

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA GEOGRAFÍA E HISTORIA

2020/2021

I.E.S. GÁDOR



PROGRAMACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

0.- INTRODUCCIÓN

1.- OBJETIVOS

2.- COMPETENCIAS CLAVE

3.- CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, COMPETENCIAS CLAVE Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE.

3.1.- GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO.

3.2.- GEOGRAFÍA E HISTORIA 2º ESO.

3.3.- GEOGRAFÍA E HISTORIA 3º ESO.

3.4.- GEOGRAFÍA E HISTORIA 4.º ESO.

4.- METODOLOGÍA

4.1- TIPOS DE ACTIVIDADES

4.2. PLAN DE LECTURA

4.3. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

4.4.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.5.- SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

5.-SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

6.- EVALUACIÓN

6.1.- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

6.2.1. EVALUACIÓN DEL ALUMNADO (EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS)

6.2- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

6.3.PROGRAMAS DE RECUPERACIÓN.

6.3.1.RECUPERACIÓN DE ALUMNOS DURANTE EL CURSO.

6.3.2.RECUPERACIÓN DE ALUMNOS EN LA PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE.

6.3.3.RECUPERACIÓN DE ALUMNOS QUE REPITEN CURSO

6.3.4.RECUPERACIÓN DE ALUMNOS CON MATERIAS PENDIENTES

7.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

7.1.- ELEMENTOS DEL CURRÍCULO AFECTADOS

7.2.- ADAPTACIONES CURRICULARES SIGNIFICATIVAS

0.- INTRODUCCIÓN

Este documento recoge la práctica docente de las profesoras y profesores integrantes del Departamento de Geografía e Historia del IES Gádor durante el curso 2020/2021.

Don Rafael Bernal Morales:

- Jefe de departamento, coordinador área sociolingüística y tutor de 1º B
- Geografía e Historia en 1º A y B.
- Economía 4ºA.
- Iniciación a la actividad emprendedora y empresarial 3º A y B y PMAR 3º

Dª María del Mar Campos Crespo.

- Jefatura de Estudios.
- Historia 4º A
- Lectura en Libre disposición de 1º A y B

D. Ignacio Gallego Esteban

- Tutor 2ºB
- Geografía en 3º A y B
- Geografía en Historia en 2º A y B;
- Cultura Clásica en 2º PMAR.
- Valores éticos en 4º
- Educación para la Ciudadanía y los Derechos humanos 3ºA

Legislación.

El marco legislativo en el que se encuadra esta programación es el siguiente:

- *Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.*

- *Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.*

- *Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.*

- *Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.*

- *Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.*

Consideraciones sobre la Programación Didáctica

Una buena programación docente es un instrumento útil que se usa, se corrige y se mejora con la experiencia, y no debe ser un trámite que cumplimos al iniciar el curso. Es por ello que la importancia real del proceso no está tanto en la elaboración del documento en sí, como en la reflexión continua sobre la adecuación o no de las actividades diseñadas para alcanzar los objetivos, contenidos y competencias clave.

La labor docente es sin duda un reto apasionante en la sociedad actual. A nuestro juicio, no se trata tanto de tener un conocimiento más o menos profundo del área sino que el carácter, imaginación y entrega del profesor son elementos determinantes para conseguir los elementos planteados, haciendo al alumno participe del proceso educativo.

El propósito de esta programación es que sea asequible y pueda llevarse a la práctica, sacando el máximo rendimiento a los medios existentes en el centro (ordenadores, biblioteca, pizarras digitales...) facilitando el aprendizaje y mejorando la predisposición del alumno para aprender, coordinando las formas de aprendizaje, y los recursos materiales más apropiados en cada momento: procurando sacar el máximo partido a las capacidades de los alumnos.

Conseguir que el aprendizaje sea algo apasionante, interesante y ameno. Para ello es necesario que aquello que se estudia lo sea, y tanto la Cultura Clásica Geografía, la Historia y el resto de las Ciencias Sociales, los son.

