de muchas especies y la dispersión de las larvas pelágicas. Por todos estos motivos esta zona es considerada, de alto interés biogeográfico y está incluido dentro de las Zonas ZE-PIM del convenio de Barcelona.





Flora



En la zona que ocupa el Parque Natural la sequía es más un rasgo característico que una situación de excepcionalidad. Este hecho determina en gran medida las características de la vegetación de la zona, entre las cuales se encuentra su capacidad de adaptación a un entorno muy seco.

Las particularidades climáticas y la composición de sus suelos, lejos de hacer de éste un lugar estéril han impuesto las condiciones para el desarrollo de una de las comunidades florísticas más importantes de Europa, con más de un millar de taxones vegetales inventariados, de los que una buena parte se consideran endémicos.

Las especializaciones son muy variadas, existiendo plantas como el palmito (*chamaerops humilis*), única palmera autóctona del continente, el lentisco, los artos y azufaífos (*ziziphus lotus*) cuyos fruto parecido a la aceituna es comestible. Algunas, como la esparraguera o la aulaga del Cabo, muestran hojas pequeñas para reducir la transpiración y ahorrar agua, otras pasan las épocas más secas en forma de semillas, bulbos o rizomas en espera de épocas de lluvia, y otras poseen tejidos especializados en el almacenamiento de grandes cantidades de agua de las que abastecerse cuando las lluvias escasean.



El paisaje vegetal está formado por comunidades seriales de matorral, entre las que destacan los lentiscales, espartales y palmitares, en la sierra volcánica; y por formaciones de tomillar, en la estepa pedregosa del litoral; por azufaihares en los valles y planicies y por vegetación rupícola vivaz en los acantilados. También es característica de la zona la vegetación que se desarrolla sobre suelos arenosos en las playas y dunas del litoral, y la presencia de un denso material halófito que rodea las salinas.

Entre sus endemismos botánicos podemos citar: la aulaga mora, el dragoncillo del cabo, el *androcymbium europaeum*, bulbo de sorprendente floración invernal; el jopo de lobo (*cynomorium coccineum*), y el chumberillo de lobo, que es el único en Europa que desarrolla de forma natural un biotipo cactoide; la *dianthus charidemi*, clavellina bella y delicada con flores blancas de cinco pétalos, el *antirrhinum charidemi*, *sideritis osteoxyla*, *teucrium charidemi* y otras rarezas exclusivas de la comarca, que encuentran un suelo ideal entre las andesitas y los albardinales influidos por la maresía y la salinidad del suelo.

En la zona marina es destacable la presencia de praderas de posidonia oceánica, que juega un papel muy importante en la fijación de los numerosos sedimentos que





El Parque Natural

se generan como consecuencia de las características del suelo y del régimen de lluvias; y, por otro, ayudan a evitar la erosión costera, generando un espacio de aguas tranquilas que disminuye el efecto erosivo del mar. Esta especie también contribuye de forma decisiva a la limpieza y oxigenación de las aguas marinas creando así un entorno en el que prosperan gran cantidad de organismos, proporcionándoles un medio donde alimentarse y un refugio para protegerse de la luz, del movimiento del mar y de los depredadores.

Las praderas más extensas y las que alcanzan la mayor profundidad dentro del Parque Natural se encuentran al norte de San José, en Los Escullos, Playazo de Rodalquilar, Las Negras y Agua Amarga.





Fauna

El relieve, el clima, el uso antrópico de que ha sido objeto y su carácter de marítimo-terrestre, permiten diferenciar dentro del Parque Natural cinco unidades faunísticas: salinas, zonas esteparias, sierra volcánica, cauces fluviales y franja marina.

La fauna ornitológica tiene dos hábitats fundamentales, las llanuras litorales e interiores, que abarcan la mayor parte del territorio y las salinas de Cabo de Gata, que se encuentran en el extremo sur.

Las salinas se instalaron sobre una albufera fósil, quedando ligeramente bajo el nivel del mar. Moluscos, crustáceos, coleópteros e insectos constituyen los principales grupos invertebrados que habitan el sedimento del fondo de los estanques y la lámina de agua. La existencia de agua durante todo el año convierte a las salinas en un ecosistema de gran interés. Además, por su situación estratégica en la ruta migratoria entre Europa y África, son utilizadas por diversas especies de aves como punto de escala y como lugar de invernada. En ellas podemos encontrar una



amplia población de flamenco rosa, limícolas como la avoceta, la cigüeñuela o el chorlitejo patinero, y gran número de gaviotas entre las que destacan patiamarilla, sombría, reidora, audouin y picofina.

Por su rareza, destaca la presencia de malvasía cabeciblanca, pato buceador que vive casi exclusivamente en el agua. Esta especie está catalogada en peligro de extinción.

Las zonas esteparias muestran el paisaje más árido (eriales, arenales y dunas) sin embargo acogen a una importante comunidad faunística, presentándose por ejemplo la alondra ricitó, collalbas, cogujadas, alcaravanes y ortegas, entre otras.

Los cauces fluviales constituyen los abrevaderos de toda la comunidad vertebrada convirtiéndose así en puntos de interés estratégico. En las láminas de agua habitan la culebra viperina y el galápago leproso.

En las zonas altas de la sierra, las aves rapaces constituyen el grupo de mayor interés general: águila azor perdicera y búho real. Además de las poblaciones de aves presentes podemos encontrar un buen número de mamíferos, que son, con excepción del jabalí, normalmente de mediana y pequeña talla: zorro, erizo moruno, comadreja, tejón y jineta.

En los acantilados costeros se localiza otra ave norteafricana que en los años 70 colonizó el sureste árido peninsular, instalándose, con poblaciones reproductoras, en los subdesiertos de Tabernas: el camachuelo trompetero. También podemos observar al cormorán moñudo y el cormorán grande. En sus riscos y paredes verticales anidan el halcón peregrino y la gaviota patiamarilla.

La zona de protección marina es una de las mejor conservadas del litoral español y alberga una fauna muy rica y variada. En ella se han catalogado más de 1.300 especies distintas de organismos marinos, lo que constituye un claro índice de su elevada biodiversidad.





Las playas

La zona de Almería-Cabo de Gata-Níjar es la más virgen y menos explorada de la provincia almeriense, un terreno que encuentra su máxima expresión en los pequeños pueblos pesqueros de gran tradición donde las costumbres y las tradiciones parecen haberse quedado suspendidas en el tiempo, como si fuesen postales del pasado.

El carácter turístico de esta zona hace que en ella se den cita gran cantidad de playas con Bandera Azul, lo que lleva parejo una serie de comodidades y servi-

cios que hacen mucho más agradable la estancia de los visitantes. Su escarpado relieve confiere a sus pueblos un encanto aún más especial del que tienen por sí mismos: el ambiente marino, el predominante color blanco y, sobre todo, mucha tranquilidad

Los 45 kilómetros de costa virgen que posee el Parque Natural Cabo de Gata-Níjar son una de sus muchísimas joyas naturales. Playas amplias y minúsculas calas que, aunque el oleaje resulte violento en muchas ocasiones, constituyen un auténtico reman-





so de paz. Un paraíso de sol, agua, arena y viento sin apenas intervención humana.

Las playas del Cabo de Gata son: la de Torregarciá, Las Amoladeras, del Charco, Cabo de Gata, Las Salinas, La Almadraba de Monteleva, La Fabriquilla, Corralete, Cala Arena, Cala Rajá, Cala Carbón, Cala de la Media Luna, Playa de Mónsul, Cala de Barronal, Playa de Los Genoveses, San José, Cala Higuera, Playa del Embarcadero, Los Escullos, La Isleta del Moro, Cala Los Toros, Cala Carnaje, Playa El Playazo, Cala del Cuervo, Playa de Las Negras, Cala de San Pedro, Cala del Plomo, Cala de En medio, Playa de Agua Amarga, Los Muertos, Playa de Las Salinicas, Playa El Algarrobico.





Recursos y aprovechamiento

En el análisis de las diferentes actividades económicas del área de influencia socioeconómica del Parque Natural se constatan grandes diferencias entre los sistemas productivos de los municipios de Níjar y de Carboneras. Mientras que en Níjar las principales actividades generadoras de empleo son la agricultura y las actividades relacionadas con el turismo, en Carboneras tenemos una buena proporción de la población ocupada en el sector pesquero y en actividades de tipo industrial, aunque el sector turístico también es bastante relevante.

La agricultura

Una parte importante de los suelos del Parque Natural se caracteriza por unas severas limitaciones de uso debido a varios factores: la elevada pendiente, que implica

un alto riesgo de erosión; la escasa profundidad, que impide el desarrollo radicular y limita la fertilidad; la alta pedregosidad y el elevado porcentaje de afloramientos rocosos, que dificultan las labores agrícolas; y la salinidad, que impide el desarrollo de la mayoría de las especies cultivadas.

Estos condicionantes limitarían las actuaciones agronómicas a los valles o márgenes de las ramblas que son las zonas que mayor capacidad agrícola tienen en este territorio.

En su área de influencia socioeconómica las mejores condiciones del suelo desde el punto de vista agrícola, las nuevas tecnologías en este campo y las condiciones bioclimáticas, han propiciado una gran expansión, desde comienzos de los años 90, de





El Parque Natural

los cultivos bajo plástico. Buen ejemplo de ello son las zonas de Campo de Níjar o Alquíán-Cañada en las que este tipo de cultivo tiene una gran relevancia como generador de una importante actividad económica.

Los principales productos de la agricultura nijaña son los tomates y calabacines que suponen más del 60% de la superficie dedicada a cultivos intensivos, encontrándose a cierta distancia de otros productos como son pimientos y melones.

La ganadería

La ganadería del Parque Natural y su área de influencia socioeconómica ha evolucionado desde un estadio inicial caracterizado por la presencia de una actividad ganadera de supervivencia, e integrada con la agricultura tradicional y autárquica de la zona, a una ganadería actual cada vez más dependiente de cultivos forzados y de subproductos, que recibe una parte de sus ingresos en forma de subvenciones.

No obstante algunos ganaderos dirigen sus esfuerzos a la explotación de una ganadería ecológica con rebaños de cabras serranas andaluzas y el futuro reconocimiento del sello denominación de origen.

En cuanto al tipo de cabaña y de pastos, a medida que la población ha ido abandonando las zonas más inaccesibles, se ha pasado a una situación donde la cabaña caprina, necesitada de pastos en zonas de matorrales, ha ido dejando paso al ganado ovino, que se desenvuelve mejor en zonas agrícolas, y al porcino que tiene una presencia mayoritaria en Níjar.





La pesca

Esta actividad ha acompañado a los habitantes de estas costas desde tiempo inmemorial. En la actualidad las condiciones para el alevinaje, crecimiento y reproducción de numerosas especies marinas de interés comercial contribuyeron a desarrollar una pesquería artesanal de gran importancia en la zona.

Las artes empleadas son:

El trasmallo. En la que se emplean tres redes, una de luz grande y otras dos pequeñas en la se quedan atrapados los peces. Se capturan sargos, salmonetes y mojarras.

Moruna o de Almadraba. Con este arte se capturan las especies migratorias como el atún. La colocación de una serie de redes llevan a estas especies a un recinto del que ya no salen.

Las nasas. Se utilizan para la pesca del pulpo. De forma artesanal se hacen un cestos que se sumergen con un cebo. Una vez que entra el pulpo la disposición de unos alambres impiden que vuelva a salir.

Rastro. Mediante un cabo con un copo dentado se peina el fondo arenoso y se pesca almejas o chirlas.

Palangre. De un sedal transparente y largo se cuelgan una serie de anzuelos en los que se coloca el cebo.

Cerco y jareta. Se cala de noche. Se realiza con dos barcos: uno pequeño, llamado lucero, al que se equipa con una luz que concentra el pescado y otro mayor que rodea con una red la pesca hasta que se une con el pequeño. Así se pescan especies como sardines, boquerones, etc.

La minería

Debido a su origen volcánico, el Parque Natural posee una gran riqueza en yacimientos de minerales que han sido explotados desde épocas romanas. Esta actividad ha sido históricamente muy importante, destacando, sin duda, la explotación de minerales auríferos ligados a los materiales volcánicos que forman la Sierra de Cabo de Gata incluyendo el que fue, en su origen, el poblado minero de Rodalquilar y que ahora es la sede de los principales equipamientos de gestión y uso público del Parque Natural.

En la actualidad, los aprovechamientos mineros han disminuido en intensidad y superficie explotada. Paralelamente se ha producido un cambio en lo que se refiere a las sustancias extraídas. Ahora destacan, por su valor de explotación, los yacimientos de bentonita, ya que se trata de un material cada vez más utilizado en diferentes campos y que es muy escaso en el ámbito mundial.

Otros recursos

Como recurso tradicional, utilizados en la actualidad mayoritariamente en labores artesanales, podemos destacar el esparto, el telar y la cerámica para dar vida a los bazares de Níjar y del resto de la comarca.



Marca Parque Natural



Los Parques Naturales andaluces son territorios vivos y dinámicos en los que la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, en colaboración con otras instituciones y organismos, está fomentando y apoyando un crecimiento económico sostenible con medidas que favorezcan la permanencia y la calidad de vida de las poblaciones que residen en ellos.

En esa línea, la marca Parque Natural de Andalucía, iniciativa pionera en el territorio español, es un distintivo de calidad creado por la Consejería de Medio Ambiente para que la población y las empresas implantadas en estos Espacios Naturales Protegidos se beneficien del valor añadido de estos territorios, ofreciendo al visitante unos productos y servicios diferenciados y con una ventaja competitiva asociada a los valores medioambientales de los Parques, que potencian la imagen de un producto natural, artesanal y auténtico. Con esta iniciativa se pretende además de fomentar un desarrollo sostenible, incentivar la producción y comercialización de los productos procedentes de estas comarcas andaluzas.

El usuario encontrará productos y servicios diferenciados y certificados. El productor busca los beneficios de una valorización de su territorio y el apoyo a su actividad al responder a los requisitos y compromisos de la marca: carácter local, respeto al medio ambiente, calidad de las materias primas empleadas y del proceso de su transformación.

La categoría de productos y servicios para los que se puede obtener la licencia de uso de la marca son Productos Artesanales, Turismo de Naturaleza y Productos Naturales. La adhesión de los productos o servicios a la Marca Parque Natural de Andalucía supone, para quien obtenga la titularidad de la licencia, el cumplimiento de los requisitos de la Marca para Producto Artesanal, Turismo de Naturaleza o Producto Natural. A cambio, el uso de la marca supone la oportunidad de utilizar una imagen po-



sitiva ligada a los valores e imagen de los Parques Naturales, y que se identifica con un territorio, ofreciendo a los empresarios/empresarias numerosas ventajas de comercialización, difusión y venta.

Los productos y servicios adheridos a la Marca Parque Natural de Andalucía del Parque Natural Cabo de Gata-Níjar actualmente son:

Turismo activo

J-126 Rutas de Naturaleza

Avenida de San José, 27
04118, San José-Níjar (Almería)
Tfnos.: 950 380 299 / 950 611 055
info@cabodegata-nijar.com
www.cabodegata-nijar.com

Isub, S.L.

Babor, 3
04118 San José-Níjar (Almería)
Tfnos.: 950 380 004 / 609 015 172
Fax : 950 38 0102
info@isubsanjose.com
www.isubsanjose.com

Centro de Buceo Alpha

Puerto de San José, s/n
04118 San José-Níjar (Almería)
Tfnos.: 950 380 321 / 608 057 968
Persona de contacto:
Luis Reinoso Rey
base@alphabuceo.com
www.alphabuceo.com

Centro de Buceo La Isleta

c/ Rinconcillo, s/n
04118 La Isleta del Moro-Níjar (Almería)
04115 Rodalquilar (Almería)
www.la-isleta-del-moro.com

Centro de Buceo Subparke

c/ Santa Bárbara, 42
04115 Rodalquilar (Almería)
Tfnos.: 950 389 787 / 670 341 564
680 402 855
www.subparke.com
subparke@subparke.com

Artesanía

Cerámica María Abad

Residencial Sotillo,12
04118 San José - Níjar (Almería)
Tfno.: 950 380 062
dulnoma@cajamar.es

Ánforas de Mar

Av. Garrucha,78. Edif. Los Llanos Bajos
Tfnos.: 950 130 258 / 652 950 738-9
Fax: 950 454 720
director@anforasdemar.com
www.anforasdemar.com

Alojamientos

Hotel Cortijo El Sotillo

Ctra. entrada a San José
04118 San José - Níjar (Almería)
Tfnos.: 950 611 100
950 380 216
Fax: 950 611 105
sotillo@a2000.es

Hotel de Naturaleza Rodalquilar

Paraje de los Albacetes, s/nº
04115 Rodalquilar (Almería)
Tfno.: 950 389 838
Fax: 950 389 839
info@hotelrodalquilar.com
www.hotelrodalquilar.com

Complejo turístico Los Escullos

Barriada de los Escullos, s/n
04118 Los Escullos-Níjar (Almería)
Tfno.: 950 389 811

La Almendra y el Gitano

Carretera Carboneras-Aguamarga, 10
04149 Aguamarga-Níjar (Almería)
Tfno.: 678 502 911
geluvivas@yahoo.es
www.laalmendrayelgitano.com





La zona turística

La cultura del agua

El patrimonio etnológico del sudeste peninsular está marcado por unas características que han dado forma y sentido a una manera de adaptarse al medio. Éste, duro y seco, ha sido exigente con sus habitantes y ha hecho de ellos unos perfectos conocedores del aprovechamiento de un bien escaso: el agua.

En este árido espacio, donde la subsistencia del hombre viene determinada por el uso y acopio de este líquido, el patrimonio que podemos observar, lejos de estar formado por grandes monumentos religiosos, está determinado por esa forma de vida y esa manera de adaptarse al medio natural.

Las construcciones hidráulicas encargadas de captar, acumular y distribuir el agua, en forma de aljibes o tanques, y sus peculiares formas; los molinos de viento, que aprovechaban la energía eólica para elevar mediante una rueda vertical el agua del subsuelo o moler el grano; las norias de sangre, que movían dos ruedas mediante

una caballeriza; las viviendas, diseñadas para protegerse de las altas temperaturas y del viento, y con una cubierta plana que recoge el agua de lluvia que es conducida al aljibe; los sistemas de distribución del agua; todos forman parte de un patrimonio diseminado por multitud de lugares y son elementos básicos y especialmente particulares de una forma de vida en este rincón de nuestra geografía.

Aljibes

Sin duda puede considerarse el aljibe como el elemento simbólico que mejor representa y resume la forma de adaptación del ser humano a este medio tan árido. Los primeros restos de un depósito de agua perteneciente a la cultura argárica se han encontrado en Los Millares. Romanos y más tarde árabes los emplearon, además de para usos agrícolas y ganaderos, para abastecer sus ciudades. Pero es en la Edad Moderna cuando prolifera su construcción





debido a la creciente siembra cerealista. Finalmente tras la posguerra, la emigración y el abandono de los cultivos ha llevado a estas construcciones al olvido y abandono.

Además de abastecer de agua el aljibe funcionaba como aglutinante social ya que en su entorno se reunían los pastores con sus ganados, las mujeres en sus lavaderos, los niños para jugar, etc.

Los podemos encontrar en forma de bóveda alargada o de cañón que se construían generalmente en lugares de paso del agua de lluvia y los de cúpula o estanques, de menor diámetro y destinados en la mayoría de los casos a usos domésticos.

Los primeros son más numerosos y ambos estaban previstos de sus correspondientes sistemas de captación de aguas, unas pequeñas balsas en las que el agua de lluvia, cargada de sedimentos arrastrados, se decantaba antes de llegar al depósito.

Sobre su bóveda, de medio punto, o en el frontal, una puerta da acceso al agua, la cual se extrae mediante una garrucha.





Molinos hidráulicos

Movidos por las corrientes de agua y destinados a la molienda de grano, estos artilugios no proliferaron demasiado dada la escasez de cursos regulares de agua. Sólo en Barranquete, Huebro y en el río Alías se pueden encontrar.

Molinos de viento

El viento es la fuerza usada tradicionalmente en el Campo de Níjar y otros lugares de Almería para la molienda del grano. Los molinos de viento del Parque son muy semejantes al tipo de molino cartagenero.

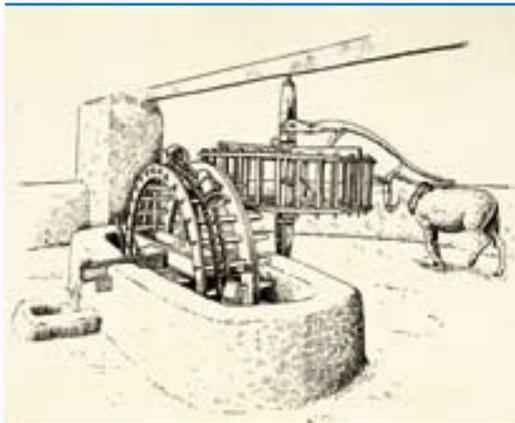
Estos ingenios requerían una gran destreza en su manejo por tratarse de un artefacto de precisión que necesita de conocimientos exhaustivos, tanto sobre la maquinaria como sobre los vientos. Circunstancia ésta que obligaba a los molineros a tener una gran sapiencia de los vientos, al igual que los marineros, para aprovechar esta fuerza y también para evitar problemas con el mantenimiento de la maquinaria. El desastre extremo que podía producirse y que lo inutilizaba es que el molino “clavara la cabeza” o “hincara el pico”, que se podía producir por un cambio de viento repentino que hace que éste sople de espaldas a la orientación del molino.

