



OCTUBRE 25/26

andalucía
cultura
escénicas

ju **23**
20:00h
SALA A

música

Nadolibre
*Presentación oficial
de su primer LP*
‘Plural’

En complicidad con
MOMENTS Festival



 **Junta
de Andalucía**

Consejería de Cultura
y Deporte

Agencia Andaluza de
Instituciones Culturales



El jueves 23 de octubre será un día muy significativo en la trayectoria del proyecto Nadolibre que, a pesar de ser un grupo con una historia relativamente reciente, ya ha tocado en algunas de las salas más importantes del país como la madrileña Sala Siroco, o en espacios tan especiales como el malagueño e idílico castillo de Gibralfaro o el MIMMA (Museo Interactivo de la Música de Málaga).

Será un día único porque tendrá lugar la presentación de 'Plural' en el incomparable marco del Teatro Cánovas. Pero, además de poder disfrutar del potente directo del grupo del que ya dejaron constancia, entre otros, con el impactante concierto que dieron a finales del pasado año en la malagueña sala La Cochera Cabaret, los miembros de la banda nos contarán cómo fue el proceso de gestación del disco, y nos hablarán del mensaje que hay detrás de las canciones, así como de las motivaciones de la banda; por tanto, asistiremos a algo más que a un concierto al uso. Será la primera presentación del disco y los componentes de Nadolibre jugarán en casa de modo que no te lo puedes perder. Es difícil encontrar propuestas tan originales como la suya en la que, pudiéndose rastrear a golpe de una primera escucha influencias varias que van desde el post-punk, dream-pop, shoegaze, pasando por el grunge, la banda consigue destilar todo de manera que suena increíblemente personal.

Sobre la banda

Nadolibre nació como el proyecto en solitario del músico y escritor malagueño Francisco Daniel Medina. Tras disolverse en 2015 Modo Bélica y grabar en 2017 un Ep como *Peleador*, Medina siguió componiendo hasta dar forma a los 6 cortes que integraron el primer Ep homónimo de Nadolibre, en el que condensó las influencias acumuladas durante los años (post-punk, shoegaze, dream-pop, etc.), buscando un sonido homogéneo. El primer Ep del grupo marcó ya el rumbo del proyecto: una apuesta por la sencillez y la emotividad a la hora de escribir canciones en castellano cuyo peso recae en la melodía, una clara apuesta por un sonido Lo-fi que conecta el trabajo de Nadolibre con el bedroom-pop y la filosofía DIY. El Ep fue grabado y mezclado por el amigo Óscar Hidalgo (Psycho-Studios) entre 2022 y 2023, y editado por el nuevo sello malagueño Alix Records. Para tocar los primeros shows en vivo, Francisco Daniel reunió a los amigos con los que montara su primera banda allá por los 90 y pronto el proyecto pasó de ser un proyecto solitario para convertirse en banda. En Octubre de 2024 los integrantes de Nadolibre se encierran a grabar los 8 cortes que integran el primer larga duración del grupo llamado *Plural*, título que alude a lo ecléctico del álbum, así como a la circunstancia de que haya sido grabado ya como conjunto.

Instagram:

https://instagram.com/nadolibre_mlg?igshid=NTc4MTIwNjQ2YQ==

Spotify:

<https://open.spotify.com/artist/7ax4ka6gEPEOBjPjGIDW4TI?si=3uEoNHT3QOWy-xJmLLzerA>

Con el patrocinio de:



25/26

TEATRO CÁNOVAS

Pza. de El Ejido, 5. Málaga. T. 951 308 902
www.teatrocanovas.es



PROGRAMACIÓN
Y VENTA ON-LINE