Es preciso tener siempre presente la evolución psicológica del alumno. El problema radica en la realidad del grupo, demasiado numeroso en unos casos, con diferentes desarrollos psicológicos, distintos contextos familiares, sociales, etc. es por ello por lo que a lo largo de las diversas tareas propuestas, se diversifican los distintos niveles de esfuerzo.

Como profesores, nuestra labor es la de formar y orientar, la de crear aficiones, intereses, despertar la curiosidad. Para ello programamos excursiones a zonas de interés (un Yacimiento, un Parque Natural, un Monumento, un Museo...), se fomenta la lectura recreativa, se fomentan hábitos de aprendizaje a través del uso de las TIC, etc.

Por último, nos preocupa la interdisciplinariedad que permite un conocimiento más completo e integrador y menos compartimentado. En este sentido nos ayuda la Programación anual de Centro y las Coordinaciones de entre las distintas materias.

Consideraciones generales sobre la materia de Geografía e Historia.

La Geografía e Historia es una materia general del bloque de asignaturas troncales, que se imparte en los cursos que componen la etapa de Enseñanza Secundaria Obligatoria, formará al alumnado en la comprensión de la complejidad de las sociedades actuales, y en las destrezas para el análisis y puesta en marcha de las estrategias precisas para ejercer una ciudadanía responsable, participativa y consciente de su identidad, derechos y obligaciones, en un entorno plural y globalizado.

Para ello, primero se ampliará el abanico de referencias científicas (no sólo las propias de las Ciencias Humanas sino también las de las Ciencias Naturales y luego, se organizará el proceso de enseñanza-aprendizaje con el estudio, debate y búsqueda de soluciones a problemáticas sociales relevantes.

En esta etapa el alumnado se adentrará, de forma más sistemática, organizada y profunda que en la Educación Primaria, en los cimientos de la identidad y mecanismos de funcionamiento de la sociedad humana, y de las formas de relación entre ellas y con el medio ambiente, así como de la dimensión espacial en la que estas surgen y desarrollan.

Así podrá valorarse que toda formación social presente es el resultado de un proceso de construcción humana sujeto a múltiples contingencias, apreciando: las conexiones entre pasado y presente y ser humano y naturaleza; la importancia de las nociones de cambio y continuidad en la estructura y dinámica sociales y el valor de la metodología comparativa junto al análisis diacrónico y sincrónico.

Andalucía, ofrece un marco privilegiado para esta materia gracias a su: riqueza natural, paisajística y artística; diversidad de culturas y mestizaje, siendo ejemplo de convivencia e intercambio de realidades plurales; aportación destacada a los circuitos de la economía mundial y humanización intensiva del paisaje durante siglos; historial de lucha por el reconocimiento de los derechos cívico-políticos y socio-económicos para el ejercicio de una ciudadanía democrática, y esfuerzo presente, profundo y sostenido en la construcción de un modelo de desarrollo sostenible.

Transversalidad

La estructura de oportunidades anteriormente descrita se concretará en las aportaciones de esta materia a los siguientes elementos que de manera transversal se incluirán en el currículo, el respeto al Estado de derecho y a los derechos y libertades fundamentales recogidos en nuestro ordenamiento jurídico que se recogerá en el análisis de los elementos y evolución de los regímenes democráticos; el desarrollo de las competencias personales y habilidades sociales para el ejercicio de la participación por medio de la valoración de los diversos cauces de acción y empoderamiento ciudadanos; la puesta en valor de la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres a través del estudio de la situación de la mujer y la lucha por su emancipación; la promoción de la cultura de paz por medio de la disección, en la historia y el presente, de las causas de los conflictos y la búsqueda de soluciones a los mismos; la difusión de los valores de tolerancia y respeto a la diversidad cultural, aceptando y valorando la naturaleza poliédrica de la sociedad y cultura andaluzas, exponiendo sus múltiples raíces y préstamos interculturales, y evidenciando cómo las políticas de inclusión se convierten en un remedio contra las tensiones sociales y la importancia del desarrollo sostenible y de la cultura emprendedora para combinar el crecimiento económico, la igualdad social y el respeto al medio ambiente gracias a una ciudadanía activa y participativa consciente del funcionamiento de la economía, los peligros del deterioro del entorno y de cómo hacer valer sus derechos y obligaciones dentro de un Estado de derecho.

