MAR GALERA

Mezzosoprano

ESTUDIOS FORMALES

- Licenciada en Arte Dramático en la especialidad de musical en la ESAD de Murcia

FORMACIÓN AUDIOVISUAL:

- Curso con cristina Alcázar. Alicante 2014

- Curso intensivo “preparación al casting frente a la cámara” con Carmen Utrilla.Madrid.2014.

- Curso intensivo” interpretación frente a la cámara” con Andrés Cuenca. Madrid 2016

- Curso interpretación frente a la cámara con Jorge Núñez. Almería 2010

- Formación en escuela de cine 32 historias

- Curso técnica lógica escénica. Con Bárbara Merlo

- Curso interpretación gestal. 2020

- Interpretación frente a la cámara online con Aymará Abramocich (Argentina) 2020

- Emocan online con Carmen Rico en central de cine (febrero- junio 2021)

- Coaching mensual con Samuel Romero interpretación frente a la cámara (Noviembre 2020-mayo2021)

- Laboratorio “Alpha Estudio” interpretación frente a la cámara con Carmen Rico (Marzo 2023)

FORMACIÓN ESPECÍFICA

- Esgrima

- Claqué

- Flamenco

- Jazz (Danza)

- Contemporáneo (Danza)

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- En febrero de 2017 – Gerencia, producción y distribución en “2 Galeras Producciones”- Compañía de teatro

-Formación en escuela de negocios “ Level Up”

https://2galerasproducciones.com/

- Noviembre- Diciembre 2023- Jefa de producción “Christmas dreams el musical” con “ Negrito Producciones” (Juan Carlos Parejo)
- Diciembre 2023- Responsable de Regiduría “ Christmas dreams el musical” con el Negrito Producciones “(Juan Carlos Parejo)

TEATRO MUSICAL

LA PANDILLA DE DRILO

Personaje: diversos y distintos(Niña)

Obra: Cantabaila

Director: Andrés Meseguer

URINETOWN

Personaje: Little Sally

Director: Silvia Montesinos (ESAD)

GUYS AND DOLLS

Personaje: Adelaide

Escena: Adelaide`s lament

Director: José Antonio Sánchez (ESAD)

NEXT TO NORMAL

Personaje: Diana

Escena: You don`t know

Director: Silvia Montesinos (ESAD)

AGUA, AZUCARILLOS Y AGUARDIENTE

Personaje: Manuela

Escena: Pepa y Manuela (La pelea)

Director: Antonio Béjar (ESAD)

TEATRO TEXTUAL

LA BARCA SIN PESCADOR:

Personaje: Estela

Director: José Antonio Sánchez (ESAD)

ESAS COSAS DEL QUERER:

-Ganas de reñir, sangre gorda y el cuartito de hora

Personajes: Martirio, Candelita, María Luisa

Director: Alberto Alfaro (Lulo producciones)

FLY, EL HOMBRE PÁJARO:

Personaje: Estrellita

Director: Alberto Alfaro (Lulo Producciones)

CENA PARA DOS:

Personaje: Laura

Director: Alberto Alfaro (producciones Alberto Alfaro S.L)

LA LLAMADA DE LAUREN:

Personaje: Rosa

Director: Sonia Bautista (El séptimo escalón)

PAREJA ABIERTA:

Personaje: Antonia Mambreti

Director: Alberto Alfaro (Producciones Alberto Alfaro S.L)

NOVIAZGO, BODA Y DIVORCIO

Personaje: Carmencilla la Fea, Antoñita Valenzuela, Trinidad Ojeda

Directora: Mar Galera

DIVORCIADAS, EVANGÉLICAS Y VEGETARIANAS

Personaje: Gloria

Director: Alberto Alfaro (Producciones Alberto Alfaro SL)

A SOLAS

Personaje: María (Monólogo)

Directora: Mar Galera

LA HIJA DE LA GENERALA

Personaje: Paquita

Dirección: Alberto Alfaro

JUANA:

Personaje: Juana (Monólogo)

Dirección: Diego Barranca

MIA:

Personajes: Ella, madre de ella, madre de él y presentadora

Dirección: Diego Barranca

JUANA"LA VOZ DE JUANA":

Dirección Eva Manjón (2023)

EXPERIENCIA DOCENTE:

- Profesora de teatro en colegio “Compañía de María” (Hellín- Albacete) llevando tres grupos: infantil, juvenil y adulto. Haciendo un total de 28 alumnos.