Del molino podemos distinguir las siguientes partes o elementos:

La torre que se construía en mampostería de piedra, cal o yeso y se revocaba en el exterior y el interior. Tienen forma troncocónica, escalonada en algunos casos. Constan de tres plantas: la superior donde se ubica la maquinaria, la planta baja donde se ubican la romana y harinal, y una entreplanta.

La construcción posee dos puertas enfrentadas que permitían el acceso al molino cuando las velas en movimiento tapaban una de ellas. Coronando el molino está el chapitel, elemento de madera que se gira buscando los vientos.





Patrimonio etnológico

El funcionamiento de la maquinaria se basaba en hacer girar una rueda vertical inclinada que transmite la fuerza del viento que recoge unas velas triangulares unidas a un eje de gran tamaño. Esta rueda se engrana con otra, horizontal, que transmite

la fuerza a un eje donde se encuentran las dos piedras de moler (la de abajo fija y la de arriba móvil).

Todo este sistema se orientaba al viento moviendo todo el chapitel del molino mediante una gran viga, llamada guía (éstas procedían de mástiles de barcos, a veces de naufragios), que a su vez se sujetaba a unos puntos de piedra alrededor del molino para fijarlo.

Norias

La noria es un ingenio movido por caballerizas, colocado sobre el brocal de un pozo y sirve para elevar el agua hasta la superficie.

Se compone de dos ruedas, una horizontal y otra vertical. La primera transmite el movimiento de la caballeriza, invirtiendo el giro, a la segunda que porta a la maroma, artefacto donde cuelgan las vasijas atadas que recogen el agua en el fondo y la suben.

Este mecanismo, de origen impreciso, comenzó su difusión a partir del siglo VIII.

Se situaban en las zonas abancaladas junto a las ramblas, buscando las corrientes subterráneas de agua. Las norias han ayudado de una manera importante a la producción agrícola.

Algunos molinos de viento sirvieron también para la extracción de agua del subsuelo. En ellos el mecanismo de molino se substituyó por un artefacto basado en la maroma de la noria y era capaz de sacar agua desde una profundidad considerable. Existieron varios de estos molinos en el Parque Natural.



La zona turística

Historia entre castillos, torres y fortalezas

Aunque se han encontrado restos de asentamiento anteriores, es el Neolítico Final (Edad del Cobre) cuando al abrigo del agua y de las minas se establecen en este territorio los pobladores pertenecientes a la Cultura de Los Millares. En Barranquete se encuentra una importante necrópolis de este tiempo.

La posterior Cultura del Algar (1800-1300 a.C.) evoluciona explotando y comercializando los yacimientos minerales. Esto conlleva la construcción de las primeras vías de comunicación y la ordenación de los primeros poblados.

Tras su agotamiento llegan las influencias de Tartesos, instalados en el Valle del Guadalquivir y con posterioridad la de las civilizaciones del Mediterráneo Oriental que en ese momento están en plena expansión a través de los mares.

Los fenicios (800-600 a.C.) llaman a esta tierra El Promontorio de las Ágatas y con sus relaciones comerciales la cultura local se enriquece con los nuevos conocimientos en el campo de la cerámica, la escritura, metalurgia, etc. Más tarde se establecen los primeros contactos comerciales con griegos y cartagineses.

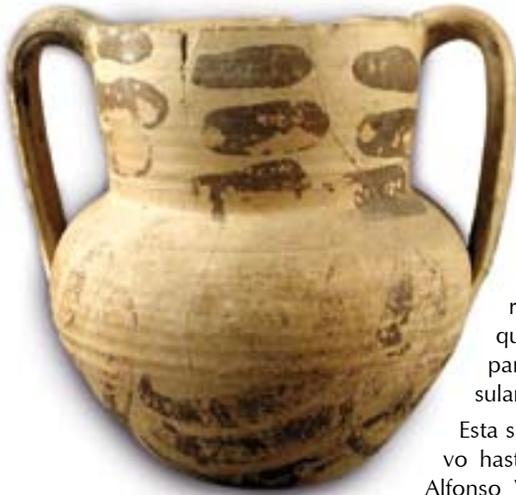
El contacto comercial de los habitantes de la península con griegos y cartagineses provocó la aparición de una nueva cultura ibérica. Tras la guerra entre Grecia y Cartago, fue esta última la que consiguió el control del levante peninsular hasta el año 218 a.C., fecha en la que se produce el desembarco de Roma en Ampurias (Gerona) y la expansión de su imperio por toda Hispania y la totalidad del Mediterráneo.

Con la llegada de los romanos gana importancia las industrias y actividades relacionadas con los recursos de esta parte del litoral: la minería, la extracción de sal, marisqueo, pesca y salazones, contribuyendo a un florecimiento temporal de toda la zona.

En la Edad Media se produce un repliegue de la población hacia el interior debido a la inseguridad de la costa y la actividad económica se reciente, aunque no desaparece.

Durante el siglo XI, y con los reyes Abd al-Rahmán III y su hijo Al-Hakam, conoce este territorio su época de máximo esplendor. Nace la ciudad de Almería, su Alcazaba, su Mezquita, y se multiplica el intercambio comercial desde su puerto con el resto del





mundo árabe. Almería se erigió en capital de un basto reino independiente que englobó buena parte del sureste peninsular.

Esta situación se mantuvo hasta 1147. Ese año, Alfonso VII puso sitio a la ciudad con la ayuda de tropas

catalanas, navarras y naves de Génova y Pisa.

Durante diez largos años, el destino de esta zona fue un continuo ir y venir de manos cristianas a manos árabes. Lo que hoy es el Parque Natural fue la cabeza de puente desde la que se inició, a finales del siglo XV, la conquista del reino de Granada.

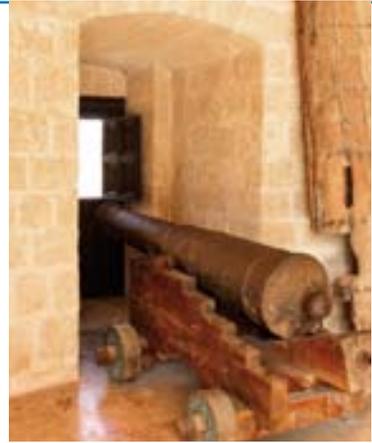
Consumada la expulsión de los moriscos, se repobló el territorio con colonos de procedencia castellana, pero todo este territorio acusó el golpe y con la reconquista cristiana se puso fin a un período de prosperidad y le sucede otro de decadencia.

Tras la conquista cristiana fue su situación geográfica la que hizo que estuviese constantemente azotada por el acoso pirata y los desembarcos de otras potencias.

Estos hechos fueron determinantes en la configuración de sus sistemas defensivos. La constante amenaza de la piratería hizo que se conociese a este litoral como "costa de los piratas". La inseguridad que soportaban sus habitantes y los constantes ataques piratas a los que fueron sometidos, en los que incluso se adentraban tierra adentro, hizo que se fuese construyendo un sistema defensivo capaz de garantizar el poblamiento y desarrollo de este rincón peninsular. Estas circunstancias son las responsables de la construcción de la mayoría de las fortificaciones que hoy podemos visitar, pero la necesidad de defender las costas y de contar con elementos defensivos ha sido una constante a lo largo de la historia. Ya los musulmanes sintieron esa necesidad a partir de los saqueos normandos de Sevilla, Cádiz y Medina Sidonia y comenzaron la construcción de varias fortificaciones.

Tras la conquista del reino de Granada comenzó la nueva repoblación de este territorio y la





inseguridad y la constante amenaza de la piratería marcó las condiciones de vida de la población cristiana deseosa de colonizar las nuevas tierras conquistadas, por lo que los Reyes Católicos ya iniciaron la configuración de un sistema defensivo que pudiera disuadir a los agresores turcos y berberiscos. Pero fue durante el reinado de Felipe II, cuando de una manera seria, se abordó el problema. De esta época datan las construcciones de Torre García, el Torrejón del Cabo de Gata, la de San Pedro, Torre de la Tosta y la de la Vela Blanca.

Con posterioridad el Rey Carlos III promulgó el Reglamento de Defensa de la Costa y destinó los fondos necesarios para restaurar los fuertes de San Pedro y Santiago en Rodalquilar (ya construidos con anterioridad) y dotarlos de la guarnición necesaria. Se construye el Castillo de San Felipe de Los Escullos, el de San José, San Ramón (en el Playazo de Rodalquilar) y el de San Francisco de Paula en el Cabo de Gata y se instala una gran batería artillada en cada uno de estos puntos.

A la conclusión de este ambicioso plan una barrera artillera defendía e impedía cualquier acercamiento de naves hostiles a la costa. Se complementaron estas medidas con la firma de los Tratados de Paz y Comercio con los estados norteafricanos, consiguiendo acabar definitivamente con el problema de la piratería.

El siglo XIX trae nuevamente una cierta recuperación y las nuevas técnicas de explotación minera realzan la situadas en la zona del Parque y las de toda la provincia, que nace en 1834 como tal, desvinculándose administrativamente del antiguo Reino de Granada del que hasta ese momento dependía.



La zona turística

El patrimonio minero

La minería es otra de las actividades que ha dejado en Almería sus señas de identidad. A ésta van unidas las construcciones de torres defensivas, poblados para los mineros e infraestructuras industriales.

Hoy abandonadas en su mayoría estas explotaciones sus restos y las construcciones que conllevan son mudos testigos de un pasado de frenética actividad que seguramente no volverá.

La zona de Rodalquilar constituye un laboratorio natural ideal de yacimientos minerales del tipo epitermal aurífero.

El descubrimiento de oro en Rodalquilar data del período 1880-1885, sin embargo el período minero más importante se extiende de 1943 a 1966, cuando la Empresa Nacional Adaro explotó el distrito, mediante labores subterráneas. A este período corresponden las instalaciones metalúrgicas para la extracción de oro que se encuentran aquí.

La caldera de Rodalquilar corresponde a una estructura de colapso ovalada de unos 8 km de largo por 4 de ancho que incluye yacimientos epitermales de oro. El colapso de la gran caldera se produjo hace aproximadamente once millones de años. Con posterioridad se formaron algunos domos anulares y la caldera de la Lomilla.

Pero el oro no ha sido el único mineral explotado en este valle, con anterioridad, en 1509, el monopolio de las minas de alumbre del Playazo es concedido a Francisco de Vargas, Secretario del rey Carlos V. En ese



momento el alumbre tenía un gran valor estratégico pues era esencial en la fijación del color de los tejidos y desengrasante de los mismos. Para defender esta riqueza minera y al poblado de sus alrededores se mandó construir la Torre de Alumbres que hoy todavía podemos visitar.

Plomo, plata y amatistas han sido otros de los minerales extraídos en Rodalquilar, pero sin duda fue el oro el que despertó



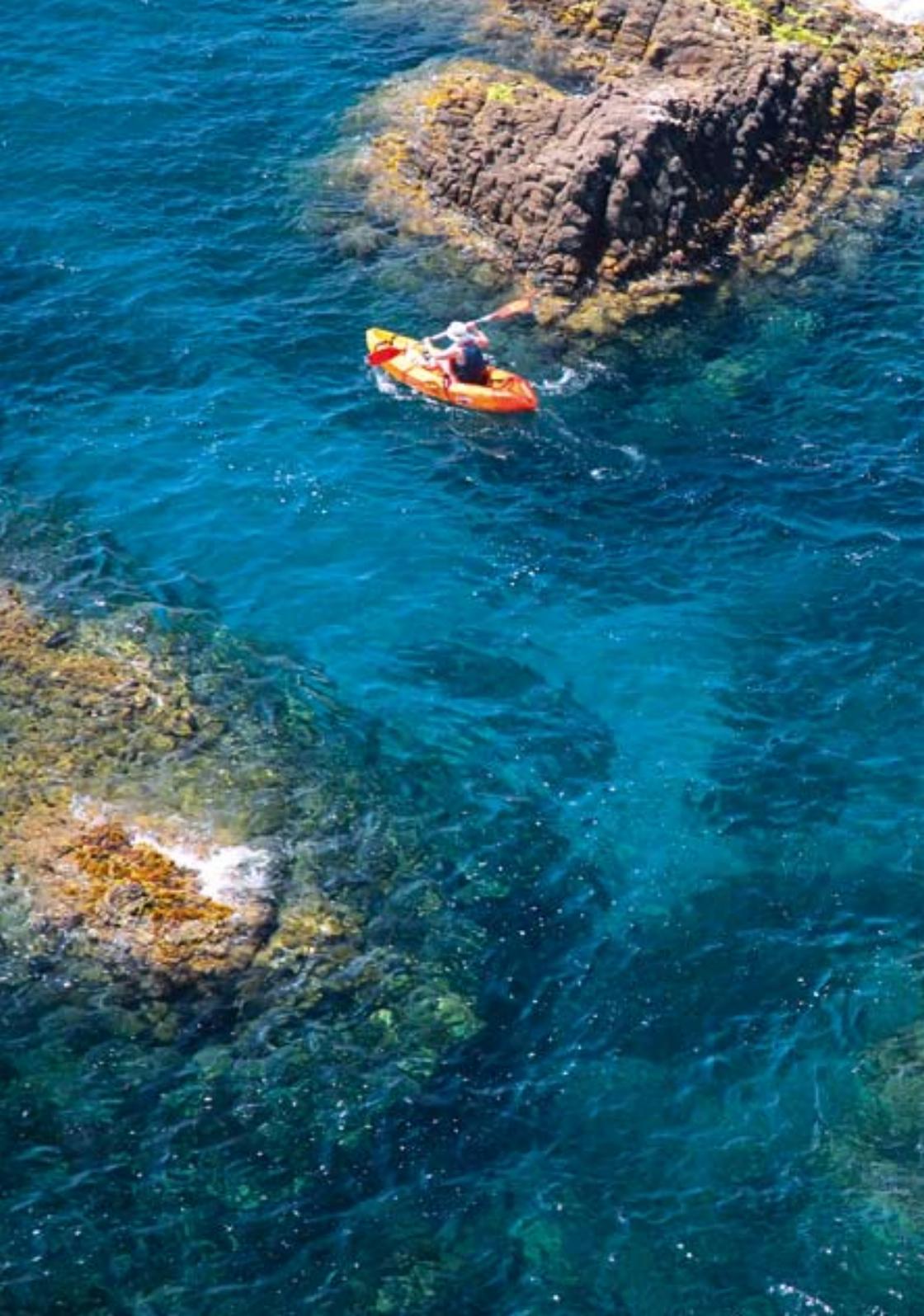


mayor fervor extractivo. Ésta se inició de forma más o menos intensiva a principios del siglo XX. En este tiempo el empleo racionalizado de explosivos y la poca capacidad de perforación hizo que la mina extrajera poco mineral. Pero es a raíz de los años 1930 cuando se produce un cambio cualitativo y cuantitativo importante. La Empresa Minas de Rodalquilar, con una importante aportación económica, pone los medios

técnicos y los explosivos adecuados para mover una cantidad de roca impensables hasta ese momento.

Tras el paréntesis de la Guerra Civil, el Estado se hace cargo de las minas y en 1943 mediante la empresa Adaro continua con la explotación tanto a cielo abierto como en el interior. La mina estuvo en explotación hasta el año 1967.





Actividades en la Naturaleza

A high-angle photograph of two people kayaking in clear, vibrant blue water. The kayakers are in yellow and orange kayaks, using double-bladed paddles. The water is so clear that the rocky seabed and green algae are visible beneath the surface. In the bottom left corner, a large, mossy rock is partially submerged. The overall scene is bright and scenic, suggesting a natural park environment.

Recoletas calas, dunas, playas vírgenes, imponentes acantilados, sierras, encantadoras poblaciones y fondos marinos de incalculable riqueza, son los elementos que conforman el Parque Natural Cabo de Gata-Níjar. La sorpresa se adueña de cuantos se acercan a este espacio natural, al descubrir los ecosistemas que oculta este paisaje en apariencia inhóspito. Desde la emoción del parapente hasta la experiencia de sumergirse en las aguas del Parque Natural y admirar la belleza de sus fondos marinos, los amantes del deporte y el turismo activo encontrarán en Almería-Cabo de Gata-Níjar una gran variedad de disciplinas.

El Parque Natural Cabo de Gata-Níjar ofrece un sinfín de posibilidades para vivir al máximo la naturaleza. Rutas en todo terreno, en barco, cicloturismo, piragüismo en calas...

La actividad estrella es el submarinismo; 12.012 ha marítimas protegidas albergan más de mil especies entre flora y fauna, que unidas al atractivo de las formaciones geológicas de sus fondos harán las delicias de los aficionados, que podrán admirar especies como herreras, serranos, salmonetes de roca, pulpos, estrellas de mar, erizos de mar o posidonias.

Para conocer las playas y parajes inaccesibles por carretera, el senderismo es la mejor opción. Desde Las Negras hasta Aguamarga discurre un sendero litoral de unos diez kilómetros, pasando por lugares tan bellos como Cala San Pedro, donde los bancales abandonados recuerdan el pasado agrícola del Parque Natural Cabo de Gata-Níjar, la Playa del Plomo o Cala En Medio.

En el entorno del Parque numerosas empresas ofrecen todo tipo de servicios de turismo activo. Además de buceo y submarinismo en Cabo de Gata-Níjar, organizan actividades como montañismo o senderismo en diferentes parajes de la provincia y, para los más osados, parapente y espeleología.

Las embarcaciones deportivas encuentran en el Puerto Deportivo de San José un apacible lugar para recalar, abriendo la posibilidad de disfrutar de esta encantadora población. Sin olvidar el Club de Mar de Almería, el puerto deportivo de la ciudad.

Senderos habilitados

La Delegación Provincial de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía ha acondicionado los siguientes senderos:







Senderos

Ruta 1

Río Alías



Este sendero discurre por el único curso de agua permanente del Parque Natural, aunque en los períodos estivales algunos tramos quedan secos. Dos molinos han aprovechado históricamente este caudal. El río Alías representa un típico curso de agua mediterráneo, en el que se desarrollan magníficos adelfares, cañaverales, tarayales, alamedas y habita una singular población de galápagos.



Desde la carretera que lleva a Carboneras (N-341) tomamos el desvío a Argamasón, y antes de cruzar el Río

Alías bajamos por un camino a la derecha hasta el cauce del río, donde se inicia el sendero.

Datos de la ruta

Punto de inicio:
**Carretera N-341
(desvío a Argamasón)**

Tiempo:
2 horas

Dificultad:
Baja

Longitud:
5,2 km

Trayecto circular



Senderos



Ruta 2

Datos de la ruta

Punto de inicio:
**Ctra. Carboneras-
Agua Amarga**

Tiempo:
1 hora

Dificultad:
Baja

Longitud:
1,9 km

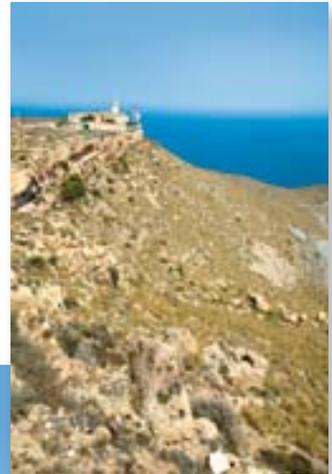
Trayecto lineal

Sendero Mesa Roldán

Hace 6 millones de años Mesa Roldán quedaba sumergida a pocos metros bajo el nivel del mar. El clima tropical reinante en ese período favoreció el desarrollo de arrecifes de coral, posteriormente este promontorio formado por los esqueletos fósiles de los arrecifes. La cantera abierta en esta zona utilizó la caliza arrecifal para la construcción de los puertos de Carboneras. El torreón que podemos observar en la cima fue construido en el siglo VIII, bajo reinado de Carlos III. Sin embargo, su mala ubicación en la medianía de esta cima hacía inútil su artillería para la defensa del litoral.

Para acceder al sendero debemos tomar la carretera AL-5106 que va de Carboneras a Agua Amarga por la costa

y tomar el desvío de ésta hacia Mesa Roldán, encontrando el inicio a la derecha a unos 400 m.





Senderos

Ruta 3

Vía Verde de Lucainena a Agua Amarga

Este sendero circular recorre una antigua vía de ferrocarril que ha sido reconvertida como ruta de esparcimiento (Vía Verde). El trazado servía de soporte a un ferrocarril de vía estrecha que transportó el mineral de hierro desde las minas de Lucainena de las Torres hasta el embarcado de Agua Amarga desde finales del siglo

XIX hasta 1942. No quedan restos de vías, aunque sí de las ruinas del embarcadero: En la rambla de Los Viruegas podremos contemplar varios olivos centenarios.