Dichos elementos transversales se plasmarán en los bloques de contenidos y criterios de evaluación que se organizan por cursos.

En ellos se encuentran para su incorporación al proceso de enseñanza-aprendizaje el análisis de problemáticas sociales tales como el deterioro medioambiental y la búsqueda de soluciones Bloque 1. El Medio Físico para 1.º de ESO; la situación de la mujer a lo largo de la historia y la lucha por el reconocimiento de sus derechos Bloque 2. El espacio humano y el Bloque 3. Historia para 1.º, 2.º, 3.º y 4.º de ESO; origen de los conflictos y mecanismos de prevención y resolución Bloque 9. La revolución tecnológica y la globalización para 4.º de ESO; la inclusión social y la participación ciudadana como antídotos contra toda forma de discriminación Bloque 2. El espacio humano en 3.º de ESO; la identidad, proyección y espacio propio de la cultura de Andalucía en el resto de España y el mundo Bloque 2. El espacio humano en 3.º de ESO; Bloque 3. Historia en 1.º, 2.º y 4.º de ESO y el crecimiento y desarrollo económicos de Andalucía en la historia y el presente Bloque 2. El espacio humano en 3.º de ESO y el Bloque 3. Historia en 1.º, 2.º y en 4.º de ESO.

La numeración asignada a los criterios de evaluación que se vinculan con cada bloque temático se ha coincidir con la detallada en el Real Decreto 1105/2014, con objeto de mantener su conexión con los correspondientes estándares de aprendizaje evaluables.

A través de estas problemáticas sociales relevantes se articulará la relación con otras materias de la etapa como Economía, Educación para la Ciudadanía, Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial, Valores Éticos, Lengua Castellana y Literatura, Educación Plástica, Visual y Audiovisual, Música, Ciencias de la Naturaleza, Matemáticas y Tecnología, entre otras, coordinándose con las mismas y completando y profundizando en aquellos espacios, contenidos y cuestiones de interés común.

1.- OBJETIVOS

La enseñanza de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria busca como meta la adquisición por el alumnado de las siguientes capacidades:

1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.
2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.
3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.
4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.
5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.

6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo así como cimiento de una ciudadanía democrática.

7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.

8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.

9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.

10. Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias.

11. Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.

12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.

13. Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.

14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.

15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.

16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

2.- COMPETENCIAS CLAVE

La Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, describe las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.

La Orden de 14 de julio de 2016, desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

Las orientaciones de la Unión Europea insisten en la necesidad de la adquisición de las competencias clave por parte de la ciudadanía como condición indispensable para lograr que los individuos alcancen un pleno desarrollo personal, social y profesional que se ajuste a las demandas de un mundo globalizado y haga posible el desarrollo económico, vinculado al conocimiento. Así se establece, desde el Consejo Europeo de Lisboa en el año 2000 hasta las Conclusiones del Consejo de 2009 sobre el Marco Estratégico para la cooperación europea en el ámbito de la educación y la formación

De igual forma, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), desde la puesta en marcha del programa PISA (Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes), plantea que el éxito en la vida de un estudiante depende de la adquisición de un rango amplio de competencias. Por ello se llevan a cabo varios proyectos dirigidos al desarrollo de un marco conceptual que defina e identifique las «competencias necesarias para llevar una vida personal y socialmente valiosa en un Estado democrático moderno» (Definición y Selección de Competencias, DeSeCo, 1999, 2003).

