

TEATRO
CANOVAS
NOVIEMBRE

25/26

andalucía
cultura
escénicas

ma **11**
10:30h
SALA A

Jóvenes Clásicos *Inés de Ulloa*

Duración:
60'

XXXV CICLO DIDÁCTICO DE
TEATRO, MÚSICA, DANZA,
CIRCO Y FLAMENCO PARA
NIÑ@S Y JÓVENES



teatro

 Junta
de Andalucía

Consejería de Cultura
y Deporte

Agencia Andaluza de
Instituciones Culturales



Premio Ateneo de Teatro de Málaga a La Mejor Actriz: Lorena Roncero, a la Mejor Autoría Teatral y al Mejor Espectáculo de Teatro.

Sinopsis

En un remoto y ancestral convento vive una monja que dice ser Doña Inés de Ulloa.

Escondida en su celda donde el espacio y el tiempo parecen confundirse. En plena noche llega hasta allí un viajero para saber si realmente Don Juan fue real o una mera invención. Ella vive fuera de la realidad, pero dice conocer todos los secretos del Tenorio.

En sus últimos instantes de vida deberá enfrentarse de nuevo a la sombra de Don Juan.

Sobre la compañía

Jóvenes Clásicos es una compañía malagueña que centra su actividad en hacer teatro contemporáneo a partir de textos clásicos, que adaptan y aproximan al público de hoy. Este compromiso con el teatro áureo también lo desarrollan con cursos de formación en verso con la Escuela Pública de Formación Cultural de Andalucía, con Jornadas de Teatro Clásico de Málaga, junto a la Diputación Provincial; con la edición de audiolibros en colaboración con la Universidad de California en Los Angeles o experiencias inmersivas en forma de escape room sonoros con la Biblioteca Cánovas del Castillo.

EQUIPO ARTÍSTICO y TÉCNICO

Dirección PEDRO HOFHUIS **Intérprete** LORENA RONCERO **Texto** SERGIO RUBIO **Ayudante de Dirección** JOSÉ CARLOS CUEVAS **Espacio Escénico** PEDRO HOFHUIS **Asesoría de Vestuario y Escenografía** ISABEL ALBA
Una Producción de Jóvenes Clásicos y Artistika

25/26

TEATRO CÁNOVAS



Pza. de El Ejido, 5. Málaga. T. 951 308 902

www.teatrocanovas.es

PROGRAMACIÓN
Y VENTA ON-LINE



Con el patrocinio de:



Consejería de Cultura
y Deporte

Agencia Andaluza de
Instituciones Culturales