Este sendero parte de la carretera AL-5106 que va de Agua Amarga a Carboneras por la costa, a la altura del núcleo de Los Ventorrillos.



Datos de la ruta

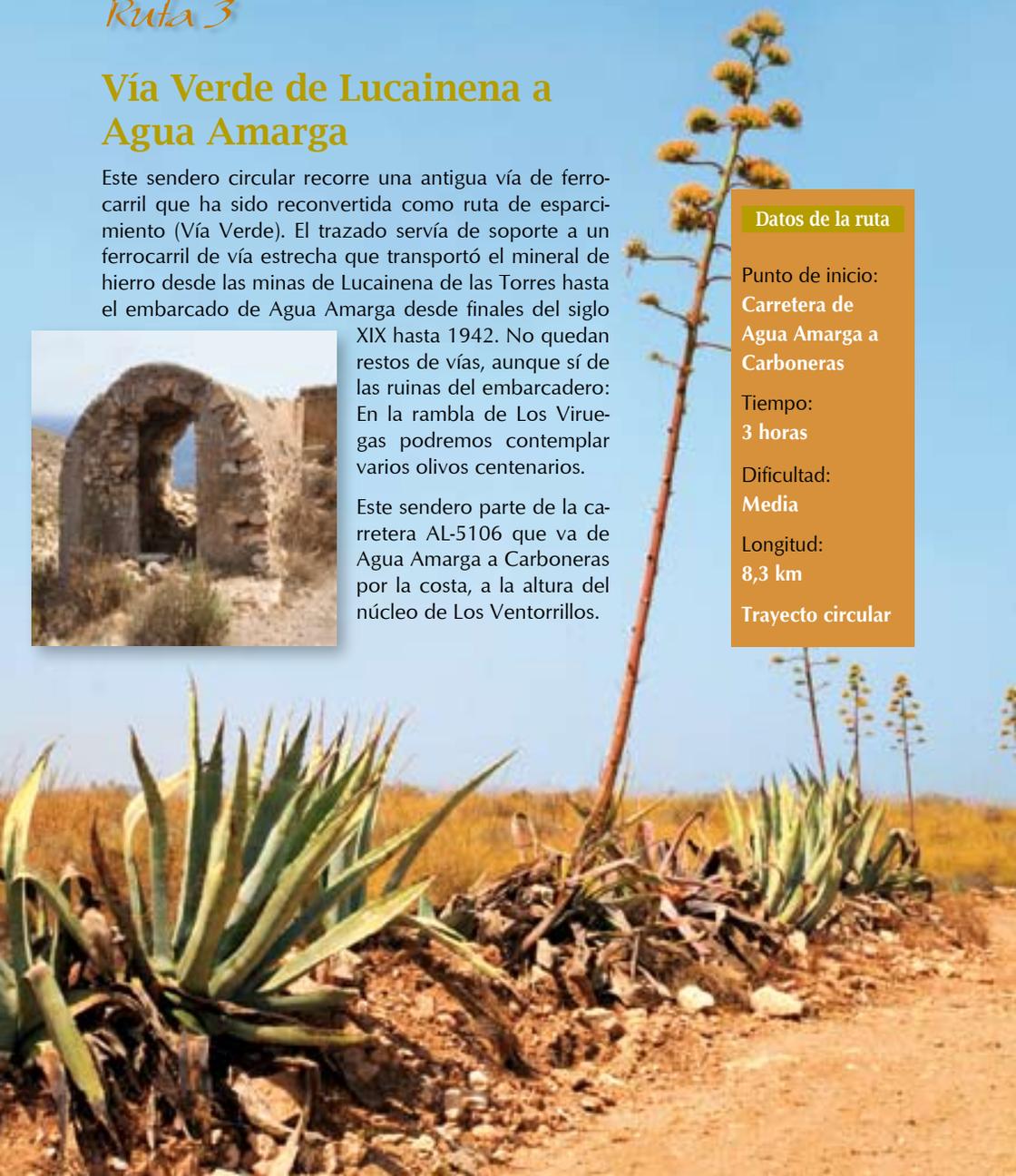
Punto de inicio:
Carretera de Agua Amarga a Carboneras

Tiempo:
3 horas

Dificultad:
Media

Longitud:
8,3 km

Trayecto circular



Senderos



Ruta 4

San Pedro-El Plomo-Agua Amarga

La barriada de San Pedro albergó multitud de familias dedicadas a la pesca, la ganadería y al cultivo de pequeñas huertas gracias al agua del manantial existente. El camino de San Pedro tiene su origen en un torreón artillado utilizado como presidio y posteriormente ampliado como fortaleza defensiva del litoral. El sendero atraviesa la cala del Plomo, aún habitada por una pequeña población y Cala de Enmedio. Aguamarga es un núcleo turístico que albergó una población de pescadores, cuya única vía de comunicación con el vecino Carboneras fue a través del mar hasta los años 60. En esta playa podremos observar las cuevas excavadas por los piratas berberiscos en la roca caliza.

Aunque se puede recorrer en ambos sentidos, se aconseja como punto de partida la pista de tierra que sube el Cerro Negro desde el núcleo urbano de Las Negras.



Datos de la ruta

Punto de inicio:

Las Negras

Tiempo:	Dificultad:	Longitud:
4,5 horas	Media	11,7 km

Trayecto lineal



Senderos

Ruta 5

La Molata

La Molata es un cerro aplanado con forma de muela localizada entre el Playazo de Rodalquilar y Las Negras. El trazado discurre a lo largo de una estrecha senda litoral sobre dunas fósiles (oolitas), cuyo color-blanco-amarillento presenta un fuerte contraste con el azul-turquesa del mar. Destacan las múltiples cavidades en estas dunas y muy especialmente la cueva de Las Palomas, utilizada antiguamente para el contrabando de tabaco. En el Playazo de Rodalquilar se erige el Castillo de San Ramón construido bajo el reinado de Carlos III para la defensa litoral frente a las contiguas agresiones de piratas berberiscos.

Aunque el sendero se puede recorrer en ambos sentidos, se aconseja el inicio en la Cala del Cuervo, a la que se accede fácilmente desde el núcleo urbano de Las Negras.

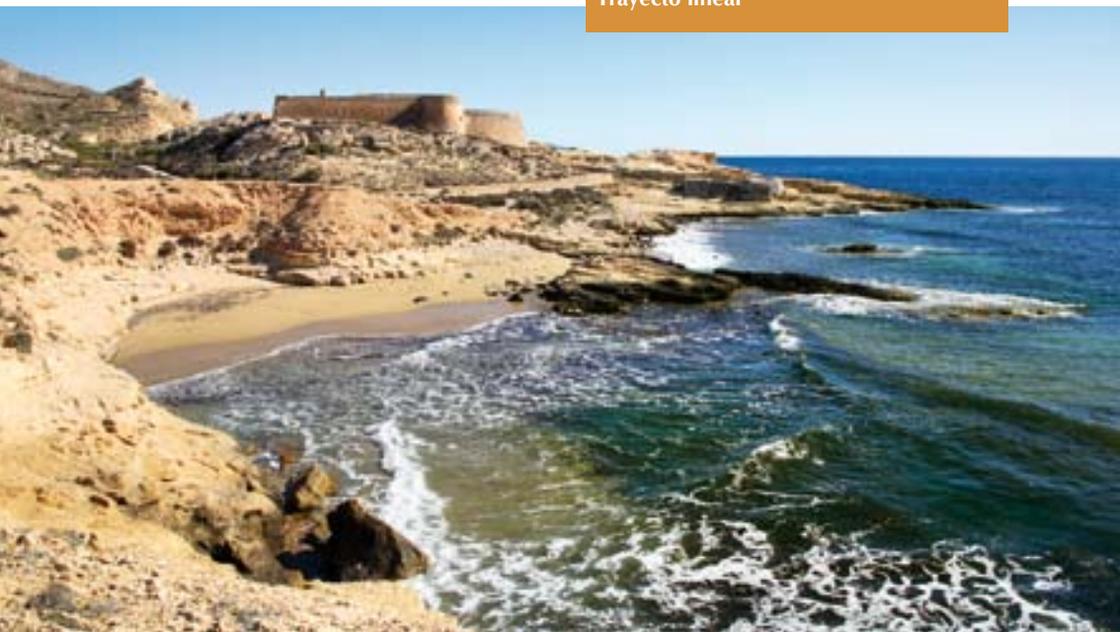
Datos de la ruta

Punto de inicio:

Las Negras

Tiempo:	Dificultad:	Longitud:
1,5 horas	Baja	2,5 km

Trayecto lineal



Senderos



Ruta 6

Cortijo del Fraile-Montano-Hornillo

Este sendero une los cortijos de El Fraile, Montano y Hornillo, magníficos ejemplos de la adaptación de la arquitectura popular al medio. En el primero de ellos tuvieron lugar los trágicos acontecimientos que inspiraron a Federico García Lorca a escribir *Bodas de Sangre*. Las estepas cerealistas por las que discurre el sendero son un claro exponente del paisaje interior del Parque Natural y de la fertilidad de sus suelos volcánicos. Albergan una interesante comunidad de aves, así como elementos patrimoniales asociados a la cultura del agua, destacando entre éstos los numerosos aljibes y pozos.

Este sendero se inicia junto a la ermita del Cortijo del Fraile, al que se llega tomando desde Los Albaricoques la antigua carretera de las minas a Rodalquilar y posteriormente el desvío a este cortijo.

Datos de la ruta

Punto de inicio:

Pista Los Albaricoques-
Rodalquilar

Tiempo: Dificultad:

3 horas Media

Longitud:

7,7 km

Trayecto circular





Senderos

Ruta 7

Sendero Requena

Este sendero discurre por una antigua vereda utilizada por la población local para el pastoreo, el cultivo de cereal de secano, la recogida de leña y comunicación entre el litoral y el interior. Dada la cota que alcanza el sendero, destaca su amplia panorámica. En sus proximidades se divisa el Valle del Rodalquilar y las canteras del Cerro del Cinto, utilizadas para la minería del oro. Pero esta vista también abarca todo el norte y este del Parque, así como gran parte de las formaciones montañosas del sur de la provincia de Almería (de oeste a este: Sierras de Gádor, Nevada, Filabres, Alhamilla y Cabrera).

Se aconseja el acceso tomando desde Los Albaricoques la pista de tierra que lleva a Rodalquilar, a 4'6 km tomamos un carril que parte a mano derecha hacia el Cortijo de Requena. La señal de inicio se sitúa justo al comienzo de este carril.

Datos de la ruta

Punto de inicio:
**Pista Los Albaricoques-
Rodalquilar**

Tiempo:
3 horas

Dificultad:
Media

Longitud:
6,6 km

Trayecto lineal



Senderos



Ruta 8

Datos de la ruta

Punto de inicio:
Sala Exposiciones
de Rodalquilar

Tiempo:
5 horas

Dificultad:
Media

Longitud:
4,6 km

Trayecto circular

Cerro del Cinto

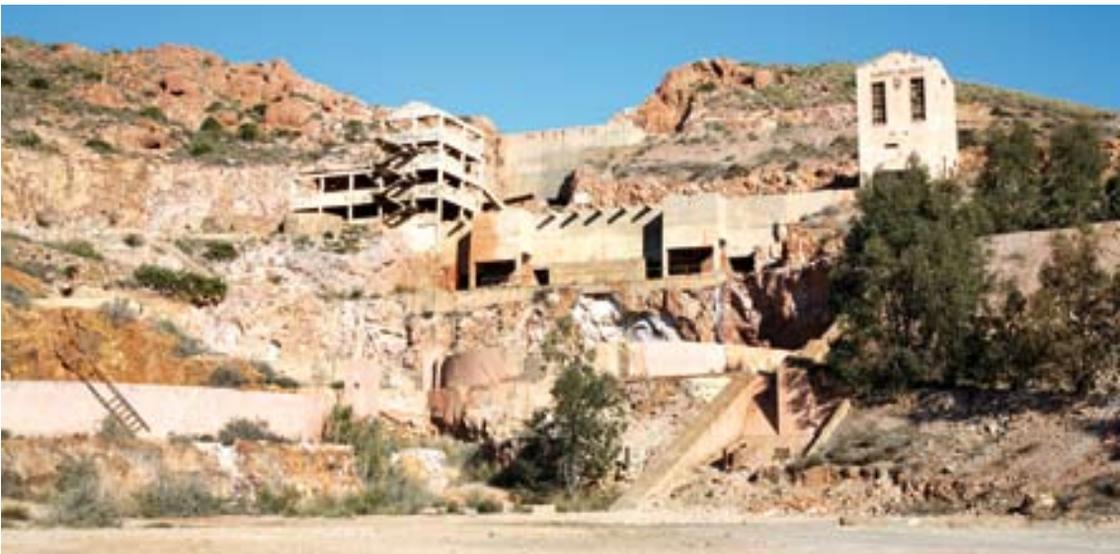
Este sendero rodea al cerro del Cinto. El primer tramo discurre por la rambla de la Granatilla, donde la presencia de agua ha generado un paisaje húmedo que contrasta con su entorno árido.

Al ascender a la falda del Cerro del Cinto podremos observar una amplia panorámica que abarca hasta Sierra Nevada. Finalmente el sendero recorre la zona de extracción de las minas de Rodalquilar (galerías y canteras) y las ruinas de los edificios mineros.

Se encuentra el inicio del sendero en el núcleo urbano de Rodalquilar, concretamente junto a la Sala de Exposiciones.

Por motivos de seguridad y la existencia de pozos verticales dentro de las galerías de las minas no se debe abandonar el sendero en ningún momento.

Esta ruta tiene una variante más corta de unas dos horas de duración e igualmente de trayecto circular.





Senderos

Ruta 9

Las Amoladeras

Este paraje recibe el nombre de Amoladeras porque de aquí se extraían las piedras de moler utilizadas en los molinos. Este sendero circular recorre el entorno de las Áreas de Reserva más interesantes del Parque Natural, que constituye la mejor representación de ecosistemas subestépico litoral. Aunque no resultan fáciles de observar, las aves estepáricas constituyen las especies más características de la zona, entre las que destacan, entre otras, la escasa alondra ricoti, sisón común, ganga ortega y alcaraván.



Comienza el sendero junto al Centro de Visitantes Las Amoladeras, al cual se llega por la carretera AL-3115, en el tramo Retamar-Pujaire, desviándose a la derecha en el km 7.

Datos de la ruta

Punto de inicio:
**Centro de Visitantes
Las Amoladeras**

Tiempo:
3 horas

Dificultad:
Baja

Longitud:
5,3 km

Trayecto circular



Senderos



Ruta 10

Datos de la ruta

Punto de inicio:

**Cortijada de
Presillas Bajas**

Tiempo:

1,3 horas

Dificultad:

Baja

Longitud:

2,6 km

Trayecto lineal

Caldera de Majada Redonda

Este sendero alcanza la caldera de Majada Redonda a través de la rambla que tiene su origen en la propia caldera. Se trata de una caldera volcánica cuyo techo se derrumbó al aflorar intensamente el magma al exterior. En el centro de la caldera emerge un promontorio rocoso desde el cual podrá observar la estructura circular de la misma.

Se accede a este sendero desde la Cortijada de las Presillas Bajas, al final de la cuesta que lleva a la Rambla de Majada Redonda.



Ruta 11

Los Escullos-Isleta del Moro

Este sendero discurre por el tramo litoral comprendido entre las barriadas de Los Escullos y la Isleta del Moro. En Los Escullos, el derrumbe de grandes bloques de duna fósil (oolitas) dio el nombre original a este paraje (Los Escullos). Sobre las oolitas se erige el Castillo de San Felipe, batería construida en el siglo XVIII bajo el reinado de Carlos III para defensa del litoral frente a las continuas agresiones berberiscas. La Isleta del Moro es una barriada dedicada históricamente a la pesca artesanal. Desde el mirador de esta localidad podrá contemplar, desde abril a junio, una de las artes de pesca más singulares de esta zona: la “moruna”.

Se aconseja el inicio del recorrido en el núcleo de Los Escullos, al comienzo de la Playa del Arco.

Datos de la ruta

Punto de inicio:

Los Escullos

Tiempo:

45 minutos

Dificultad:

Baja

Longitud:

1,4 km

Trayecto lineal



Datos de la ruta

Punto de inicio:

Los Escullos

Tiempo:

2,5 horas

Dificultad:

Baja

Longitud:

5 km**Trayecto lineal**

Los Escullos-Pozos de los Frailes

Este sendero nos mostrará interesantes aspectos del patrimonio cultural y natural de la comarca de Níjar. El trazado discurre por la falda del Cerro del Fraile, volcán activo durante el período de formación de la Sierra del Cabo de Gata (hace 16 m.a. - 6 m.a.). Podrá comprobar las numerosas toponimias existentes en la zona relacionadas con el término "Los Frailes", que tiene su origen en las numerosas propiedades que los frailes dominicos ostentaron en esta zona. En el entorno de Los Cortijos Grandes podrá observar numerosas norias, herencia de la cultura musulmana, utilizadas para la extracción de agua subterránea.

Aunque el sendero se puede recorrer en ambos sentidos, se aconseja el inicio en el núcleo urbano de Los Escullos.





Senderos

Ruta 13

Loma Pelada

Este sendero discurre por una pista de tierra que fue proyectada como carretera litoral del levante y que finalmente no fue ejecutada al producir un severo impacto ambiental y propiciar un desequilibrio territorial. Loma Pelada es un área de reserva marítimo terrestre de alto valor ecológico. El recorrido nos permite contemplar impresionantes acantilados bajo los cuales se abrigan pequeñas e inaccesibles calas.

Este paraje es interesante para la observación de aves esteparias y marinas.

Se aconseja comenzar el sendero tomando desde Los Escullos la pista de tierra que, paralela a la costa, conduce hasta San José, encontrando el inicio de sendero al pasar la Punta del Esparto.

Datos de la ruta

Punto de inicio:

Los Escullos

Tiempo:

3,5 horas

Dificultad:

Baja

Longitud:

6,3 km

Trayecto lineal



Senderos



Ruta 14

Datos de la ruta

Punto de inicio:
**San Miguel de
Cabo de Gata**

Tiempo:
3 horas

Dificultad:
Baja

Longitud:
6,3 km

Trayecto lineal

El Pocico-Las Marinas

Este sendero discurre por una zona de llanura paralela a la costa. En la ermita de Torregaría se celebra la romería de la Virgen del Mar, patrona de Almería. Junto a la antigua torre de vigilancia se encuentran las ruinas de una industria de salazón de origen romano. Se puede contemplar una de las formaciones vegetales arbustivas más singulares del Parque Natural: el azufaifar, una típica comunidad vegetal de arenales costeros y las plantaciones de pitas, originarias de América Central, realizadas en la década de los 50 por el Ministerio de Agricultura. En las proximidades de la barriada de Cabo de Gata, el sendero discurre junto a la desembocadura de la rambla Morales, espléndido punto de observación de aves acuáticas.

Se aconseja el acceso desde el extremo del paseo marítimo de la barriada de San Miguel de Cabo de Gata en dirección a Retamar.





Senderos

Ruta 15

Los Genoveses

El sendero comienza junto al Molino de Genoveses, edificación típica de la comarca utilizada antaño para la producción de harina, a partir del cereal cultivado en pequeños valles como el que se divisa desde aquí. En 1121 las tropas catalanas y genovesas desembarcaron en esta playa para combatir el dominio musulmán en la zona y contrarrestar su monopolio en el mercado de la seda. Desde entonces esta playa recibe el nombre de Los Genoveses. Es una ensenada utilizada históricamente como puerto natural, muy apreciada por el turismo. Al fondo podemos apreciar el morrón de Los Genoveses, domo volcánico alrededor del cual se extiende una de las Áreas de Reserva marinas del Parque Natural.

Saliendo de San José en dirección a la Playa de Los Genoveses, una vez en la pista de tierra, encontramos a mano izquierda un antiguo molino, junto al que se encuentra el inicio del sendero.

Datos de la ruta

Punto de inicio:

San José

Tiempo: Dificultad: Longitud:

1,5 horas Baja 2,3 km

Trayecto lineal



Senderos



Ruta 16

Datos de la ruta

Punto de inicio:

San José

Tiempo:

2 horas

Dificultad:

Baja

Longitud:

3,4 km

Trayecto lineal

Vela Blanca

Pasaremos por una de las Áreas de Reserva del Parque Natural, razón por la cual el tráfico se encuentra controlado. Se trata de un tramo de costa acantilado y salpicado de pequeñas calas entre las que destaca Mónsul y su duna rampante, escenario frecuentemente utilizado por la industria cinematográfica. En las abruptas laderas de la sierra volcánica se desarrollan magníficos espartales y palmitares y es un sendero muy interesante para la observación de numerosas especies botánicas.

Aunque el sendero se puede recorrer en los dos sentidos, se aconseja el inicio desde San José, tomando dirección a la Playa de Los Genoveses, continuando después la Playa de Mónsul hasta la antigua casa cuartel, junto a la que se encuentra el inicio del mismo.