DeSeCo (2003) define competencia como «la capacidad de responder a demandas complejas y llevar a cabo tareas diversas de forma adecuada». La competencia «supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones, y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz». Se contemplan, pues, como conocimiento en la práctica, es decir, un conocimiento adquirido a través de la participación activa en prácticas sociales y, como tales, se pueden desarrollar tanto en el contexto educativo formal, a través del currículo, como en los contextos educativos no formales e informales.

Las competencias, por tanto, se conceptualizan como un «saber hacer» que se aplica a una diversidad de contextos académicos, sociales y profesionales. Para que la transferencia a distintos contextos sea posible resulta indispensable una comprensión del conocimiento presente en las competencias y la vinculación de este con las habilidades prácticas o destrezas que las integran.

Así pues, el conocimiento competencial integra un conocimiento de base conceptual: conceptos, principios, teorías, datos y hechos (conocimiento declarativo-saber decir); un conocimiento relativo a las destrezas, referidas tanto a la acción física observable como a la acción mental (conocimiento procedimental-saber hacer); y un tercer componente que tiene una gran influencia social y cultural, y que implica un conjunto de actitudes y valores (saber ser)

A efectos de esta orden, las competencias clave del currículo son las siguientes:

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.
- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

En Geografía e Historia se integrarán las competencias clave por medio de la aportación de esta materia a través de estas vías, entre otras, la comunicación lingüística (CCL), por medio del trabajo en la comprensión y expresión oral y escrita mediante el análisis de fuente, la preparación de trabajos y la participación en debates; la matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT) por medio del manejo y análisis de información numérica así como en la valoración de los avances científicos-tecnológicos para el progreso social; la competencia digital (CD) por el uso de aplicaciones y programas que permitan la recopilación, organización y presentación y edición de información y conclusiones de contenidos y proyectos relativos a esta materia; conciencia y expresiones culturales (CEC) gracias a la comprensión del hecho cultural, su relación con la identidad personal y social, sus manifestaciones más destacadas y la importancia y beneficios de su conservación, difusión y puesta en valor; aprender a aprender (CAA) a través de la realización de estudios de caso,

trabajos de investigación, proyectos y el empleo de habilidades cognitivas que implique la comparación, la organización y el análisis; sentido de la iniciativa y el espíritu emprendedor (SIEP) gracias al conocimiento del mundo de la economía, de la empresa y del funcionamiento de las sociedades y la política así como al desarrollo de habilidades personales y sociales en la realización de trabajos en grupo y finalmente, sociales y cívicas (CSC) con el conocimiento y las destrezas que favorezcan el bienestar personal y colectivo por medio de la asunción de los códigos de conducta, normas de funcionamiento y derechos y obligaciones de la ciudadanía que rigen en los Estados sociales y democráticos de Derecho.

3.- CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, COMPETENCIAS CLAVE Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE.

La Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, describe las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.

La Orden de 14 de julio de 2016, desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado.

La pandemia generada por el COVID 19 ha provocado una situación especial en todos los ámbitos de la vida. En el sistema educativo también. Ante la posibilidad de un posible confinamiento y la suspensión presencial de las clases se hace necesario adaptar los contenidos y la metodología a las características de la docencia telemática. En el ámbito de los contenidos el Departamento de Geografía e Historia propone destacar los contenidos esenciales o imprescindibles (siendo todos importantes) de cada materia y curso para el caso de un posible confinamiento de la población.

A continuación marcamos en negrita los contenidos que consideramos imprescindibles para el caso de la suspensión presencial de las clases.

3.1.- Geografía e Historia. 1º ESO

Bloque 1. El medio físico.

Contenidos

La Tierra: La Tierra en el Sistema Solar. **La representación de la Tierra. Latitud y Longitud.** Componentes básicos y formas de relieve. **Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima:** elementos y diversidad paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales. **Medio físico andaluz: relieve; hidrografía; clima:** elementos y diversidad de paisajes; zonas bioclimáticas; **medio natural: áreas y problemas medioambientales específicos de nuestra comunidad autónoma.**

Criterios de evaluación, competencias clave y estándares de aprendizaje.

1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. CMCT, CD.

1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.

1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.

