



andalucía
cultura
flamenco

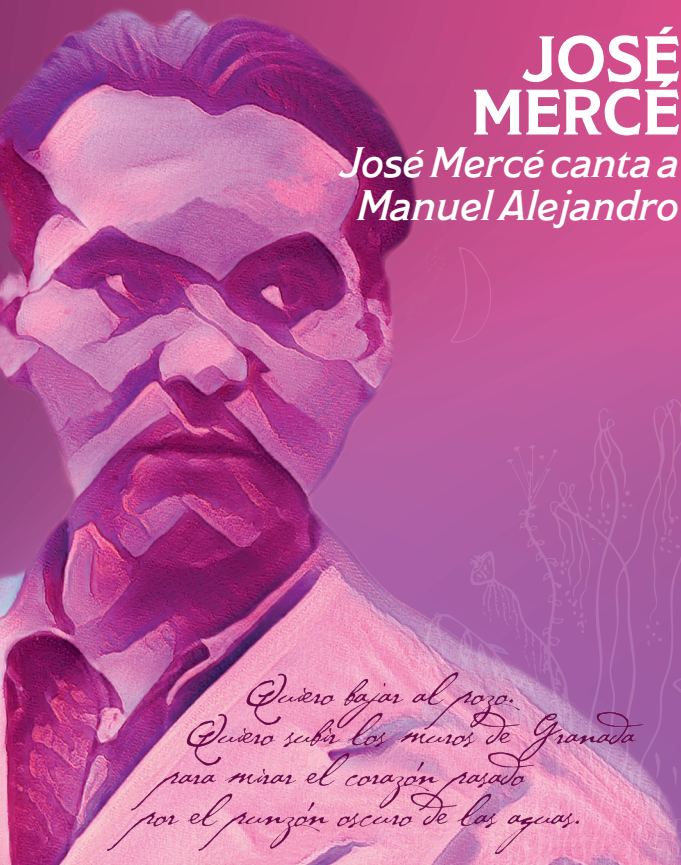
LORCA Y GRANADA EN LOS JARDINES DEL GENERALIFE



30 agosto

JOSÉ
MERCÉ

*José Mercé canta a
Manuel Alejandro*



*Quiero bajar al pozo.
Quiero subir los muros de Granada
para mirar el corazón pasado
por el punzón oscuro de las aguas.*



José Mercé canta a Manuel Alejandro

José Mercé siempre ha admirado profundamente a uno de sus paisanos más ilustres, Manuel Alejandro, a quien quiere dedicar su espectáculo versionando algunas de sus canciones más emblemáticas y llevándolas a varios palos del flamenco. Le acompañará su cuadro habitual con dos guitarras flamencas, tres palmeros, una percusión flamenca a los que acompañarán un piano acústico y un contrabajo que aportarán una nueva sonoridad a unas canciones tan reconocidas.

Con 18 álbumes publicados desde su debut en 1968, José Mercé ha mantenido la esencia pura del canto y la ha mezclado con versiones flamencas de Manu Chao, Luis Eduardo Aute, Víctor Jara, Louis Armstrong, Pablo Milanés, los Pop Tops y Joan Manuel Serrat, para situarse como un artista clave de la música española, rompiendo fronteras y llevando su música no sólo a la audiencia flamenca, sino alcanzando también a un público más joven, amante del pop.



JOSÉ MERCÉ

José Soto Soto (José Mercé) es bisnieto de Paco Luz y sobrino de Manuel Soto 'Sordera', patriarca del flamenco jerezano. Tras cantar de niño en la Escolanía de la Basílica de La Merced de su ciudad (de ahí le viene el nombre artístico), sus primeros pasos artísticos los dio en los *Jueves Flamencos* de Jerez y en el tablao gaditano La Cueva del Pájaro Azul. A los 13 años llegó a Madrid para grabar su primer disco producido por Manuel Ríos Ruiz.

José Mercé debutó en 1968 con Cultura jonda 14. Bandera de Andalucía. Años más tarde llegaron *Verde junco* (1983), *Caminos reales del cante* (1987), *Hondas raíces* (1991) y *Desnudando el alma* (1994). En 1998 comenzó su popularidad con el álbum *Del amanecer*, producido por Vicente Amigo, alcanzando un éxito sin precedentes en el flamenco que continuó con *Aire* (2000) que alcanzó el Doble Platino y *Lío* (2002). Más tarde llegaron *Confí de fuá* (2004), *Lo que no se da* (2006), *Grandes éxitos* (2007) y *Ruido* (2010). En 2010, Mercé recibió la Medalla de Andalucía.

Recientemente le ha sido entregado el Disco de Diamante que acredita más de 1.000.000 discos vendidos durante su carrera, hito nunca logrado por un flamenco.



LORCA Y GRANADA
EN LOS JARDINES
DEL GENERALIFE

+INFO



www.lorcaygranada.es

Programa Lorca y Granada en los Jardines del Generalife
Teatro Alhambra. C/ Molinos, 56.
Granada T. (34) 958 028 000