Localidades



Almería

Encrucijada de culturas

Ubicada en la bahía de su nombre, Almería es una ciudad luminosa, cuyo origen se remonta a tiempos muy remotos. Presidida por su imponente Alcazaba, de planta irregular, desde sus adarves se ofrece una extraordinaria panorámica de la ciudad. A los pies de la Alcazaba se encuentra el barrio más típico: La Chanca con sus casas policromadas y pintorescas.

Lo primero que se percibe al entrar en Almería es su carácter mediterráneo. El puerto forma parte de la ciudad y está presente en su fisonomía y en su vida diaria. Dentro del puerto tiene especial interés el antiguo embarcadero de mineral, conocido como *El Cable*.

Almería se sigue mostrando como la ciudad abierta y hospitalaria que fue, acostumbrada a recibir a personas de la más diversa procedencia.

Desde el sabor musulmán del barrio de La Chanca hasta las amplias avenidas y paseos de la Almería más moderna, la ciudad se muestra como un verdadero compendio de estilos artísticos y ambientes llenos de contrastes, siempre bañada por un sol que aquí parece brillar con más fuerza.

En el centro, el visitante descubrirá la Catedral, construida a modo de fortaleza para protegerla de los ataques de piratas.

El Parque Nicolás Salmerón es la antesala de la antigua medina, puerta de acceso a la Alcazaba. En las estrechas calles se alzan iglesias y conventos que nos invitan a descubrir la riqueza del patrimonio religioso de la ciudad.

Fuera del casco histórico las calles se ensanchan y los edificios civiles reflejan el esplendor del siglo XIX. La Rambla, siempre

Provincia: Almería

Altitud nivel del mar (m): 16

Extensión (km²): 296

Núm. de habitantes: 168.025

Gentilicio: Almerienses

Teléfonos de información:

Ayuntamiento: 950 210 000

Oficina de Turismo: 950 280 748

concurrida, nos conduce hasta el Puerto y la playa de las Almadrabillas. Con la Estación de Ferrocarril y el Museo, ya en la Almería más actual, concluye el paseo por esta bella ciudad que hoy, como antaño, sigue mirando al mar y sigue siendo un verdadero nudo de comunicaciones entre Oriente y Occidente.

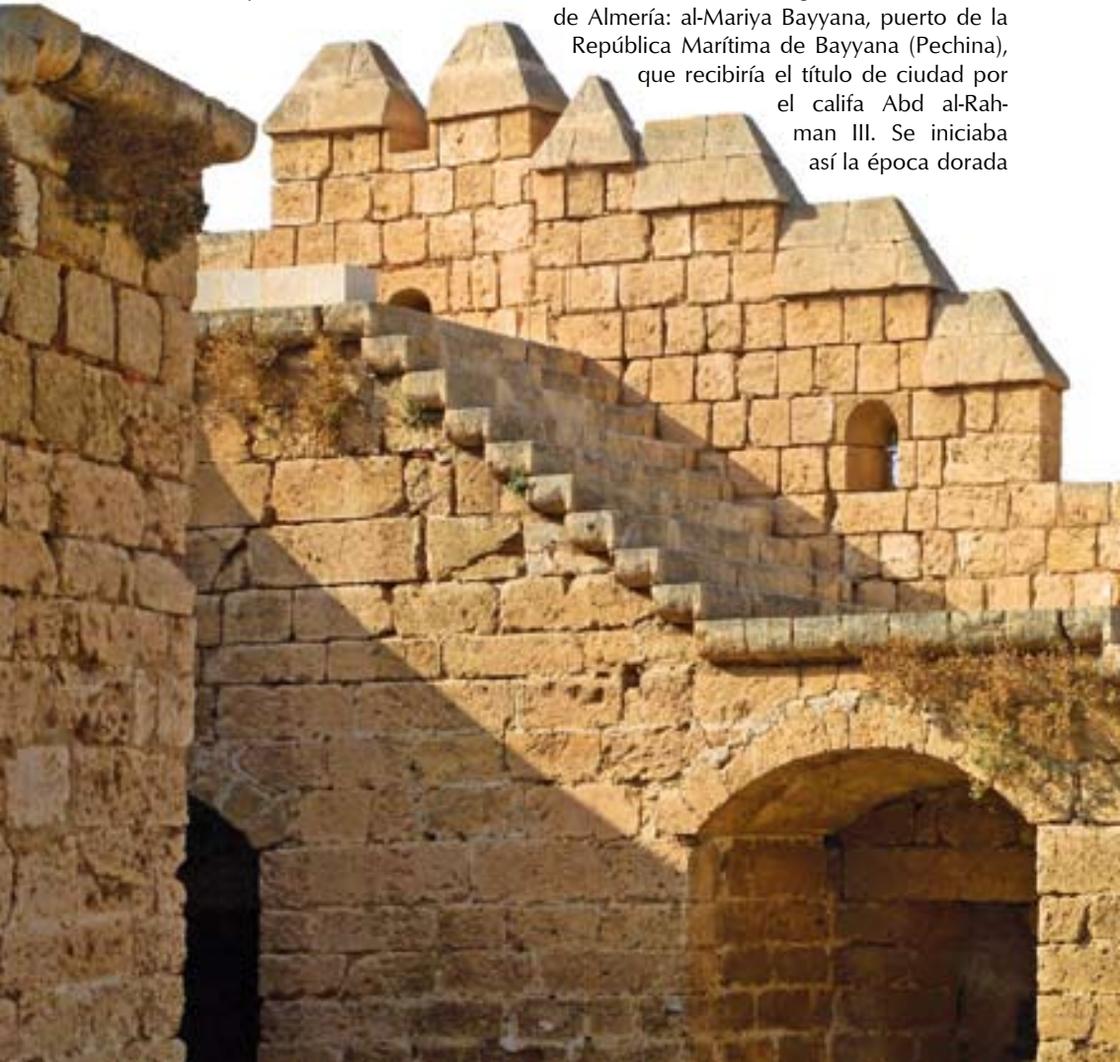




Historia

Habitada desde épocas prehistóricas por las culturas de Los Millares y del Argar, fue ocupada luego por fenicios, cartagineses, romanos y árabes. Es con éstos últimos con los que conoce su época de mayor esplendor, ya que hicieron de ella su principal puerto. Se cuenta que en Europa sólo la superaban en riqueza Córdoba y Constantinopla.

En el siglo IX, ante la amenaza de ataques vikingos, Abd al-Rahman envió un destacamento de árabes para establecerse en la costa almeriense. Éste sería el germen de la ciudad de Almería: al-Mariya Bayyana, puerto de la República Marítima de Bayyana (Pechina), que recibiría el título de ciudad por el califa Abd al-Rahman III. Se iniciaba así la época dorada



Almería

de la capital almeriense. En el siglo XI Almería se convertiría en una importante Taifa, con Jayran a la cabeza. Era el preámbulo del reinado de Al-Mutasin, mecenas de artistas y literatos que hicieron de su corte un oasis de cultura, cuando desde el puerto de Almería se comerciaba con la India, Arabia o Alejandría.

Tras el breve paréntesis de la ocupación cristiana de la ciudad entre 1147 y 1157, el epílogo de la Almería musulmana se prolongaría hasta 1489, cuando los Reyes Católicos toman definitivamente la ciudad.

En el siglo XVI sufrió una serie de terremotos en los años 1512, 1522 y 1550, además de continuos ataques de los piratas berberiscos que ocuparon su alcazaba.

Estos terremotos y ataques, seguidos por otro temblor de tierra en

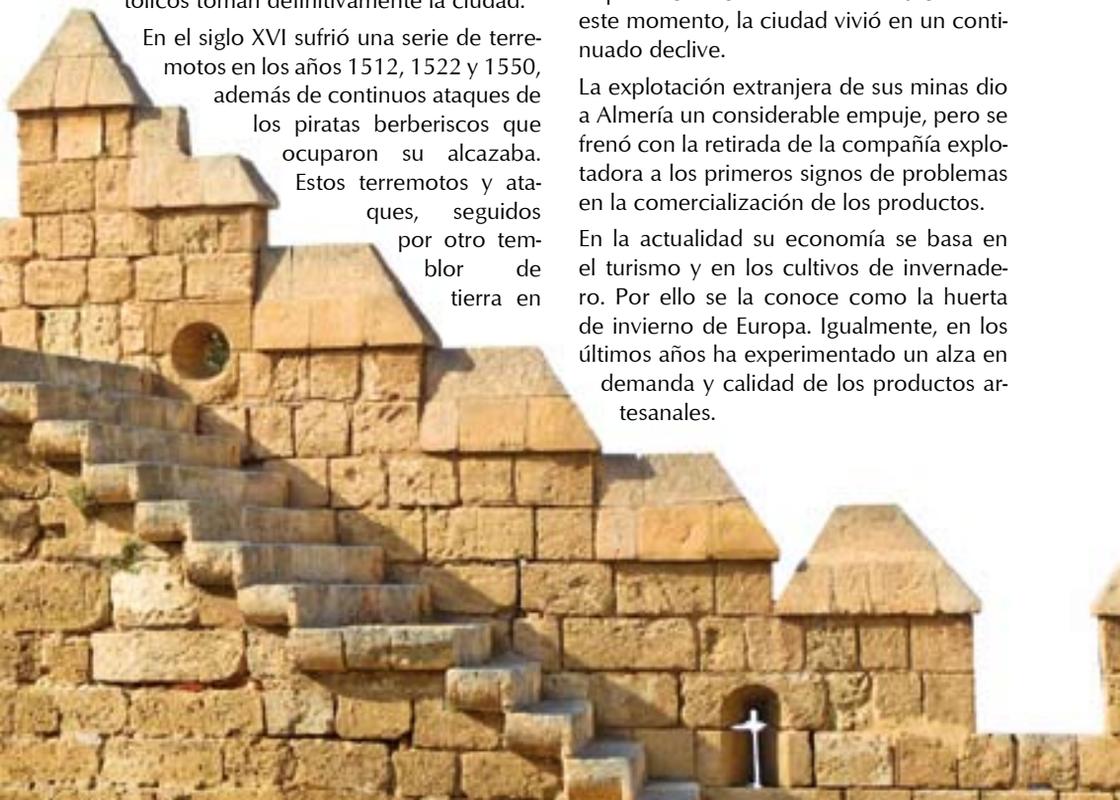


1855, que vino acompañado de una epidemia de cólera, diezmaron la población.

En el siglo XIX seguía perteneciendo al reino de Granada hasta que en el año 1833 se reorganizó el territorio español en provincias, Almería se convierte en capital de la provincia de su mismo nombre. Hasta este momento, la ciudad vivió en un continuado declive.

La explotación extranjera de sus minas dio a Almería un considerable empuje, pero se frenó con la retirada de la compañía explotadora a los primeros signos de problemas en la comercialización de los productos.

En la actualidad su economía se basa en el turismo y en los cultivos de invernadero. Por ello se la conoce como la huerta de invierno de Europa. Igualmente, en los últimos años ha experimentado un alza en demanda y calidad de los productos artesanales.





Almería

Patrimonio histórico y artístico

Sin duda el símbolo de la Almería musulmana es **la Alcazaba**. Es la mayor de las ciudades construidas por los árabes en España. Ocupa una extensión de más de 43.000 metros cuadrados y sus enormes proporciones la hacen visible desde cualquier sitio de la ciudad. Su construcción se inició en el año 955 por orden del más grande de los califas: Abd al-Rahman III. Más tarde fue ampliada por Almanzor, por Jayran, el rey de la taifa de Almería y, de nuevo, tras la Reconquista, fue reformada por los Reyes Católicos y por el emperador Carlos I.

La alcazaba posee tres recintos amurallados, dos musulmanes y el último cristiano.

El primero de ellos se debe a Abd al-Rahman III; el segundo consta de varias edificaciones: viviendas, aljibes, baños, una ermita mudéjar de tiempos de los Reyes Católicos y los restos del Palacio de Al-Mutasin. Finalmente, el tercer recinto fue construido por los Reyes Católicos tras la toma de la ciudad, siendo por tanto el más moderno del conjunto. Sus murallas y torreones se alzan a modo de mirador sobre la ciudad, ofreciendo una bella estampa.

Tiene una sola puerta de acceso, casi invisible por las enormes murallas, y amplias estancias de techos abovedados y puertas góticas. Desde lo alto de las murallas de la alcazaba se contemplan maravillosas vistas de la ciudad y de su puerto.





Almería

La antigua medina. A los pies de la Alcazaba se extiende la antigua medina fundada por Abd al-Rahman III en el año 955. Sus estrechas calles nos recuerdan sus orígenes, y el importante papel de la ciudad.

Del primitivo recinto amurallado que rodeaba la medina, edificado en el siglo X, quedan vestigios en el Parque Nicolás Salmerón, aunque el trazado continuaba por la actual calle La Reina.

Otros importantes restos, los de la mezquita mayor, pueden contemplarse en la iglesia de San Juan; el muro de la qibla y el nicho del mihrab, ampliado en época almohade, han sobrevivido a los avatares de la historia, mostrando un pequeño retazo de la *al-Mariya* musulmana.

La prosperidad económica conllevó la expansión de la ciudad, surgiendo el arrabal del Aljibe o Al-Hawd, hoy pintoresco barrio de La Chanca, y el arrabal de la Musalla o del Oratorio, el más amplio, que se extendía desde la calle La Reina hasta la Puerta de Pechina (Puerta de Purchena). Aquí se encontraba el zoco, en la actual Plaza Vieja, y los Aljibes Árabes, mandados construir por Jayran en el siglo XI.

De la misma época data la Muralla de Jayran o de la Hoya, que une la Alcazaba con el Cerro de San Cristóbal, donde se conservan los restos del fuerte y la capilla edificadas por los cristianos en 1147 tras la efímera conquista de la ciudad por Alfonso VII.





Almería

Arquitectura religiosa

La Catedral. Tras el hundimiento de la gran mezquita de Almería, a causa de un terremoto, se inicia la construcción de la catedral, obra que fue encargada a Diego de Siloé. El curioso aspecto de fortaleza que ofrece, en gran parte por el torreón, que en realidad es el ábside del templo, se explica por los frecuentes ataques de piratas berberiscos. Estos ataques aconsejaron que, en caso de necesidad, el templo pudiera utilizarse como punto fuerte de la defensa. En la sobriedad del edificio contrastan las dos portadas del templo, trazadas por Juan de Orea, con un elegante clasicismo. En





su interior destaca la sillería del coro, también de Juan de Orea, las hermosas bóvedas góticas de nervaduras de sus tres naves y el Museo Diocesano, de estilo renacentista y situado junto al claustro. Alberga una pequeña pero notable colección de obras de Murillo, Ribera y Alonso Cano.

Iglesia de Santiago. Edificio del siglo XVI declarado Monumento Histórico-Artístico. Su enorme torre de 55 metros de altura es románica y su portada es de estilo plateresco.

Iglesia de San Pedro. Edificio erigido en el emplazamiento de una antigua mezquita que se construyó por orden de los Reyes Católicos a finales del siglo XV. Fue destruido por un terremoto en 1790 y reconstruido en el estilo neoclásico que hoy podemos ver.

Convento de Santo Domingo. De estilo barroco, conserva en su interior la imagen de la Virgen del Mar, patrona de la ciudad.

Convento de las Puras. Se terminó de construir en el siglo XVII. El altar mayor está presidido por un impresionante retablo barroco en madera dorada que guarda la imagen de la Purísima de Alonso Cano.

Iglesia de las Claras. Monasterio del siglo XVIII.

Hospital Real. Edificio renacentista del siglo XVI, construido en dos plantas alrededor de un claustro.

Escuela de Artes y Oficios. Instalada en el antiguo claustro del convento de Santo Domingo.





Arquitectura civil

El auge económico y la pujante burguesía propiciaron la construcción de nuevas edificaciones civiles a finales del siglo XIX y comienzos del XX, entre las que destacan el Casino Cultural, con una decoración exquisita, el Círculo Mercantil, el Teatro Cervantes, la Casa de Don Francisco Jover y Tovar (actual Archivo Histórico Provincial), el Palacio Arzobispal o la Casa de las Mariposas, en la emblemática Puerta de Purchena.

Paseos, plazas y edificios públicos embellecerán la Almería contemporánea. Muestra de ello son la Plaza Vieja, rodeada de soporales, con el Monumento a “Los Coloraos” y el Ayuntamiento, magnífico edificio que simboliza el poder municipal, el Paseo de Almería, la Rambla o el Parque Nicolás Salmerón.

Muy característica es la arquitectura en hierro, con construcciones como el Mer-



cado Central, la Estación de Ferrocarril, finalizada en 1893 y hoy en desuso, y el “Cable Inglés”, antiguo cargadero de mineral que desemboca en la playa de Las Almadrabillas.



Almería

Otros lugares de interés

Plaza de toros. Se construyó entre los años 1887 y 1888.

Aljibes árabes. Datan de 1038 y fueron contruidos para abastecer de agua a la población. Están situados bajo la peña El Taranto y se pueden visitar.

Museo Arqueológico de Almería. Guarda en su interior numerosos restos de antiguas civilizaciones asentadas por estas tierras.

Fiestas

En la capital de la provincia se suceden, a lo largo del año, numerosas fiestas de importante renombre. Como son la: Fiestas y feria en honor de la Santísima Virgen del Mar, del 22 al 31 de agosto. Se trata de una feria muy andaluza, con trajes de sevillana, con rebujito y con casetas que cierran sus puertas cuando el sol anuncia el nuevo día.

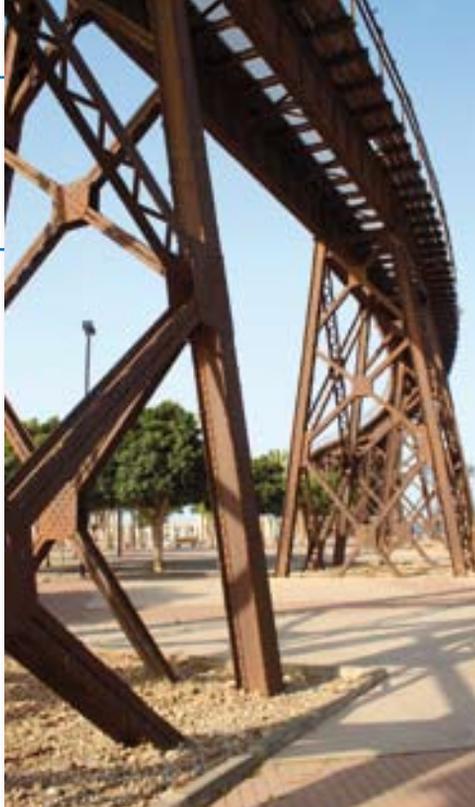
Romería a la Santísima Virgen del Mar, patrona de Almería, entre el 10 y el 15 de enero. La romería se hace a Torre García.

Festividad de San Juan, 24 de junio. Fiesta típicamente mediterránea, con hogueras nocturnas, cantos y bailes en la playa.

Fiestas de invierno, diciembre y enero.

Festividad de San Esteban, 26 de diciembre. Se la conoce como fiesta de la Reconquista.

Fiestas del barrio de los Ángeles, Concepción y Colonia Belén, del 2 al 5 de octubre.



Almería



Sus núcleos de población dentro del Parque

San Miguel de Cabo de Gata

Entre dunas y muy cerca de las salinas, encontramos a este antiguo poblado salinero, hoy convertido en un centro de turismo que conserva sus casas bajas que en los últimos tiempos ha visto aumentar su número. Su magnífica línea de playa y un largo paseo marítimo nos invita a horas de descanso en un entorno muy natural.

Muy cerca del casco urbano y en dirección al Cabo de Gata se encuentran las salinas. Abarcan un espacio de 300 ha estando una buena parte de éstas por debajo del nivel del mar del que las separa una barra arenosa. En estos terrenos los habitantes de la zona instalaban sus huertos rodeándolos de un cordón de arena, en cuyo lomo se plantaban pitacos y otras plantas resistentes al viento con objeto de proteger el sembrado.

Este tipo de cultivos podemos observarlos también en otras zonas de nuestro litoral, de características semejantes, como es el caso de Sanlúcar de Barrameda.

Las salinas representan una zona de vital importancia en los itinerarios de las aves migratorias. En primavera las salinas se llenan de agua y acogen a una gran cantidad de aves en sus escalas desde África hasta otras zonas del norte de Europa.



La Fabriquilla

A los pies del Cerro de San Miguel, justo antes de llegar al Cabo de Gata, encontramos este pequeño núcleo de pescadores a orillas del Mediterráneo y a resguardo de los vientos de levante.





La Almadraba de Monteleva

Su nombre hace alusión a la modalidad de pesca empleada en épocas de paso de los atunes.

Aquí y junto a la sal obtenida en las explotaciones cercanas, se salaba el pescado y se podía vender en las localidades del interior.

Este núcleo de población ocupa el emplazamiento de una antigua almadraba en la que esta actividad se remonta al menos cuatrocientos años. La primera noticia escrita data del año 1566.

Probablemente la instalación de esta factoría se hizo sobre el lugar ya ocupado en las labores de salazón y la extracción salinera anteriores al arte de pesca atunera.

Después de un largo período de prosperidad y de múltiples avatares, esta industria cesó su actividad.

