

# EVA ESCUDIER

**Artista multidisciplinar | Circo contemporáneo, danza y teatro**

Artista, creadora e intérprete especializada en circo contemporáneo, con una sólida trayectoria en danza, teatro físico y creación escénica. Licenciada en Historia del Arte y con Máster en Iluminación Artística, combina el lenguaje corporal con una mirada estética y conceptual propia.

Ha trabajado y se ha formado con profesionales como Anita Brandolini, Manuel Álvarez, Anne Garby, Sebastián Haro, Diego Garrido, María Cabeza de Vaca, Javier Leyton, Gabriel Tramullas y Mané Solano.

## CREACIÓN ESCÉNICA (CIRCO / DANZA)

**Sentadita me quedé** (2025) Creadora, directora, productora e intérprete. Estreno en La Rinconada dentro del Festival Mirador Sur a Escena.

**Las Vecinas** (2024) Creadora, productora e intérprete. Residencia artística UNIA. Estreno en Fanfestival (Granada). Premio a Mejor Número de Circo – Premios PACA 2025. Nominación a Mejor Espectáculo de Calle – Premios Lorca 2026.

**Ursitoare** (2023) Creadora, productora e intérprete. Dirección: Lapso Producciones. Estreno en Festival Circada (Sevilla). Premios FEST: Mejor Música, Iluminación y Espectáculo Infantil. Nominación a Mejor Espectáculo de Circo – Premios Lorca.

**Vaya Circo de Navidad** (2024) Espectáculo familiar (clown, magia y circo).

**Super Lectora Lea** (2023) Espectáculo familiar (clown, magia y circo).

**Marionettes Story Circus** (2020) Espectáculo familiar (clown, magia y circo).

**Las cuatro estaciones. El circo de la vida** (2019) Creadora, productora e intérprete. Circuito Diputación de Cádiz y Sevilla y Red Andaluza de Teatros.

**Tela Marinera** (2018) Danza aérea, teatro y clown.

**Destino A...** (2017) Creadora y directora. Cía. Firefly.

**Intimidad. El descubrir de una mujer** (2016) Danza aérea en dúo.

**Luciérnagas** (2015) Danza aérea, teatro y música en vivo.

---

## TRAYECTORIA COMO INTÉRPRETE

- Clown en *First Fake* (Cía. Mané Solano, 2024)
- Acróbata en *La pequeña gran escritora* (Cía. Diego Garrido, 2024)
- Bailarina y acróbata en *4 elementos* (2023)
- Clown y acróbata en *La Cerillera* (2022)
- Bailarina y acróbata en *Grita Fuerte* (2022)
- Actriz en *Yayabara* (Cía. La Dementeria, 2020)
- Acróbata y actriz en *Hijo de la Luna* (2017)
- Actriz en microteatro (Cía. El Acabose Teatro, 2017)
- Acróbata aérea en Canal Sur Televisión (2016–2017)
- Actriz en Cía. Happy Life (2012–2017)
- Actriz en *Don Juan Tenorio* (2010)
- Actriz en Cía. La Mandrágora (1995–2005)

---

## DOCENCIA

Docente en disciplinas de circo, cuerpo y movimiento, enfocada en la creación escénica y el desarrollo expresivo.

---

## FORMACIÓN

- Experto en Gestión Cultural – Universidad Pablo de Olavide (en curso, 2026)
- Laboratorio de creación con Jana Pacheco – El Palomar Itinerante (2022–2023)
- Danza contemporánea con Diego Garrido (2021–2023)
- Creación de circo contemporáneo con Popa (2021)
- Formación en clown con Juan Carlos Navarro y Mané Solano (2019–2022)
- Laboratorio de interpretación para cine con Sebastián Haro (2018)
- Escuela de circo La Nave (2010–2013)
- Danza aérea con Sergio Suárez y Anita Brandolini (2009)
- Formación en clown – La Ofendida (2008)
- Danza contemporánea (2000–2013)
- Teatro físico – La Factoría Teatro (2000)
- Grado Medio de Danza Clásica – Conservatorio de Sevilla
- Licenciatura en Historia del Arte – Universidad de Sevilla

- Máster en Diseño de Iluminación Artística – Universidad San Pablo CEU

## CONTACTO

Tel: 607 90 36 58
Email: e.escudier@gmail.com

Instagram: @eva_escudier
Facebook: eva.escudier