

TEATRO CÁNOVAS

TEATRO
CÁNOVAS
MÁLAGA

www.teatrocanovas.es

TEMPORADA

21/22

¡imáinatela!



© La Baldufa & Sol Pico

LA BALDUFA Imperfect

ESTRENO
ABSOLUTO



Fundación
Unicaja



Junta de Andalucía
Consejería de Cultura
y Patrimonio Histórico

Agencia Andaluza de Instituciones Culturales

19-20
MARZO

SÁBADO ⌚ 18:30 H.

DOMINGO ⌚ 12:00 H.

LA BALDUFÀ

Imperfect

DANZA

AUTORÍA: **SOL PICÓ & LA BALDUFÀ: ENRIC BLASI, EMILIANO PARDO, CARLES PUJAN**
DIRECCIÓN: **SOL PICÓ**
ASISTENTE DE DIRECCIÓN: **ENCARNI SÁNCHEZ**

ACTORES EN MOVIMIENTO:
ENRIC BLASI, EMILIANO PARDO, CARLES PUJAN

TÉCNICO: **ANJOS FERNÁNDEZ**
COMPOSICIÓN MUSICAL: **VÍCTOR AYUSO**
DISEÑO DE LUCES: **ANJOS FERNÁNDEZ**
DISEÑO ESCENOGRÁFICO: **CARLES PUJAN**
DISEÑO Y CONFECCIÓN DE VESTUARIO: **ROSA SOLÉ**
CONSTRUCCIÓN DE ESCENOGRAFÍA: **JUAN MANUEL RECIO, FERRAN LÓPEZ, OLGA CUITO, CARLES PUJAN**
PRODUCCIÓN MUSICAL: **ZAMENHOF ESTUDI**
ENTRENAMIENTO Y SOPORTE COREOGRÁFICO: **MARTA CASALS**

PRODUCCIÓN: **ENRIC BLASI, MARIA CARLES, AMÀLIA ATMETLLÓ**
DISTRIBUCIÓN: **PILAR PÀMPOLS**
COMUNICACIÓN: **OSCAR SISTERÉ**

**ESPECTÁCULO RECOMENDADO
A PARTIR DE 8 AÑOS**

ESTRENO ABSOLUTO

En un momento de cambio social, de miedos y de incertidumbres por el futuro que vendrá, tres cuerpos inexpertos, imperfectos y con movilidad limitada, deciden reinventarse, jugar como niños, y experimentar con la danza —un lenguaje completamente nuevo para ellos—. Son tres personas adultas, superando sus límites y explorando sus posibilidades. En una sociedad que impone lo idóneo a cada edad, ¿se puede aprender a bailar a los 50 años? Un espectáculo de reflexión sobre las propias limitaciones, de descubrimiento de la belleza no convencional y de búsqueda de ilusiones.

La Compañía de Comediantes La Baldufa se une a Sol Picó, una de las artistas más reconocidas y heterodoxas de la danza contemporánea. Sus creaciones son pura mezcla. Multidisciplinar, transgresora, decidida a traspasar y superar las barreras de los lenguajes escénicos... que se suman a los objetivos principales de ofrecer espectáculos de alta calidad artística; crear espectáculos multidisciplinarios, utilizando el máximo de recursos teatrales; ofrecer espectáculos para todos los públicos, pero mayoritariamente para el público infantil, y crear espectáculos ideológicamente comprometidos con los valores de solidaridad, tolerancia y respeto.

Ahora en pleno proceso de creación con un espectáculo de mestizaje, tendremos la suerte de poder verlo estrenarse en el Teatro Cánovas.

**TRES CUERPOS IMPERFECTOS DECIDEN SUPERAR
SUS LÍMITES EXPERIMENTANDO CON EL BAILE.**

COPRODUCCIÓN:

- MOSTRA IGUALADA
- GREC FESTIVAL, BARCELONA
- FESTIMOMES, QUESTEMBERT COMMUNAUTÉ
- SALA MIGUEL HERNÁNDEZ, SABADELL

COLABORACIÓN:

- TEATRO CÁNOVAS, MÁLAGA
- FESTIVAL SISMOGRAF, OLOT
- TEATRE MUNICIPAL DE L'ESCORXADOR, LLEIDA
- SANT ANDREU TEATRE – SAT, BARCELONA

CON EL APOYO DE:

- GENERALITAT DE CATALUNYA - DEPARTAMENT DE CULTURA - ICEC
- GOBIERNO DE ESPAÑA – MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE – INAEM
- INSTITUT RAMON LLULL