- Profesora escuela de verano en Ayto. Urrácal(Almería)

- Profesora y directora escénica con el grupo de Purchena (Almeria)

- Profesora y directora escénica con el grupo de Hijate (Almeria)

- Profesora teatro en escuela municipal de danza, música y teatro Cuevas del Almanzora (Almería)

- Profesora y directora escénica con el grupo de Bayarque (Almería)

- Profesora y directora escénica con el grupo “ Las Pachuecas” Castro de los Filabres

(Almería)

- Profesora y directora escénica con el grupo de teatro Benahadux(

Almería)

- Profesora y directora escénica Chirivel (Almería)

- Profesora y directora grupo teatro Serón (Almería)

- Profesora interpretación en grupo de Baile en Garrucha

- Profesora interpretación infantil para rodaje de película “Hija de la Luz” (Almería)

- Taller intensivo iniciación al musical 8 h. con la diputación Almería (Noviembre 2022)

EXPERIENCIA DIRECCIÓN:

- Dirección juegos moriscos Purchena 2018.

- Dirección juegos moriscos 2021

- Dirección juegos moriscos Purchena 2022

- Dirección Pares y Nines 2022

- Dirección Regina, la reina de la TV 2023

- Montaje de final de taller alumnos “Compañía María”

- Montaje espectáculo infantil con Ayto. Urrácal, programación fiestas locales.

- Dirección “Retales con humor”

- Dirección “El extraterrestre”

- Dirección “Políticamente Incorrecto”

- Dirección “La vida en Sketch”

- Dirección “La comunidad”

- Dirección “Dinero B”

- Dirección “ Vivan los novios”

- Dirección “ Quién nos manda hacer teatro”

- Dirección “PICNIC”

- Dirección “ Como la vida misma”

- Dirección “Solas” (Espectáculo en la cárcel de mujeres “ El Acebuche”- Almeria)

EXPERIENCIA CONFERENCIAS Y TALLERES:

- Sobre la mujer trabajadora

- Sobre la violencia de género

- Prologuista en “ Sabias y estrategas” del libro de Juan Gómez Alcaide

- Empoderamiento femenino y gestión emocional.

- Taller de los sentidos con asociaciones de mujeres: Bacares, Macael, Chirivel, Taberno, Sierro, Urrácal.

EXPERIENCIA ANIMACIÓN:

- Animadora infantil en “producciones gregor”(Almería)

- Animadora infantil en “ Granja escuela el oasis”(Murcia)

- Animadora infantil en “Prosede”(Murcia)

EXPERIENCIA MUSICAL:

- Cantante vocalista en “Proyecto solaz”

- Cantante en orquesta “Agua Marina”

- Cantante “Lulo Producciones”

EXPERIENCIA AUDIOVISUAL:

-Indalopatía- cortometraje de Jaime Parra ganador del festival de cortometraje en Reino Unido y segundo premio en festival internacional de Bielorrusia(Personaje protagonista).

-Aunque todo vaya mal: Cortometraje de Cristina Alcázar- Figuración especial

- Cotometraje " Enero 66" Dirección Jaime Parra- mayo 2021

- Largometraje " lagunas en el tiempo" Director: Fernando Díaz- Enero 2024

EXPERIENCIA EN DOBLAJE:

- Grabaciones en audio - descripción para discapacitados en órbita estudio para varias empresas como once, Asoju, ayuntamiento Viator, etc.. (Almería 2020-2021)

- Grabación audiolibro "cuando fui naufraga" (Diario de una cuarentena) por Marta Rodríguez García. Una producción de órbita estudio (Almería Septiembre 2021)

OTRAS HABILIDADES:

Solfeo

Agente comercial

Jefa de equipo comercial

Carné de conducir y vehículo propio.

Inglés- nivel medio.

2 GALERAS PRODUCCIONES:

2 Galeras Producciones nace como una compañía de **teatro** y productora de **espectáculos** en la provincia de Almería en el año 2017, con la inquietud de llevar a todo tipo de públicos la cultura más **tradicional** o más **vanguardista**

La compañía está compuesta por un **equipo profesional y humano** y dirigida por **Mar Galera Galera** actriz, directora y docente teatral con amplia experiencia en artes escénicas.

La prioridad de la compañía es ser una **entidad viva en continuo crecimiento y expansión** teniendo como **objetivo** ser un **proyecto cercano y sincero con la escena y su público** apoyado siempre en el **texto, la música y la interpretación.**