La extracción salinera, que todavía hoy pervive, se remonta a fenicios y romanos. En el siglo XIX pasaron a manos del Estado y a principios del siglo se realizan las grandes transformaciones de la salinas dejándolas prácticamente tal como hoy las conocemos.

De este tiempo es su iglesia cuya silueta se dibuja en el paisaje desde una larga distancia, el cementerio, las casas de los operarios y otros edificios que amplían las instalaciones.



Carboneras



Carboneras

Remanso mediterráneo

Carboneras es un antiguo pueblo mariner del Levante almeriense situado en pleno corazón del Parque Natural de Cabo de Gata, en un entorno único con paisajes terrestres y marítimos inconfundibles y variados. Su origen se sitúa en el siglo XV, cuando era conocida por el Cabezo de la Carbonera, debido a la importante industria de carbón vegetal que generaban sus abundantes bosques. Como su aislamiento propiciaba las incursiones de piratas berberiscos, se construyó el Castillo de San Andrés para defender la costa de las mismas.

Es, sin duda, un espacio por descubrir. Su clima, con una media anual de 20 grados, y sus más de 300 días de sol al año que llenan de luminosidad este enclave paradisíaco, la convierten en un lugar idóneo para vivir o para pasar unos días de descanso en cualquier época del año.

La tradicional vinculación de los habitantes de Carboneras al sector primario, agricultura y pesca, se ha visto recuperada por el proceso de industrialización y el desarrollo de los servicios.

Producción energética, cementos y derivados constituyen las bases de su estructura productiva y los núcleos de articulación de una futura expansión industrial vinculada a ellos, sin olvidar los aspectos de su producción tradicional como la pesca, que se ve reforzada con la acuicultura. El frente portuario de Carboneras no tiene precedentes: tres puertos especializados dan juego a los

Provincia: Almería
 Distancia a la capital (km): 68
 Altitud nivel del mar (m): 8
 Extensión (km²): 95
 Núm. de habitantes: 6.312
 Gentilicio: Carboneros
 Código postal: 04140
 Teléfonos de información:
 Ayuntamiento: 950 454 238
 Oficina de Turismo: 950 136 052





Carboneras

sectores productivos –energía, cemento, pesca-turismo–, que llegan incluso a batir récords. Buques de más de 250.000 toneladas han atracado recientemente.

El turismo y los servicios en constante expansión cuentan en su desarrollo con la belleza paisajística y la calidad ambiental de sus espacios, pese a la industrialización. Carboneras oferta y exige un turismo natural, respetuoso con el mar y el entorno que lo cobija. Un paisaje que aún desconoce la masificación de otros destinos mediterráneos.

Para conocer a fondo los alrededores es muy recomendable aparcar el coche y organizar unas rutas entre las aldeas o en el mismo pueblo, a bici o a pie. Vale la pena. Para conocer las playas y parajes inaccesibles por carretera, el senderismo es la mejor opción. Las calas que se nos presentarán a nuestros ojos son, sencillamente, maravillosas.

Historia

Carboneras como núcleo habitado se sitúa en torno al siglo XVII a raíz de la construcción del Castillo de San Andrés y la consiguiente distribución de tierras a los soldados, así como a la creación de una almadraba. Su aislamiento propiciaba la incursión de piratas berberiscos, y sirvió como lugar de aprovisionamiento a los moriscos de las Alpujarras sublevados. Entonces Felipe II la entregó en 1559 a don Diego López de Haro y Sotomayor, marqués del Carpio para que construyera una guarnición para repeler las incursiones.

Comienza así una etapa de expansión general de la economía y de la población. En 1776 se mandó edificar un nuevo castillo en Mesa Roldán, que junto con las torres vigías dotaron de más seguridad a la zona, lo que permitió una mayor prosperidad económica dentro del esquema de las limitaciones y oportunidades naturales.



Carboneras

El 1 de junio de 1813, Carboneras se erigía en municipio independiente; había dejado de ser el quinto barrio de Sorbas.

En 1900, Carboneras tiene ya un núcleo con 23 edificios de dos plantas de las 1.170 que se catalogan y una población de 4.706 personas, que diez años más tarde será de 6.035 habitantes. A partir de aquí la emigración comienza a notarse. La pérdida de oportunidades económicas es manifiesta. Hasta 1981 no se vuelve a tener la misma población que en la década de los años veinte. El año 1970 supone el punto más bajo de la inflexión, con sólo 5.011 habitantes. Han desaparecido núcleos por abandono, el nomenclátor de 1960 sólo señala 16 núcleos habitados. En la actualidad, los núcleos de población considerados son: El Argamasón, El Cañárico, Carboneras, La Cueva del Pájaro, La Islica, Los Llanos de Don Antonio, El Saltador Alto y El Saltador Bajo, que son en definitiva los que siempre tuvieron más población a lo largo de toda su historia.





Carboneras

Patrimonio histórico y artístico

La riqueza patrimonial de Carboneras está íntimamente ligada a su origen militar; de hecho, sus monumentos relevantes, el Castillo de San Andrés y el sistema de fortalezas constituyen sus señas de identidad:

El Castillo de San Andrés, mandado construir por el Marqués del Carpio en el siglo XVI para defender la costa tras la suble-

vación morisca. Sus obras definitivas se acometieron en el año 1621. Es una sólida construcción cuadrangular de mampostería. Consta de tres torres cilíndricas en la esquinas norte, este y oeste, y una gran torre cuadrada en el ángulo sur de tres plantas. En torno al patio central se ordena el edificio, con distintas salas para caballerizas y viviendas. La puerta de acceso está formada por un arco de medio punto construido con dovelas, sobre el que campea el escudo de los marqueses de Carpio, y más arriba un matacán.

La Torre del Rayo es de la misma época que el Castillo, aunque su origen puede remontarse a tiempos de Aníbal. La red de



atalayas fue potenciada por los nazaríes de Granada, y perfeccionada tras la reconquista. En ella los torreros encendían una hoguera en caso de peligro, transmitiéndose la señal a otras torres o al acuartelamiento.

La Torre de Mesa Roldán, otro observatorio estratégico, fue reformada en el siglo XVII, dándole forma de pezuña, con plataforma de artillería ligera. A su lado se alza el edificio del faro, de principio de siglo.

La Casa El Laberinto, frente a la playa de Las Marinicas, fue diseñada por André Block, inspirándose en la arquitectura popular mediterránea, creando escuela.

La Casa de Los Fuentes, edificio señorial del siglo pasado que actualmente alberga las dependencias del Ayuntamiento de La Isla de San Andrés, declarada Monumento Natural y Reserva Marina de Pesca.

El Argamasón es una pequeña pedanía de unos 200 habitantes, perteneciente a este municipio.

En sus alrededores se encuentran algunos viejos molinos hidráulicos, en el cauce del río Alías.



Fiestas

Las fiestas patronales de San Antonio de Padua, entorno al 13 de junio, incluyen una Batalla de Moros y Cristianos, evocando los ataques berberiscos a estas costas. Unos 50 hombres por cada bando se disputan el dominio del Castillo.

El 15 de agosto, las fiestas del Pescador y del Turismo culminan con la procesión marinera en honor a la Virgen del Carmen, a bordo de los barcos de los pescadores, que los engalanan y comparten vino y aperitivos con cuantos quieran sumarse.

Estas fechas coinciden con la propuesta anual del Verano Cultural, incluyendo exposiciones de artistas, teatro al aire libre y conciertos intimistas en el recinto del Castillo de San Andrés y en el parque del Patio Andaluz.



Nijar



Níjar

La villa artesana

Níjar posee uno de los términos municipales más extensos de España y por su relación con el Parque Natural Cabo de Gata-Níjar nos ofrece una gran riqueza natural y una larga tradición de artesanía en cerámica, jarapas y esparto.

La localidad es conocida por su artesanía alfarera y textil, aunque en la actualidad sus campos, cubiertos de invernaderos, son el exponente de una actividad agrícola que conforma en la zona uno de sus más sólidos pilares.

En lo que a la agricultura tradicional se refiere, destaca el cultivo de frutales, sobre todo el naranjo, maíz, cebada, alfalfa, ajos, patatas, habas, tomate y pimiento. En sus campos aún podemos observar los jorfes o balates (muros de piedra que impiden que las trombas de agua arrastren las tierras), regados por canales y acequias que los moriscos legaron.

La ganadería, de pequeños rebaños de ovino, cabra y porcino, se mantiene en pequeños corrales y contribuyen a que se continúe con la costumbre de la matanza. Por otro lado, la pesca artesanal, con pocos pero expertos profesionales, se mantienen en Agua Amarga, las Negras, La Isleta del Moro y San José que añade a esta actividad la de su puerto de recreo.

Una de las visitas más atractivas de Níjar es la subida a Huebro, una pedanía situada en lo más alto del Valle de Níjar desde la que podremos gozar de una estupenda vista de la comarca. Aquí aún se conserva un sistema de riego por molinos herencia de los pueblos árabes.

Provincia: Almería

Distancia a la capital (km): 32

Altitud nivel del mar (m): 356

Extensión (km²): 600

Núm. de habitantes: 15.406

Gentilicio: Nijareños

Código postal: 04100

Teléfonos de información:

Ayuntamiento: 950 360 012





Esparto, cerámica y telares

El esparto, el telar y la cerámica ocupa a artesanos y da vida a los bazares de Níjar y el resto de la comarca. Estas actividades, junto a los servicios del turismo de costa, mantienen mayoritariamente una población que ha superado los 25.000 habitantes. Es muy común oír al pasear el inconfundible traqueteo que hace nacer la jarapa (manta de diversos tamaños y utilidades convertida en producto típico). La cerámica de Níjar es la mejor muestra de la persistencia árabe a través de los siglos.



Las semejanzas decorativas y de elaboración no dejan lugar a dudas. En la actualidad existen cinco talleres u oficios de cerámica en la parte baja del pueblo. Artistas y artesanos llegados de diversas partes del mundo han encontrado aquí un lugar para vivir y desarrollar su creatividad, influyendo sobre los más jóvenes alfareros autóctonos que han probado a salir del esquema conocido y abordan nuevas formas y motivos con evidente éxito.

Pasando por Níjar es obligado adquirir algún recuerdo de la artesanía popular. En cualquiera de las tiendecitas que jalonan ambos lados de las estrechas callejuelas, se encontrarán las jarapas, el esparto y la cerámica. Igualmente, hay que probar alguno de los sabrosos productos de sus hornos de leña: panes y bollería, elaborados de manera artesanal.





Níjar

Historia

La más antigua referencia humana de la comarca se ha encontrado en los Escullos, donde restos de talla en piedra nos remontan al período Mesolítico, hace 10.000 años y, aún más allá, hasta el Paleolítico. Pero es en el Neolítico final y en la Edad del Cobre (3000-2000 a.C.) cuando se producen los primeros asentamientos colectivos de importancia, pertenecientes a la “Cultura de Los Millares” (2500-1800 a.C.) y, ya en plena Edad del Bronce, a la “Cultura del Argar” (1800-1300 a.C.).

Su decadencia se produce durante el Bronce final (1000-800 a.C.) cuando Tartesos, en la desembocadura del Guadalquivir, toma el revelo cultural de Occidente.

Los pueblos íberos usaron de paso para sus transacciones la comarca de Níjar, que adquiriría gran importancia y relevancia con la llegada de los romanos, quienes levantan fábricas de salazón, inician las minas

de oro en Rodalquilar y efectúan obras hidráulicas.

Los musulmanes cuentan con Níjar para la defensa de la zona y levantan en ella baluartes y torres defensivas de vigilancia. Pasa a poder cristiano en 1489, cuando capitula su taha, en la que iban incluidas las poblaciones de Turrillas y Lucainena.

Durante la etapa morisca, Níjar vivirá situaciones conflictivas con las revueltas de la población conversa durante los años



1502-1568. Tras las incursiones y levantamientos, la zona quedó aislada y no llegó a repoblarse hasta principios del siglo XVIII. Durante el XVII la comarca de Níjar vivió lo que se ha denominado período oscuro, dado que fue pasto de ataques de bereberes y piratas, así como de terremotos y plagas de langosta.

A mediados del siglo XVIII Carlos III promulga el Reglamento de defensa de la costa. Antes de finalizar el siglo, se restauran los fuertes existentes y se construyen otros nuevos, como el castillo de San Felipe en los Escullos (1771); el de San José, del que hoy sólo quedan los cimientos; San Ramón, en el Playazo de Rodalquilar, y San Francisco de Paula, en Cabo de Gata (desmantelado) para frenar los asaltos de piratas y desembarcos de naves africanas.

En la última década del siglo se crea el Marquesado de Campohermoso. Desde ahora y hasta mediados del XIX la ganadería y el secano cerealista, la pequeña propiedad y la dispersión parcelar se adueñaron de la comarca. El pantano de Isabel II (1850), megalítica obra hidráulica inaugurada por la reina, que quedó repentinamente obsoleta, marcó la transición de la vida agrícola a la minera en la comarca.

Patrimonio Histórico Artístico

A pesar de que Níjar no es un pueblo excesivamente monumental, su iglesia del siglo XVI es de gran belleza. Es de estilo mudéjar, con un pesado aspecto externo. La majestuosa torre se diseñó en primer lugar, más como elemento defensivo que religioso.

En su interior se puede contemplar un precioso artesanado mudéjar de maderas nobles y una imagen de la Purísima atribuida a Alonso Cano. Llama también la atención el águila bicéfala de piedra adosada a la torre, mandada construir por Carlos I.





Posteriormente se añadió el resto de la construcción, siguiendo el estilo arquitectónico dominante en la época.

En el término se pueden observar unas construcciones repartidas por sus extensos campos que se asemejan a las torres vigías que abundan en el litoral almeriense; en realidad se trata de restos de antiguos molinos de viento harineros.

Son destacables también el Castillo del Peñón de Inox, el Castillo de Huebro y el Asentamiento de La Matanza. Así como el yacimiento Arqueológico de El Barranquete, la Casa Cabarrús, de estilo tardomoderno, el aljibe bermejo y la noria del Pozo de los Frailes.

El Museo de Historia Natural y del Mar de Níjar está dedicado al patrimonio natural del Cabo de Gata. Se encuentra ubicado en la calle Nueva, s/n.

Fiestas

Entre sus fiestas destacan la de los Chisperos, celebración que tiene lugar el 16 de enero. Su origen se remonta a la época de las revueltas de los moriscos. Los chisperos son unas cañas que se rellenan de pólvora y se lían con un hilo fino. Cuando se les prenden fuego dan vueltas de forma desordenada dirigiéndose hacia las personas.

Las fiestas de San Sebastián, patrón del pueblo de Níjar, tienen lugar en torno al 20 de enero.

Es obligatorio destacar una preciosa y concurridísima romería que se celebra el primer domingo de octubre a Huebro, un santuario distante seis kilómetros del casco urbano, en honor a la Virgen del Rosario.

Y, por último, la Feria Agrícola y Ganadera, dedicada a las técnicas y a los medios de distribución de productos derivados.



Níjar

Sus núcleos de población dentro del Parque

Son numerosos los núcleos de población, pertenecientes al término municipal de Níjar, que diseminados por el interior o en la costa, en los últimos tiempos y gracias a la práctica del turismo, han visto aumentar su población e importancia económica de una forma muy rápida.



Los más representativos de estos núcleos urbanos son:

Agua Amarga

Parece que su nombre procede del árabe *Al-hawan*, que significa lugar del agua. Es uno de los núcleos costeros más poblados del municipio de Níjar y aunque mantiene en parte su tradición pesquera su principal fuente de ingreso proviene del turismo.

Boca de los Frailes

Es un pequeño núcleo urbano que comunica el valle con la costa, de ahí su nombre (boca). En el siglo XVIII sus dueños fueron los frailes del Convento de Santo Domingo de Almería.



Los Escullos

Está situado en un lugar muy particular, sobre un acantilado de dunas fósiles y al abrigo del Castillo de San Felipe, construido hacia el año 1800 como elemento defensivo de la línea de costa. Este lugar nos ofrece itinerarios a través de sus coladas de lava, sus dunas fósiles o su magnífica playa.

Fernán Pérez

Situado en el límite del Parque Natural, asomándose a los Campos de Níjar, es una población dedicada a la agricultura y a la ganadería. Sus casas aún conservan ese aire de pueblo de interior tranquilo y sosegado.





Las Hortichuelas

Se encuentra a unos 2 kilómetros de la costa en un valle lleno de encanto.

La Isleta del Moro

Este pequeño núcleo urbano, situado en uno de los lugares privilegiados de la costa, al abrigo de un gran peñón, del que recibe su nombre, fue lugar muy frecuentado por los piratas berberiscos.

Hoy son pocos los que se dedican a la pesca, aunque todavía se puede mantener una amena conversación con José y Manuel, dos curtidos pescadores, de la dureza de su oficio.

Posee centros de buceo, una hermosa playa y un pequeño puerto.

Las Negras

Al pie de su bahía, el Cerro Negro, formación volcánica que llega hasta la costa, nos da una idea del pasado geológico de estos lugares.

Su aguas poco profundas son ideales para la práctica del buceo.

Pozo de los Frailes

Pedanía muy cercana a la costa que conserva un pequeño casco antiguo y una noria, del siglo XIV, asociada a pequeñas huertas. La noria ha sido recientemente restaurada. También perteneció a los frailes dominicos de Almería que se atrevieron a colonizar estas tierras en un tiempo en el que la piratería azotaba estos lugares.



Níjar

Sus núcleos de población dentro del Parque



Rodalquilar

Esta población de origen minero, situada en una rellana que debe su forma al hecho de ser una antigua caldera volcánica que se colapsó, sobre unos suelos ricos en minerales, ha sido un centro de explotación minera de primer orden y actualmente alberga las Oficinas del Parque Natural, el Jardín Botánico, Sala de Exposiciones, Punto de Información, Centro Geoturístico “La Casa de los Volcanes” y el Centro Fitoturístico “El Cornical”.

En sus antiguas instalaciones mineras la Consejería de Medio Ambiente ha habilitado un sendero que nos acerca al conocimiento de esta actividad.

En su costa, las arenas de El Playazo nos invitan a pasar las horas tranquilas al abrigo del Castillo de San Ramón.

San José

Su desarrollo turístico la ha convertido en el centro turístico del Parque.

Antigua aldea de pescadores situada en la Bahía de su nombre y con un fácil acceso a playas tan emblemáticas como Mónsul y Los Genoveses que posee un renovado puerto deportivo y amplia gama de servicios turísticos.





Gastronomía



Gastronomía



La gastronomía de la comarca se basa en su excelente producción agrícola y en los productos del mar, especialmente exquisitos en la costa de Níjar. Se conserva, además, un interesante recetario gastronómico que resume siglos de sabiduría y artes culinarias.

Nos sorprende con una colección de “platos pobres” con un rico sabor casero y cuidada preparación, hecho que en el día de hoy, donde el tiempo escasea para éstos y otros muchos menesteres, nos parece una singularidad gastronómica.

Como modelo de esta singularidad de la que hablamos, tenemos la preparación de los “gurullos”, que se trata de un plato heredado de la época de la dominación musulmana, y que son una pasta realizada artesanalmente con harina de trigo, agua y sal, que se usa para dar cuerpo y acompañamiento a guisos y al “caldo de pimentón” (elaborado a partir de pimiento rojo seco, de mismo nombre que la especia), famoso en Almería.

El pimentón, como plato propiamente dicho o acompañando a cazuelas de fideos, gachas de pescado, migas, etc. completa su sabor en el “caldo quemao”, que no es más que una sopa de pescado realizada con raya, boquerón o jurel. Con el pimentón también se cocinan excelentes guisos de caza, conejo, liebre o perdiz, estofados de cerdo o guisos de cordero, donde destaca el “ajillo”, que se realiza utilizando especias fuertes y donde por supuesto también se utiliza el pimentón.

También tenemos las “patatas a lo pobre” que suelen unirse a estos platos tanto de carne como de pescado.

Otro plato que podrán encontrar es el “trigo”, que se realiza con garbanzos y trigo y que tiene





un aspecto parecido al cocido, así como las migas hechas con harina, arenques, habas, morcilla u otras viandas, que tradicionalmente apetecen si está nublado o ha llovido. La harina “torcía”, plato entre los gurullos y las migas, le recordará la presencia árabe.

El pan de Níjar, de horneado tradicional, con su forma de torta redonda, bollo (alargado) o seco, sequillo o boletillo.

Y ya para finalizar con los postre, podemos elegir entre las tortas de aceite y chicharrones, las pastas de manteca, roscos de vino y los muy recomendables “nochebuenos”, tortas de Navidad rellena de cabello de ángel y adornadas con frutas. Además de los deditos de Jesús y los hormigones.

Todos estos manjares y caldos, de diferente sabor y textura, se ofrecerán junto a otras tapas en algún rincón perdido, dando con ello una buena ocasión para degustar la cocina casera rural.





Recetas



Sopa de Almería

Preparar un "caldo corto" con un litro de agua, la zanahoria, la cebolla, el trocito de limón, la pimienta, el laurel y la sal cociendo primero estos ingredientes y poniendo luego el rape a fuego muy lento durante 15 minutos. Cocer por separado con agua y un poco de sal las gambas retirándolas a los dos minutos de romper a hervir. Sacar las gambas, pelarlas y reservar los cuerpos. Machacar cabezas y peladuras en el mortero, ponerlas en un colador y recoger el caldo extraído.

