

FEBRERO



teatro Central

andalucía
cultura
escénicas



/PERFORMANCE

SÁB 07
SALA MANUEL
LLANES/
19:00H

ABRAHAM BOBA

163 CENTÍMETROS

© Sara Condado

A Junta
de Andalucía

Consejería de Cultura
y Deporte

Agencia Andaluza de
Instituciones Culturales





[Y cuando el filisteo miró y vio a David, le tuvo en poco]
1 Samuel, 17:42

[Los hombres pequeños, dice Aristóteles, son bonitos,
convenido, pero no hermosos] Michel de Montaigne

Un espectáculo basado en los textos e imágenes del libro que lleva el mismo título, *163 CENTÍMETROS*, publicado por Arrebato Libros.

Un viaje poético y autobiográfico en el que se mezclan disciplinas escénicas, con el propio autor como único actor en el escenario, interactuando con las imágenes proyectadas y transformándose de alguna manera en esas personas que fue en el pasado, o que nunca ha sido pero con las que ha compartido la circunstancia de ser un hombre de baja estatura.

163 CENTÍMETROS no es una obra de teatro, pero se le parece. No es una performance, pero se le parece. Tampoco un concierto, ni un recital poético, ni un monólogo humorístico y, a la vez, es todo eso.

Un show en el que las imágenes no son un apoyo escénico, sino que ilustran de forma gráfica el recorrido por el texto, utilizando videos familiares de hace décadas e imágenes grabadas para la ocasión, con un montaje vivo y rítmico, entre cinematográfico y documental. Para ello Boba ha contado con la fotógrafa y filmmaker asturiana Sara Condado, con la que ya había colaborado en numerosos videoclips de su banda, León Benavente.

El equipo técnico de León Benavente es también el encargado del diseño lumínico y sonoro de este show, profesionales con los que Boba lleva trabajando más de una década, y con los que ha desarrollado una propuesta evocadora, poderosa y a la altura de la honestidad del texto original.

IDEA ORIGINAL ABRAHAM BOBA **VÍDEO** SARA
CONDADO **DISEÑO DE LUCES** LOLO SALAS **DISEÑO DE**
SONIDO CRISTIAN BARROS **PRODUCCIÓN** MARTÍN
MUÑOZ **MGMT** ARREBATO

DURACIÓN 1H



ESCUCHA AQUÍ LAS PIEZAS SONORAS DE ESTA TEMPORADA.
Han sido creadas por adolescentes en el Laboratorio Antropoloops,
un proyecto educativo y musical del Teatro Central para la
temporada 2025/26.



FEB/26

06/07	SALA A/ 20:30H	DANZA	LUZ ARCAS/LA PHÁRMACO	Tierras raras	23€
07	SALA MANUEL LLANES/ 19:00H	PERFORMANCE	ABRAHAM BOBA	163 CENTÍMETROS	23€
13/14	SALA A/ 20:30H	DANZA/ MÚSICA	NINA LAISNÉ CON FRANÇOIS CHAIGNAUD Y NADIA LARCHER	Último helecho (Estreno en España)	23€
20/21	SALA MANUEL LLANES/ 19:00H	TEATRO	ORIOI PLA	Travy	23€
SÁB21/ENCUENTRO CON EL PÚBLICO					
20/21	SALA A/ 20:30H	INDISCIPLINA	MIET WARLOP	One song. Histoire(s) du théâtre IV	23€
27/28	SALA MANUEL LLANES/ 19:00H	DANZA	YINKA ESI GRAVES/ POLIANA LIMA	A Place to Dance (Estreno Absoluto)	23€
27/28	SALA A/ 20:30H	TEATRO	MIGUEL DEL ARCO/ CENTRO DRAMÁTICO NACIONAL/ TEATRO KAMIKAZE	La Patética	23€
VIE27/ENCUENTRO CON EL PÚBLICO					

PROGRAMACIÓN SUSCEPTIBLE DE CAMBIOS



PROGRAMACIÓN
TEMPORADA

TEATRO CENTRAL C/ José de Gálvez, 6. Sevilla T. 955 929 129



@teatro.central

www.teatrocentral.es