1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.

1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas

2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales. CCL, CMCT, CAA, CSC.

2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.

2.2. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve andaluz

3. Describir las peculiaridades de este medio físico. CCL, CMCT.

3.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español y andaluz.

4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.

4.1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.

4.2. Describe las principales unidades del relieve andaluz con ayuda de un mapa.

5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz. CCL, CMCT.

5.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España y Andalucía.

5.2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes.

6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo. CMCT, CCL, CAA.

6.1. Explica las características del relieve europeo, español y andaluz.

7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD.

7.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.

8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo, español y andaluz. CCL, CMCT, CAA.

8.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa, España y Andalucía.

9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación. CMCT, CCL, CSC.

9.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente con especial atención a los espacios naturales de España y Andalucía.

10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas. CMCT, CD.

10.1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters.

11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. CCL, CMCT, CD.

11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.

11.2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.

12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias, por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su elaboración y exposición, de un trabajo de análisis sobre esta temática centrado en Andalucía, y presentando al resto del alumnado del grupo las principales conclusiones alcanzadas mediante el empleo de fuentes diversas, una adecuada organización y un vocabulario técnico y correcto. CSC, CCL, CMCT, CD, CAA, SIEP.

12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos prestando especial atención a la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Bloque 3. La Historia.

Contenidos

La Prehistoria: La evolución de las especies y la hominización. La periodización en la Prehistoria. Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores. Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura. La Historia Antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura. El Mundo clásico, Grecia: las «Polis» griegas, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía. El Mundo clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo.

La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura. La

Prehistoria en Andalucía: primeros testimonios de presencia humana en Andalucía; el hombre de Neanderthal y su pervivencia en nuestra región; arte rupestre andaluz; **las culturas de Almería, Los Millares y El Argar.** Los cauces de relación de Andalucía con las civilizaciones mediterráneas; **colonizaciones fenicias y griegas;** Tartessos: influencias mediterráneas y relevancia histórica. La Bética romana: influencia política, socio-económica y cultural. La situación de la mujer: de la Prehistoria al fin del mundo antiguo.

Criterios de evaluación, competencias clave y estándares de aprendizaje.

1. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía. CSC, CCL, CMCT, CD, CSC.

1.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.

1.2. Localiza en el mapa los yacimientos en los que aparecen los primeros testimonios de la presencia humana en Andalucía.

2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. CSC, CAA, CCL.

2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.

2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.

3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.

CSC, CCL, CAA.

3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.

4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua. CMCT, CSC, CAA.

4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.

5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución. CSC, CMCT, CD, CAA.

5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.

6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales. CSC, CMCT, CEC, CCL, CAA.

6.1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los períodos.

6.2. Reconoce las principales características del arte rupestre andaluz.

6.3. Describe las formas de organización política y socioeconómica de Los Millares y El Argar.

7. Identificar los primeros ritos religiosos. CSC, CEC.

7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.

8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período. CSC, CMCT, CCL.

8.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.

9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico. CSC, CCL.

9.1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.

10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía). CMCT, CAA.

10.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.

11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura. CSC, CCL, CEC.

11.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).

12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto. CSC, CCL.

12.1. Interpreta un mapa cronológico- geográfico de la expansión egipcia.

12.2. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones.

13. Identificar las principales características de la religión egipcia. CSC, CCL, CEYE.

13.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.

13.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.

14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia. CSC, CCL, CEYE.

14.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.

15. Conocer los rasgos principales de las «polis» griegas. CSC, CCL..

15.1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas.

16. Entender la trascendencia de los conceptos «Democracia» y «Colonización», exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época. CSC, CCL, CEYE, CMCT, CD.

16.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.

16.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.

16.3. Localiza en un mapa los centros de colonización fenicia, griega y cartaginesa en Andalucía.

16.4. Conoce la importancia de Tartessos en Andalucía.

17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico. CSC, CCL, CAA.

17.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.

17.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.