Poner al fuego las almejas tapadas con un poco de agua para que se cuezan al vapor. Desgranar los guisantes y cocerlos 25 minutos. Trocear el pimiento en cuadraditos, limpiar el rape, quitarle las espinas y trocearlo. Colar el caldo del rape y unirle los caldos colados de las gambas y las almejas. Añadirle el rape, cuerpos de gambas, almejas, guisantes y pimiento en cuadraditos. Diluir la mahonesa con un poco de caldo tibio y verter sobre el caldo. Probar el punto de sal. Calentar de nuevo el caldo sin que hierva y servir de inmediato.

INGREDIENTES

400 g de rape,
400 g de gambas,
200 g de almejas,
250 g de guisantes,
1 pimiento morrón en conserva,
1 trocito de limón,
8 granitos de pimienta,
2 hojas de laurel,
sal y mahonesa.

INGREDIENTES

200 g de garbanzos
200 g de habichuelas blancas
1/4 kg de trigo cocido
1 morcilla
1 trozo de espinazo, oreja y rabo de cerdo
2 hinojos tiernos
1/4 kg de judías verdes o habas tiernas
2 patatas medianas y sal.

Olla de trigo

Se pone una olla con agua al fuego y se ponen a cocer los garbanzos, las habichuelas, el espinazo, la oreja y el rabo de cerdo. Se sazona y se deja cocer durante 50 minutos. Entonces se echan los hinojos troceados y el trigo, se dejan hervir unos minutos, y, unos 20 minutos antes de acabar la cocción, se echan las patatas y la morcilla. Cuando están cocidas las patatas se rectifica de sal y se retira del fuego, se deja reposar unos minutos y se sirve bien caliente.





INGREDIENTES

1 kg de patatas,
1 cebolla,
1 tomate,
2 pimientos rojos secos,
2 dientes de ajo,
1 cucharadita de cominos,
1 cucharadita de vinagre de Jerez,
3/4 de litro de agua,
pimentón,
aceite de oliva
y sal.

Ajo colorao

Pelar y trocear las patatas, pelar la cebolla y partirla por la mitad. Calentar el agua en una cazuela y poner las patatas, la cebolla, el tomate entero, los pimientos secos y un poco de sal. Cocer durante 20 minutos.

Mientras tanto, pelar los ajos y machacarlos en el mortero con los cominos hasta obtener una pasta. Sacar el tomate, la cebolla y los pimientos de la cazuela e ir machacándolos con los otros ingredientes.

Agregar entonces el pimentón y poco a poco el aceite removiendo con la maza. Desleír con un poco del caldo de la cocción de las patatas.

Verter todo sobre la cazuela, remover con cuidado, probar el punto de sal, dar un hervor de 5 minutos y servir.

INGREDIENTES

1/2 kg de caballas
1/2 kg de jureles
1 cebolla
2 pimientos secos
2 tomates maduros
3 dientes de ajo
2 pimientos verdes
1/2 vaso de aceite de oliva virgen
1/2 cucharadita de cominos
perejil picado y sal

Caldo quemao

En primer lugar se asan los pimientos y se hacen tiras; se pelan y se pican, en trozos pequeños, los tomates y la cebolla; se limpia y se trocea el pescado y se pelan los ajos. En una sartén con el aceite de oliva se fríen los pimientos secos y los ajos, los apartamos y se hace un majado junto con el perejil, los cominos y un poco de sal. Lo reservamos.

En la misma sartén se prepara ahora un sofrito con la cebolla y el tomate. En una olla ponemos a cocer el pescado con los pimientos verdes asados durante 15-20 minutos. Pasado ese tiempo se agrega el majado y el sofrito. Se deja cocer todo unos minutos más y queda listo para servir inmediatamente.

Recetas



Patatas a lo pobre

Cortamos y freímos las patatas como si fuesen para tortilla española y en el último momento subimos la temperatura para que se doren ligeramente y queden pegadas entre sí.

A mitad de la fritura de las patatas, añadimos la cebolla cortada en aros finos y los pimientos cortados en tiras finas

Un momento antes de retirarlas del fuego, quitamos la mayoría del aceite de fritura y las dejamos en un poquito de aceite. Les añadimos un majado elaborado anteriormente con el ajo, el perejil y un chorrito de vinagre, dándoles unas cuantas vueltas con dicha mezcla.

Si se quiere se pueden ligar con unos 4 huevos batidos como si fuese un revuelto.

INGREDIENTES

1 kilo de patatas frescas,
media cebolla,
1 pimiento rojo,
1 pimiento verde,
ajo, perejil, vinagre y
aceite abundante para
freír las patatas.





Recetas

Gurullos con conejo

Se pone una cazuela de barro con aceite al fuego. Cuando el aceite esté caliente, se fríen en él los ajos pelados y el pimiento seco, se sacan y se ponen en el mortero. En el mismo aceite se echan los trozos de conejo previamente sazonados, se le dan unas vueltas y se echa la cebolla y el tomate picado.

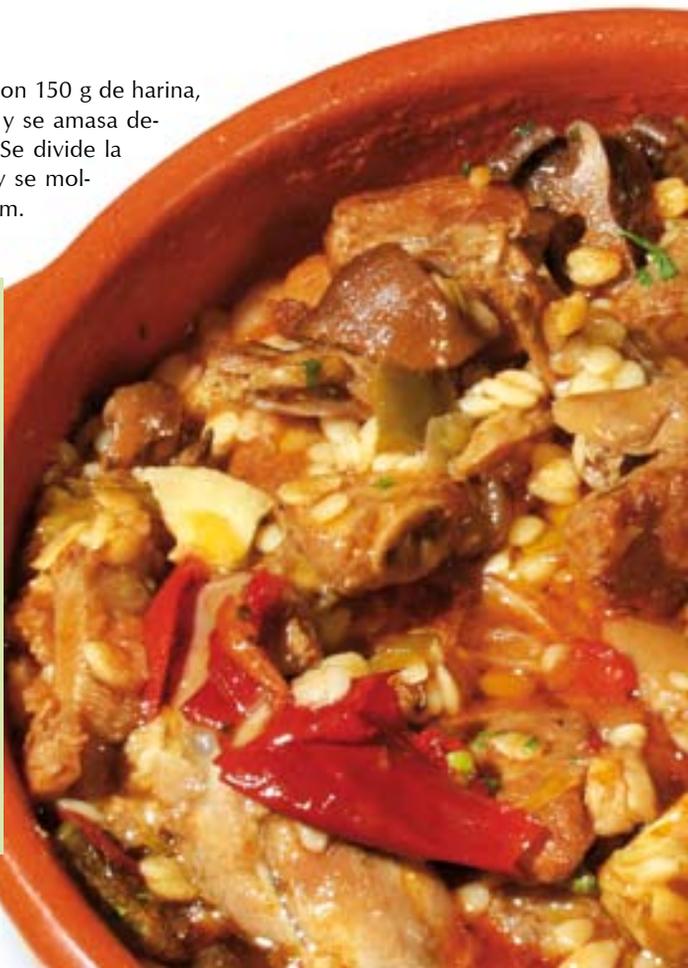
Cuando la cebolla esté dorada, se cubre con agua y se deja hasta que empiece a hervir; entonces se echan las patatas y, a los 10 minutos, las judías blancas y los gurullos, se condimenta con sal y azafrán y se deja cocer unos 10 minutos más. Se sirve inmediatamente.

Para hacer los gurullos:

Se prepara una pasta a mano con 150 g de harina, un poco de agua, aceite y sal, y se amasa dejándola a punto de panadero. Se divide la masa en pequeñas porciones y se moldean como fideos de unos 4 mm.

INGREDIENTES

- 1 conejo,
- 2 tomates maduros,
- 1 cebolla,
- 1 pimiento verde,
- 1 pimiento rojo seco,
- 2 patatas,
- 200 g de judías blancas cocidas,
- 200 g de gurullos,
- 3 dientes de ajo,
- 1/2 vaso (de los de agua) de aceite de oliva,
- unas hebras de azafrán y sal



Harina torcida

En un recipiente apropiado ponemos la harina de trigo duro y la vamos mojando echándole agua con los dedos. Movemos de vez en cuando hasta que la mayoría de la harina se haya granulado.

La cernemos con un cedazo, para que sólo nos queden granitos y los tostamos en una sartén, a fuego lento, con unas gotas de aceite de oliva.

A la hora de cocinarlas las incorporamos al caldo pimentón y las cocemos como los gurullos.

INGREDIENTES

200 g de harina de trigo,

agua,
sal y

1 cucharada de aceite de oliva.

Patatas al ajillo al estilo de Níjar

Pelamos y cortamos las patatas en rodajas. En una sartén grande ponemos todo el aceite.

En primer lugar, freímos los ajos enteros, los echamos a un mortero y los majamos junto con los cominos, pimienta, clavo y canela. Lo reservamos.

En esta sartén, pero con el aceite no demasiado caliente freímos en dos veces la patatas, dejándolas tiernas pero no muy doradas. Cuando las tengamos hechas, se juntan y guardamos la mitad de este aceite.

Seguidamente les espolvoreamos el pimentón, la sal y agregamos el majado del mortero. Rehogamos unos minutos todo junto y añadimos el agua. Cuando el caldo haya reducido casi a la mitad, retiramos del fuego.

INGREDIENTES

1 kg de patatas,

6 dientes de ajo ,

2 cucharadas de pimentón dulce ,

cominos, canela,
clavo y pimentón,

500 cl de aceite de oliva virgen,

1/2 litro de agua y sal.





Recetas

INGREDIENTES

1 pescado (rape, gallineta, rubio, araña, cazón, raya,...)

1 pimiento rojo seco grande,

1 tomate maduro pelado,

1 cebolla pelada y cortada en dos, patatas cortadas en gajos,

aceite de oliva,

1 hoja de laurel y

majadillo de 2 ajos con perejil y 12 cominos.

Pimentón de Almería

Limpiamos un rape, lo cortamos, ponemos sal y lo reservamos. En una cazuela colocamos la cabeza del rape y la dejamos hervir, espumamos, y añadimos la cebolla, el tomate, el pimiento rojo y la hoja de laurel. Lo dejamos hervir 15 minutos, retiramos el pimiento rojo y el tomate.

Despegamos la piel del pimiento y lo machacamos en un mortero hondo; lo reservamos. Retiramos la cabeza de rape y añadimos a la cazuela el majadillo de ajos y cominos y dejamos hervir, añadiendo las patatas. Pasados 10 minutos, ponemos el rape y rectificamos de sal el caldo, dejamos hervir otros 10 minutos. Mientras, al mortero del tomate y pimiento, añadimos 3 cucharadas de aceite de oliva, lo ligamos y lo ponemos en la cazuela; le damos un par de vueltas y lo apartamos con cuidado para que no nos vuelva a hervir el caldo, de lo contrario quedaría un poco cortado.

En ocasiones se le suele estrellar un par de huevos antes de ponerles el tomate y el pimiento.

INGREDIENTES

Agua,

harina,

pimiento seco,

ajos fritos,

cebolla,

pimientos verdes,

tomates,

ajos crudos

y pescados.

Gachas de pescado

Poner agua en una sartén. Cuando hierva, añadimos la harina poco a poco, cuando este despegado de la sartén y se cueza un poco se puede retirar que ya están echas las gachas.

Hacer una fritadilla con la cebolla, los ajos, los tomates y los pimientos. Freír el pescado. Para el caldo, se machacan los ajos fritos y los pimientos secos en el mortero y añadirle el aceite de freír el pescado. Añadir el caldo, la fritadilla a las gachas y listas para comer con el pescado frito.



Recetas



INGREDIENTES

4 lomos de bacalao desalado
 3 patatas
 3 cebollas
 3 tomates maduros que estén duros
 1 zanahoria
 1 vaso de vino blanco
 caldo de pescado
 azafrán, perejil, ajo, aceite de oliva y sal.

Lomos de bacalao al horno

Pelar y cortar a rodajas las patatas y las cebollas. Extenderlas en una bandeja con aceite y un poco de sal. Todo esto lo ponemos al horno a fuego moderado y, una vez cocido, lo retiramos y escurrimos para desechar el aceite sobrante. Añadimos los lomos de bacalao que previamente habremos cortado sin separarlos y el tomate, cortado a trozos pequeños, pelado y sin pepitas. Verter el caldo de pescado y el vino blanco y añadir la picada por encima de los lomos.

Lo dejaremos reducir un poco y lo terminamos la cocción en el horno.





INGREDIENTES

1 cebolla gorda,
3 ramas de apio,
100 g de garbanzos,
3 dientes de ajo,
un ramillete de perejil,
1/2 dl de aceite de oliva,
100 g de fideos de sopa,
cilantro fresco,
unas hojas de menta,
sal y pimienta negra y
litro y medio de agua.

INGREDIENTES

200 g de alubias,
1 kg de acelgas,
3 cucharadas de aceite,
3 dientes de ajo,
8 almendras,
1 pimiento rojo seco,
12 cominos,
1 tomate maduro grueso,
150 g de chorizo a rajadas,
1 cucharadita de pimentón,
100 g de miga de pan,
vinagre,
1 tacita de aceite y sal.

Sopa morisca

La cebolla y el apio los cortamos en trocitos pequeños. Las hierbas aromáticas como el perejil, cilantro y menta las picamos por separado, muy finas. Los ajos los machacamos en el mortero.

En una cazuela ponemos el aceite y rehogamos la cebolla y el apio, entonces vertemos ahí el agua y además incorporamos los garbanzos (en remojo desde el día anterior) y los ajos, lo dejamos hervir, tapado, a fuego lento durante una hora y después lo condimentamos con sal, pimienta, cilantro y perejil picado.

Esto seguirá cociendo durante 15 minutos más y después añadimos los fideos. Cuando están "al dente", espolvoreamos un poquito de menta fresca, lo probamos para rectificarlo de sal y lo apartamos del fuego. También admite, para acompañarla, unas rebanadas de pan pequeño, cortadas muy finas y tostadas.

Acelgas esparragás

La víspera pondremos las alubias en remojo en un recipiente con agua. Al día siguiente las cocemos en medio litro de agua y un poquito de sal hasta que estén tiernas.

Limpiamos las acelgas, las lavamos y troceamos aprovechando sólo las hojas. Pelamos los ajos y el tomate al que también picaremos fino.

Calentamos el aceite en una sartén, freímos los ajos y las almendras los sacamos y reservamos. En ese mismo aceite freír el chorizo y el tomate, dejar rehogar y añadir las acelgas. Continuar rehogando 5 minutos. Agregar el pimentón, remover y verter todo esto en la olla donde están las alubias. Machacar en el mortero los ajos, los cominos, las almendras y la miga de pan mojada. Verterlo en la olla. Sazonar con un poco de sal, añadir el pimiento seco cortado a trozos y dejar que cueza todo 10 minutos más.

Recetas



INGREDIENTES

Aceite tostado y frío,
harina,
levadura prensada,
sal, huevos,
agua, pasas
almendras, nueces,
matalahúva y
ron o coñac.

Nochebuenos

Conviene echar el día de antes las pasas en ron o coñac. Se tuesta el aceite en una sartén y se fríen las nueces, las almendras y la matalahúva. Se saca el aceite de las nueces y las almendras y se deja enfriar.

Se hace una masa con el aceite, la harina, la levadura, la sal, los huevos y el agua. Se forman los bollos introduciendo en ellos las pasas, las almendras y las nueces.

Una vez confeccionados los bollos se dejan fermentar. Se cuecen en el horno a 160º durante tres cuartos de hora.

Papaviejos

Lavamos bien las patatas y las cocemos enteras con la piel. Después se pelan y se pasan por el pasapuré.

Este puré se pasa a un recipiente adecuado y lo mezclamos poco a poco con la harina, la levadura, los huevos batidos, la ralladura de limón y la leche. Lo mezclamos bien hasta conseguir una masa espesa.

En una sartén ponemos a calentar el aceite de oliva con la cáscara de un limón y cuando esté frita se retira. En este aceite se va friendo la masa, cucharada a cucharada y una vez fritos los pasamos por una mezcla de azúcar y canela.

INGREDIENTES

2 cucharadas (de postre) de levadura en polvo,
1/2 kg de harina,
6 huevos la ralladura de un limón,
4 patatas grandes,
1/2 l de leche azúcar y canela.

Roscón de Almería

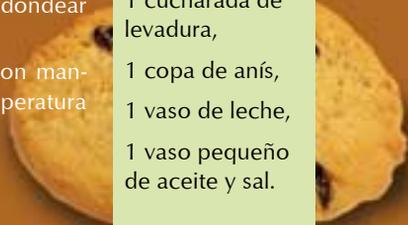
Templar la leche, añadir la levadura y un poco de sal. Batir hasta que se deshaga la levadura. Formar un volcán de harina y agregar los demás ingredientes, finalizando con la leche y la levadura.

Mezclar y amasar bien hasta conseguir una pasta homogénea; dejar reposar. Amasar un poco más y estirar la masa. Redondear la masa y unir los dos extremos para así formar el roscón.

Colocar el roscón en una bandeja previamente untada con mantequilla, espolvorear con azúcar y llevar al horno, a temperatura medía, durante 35 ó 40 minutos y servir frío.

INGREDIENTES

400 g de harina,
150 g de azúcar,
1 huevo,
1 cucharada de levadura,
1 copa de anís,
1 vaso de leche,
1 vaso pequeño de aceite y sal.



Restaurantes



Restaurantes



Bodega La Andaluza

Julio César, 28. Almería
 Tfno: 950 572 246
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 31 personas /Nº Reg. R/AL/00996

Restaurante El Bello Rincón



Carretera nacional 340, Km 436. Almería
 Tfno: 950 238 427
www.bellorincon.com
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 48 personas /Nº Reg. R/AL/00035

Restaurante El Turia

Ricardos, 6. Almería
 Tfno: 950263768
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 60 personas /Nº Reg. R/AL/01104

Restaurante La Tahona

Reyes Católicos, 30. Almería
 Tfno: 950 234 511
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 88 personas /Nº Reg. R/AL/00771

Restaurante Los Mariscos

Méndez Núñez, 20. Almería
 Tfno: 950 235 402
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 24 personas /Nº Reg. R/AL/00011

Restaurante Mesa España

Méndez Núñez, 19. Almería
 Tfno: 950 274 928
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 26 personas /Nº Reg. R/AL/00893

Restaurante Ortega

Avda. Estación. Almería
 Tfno: 950 273 225
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 50 personas /Nº Reg. R/AL/00076

Restaurante Valentín

Tenor Iribarne, 19. Almería
 Tfno: 950 264 475
www.restaurante-valentin.com
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 74 personas /Nº Reg. R/AL/00508

Restaurante Costasol

Paseo de Almería, 58. Almería
 Tfno: 950 234 011
www.hotelcostasol.com
 2 tenedores / Cocina tradicional
 Aforo: 48 personas /Nº Reg. R/AL/01117

Mesón La Reja

Gerona, 12. Almería / Tfno: 950 231 409
 2 tenedores / Cocina tradicional
 Aforo: 90 personas /Nº Reg. R/AL/00078

Restaurante Gran Hotel Almería

Reina Regente, 8. Almería
 Tfno: 950 238 011
www.granhotelalmeria.com
 3 tenedores / Cocina tradicional
 Aforo: 75 personas /Nº Reg. R/AL/00882

Restaurantes

Restaurante Real



Real, 15. Almería / Tfno: 950 280 243
www.restaurantereal.es
 3 tenedores / Cocina tradicional
 Aforo: 75 personas /Nº Reg. R/AL/00934

Restaurante Torreluz Mediterráneo

Plaza Flores, 3. Almería
 Tfno: 950 281 426
www.torreluz.com/mediterraneo.htm
 3 tenedores / Cocina tradicional
 Aforo: 70 personas /Nº Reg. R/AL/00781

Restaurante Asador La Gruta



Carretera nacional 340, km 436. Almería
 Tfno: 950 239 335
www.asadorlagruta.com
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 250 personas /Nº Reg. R/AL/00740

Restaurante Building

Paseo marítimo, 176. Almería
 Tfno: 950 261 204
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 40 personas /Nº Reg. R/AL/00470

Restaurante La Catedral



Plaza de la Catedral, 8. Almería
 Tfno: 950 264 100 / www.hotelcatedral.net
 2 tenedores / Cocina tradicional
 Aforo: 90 personas /Nº Reg. R/AL/01097

Cocedero Puertamar

Lonja del Puerto. Almería
 Tfno: 950 242 359
 2 tenedores / Cocina tradicional
 Aforo: 261 personas /Nº Reg. R/AL/01003

Restaurante Espronceda

Solís, 9. Almería / Tfno: 950 242 176
 3 tenedores / Cocina tradicional
 Aforo: 56 personas /Nº Reg. R/AL/00925

Restaurante Alfareros

Marcos, 6. Almería / Tfno: 950 277 453
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 20 personas /Nº Reg. R/AL/00124

Restaurante Capitol

Granada, 35. Almería
 Tfno: 950 240 363
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 36 personas /Nº Reg. R/AL/00385

