andalucía cultura escénicas

09 VIE

20:00H

Sala A

CÍA. ROSETA PLASENCIA

Generación Z

Surfeando la herencia

Oct '26

TEATRO CÁNOVAS

DANZA

assitej circuito

Junta de Andalucía

Consejería de Cultura, Patrimonio Histórico y Deporte

Agencia Andaluza de Instituciones Culturales

Cómo comprendemos, pero también percibimos nuestras sociedades?

¿Cómo navegamos la expresión de nuestras emociones?

¿Cómo podemos volver a conectar o reconciliar a la generación Z con sus comunidades?

Viviendo en un mundo que nos consume y nos sustituye con la misma facilidad que alguien dobla un papel o se enciende un cigarrillo.

LA GENERACIÓN Z SOMOS LA REPRESENTACIÓN DEL ENIGMA DE LA IDENTIDAD, DE LA INCERTIDUMBRE HACIA EL FUTURO

La generación Z, y también las venideras, somos la representación del enigma de la identidad, de la incertidumbre hacia el futuro, de la inestabilidad del presente.

Ser capaces de reconocer nuestra vulnerabilidad, de exponerla públicamente, y transmitir aquello dónde no nos alcanzan las palabras, es un acto de rebeldía e inconformismo.

Generación Z - Surfeando la herencia, es una pieza de danza teatro que pone de manifiesto la realidad de este colectivo, sus miedos, necesidades, preocupaciones, inquietudes valores, desde un prisma actualizado de la contemporaneidad.

SE PONEN DE MANIFIESTO CUESTIONAMIENTOS SOBRE LA SOCIEDAD ACTUAL Y EL CAMBIO DE PARADIGMA EN EL QUE NOS ENCONTRAMOS

La pieza recoge disciplinas como la Danza Clásica, la Danza Contemporánea, la Salsa, el *Hiphop*, el Neoclásico, o la técnica de *High Heals Dance*, poniendo de manifiesto cuestionamientos sobre la sociedad actual y el cambio de paradigma en el que nos encontramos.

EQUIPO TÉCNICO Y ARTÍSTICO

Dirección: **ROSETA PLASENCIA**

Interpretes: **JUANMA JIMÉNEZ, LAURA LÓPEZ FERRER, MARÍA JOSÉ RODRÍGUEZ PÉREZ, MÍRIAM TAZI GUTIÉRREZ, PEDRO JOSÉ JUÁREZ PRADOS, LAURA RODRÍGUEZ, JARAMILLO, SARA SÁNCHEZ CASAS**

Vestuario: **INTÉRPRETES**

Coreografía: **ROSETA PLASENCIA**

Música: **CARLES SALVADOR**

Iluminación: **ALMUDENA ONETO / MUNDI GÓMEZ** (adaptación)

Producción: CIA. **ROSETA PLASENCIA**

Con la colaboración de: **CIRCUITO ASSITEJ** // **50 AÑOS DE LIBERTAD POR LA RED** (ambos subvencionados por el **MINISTERIO DE CULTURA**) // **FUNDACIÓN UNICAJA**

Pza. de El Ejido, 5 Málaga T. 951 308 902

www.teatrocanovas.es

con la colaboración de

Junta de Andalucía | Consejería de Cultura, Patrimonio Histórico y Deporte | Agencia Andaluza de Instituciones Culturales