18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas. CSC, CCL, CD, CAA.

18.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.

19. Entender el alcance de «lo clásico» en el arte occidental. CSC, CCL, CEC.

19.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.

19.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.

20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas. CSC, CCL, CEC, CAA.

20.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.

20.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua

21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos. CSC, CCL, CEC.

21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.

22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.

22.1. *Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana*

22.2. *Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.*

23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto. CSC, CCL, CD, CAA, CCL, SIEP

23.1. *Entiende qué significó la ‘romanización’ en distintos ámbitos sociales y geográficos.*

3.2.- Geografía e historia 2ºESO.

Bloque 2. El espacio humano.

Contenidos

España, Europa y el Mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización.

Andalucía: la población; la organización territorial; modelos demográficos; movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. Políticas de inclusión social y de igualdad de género.

Criterios de evaluación, competencias clave y estándares de aprendizaje.

1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.

Estándares de aprendizaje:

1.1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas.

1.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.

2. Conocer la organización territorial de España, y analizar el modelo de organización territorial andaluz. CSC, CCL, SIEP.

Estándares de aprendizaje:

2.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.

6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación del territorio. CSC, CCL.

Estándares de aprendizaje:

6.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita.

7. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.

Estándares de aprendizaje:

7.1. Explica las características de la población europea.

7.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica

9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y contras en Europa. CSC, CMCT, CAA.

Estándares de aprendizaje:

9.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente.

9.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.

10. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones. CSC, CCL, CD, CAA.

Estándares de aprendizaje:

10.1. Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.

10.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica su posición económica.

10.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.

17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza. CSC, CCL, CD, CAA.

Estándares de aprendizaje:

17.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos.

18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones. CSC, CCL, SIEP.

Estándares de aprendizaje:

18.1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.

18.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo

Bloque 3. La Historia.

Contenidos

La Edad Media: Concepto de «Edad Media» y sus sub-etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media; la «caída» del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente). El feudalismo. El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes. La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al-Ándalus) y los reinos cristianos. La Plena Edad Media en Europa (siglos XII y XIII). La evolución de los reinos cristianos y musulmanes. Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de Castilla y de Aragón (conquista y repoblación). Andalucía en Al-Ándalus. La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades. Reconquista y repoblación en Andalucía. El arte románico y gótico e islámico. Principales manifestaciones en Andalucía. La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja Edad Media: la ‘Peste Negra’ y sus consecuencias.; Al-Ándalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón y de Castilla.

La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior. El arte Renacentista. Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal. Conquista y colonización de América. El papel de Andalucía en la conquista y colonización de América. Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón. Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II. Las «guerras de religión», las reformas protestantes y la contrarreforma católica. El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II. La crisis del siglo XVII y su impacto en Andalucía. El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII. El Barroco andaluz: principales características y manifestaciones más destacadas. La situación de la mujer: de la Edad Media hasta el siglo XVIII.

Criterios de evaluación

24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. CSC, CCL.

Estándares de aprendizaje:

24.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.

25. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. CSC, CCL, CAA.

Estándares de aprendizaje:

25.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.

26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. CSC, CCL.

Estándares de aprendizaje:

26.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.

27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus. CSC, CCL, CAA.

Estándares de aprendizaje:

27.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.

27.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.

28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica. CSC, CCL, CAA.

Estándares de aprendizaje:

28.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.

28.2. Explica la importancia del Camino de Santiago.

29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC.

Estándares de aprendizaje:

29.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.

30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. CSC, CCL, SIEP.

Estándares de aprendizaje:

30.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.

31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa. CSC, CCL.

Estándares de aprendizaje:

31.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).

31.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas

32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores. CSC, CMCT, CEC, CAA.

Estándares de aprendizaje:

32.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.

33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna. CSC, CCL, CAA.

Estándares de aprendizaje:

33.1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.

34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América. CSC, CCL.

Estándares de aprendizaje:

34.1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.

34.2. Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América

35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. CSC, CAA.