Restaurante

Rincón de Juan Pedro

Federico de Castro, 2. Almería
 Tfno: 950 235 819
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 60 personas /Nº Reg. R/AL/00052

Restaurante La Encina

Marín, 16. Almería / Tfno: 950 273 429 /
www.restaurantelaencina.es
 3 tenedores / Cocina tradicional
 Aforo: 32 personas /Nº Reg. R/AL/00852

Restaurante Calle Mayor

General Segura, 12. Almería
 Tfno: 950 239 772
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 60 personas /Nº Reg. R/AL/00642

Restaurante Chele

Canónigo Molina Alonso, 38. Almería
 Tfno: 950 273 680
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 43 personas /Nº Reg. R/AL/00991

Restaurante Casa Sevilla

Rueda Lopez, 14. Almería
 Tfno: 950 272 912 /
www.casa-sevilla.com
 2 tenedores / Cocina tradicional
 Aforo: 120 personas /Nº Reg. R/AL/00848

Restaurante La Cata

Concepción Arenal, 14. Almería
 Tfno: 950 257 316
 2 tenedores / Cocina tradicional
 Aforo: 60 personas /Nº Reg. R/AL/00885

Lamarca

Bodega Restaurante



Gregorio Marañón, 33. Almería
 Tfno: 950 086 625
www.grupolamarca.com/home.html
 2 tenedores / Cocina tradicional
 Aforo: 40 personas /Nº Reg. R/AL/01125



Restaurante Aznalfarache

Poeta Paco Aquino, 57. Almería
Tfnos: 950 227 621 - 950 220 013
www.aznalfarache.net/quienes.htm
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 171 personas /Nº Reg. R/AL/00782

Salones El Molino



Olivo, 28. Almería / Tfno: 950 229 417
www.saloneselmolino.com
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 335 personas /Nº Reg. R/AL/00114

Robles Restaurante

Estadio, 54. Almería / Tfno: 950 240 248
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 62 personas /Nº Reg. R/AL/00686

Restaurante Bahía

Ctra. Níjar, 121. Almería
Tfno: 950 297 416
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 84 personas /Nº Reg. R/AL/00665
Aforo: 70 personas /Nº Reg. R/AL/00776

Restaurante NH Almería

Jardín de Medina, s/n. Almería
Tfno: 950 182 500 / www.nh-hoteles.com
3 tenedores / Cocina tradicional
Aforo: 86 personas /Nº Reg. R/AL/00930

Restaurante Torrebermejas

Avda. de la Estación, 19. Almería
Tfno: 950 223 084
1 tenedor / Cocina tradicional

Restaurante Arrecife

Paseo Marítimo, 108. Almería
Tfno: 950 256 329
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 46 personas /Nº Reg. R/AL/01081

Restaurante

Duque de Mar

Paseo Marítimo, s/n. Almería
Tfno: 950 231 274
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 98 personas /Nº Reg. R/AL/00823

Restaurante

Sierra Morena

Bilbao, 15. Almería / Tfno: 950 265 331
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 134 personas /Nº Reg. R/AL/00744



Restaurantes

Restaurante Veracruz

Jaúl, 10. Almería / Tfno: 950 251 220
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 75 personas /Nº Reg. R/AL/00544

Restaurante Club de Mar

Playa de las Almadrabillas, s/n. Almería /
Tfno: 950 235 048
3 tenedores / Cocina tradicional
Aforo: 400 personas /Nº Reg. R/AL/00766

Restaurante La Gloria

Granada, 125. Almería / Tfno: 950 277 439
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 70 personas /Nº Reg. R/AL/00724

Restaurante El Romeral



Ctra. del Ingenio, 49.
Almería
Tfno: 950 221 026 /
www.el-romeral.net
1 tenedor /
Cocina tradicional

Aforo: 40 personas /Nº Reg. R/AL/00481

Restaurante Asador

La Sabina

Travesía San Luis. Almería
Tfno: 950 149 059
www.asadorlasabina.com
2 tenedores / Cocina tradicional
Aforo: 60 personas /Nº Reg. R/AL/00977

Restaurante Entresabores

Avenida Mediterráneo, s/n. Almería /
Tfno: 950 145 390 / www.hoteleselba.com
2 tenedores / Cocina tradicional
Aforo: 88 personas /Nº Reg. R/AL/01037

Restaurante Mesón

Don Quijote

Avenida Mediterráneo, s/n. Almería /
Tfno: 619 293 563
2 tenedores / Cocina tradicional
Aforo: 88 personas /Nº Reg. R/AL/01034

Jiménez Restaurante

Paraje El Charco, s/n. Costacabana.
Almería / Tfno: 950 292 260
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 330 personas
Nº Reg. R/AL/00890

Aniceto Restaurante

Viator - El Alquíán, 29. El Alquíán.
Almería / Tfno: 950 297 344
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 253 personas /Nº Reg. R/AL/00575

Bodega Bellavista

Llanos Alquíán, s/n. El Alquíán. Almería /
Tfno: 950 297 156
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 400 personas /Nº Reg. R/AL/00332

Restaurante Los Arcos

Ctra. de Níjar, 157. El Alquíán. Almería /
Tfno: 950 297 603
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 36 personas
Nº Reg. R/AL/00316

Manolo Cruz Restaurante

Ctra. Cabo De Gata, s/n. Retamar.
Almería / Tfno: 950 207 403
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 110 personas /Nº Reg. R/AL/00851

Restaurantes

21 Mesón

Juegos de Almería 2005, 21. Almería
Tfno: 950 207 420
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 110 personas /Nº Reg. R/AL/00276

Restaurante Palenzuela

Ctra. de Viator, 21. El Alquíán. Almería /
Tfno: 950 297 724
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 67 personas /Nº Reg. R/AL/00582

Restaurante Albamar

Ctra. Níjar, 300. Cañada de San Urbano.
Almería / Tfno: 950 292 411
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 46 personas /Nº Reg. R/AL/01002

Restaurante Casa Blas

Camino de la Botica, 15. Retamar.
Almería / Tfno: 950 208 181
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 90 personas /Nº Reg. R/AL/00858

Restaurante

Taray de Retamar

Camino de la Botica, s/n. Retamar.
Almería / Tfno: 950 207 412
2 tenedores / Cocina tradicional
Aforo: 75 personas /Nº Reg. R/AL/00907

Hostelería

Los Castaños

Carretera Cuevas de Los Medinas, 13.
Cuevas de Los Medinas. Almería
Tfno: 950 207 388
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 120 personas /Nº Reg. R/AL/00953

Castilla Mesón

Paseo Toyo, 5. Retamar. Almería
Tfno: 950 208 054
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 44 personas /Nº Reg. R/AL/01020

Restaurante El Mirador del Retamar

Paseo Marítimo, 13. Retamar. Almería
Tfno: 950 209 147
2 tenedores / Cocina tradicional
Aforo: 48 personas /Nº Reg. R/AL/01001

Restaurante Alborán

Paseo Toyo, s/n. Retamar. Almería
Tfno: 950 184 250
3 tenedores / Cocina tradicional
Aforo: 163 personas /Nº Reg. R/AL/01028

Restaurante Blanca Brisa



Jóricas, 49. Cabo de Gata. Almería
Tfno: 950 370 054
www.blancabrisa.com
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 88 personas /Nº Reg. R/AL/00167

Restaurante El Naranjero

Iglesia, 1. Cabo de Gata. Almería
Tfno: 950 370 111
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 48 personas /Nº Reg. R/AL/00152

Restaurante La Goleta

Paseo Marítimo, s/n. Cabo de Gata.
Almería / Tfno: 950 370 215
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 115 personas / N° Reg. R/AL/00828

Restaurante Morales

Paraje Almadrava de Monteleva, s/n.
Las Salinas. Almería / Tfno: 950 370 103
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 80 personas / N° Reg. R/AL/00274

Restaurante El Parque

Almadrava, s/n. Cabo de Gata. Almería /
Tfno: 950 370 075
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 150 personas / N° Reg. R/AL/01014

Restaurante El Barquero

Ctra. Cabo de Gata, s/n. Pujaire. Almería
Tfno: 950 370 094
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 120 personas / N° Reg. R/AL/00942



Restaurante El Puerto

Mesa Roldán, s/n. Carboneras.
Tfno: 950 454 676
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 70 personas / N° Reg. R/AL/00797

Mesón Carboneras

Camino Viejo Garrucha, 3. Carboneras.
Tfno: 950 454 134
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 85 personas / N° Reg. R/AL/00066

Restaurante Los Barquicos

Paseo Marítimo, 31. Carboneras.
Tfno: 950 454 847
1 tenedor / Cocina tradicional

Aforo: 40
personas
N° Reg.
R/AL/
00791

Restaurante Sol y Playa

Plaza Encarna Sánchez, s/n. Carboneras.
Tfno: 950 454 078
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 75 personas / N° Reg. R/AL/00752

Restaurante Don Felipe

Sorbas, 5-6. Carboneras.
Tfno: 950 454 015
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 120 personas / N° Reg. R/AL/00334





Aniceto

Camino Calahiguera, 9. Níjar
 Tfno.: 950 380 503
www.elsantuariosanjose.es
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 25 personas / N° Reg. R/AL/00383

Asensio

C/ Parque, 2. Níjar / Tfno.: 950 361 056
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 40 personas / N° Reg. R/AL/00909

Bahía de las Negras

Pescador, s/n. Níjar. /
 Tfno.: 950 361 056
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 64 personas / N° Reg. R/AL/00404

Carolina y Vanesa

Entrada, s/n. Níjar
 Tfno.: 950 380 194
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 70 personas / N° Reg. R/AL/00450

Casa Blas

Bda. Ruescas. Níjar / Tfno.: 950 370 039
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 36 personas / N° Reg. R/AL/00388

Casa Pedro

Avda. Federico García Lorca. Níjar
 Tfno.: 950 361 109
 1 tenedor / Cocina casera
 Aforo: 50 personas / N° Reg. R/AL/00790

Casa Pepe

Correos, s/n. Níjar / Tfno.: 950 380 145
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 60 personas / N° Reg. R/AL/00293

Costamarga

Aguada, s/n. Níjar / Tfno.: 950 138 035
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 30 personas / N° Reg. R/AL/00143

La Fragua

Venta del Pobre, s/n. Níjar
 Tfno.: 950 385 710
 1 tenedor / Cocina casera
 Aforo: 86 personas / N° Reg. R/AL/00630

La Palma

Bahía de las Negras, s/n. Níjar
 Tfno.: 950 388 042
 1 tenedor / Cocina casera
 Aforo: 20 personas / N° Reg. R/AL/00396

Venta del Pobre

Ctra. N-332, Salida 494. Níjar
 Tfno.: 950 385 104
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 30 personas / N° Reg. R/AL/00278

El Pipa

Plaza de La Glorieta, 7. Níjar
 Tfno.: 950 360 063
 2 tenedores / Cocina tradicional
 Aforo: 75 personas / N° Reg. R/AL/00837

La Gallineta

Ctra. de San José, 22. Níjar
 Tfno.: 950 380 501
 2 tenedores / Cocina regional
 Aforo: 33 personas / N° Reg. R/AL/01110

El Bodegón de Campos

Avda. Las Negras, 105. Níjar
 Tfno.: 950 385 319
 2 tenedores / Cocina casera
 Aforo: 80 personas / N° Reg. R/AL/01078

Restaurantes

Noelia

San Fernando, 4. Níjar
Tfno.: 610 314 180
2 tenedores / Cocina tradicional
Aforo: 200 personas / N° Reg. R/AL/00538

Mesón rural El Ajillo



Albacetes, s/n. Níjar / Tfno.: 950 389 720
www.posadaelajillo.com
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 30 personas / N° Reg. R/AL/00758

Alacena Azul

Paraje de Los Albacetes, s/n. Níjar /
Tfno.: 950 389 838
www.hotelrodalquilar.com
2 tenedores / Cocina tradicional
Aforo: 90 personas / N° Reg. R/AL/00983

La Posidonia

Cuarzo. Níjar / Tfno.: 950 389 402
2 tenedores / Cocina tradicional
Aforo: 52 personas / N° Reg. R/AL/01091

Alba

Los Martínez, s/n. Níjar
Tfno.: 950 525 272
1 tenedor / Cocina casera
Aforo: 100 personas / N° Reg. R/AL/01067

Toresano

Bahía de Las Negras, s/n. Níjar
Tfno.: 950 388 196
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 30 personas / N° Reg. R/AL/01103

Mesón rural Los Grillos

Urb. Los Grillos, s/n. Níjar
Tfno.: 950 366 005
2 tenedores / Cocina tradicional
Aforo: 96 personas / N° Reg. R/AL/00902

Agades

Sidi Bel Abbes, 1. Níjar
Tfno.: 950 380 390
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 88 personas / N° Reg. R/AL/00721

Aniceto de San José

Camino de Calahiguera, 9. Níjar / Tfno.:
950 380 503 / www.elsantuariosanjose.es
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 53 personas / N° Reg. R/AL/01144

Asador El Churrasco

Correos, s/n. Níjar / Tfno.: 950 611 075 /
www.asadorelchurrasco.com
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 51 personas / N° Reg. R/AL/01076

Azulón

Correos, s/n. Níjar / Tfno.: 950 380 242
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 14 personas / N° Reg. R/AL/00932

Bla, bla, bla

Correos, s/n. Níjar / Tfno.: 950 611 044
1 tenedor / Cocina tradicional
Aforo: 50 personas / N° Reg. R/AL/01089

Restaurantes

Casa Emilio

Los Escullos, s/n. Níjar
 Tfno.: 950 389 732
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 70 personas / Nº Reg. R/AL/00878

Casa Miguel

Avda. San José, 43. Níjar
 Tfno.: 950 380 029
www.casamiguel.com.es
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 60 personas / Nº Reg. R/AL/01021

Casa Sebastián

La Calilla, 36. Níjar
 Tfno.: 950 380 050
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 56 personas / Nº Reg. R/AL/00611

Comedor Camping Tau

Cala Higuera, s/n. Níjar
 Tfno.: 950 380 166
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 40 personas / Nº Reg. R/AL/00480

El Ancla

La Ola, s/n. Níjar / Tfno.: 950 380 189
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 97 personas / Nº Reg. R/AL/00716

El Dorado

Ctra. Genoveses, s/n. Níjar
 Tfno.: 950 380 118
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 62 personas / Nº Reg. R/AL/01145

El Emigrante

Correos, s/n. Níjar. / Tfno.: 950 380 114
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 20 personas / Nº Reg. R/AL/00247

Iruña

Correos, s/n. Níjar / Tfno.: 950 380 096
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 35 personas / Nº Reg. R/AL/00944

La Calilla

Correos, s/n. Níjar / Tfno.: 616 722 322
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 12 personas / Nº Reg. R/AL/00926



La Cueva

Paseo Marítimo, 36-37. Níjar
 Tfno.: 950 380 154
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 68 personas / N° Reg. R/AL/00874

La Ola

Rinconcillo, s/n. Níjar
 Tfno.: 950 389 758
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 79 personas / N° Reg. R/AL/00688

Local 12

Puerto Deportivo. Níjar
 Tfno.: 950 380 093
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 40 personas / N° Reg. R/AL/00872

Malibu Bich

Puerto Deportivo. Níjar
 Tfno.: 950 380 105
 1 tenedor / Cocina regional
 Aforo: 60 personas / N° Reg. R/AL/00876

Mesón El Pescador

Plaza Génova, s/n. Níjar
 Tfno.: 950 380 558
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 20 personas / N° Reg. R/AL/00875

Mesón Tempranillo

Puerto Deportivo. Níjar
 Tfno.: 950 380 206
www.tempranillo.com.es
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 68 personas / N° Reg. R/AL/00873

Cortijo El Sotillo

Avda. San José, s/n. Níjar
 Tfno.: 950 380 216
 2 tenedores / Cocina tradicional
 Aforo: 68 personas / N° Reg. R/AL/00707

San José

Correos, s/n. Níjar / Tfno.: 950 611 044
 3 tenedores / Cocina tradicional
 Aforo: 62 personas / N° Reg. R/AL/00933

Isleta del Moro

Mohamed Arraez, 28. Níjar
 Tfno.: 950 389 713
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 57 personas / N° Reg. R/AL/00943

La Palmera

Aguada, s/n. Níjar / Tfno.: 950 138 208
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 65 personas / N° Reg. R/AL/00656

Playa

Ensenada, s/n. Níjar / Tfno.: 950 138 167
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 96 personas / N° Reg. R/AL/00673

Restaurante La Villa

Ctra. Carboneras, s/n. Níjar
 Tfno.: 950 138 090
 3 tenedores / Cocina tradicional
 Aforo: 56 personas / N° Reg. R/AL/01023

Restaurante La Chumbera



Paraje los Ventorrillos s/n. Agua Amarga.
 Níjar / Tfno.: 950 168 321
www.lachumbera-aguamarga.com
 1 tenedor / Cocina tradicional
 Aforo: 64 personas / N° Reg. R/AL/00785

Alojamientos



Alojamientos en Níjar

Casa Rural Campo Feliz



Carretera San José, a 1 km de Boca de los Frailes

Boca de los Frailes

Tfnos. 635797432 - 950525419 / N° Reg. CR/AL/00030

www.magjarural.com/prototipoficha.php?id_establecimiento=515

Habitaciones: 4 dobles / Capacidad: 8 plazas

El alojamiento rural consta de cuatro habitaciones, cada una con baño independiente. Además tiene chimenea y una original decoración entre lo oriental, con toques marroquíes y autóctonos. Cada una de las habitaciones de la casa rural posee terrazas individuales con hamacas.

Hotel Cortijo La Alberca

Camino de Huebro s/n. Huebro / Tfnos. 950 612015 - 619 665 931

www.cortijolaalberca.es / CR/AL/00045 Habitaciones: 8 / Capacidad: 14 plazas.

Pequeño hotel con encanto, exponente de una bella fusión arquitectónica inspirada en el Al-Andalus. El establecimiento está adaptado para personas con discapacidad y dispone de TV en el salón, chimenea, terraza, barbacoa, jardín, piscina, conexión a Internet y calefacción. Ofrece servicios de restaurante.

Alojamiento Rural Cortijos El Manzano



Camino de Huebro s/n. Huebro / Tfno. 600 418 549

www.cortijosmanzano.com / CR/AL/00059 / 6 cortijos

Capacidad total: 33 plazas.

Compuesto por los cortijos El Pino, de 4 plazas; La Palmera, de 4; El Olivar, de 4; La Fuente, de 6; Huerta Grande, de 7 y Las Cañas, de 8. La finca es una antigua huerta en la inmediaciones del Parque Natural de Cabo de Gata-Níjar. Dispone de piscina, terraza, barbacoa, jardín, televisión, cuarto de baño, cocina, lavadora y chimenea. Admite animales.

Alojamiento Rural Casas Álex

Santa Bárbara, 4. Rodalquilar / Tfnos. 950 38 98 03 - 616 38 49 75

www.casaalex.com/turismo-rodalquilar/alojamiento.html

CR/AL/00062 / 2 apartamentos y 1 estudio / Capacidad total: 9 plazas.

Casa rural que consta de tres alojamientos para 4, 3 y 2 personas, en cada uno de los cuales se ha mantenido la fisonomía y características de este especial y antiguo poblado minero. Disponen de televisión, cocina bien equipada, aire acondicionado y calefacción, cuarto de baño con botiquín, lencería de cama y baño, porche o patio interior.



Casa Rural El Jardín de los Sueños

Los Gorriones, s/n. Rodalquilar

Tfnos. 950 525 214 - 669 184 118

www.eljardindelossuenos.es/ CR/AL/00068

Habitaciones: 6/ Capacidad: 14 plazas.



El Jardín de los Sueños es un lugar especial, mágico, lleno de encanto e imaginación. Las habitaciones son amplias, acogedoras y llenas de sol. Cuentan con aire acondicionado, calefacción mediante

suelo radiante, equipo de música, secador de pelo, baño completo, terraza privada y entrada independiente. La finca cuenta con jardín, piscina, aire acondicionado, calefacción radiante, baño y terraza privada.

Villas Rurales Villacepillo I y II

C/ Fundición, s/n. Rodalquilar

Tfnos. 950 38 98 20 - 625 13 88 47

www.ecoalmeria.com/villaprincipal.htm/ CR/AL/00046- 73

Habitaciones: 3/ Capacidad: 6 plazas.

Las Casas Rurales Villacepillo I y II son dos equipamientos de uso público de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía. Cada casa consta de tres habitaciones con plaza para seis personas, además de jardín, piscina, aire acondicionado, calefacción radiante, baño y terraza privada.



Casa Rural Ágave



C/ Mayor, 11. Pozo de los Frailes

Tfnos. 950 38 00 44 - 656 66 40 11

www.parquenatural.com/casaagave/ CR/AL/00022

Habitaciones: 3/ Capacidad: 12 plazas.

Está construida en la parte más antigua del pueblo y que mejor ha conservado las características arquitectónicas y urbanísticas del entorno. Su orientación le permite estar protegida del sol las horas más calurosas. Dispone de calefacción radiante

en habitaciones y cuartos de baño, energía solar, cocina equipada, limpieza diaria, cambio de toallas, terraza, zonas comunes, patio.

Casa Rural La Datilera

Boca de los Frailes

Tfnos. 950 3870 12 - 658 27 12 29 / www.datilera.com

CR/AL/00040/ Habitaciones: 6 / Capacidad: 13 plazas.

La casa está pensada para que los visitantes gocen de intimidad a la vez que de espacios comunes de ocio. Las habitaciones forman junto al cuerpo



central de la construcción un patio ajardinado. Cada habitación tiene su propia identidad y todas ellas tienen baño, ventilador, mosquitera, radiador y porches con coloridas hamacas. El porche central, el patio y el salón disponen de cómodos sillones, chimenea y una barra de bar. Incluye desayuno.

Casa Rural Cortijo del Aire



Los Escullos. San José / Tfnos. 950 389 401

www.cortijodelaire.com / CR/AL/00016

Habitaciones: 9 dobles y 1 estudio

Capacidad: 20 plazas.

El Cortijo del Aire es una acogedora casa rural con capacidad de alojamiento para 20 personas. Las habitaciones tienen baño individual. Posee un confortable salón con chimenea, varios ambientes y un bar para los clientes, además de una gran terraza para disfrutar de las vistas. El estudio tiene cocina.

Hotel Rural Los Malenos

Agua Amarga / Tfnos. 618286260

www.cortijosmalenos.com

CR/AL/00061

Habitaciones: 10/ Capacidad: 20 plazas.

Este hermoso hotel, posee 10 habitaciones únicas y llenas de encanto, primorosamente decoradas. Una de ellas, a modo de pequeño estudio posee cocina y sala de estar propia. La piscina alberca refresca el calor del desierto. El establecimiento dispone de acceso Internet y admite animales. Ofrece servicio de lavandería y restauración.



Hotel Rural La Joya de Cabo de Gata



Paraje La Joya. La Cañada Morena, s/n. Agua Amarga

Tfno. 619 159 587

www.lajoyadecabodegata.es/home.php

CR/AL/00069

2 cortijos y 1 haymah/ Capacidad: 10 plazas.

La Joya de Cabo de Gata, con sus tres alojamientos, ofrece la calidad de un hotel con encanto y el calor de la mejor casa rural.

La finca, una hectárea de terreno ajardinada, con jacuzzi y piscina al aire libre; solariums; pabellones cubiertos para el descanso; barbacoa y merendero al aire libre. Toda la finca esta concebida con criterios ecológicos: agua, placas solares, construcción, reciclaje. Ofrece catering por encargo, alquiler de coches Europcar, masajes corporales y servicio de guardería.

Casa Rural La Almendra y El Gitano

Paraje las cordilleras. Camino de Cala Plomo s/n.

Agua Amarga / Tfno. 678 502 911

www.laalmendrayelgitano.com / CR/AL/00058

Marca Parque Natural

Habitaciones: 5/ Capacidad: 10 plazas.



Casa rural de categoría superior que posee el mayor número de distintivos de calidad en el Parque Natural Cabo de Gata-Níjar. Acompañado de un trato personalizado, familiar y agradable; con una decoración única y original hace de él una estancia exclusiva con las calidades del mejor hotel con encanto.

Mobiliario de alta decoración, TV y DVD, colchones de látex, minibar y jacuzzi.

Casa Rural Cerro La Gorra



Paraje de la Joya, 13. Agua Amarga

Tfnos. 666 995 526 - 619 984 533

www.cerrolagorra.com/ CR/AL/00037

Habitaciones: 8/ Capacidad: 18 plazas.

Casa rural de categoría superior. Construcción moderna inspirada en el estilo mediterráneo, típico en la zona.

El alojamiento ofrece climatización, televisión, baños completos con bañera, terraza y entrada independiente en cada habitación.

Hotel Los Patios

Camino del Playazo, s/n. Rodalquilar

Tfnos. 950 52 51 37 - 607 22 11 19

www.lospatioshotel.es/ CR/AL/00738

Habitaciones: 8/ Capacidad: 16 plazas.

Sus instalaciones ofrecen 8 habitaciones dobles, algunas de ellas con patio privado y terraza, en un entorno de naturaleza salvaje a 15 minutos andando de la playa.

En su acogedor restaurante podrá degustar platos elaborados de la cocina andaluza e internacional, para sus comidas y cenas.



Hotel de Naturaleza Rodalquilar



Paraje de los Albacetes. Rodalquilar

Tfnos. 950 38 98 38 - 639 306 616

www.hotelrodalquilar.com/ CR/AL/00633

Marca Parque Natural

Habitaciones: 24/ Capacidad: 48 plazas.

Amplios ventanales al paisaje, pasillos abiertos, patios que invitan a la contemplación y el descanso... y siempre al fondo el azul intenso del mar.

Aire acondicionado, calefacción, caja de caudales, minibar, grandes armarios, confortables camas, secador, espejos de aumento, aseo completo, televisión, radio y acceso a Internet.

Posada Rural El Ajillo

Ctra. Rodalquilar - Las Negras. Rodalquilar / Tfnos. 950 389 720 - 656 816 008

www.posadaelajillo.com/rodalquilar/ CR/AL/00759 / Marca Parque Natural

Habitaciones: 7/ Capacidad: 14 plazas.



De reciente construcción y con un espíritu bioclimático, El Ajillo se muestra en consonancia con la arquitectura tradicional del valle.

Consta de 7 habitaciones dobles con salón individual y terraza. Está adaptada para discapacitados, tiene servicio de restaurante, parking, piscina y jardines preparados para el descanso.

Hostal Rural Alba



C/ Nueva, s/n. Albaricoques

Tfnos. 902 995 954 - 950 525 272

www.hostal-alba.com / CR/AL/00690

Habitaciones: 10 / Capacidad: 20 plazas.

Hostal rural de carácter familiar, adaptado para personas con discapacidad.

En su restaurante sirven platos típicos de comidas y postres caseros autóctonos de la zona. Las habitaciones cuentan con cuarto de baño individual, televisión, aire acondicionado y calefacción.

Hotel Rural Cortijo El Sotillo

Ctra. San José, s/n. San José

Tfnos. 950 611 100 - 647 663 215

www.cortijoelsotillo.es/ CR/AL/00660

Marca Parque Natural

Habitaciones: 20/ Capacidad: 40 plazas.



El cortijo es un antiguo edificio de la primera mitad del siglo XVIII, que constituye uno de los ejemplos más característicos y emblemáticos de la arquitectura popular de la zona.

Las habitaciones disponen de baño completamente equipado, teléfono, TV, TV vía satélite-cable, acceso a Internet, minibar, plancha con tabla, camas dobles, aire acondicionado central, calefacción central, caja de seguridad y terraza.

Hospedería Rural Los Palmitos



Ctra. Los Escullos km 10.8. Bda. Los Puertas

Tfnos. 950 380 094 - 648 002 100

www.hospederalospalmitos.com

CR/AL/00748 /

6 habitaciones y 9 apartamentos

Capacidad total: 48 plazas.

Ubicada en una finca de 33.000 m², este complejo residencial dispone de televisión, aire acondicionado, calefacción, minibar con agua mineral, baño completo, secador de pelo, entrada independiente desde el exterior, jardín, terraza.

Una de las habitaciones está adaptada para personas discapacitadas.





Manual de buenas prácticas ambientales

INTRODUCCIÓN

Todos queremos cambiar el mundo y hacer de él un lugar en el que podamos disfrutar plenamente de todo lo bueno que tiene la vida. Pero no es suficiente con que los gobiernos, instituciones y organizaciones ecologistas tomen medidas, promuevan proyectos y expresen exigencias. Es fundamental que ciudadanos y ciudadanas conozcamos y asumamos cuál debe ser nuestro comportamiento para conseguir un medio ambiente más saludable, también cuando nos alojamos o practicamos actividades turísticas en el medio rural.

TRANSPORTE

1. Procure mantener una moderada velocidad en nuestras carreteras. Además de necesitar un tránsito sosegado por su condición de carreteras de montaña podrá evitar a tiempo atropellos de la fauna. En caminos y pistas, no se debe circular a más de 40 km/h, salvo indicación expresa.
2. Estacione el vehículo a la entrada de nuestros pueblos pequeños. Le resultará más gratificante realizar la visita paseando y así no gestionará sus calles estrechas.

CONSUMO DE AGUA

1. Procure cerrar bien los grifos una vez usados. Una gota por segundo supone un despilfarro de 30 litros diarios, un sobre consumo que no nos podemos permitir.
2. Cierre los grifos mientras realiza otra actividad como el cepillado de dientes, el afeitado o el enjabonado de manos.

3. No utilice el WC como basurero ni accione innecesariamente la cisterna. Si ésta dispone de dispositivo de doble uso, accione el que corresponda a la necesidad de cada momento.
4. Use la ducha en lugar del baño, ya que normalmente el consumo de agua de una ducha es de 5 a 6 veces menor que el de un baño.

CONSUMO DE ENERGÍA

1. Procure apagar las luces cuando no las esté utilizando. En caso de que haya tubos fluorescentes, es recomendable apagarlos sólo si no vamos a usarlos hasta después de dos horas o más.
2. Antes de marcharse de la habitación, procure que no queden luces encendidas ni dispositivos eléctricos enchufados innecesariamente.
3. Cuando use el frigorífico, procure no abrirlo innecesariamente, dejarlo abierto mientras piensa lo que va a coger o introducir productos calientes en él, ya que todo esto fuerza la maquinaria y, por tanto, aumenta el consumo de electricidad.
4. No abuse de la climatización, pues representa un excesivo consumo de energía. Abrir o cerrar ventanas o permitir que pase más o menos luz son fórmulas que ahorran energía.
5. Apague el televisor cuando no le esté prestando atención o lo tenga en sistema de stand-by, que supone un consumo diario de 1,5 vatios.

RESIDUOS

1. Colabore en el reciclaje de residuos. Use los contenedores específicos de recogida selectiva que se hallan en el alojamiento y en el pueblo. Utilice en todo momento las papele-



ras de las que dispone en la habitación y en los lugares comunes.

2. Haga las compras con una bolsa de tejido o cualquier otro material reutilizable y rechace las ofertas de bolsas de plástico o envoltorios innecesarios ofrecidos por el establecimiento. De esta forma contribuirá a reducir la generación de residuos.
3. Utilice fiambreras para envasar los alimentos o picnics de excursiones.
4. No arroje los residuos que pueden resultar peligrosos para el medio ambiente (ejemplo pilas alcalinas o de botón, productos de limpieza, medicamentos, etc.) a la basura. Utilice los contenedores especializados de los que al efecto dispondrá el alojamiento.

RUIDOS

1. Asegúrese de que su vehículo está debidamente insonorizado conforme a la legislación vigente. Conduzca evitando producir fuertes aceleraciones generadoras de un ruido innecesario, especialmente si su vehículo es una motocicleta, un ciclomotor o quad.
2. Evite gritos o charlas en voz alta en lugares públicos como restaurantes, cafeterías u otras dependencias.
3. No utilice el equipo de música a volumen alto y, menos aún, con las ventanillas bajadas cuando circule por nuestros pueblos o por el entorno rural y natural.
4. Procure tener bajo el volumen de su equipo de música o televisor cuando permanece en la estancia de un alojamiento, pues seguramente estará impidiendo el descanso de su vecino.

CONSUMO

1. Contribuya al afianzamiento de la agricultura ecológica en el entorno rural de estos pueblos comprando sus productos. Esto redundará en un medio ambiente y unos alimentos de mejor calidad, exentos de sustancias químicas agresivas de la agricultura convencional. Al

respecto, recomendamos que tenga presente la ecoetiqueta de la Unión Europea sobre productos ecológicos.

2. Si tiene posibilidad, seleccione aquellos productos cuyo envase dispone de la etiqueta de “material reciclable”, pues facilitará así la salida ecológica de los residuos que genere.
3. Si el comercio dispone de sistema de depósito-retorno de envases (botellas de vidrio, cajas de verduras, etc.), utilícelo y evitará la generación innecesaria de residuos y facilitará su reutilización.
4. En la compra de alimentos, adquiera los productos de envases de vidrio y papel frente a los de metal y plástico. En la medida de lo posible, evite las pequeñas porciones y elija siempre envases grandes porque son más económicos y suponen menos gasto de energía y tratamiento de residuos.
5. Asegúrese de que los sprays que compran tienen la ecoetiqueta de “amigo del ozono” para evitar el deterioro de esta importante capa de la atmósfera.
6. Es aconsejable realizar compras de artesanía de los pueblos que visite. Con ello no sólo estará adquiriendo una manifestación de arte popular sino que estará contribuyendo al afianzamiento de iniciativas que mantienen viva nuestra cultura.
7. Por el mismo motivo, deguste los platos típicos de los pueblos que visita a fin de comprobar la exquisitez de su gastronomía, una manifestación de cultura local.
8. Igualmente, y en la medida de lo posible, escoja preferentemente los productos alimenticios producidos en el entorno rural de los pueblos que visita. De este modo, estará contribuyendo al mantenimiento de los habitantes y a la persistencia del paisaje agrario fruto de una actividad milenaria.

9. Atienda al etiquetado o las certificaciones de los productos y servicios que adquiere. Acreditaciones como la Marca Parque Natural, ISO 14000 y 9000, EMAS o Marca Calidad Certificada aseguran óptimas prestaciones en cuanto a medio ambiente y calidad.

VISITAS TURÍSTICAS

1. Disfrute con respeto de nuestro Patrimonio Histórico y Artístico. Siga en todo momento las instrucciones del guía cuando reciba este servicio.

2. Procure no tocar ni deteriorar las piezas artísticas. Una mano que pasa por una escultura, un tapiz o una pintura se suma a miles hasta producir un deterioro irreversible.

3. En las visitas a iglesias, respete el horario de culto de la población local. Absténgase de realizar fotografías en su interior (a no ser que se le autorice) y mantenga la voz muy baja en todo momento.

4. Evite la tentación de coger alguna pieza como una tesela de un mosaico como souvenir. Piense que tal acción, por sí solo perjudicial para la integridad del patrimonio, resulta gravemente pernicioso cuando se suma a la de otros visitantes.

5. No siga la tendencia generalizada de dejar testimonio de su visita rubricando su nombre en elementos del patrimonio natural o cultural como rocas, cortezas de árboles, murallas, etc. Con ello está deteriorando de manera irreversible la calidad de la visita para otros visitantes.

6. Evite ruidos molestos durante sus paseos por las calles. Respete las horas de descanso de la población y sus ritmos de vida, que no suelen coincidir con los del ocio de los visitantes.

7. Si tiene oportunidad de asistir a alguna manifestación festiva o folclórica de un pueblo, respete todo lo posible el sentimiento de su gente, aunque no comparta las creencias y ritos locales.

8. Disfrute de la visita de nuestros campos de cultivo y espacios rurales. No los pise ni recoja frutos de los cultivos sin el permiso del propietario. Disfrute de la visita de nuestros espacios naturales protegidos y respete las normas de comportamiento en este tipo

de lugares. Atienda a las indicaciones de los informadores o de los carteles y senderos y otros equipamientos.

9. Es recomendable no practicar modalidades de turismo activo que puedan suponer alguna agresión al medio. Podrá informarse en centros de visitantes y puntos de información sobre las actividades permitidas, así como de los lugares y fechas habilitados al efecto.

10. Evite hacer ruido (gritando, con música, etc.) pues no sólo perjudica a otros visitantes, sino que ahuyenta a animales, a veces con efectos nocivos si con ello abandonan sus cuidados parentales.

11. No realice extracciones de ningún tipo (animales, plantas, fósiles, minerales, etc.) como souvenir o por afición coleccionista. Piense que estas acciones, multiplicadas por el número de visitantes pueden ocasionar serios problemas en la integridad de los ecosistemas de la zona, máxime cuando la extracción afecte a especies protegidas o en peligro de extinción. Haga fotografías para llevarse un recuerdo.

12. En sus rutas senderistas o en bicicleta, si va acompañado de un guía, siga sus instrucciones y, si acude solo, procure respetar los senderos y caminos marcados. No busque atajos ni abra nuevos pues redundaría en una mayor erosión difusa. Procure no arrojar desperdicios de la comida, aunque sean biodegradables; métalos en una bolsa de plástico e introdúzcala en un contenedor específico a su regreso.

13. El monte mediterráneo arde con mucha facilidad, especialmente en verano, por lo que es muy importante que se abstenga de hacer fuego o fumar en zonas forestales. Recuerde que en las áreas declaradas Parque Natural sólo se puede hacer fuego en lugares habilitados y en los meses autorizados (las épocas en las que no está permitido varían anualmente, aunque suelen ir de junio a finales de octubre).

14. Evitar aquellas acciones que puedan causar inconvenientes a las explotaciones, animales domésticos o equipamientos (vallas y pasos de ganado) de los agricultores o ganaderos y respetar el uso original de las cañadas, cediendo el paso a los rebaños y cerrando portillos ganaderos.



Datos de interés

Consejería de Turismo, Comercio y Deporte		
	C/ Juan Antonio de Vizarrón, s/n Edificio Torretriana. Isla de la Cartuja 41092 Sevilla	Tfno.: 955 065 100 Fax 955 065 164
	www.juntadeandalucia.es/turismocomercioydeporte/	
Delegación Provincial de Almería	C/ Gerona, 18. 04071 Almería	Tfno./ fax: 950 00 40 00 / 950 00 40 46
Turismo Andaluz	C/ Compañía, 40. 29008 Málaga	Tfno.: 901 200 020
Parque Natural Cabo de Gata-Níjar		
Delegación Provincial de la Consejería de Medio Ambiente	Reyes Católicos, 43 04071 Almería	Tfnos.: 950 012 800 950 011 150 Fax: 950 012 847
	E-mail: pn.cabodegata.cma@juntadeandalucia.es	
Oficina Administrativa del Parque Natural	C/ Fundación, s/n. Rodalquilar 04071 Níjar. Almería	Tfno.: 950 389 742/744 Fax: 950 389 754
Punto de Información Rodalquilar	C/ Fundación, s/n. Rodalquilar 04071 Níjar. Almería	Tfno.: 950 389 820 625 138 847
	E-mail: pn.cabodegata.cma@juntadeandalucia.es elbujo@ecoalmeria.com	
Centro de visitantes "Las Amoladeras"	Ctra. AL-P-202. Tramo Retamar-Pujaire, km 7. 04150 Almería	Tfno./Fax: 950 160 435
	ecoturismo@egmasa.es	
Oficina de Turismo de la Junta de Andalucía	Parque Nicolás Salmerón, s/n. Esquina Martínez Campos 04001 Almería	Tfno: 950 274 355 Fax: 950 274 360
	otalmeria@andalucia.org	



Datos de interés

ALMERÍA		
Ayuntamiento	Plaza Constitución, 1 04003 Almería	Tfno.: 950 210 000
	Web: www.aytoalmeria.es	
CARBONERAS		
Ayuntamiento	Plaza Castillo, 1 04140 Carboneras	Tfno.: 950 454 238
	Web: www.ayuntamientocarboneras.com	
NÍJAR		
Ayuntamiento	Plaza de la Glorieta, 1 04100 Níjar	Tfno.: 950 360 012
	Web: www.aytonijar.es	
Transportes		
Información Dirección General de Tráfico (DGT)	Ayuda en Carretera	900 123 505
RENFE Información y reservas	Nacional	902 240 202
	Internacional	902 243 402
RENFE		953 502 906
Autobuses		953 513 072
AENA		902 404 704
Taxis		953 501 009



Datos de interés

Otros teléfonos de interés		
Policía Nacional		091
Policía Local		092
Guardia Civil		062
Emergencias		112
Emergencias Sanitarias		061
Bomberos		080
Consumidor		900 849 090
Salud Responde		902 505 060
Salvamento y Seguridad Marítima		900 20 22 02
Información Junta de Andalucía		902 50 55 05
Información de Turismo (Turismo Andaluz)		901 200 020
Información de Turismo Joven (INTURJOVEN)		902 510 000
Teléfono de la Mujer		900 200 999
Teléfono del Menor		900 506 113
Información de Correos		902 197 197





- Límite parque natural
- Límite parque natural
- Límite monumento natural
- Carreteras de doble calzada
- Carreteras de una calzada
- Red de Interés General del Estado (R.I.G.E.)
- Red Básica
- Red Intercomarcal
- Red Secundaria
- Caminos, pistas
- Cabeceira de término municipal
- Aldeas, urbanizaciones
- Líneas de ferrocarril desmanteladas
- Límite municipal
- Pico montañoso
- Edificación rural
- Aula del Mar
- Campamento público de turismo
- Centro de Visitantes
- Jardín botánico
- Mirador
- Monumento natural
- Observatorio uso público
- Punto de Información
- Senderos
- Hotel
- Pensión
- Restaurante
- Taller
- Conjunto histórico
- Castillo, Torreón
- Ermita
- Zona arqueológica
- Faro
- Puerto deportivo
- Puerto comercial
- Puerto pesquero





TurismoSostenible

Andalucía



JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE TURISMO, COMERCIO Y DEPORTE