Estándares de aprendizaje:

35.1. Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos

36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria. CSC, CCL, CEC, CAA.

Estándares de aprendizaje:

36.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años”.

37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos. CSC, CEC.

Estándares de aprendizaje:

37.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.

38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. CEC, CSC, CCL, CAA.

Estándares de aprendizaje:

38.1. Identifica obras significativas del arte Barroco.

39. Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CEC, CAA, SIEP.

Estándares de aprendizaje:

39.1. Conoce las desigualdades sociales y de género a lo largo de la Edad Media y Edad Moderna.

40. Analizar el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual. CSC, CCL, CAA, SIEP.

Estándares de aprendizaje:

40.1. Analiza y comprende las instituciones y prácticas políticas durante la Edad Media y Edad Moderna.

41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CEC, CAA, SIEP.

Estándares de aprendizaje:

41.1. Realiza trabajos de investigación utilizando las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

3.3. Geografía e Historia 3º ESO

Bloque 2. El espacio humano

CONTENIDOS

Actividades humanas: áreas productoras del mundo. El lugar de Andalucía en el sistema productivo mundial.

Sistemas y sectores económicos. Espacios geográficos según actividad económica. Los tres sectores. Estructura y dinámica en Andalucía de los sectores primario, secundario y terciario. **Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales. Desarrollo sostenible.** La apuesta de Andalucía por el desarrollo sostenible: inclusión social, desarrollo económico, sostenibilidad medioambiental y buena gobernanza.

Espacios geográficos según actividad económica. Principales espacios económicos andaluces.

Los tres sectores. Impacto medioambiental y aprovechamiento de recursos. Andalucía: principales problemas medioambientales y posibles soluciones.

La organización política de las sociedades: clases de regímenes políticos. Rasgos característicos de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales: principios e instituciones. Organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión europea. Funcionamiento de sus principales instituciones y de los diversos sistemas electorales.

Criterios de evaluación, competencias clave y estándares de aprendizaje.

3. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas y compararlos con las problemáticas medioambientales andaluzas más destacadas así como las políticas destinadas para su abordaje y solución. CSC, CCL, SIEP, CAA.

3.1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.

4. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular así como andaluz. CSC, CMCT, CCL.

4.1. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.

5. Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas, especificando los rasgos peculiares de los andaluces. CSC, CMCT, CCL.

5.1. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes.

8. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas. CSC, CCL, SIEP.

8.1. Diferencia los diversos sectores económicos europeos.

11. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos. CSC, CCL, SIEP.

11.1. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.

12. Entender la idea de «desarrollo sostenible» y sus implicaciones, y conocer las iniciativas llevadas a cabo en Andalucía para garantizar el desarrollo sostenible por medio del desarrollo económico, la inclusión social, la sostenibilidad medioambiental y la buena gobernanza. CSC, CCL, CAA, CMCT, SIEP.

12.1. Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.

13. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial, haciendo hincapié en los propios de la comunidad autónoma andaluz con especial atención a los hídricos. CSC, CMCT, CD.

13.1. Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo.

13.2. *Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.* 13.3. *Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.*

13.4. *Identifica y nombra algunas energías alternativas.*

14. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo, identificando las principales zonas industriales andaluzas y las consecuencias para la estabilidad social y política de dicho hecho. CSC, CCL, SIEP.

14.1. *Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.*

14.2. *Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.*

15. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno. CSC, CMCT, CCL.

15.1. *Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.*

16. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones, incidiendo en la importancia del sector terciario para la economía andaluza. CSC, CCL, CAA, SIEP.

16.1. *Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.*

19 Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones. CSC, CCL, CAA, SIEP.

19.1. Comparar las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.

20. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados. CSC, CMCT, CAA, SIEP.

20.1. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.

21. Relacionar áreas de conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos. CSC, CCL, CAA.

21.1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.

21.2. Señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.

22. Describir los principales rasgos de los regímenes políticos más importantes, contrastando los principios e instituciones de las formas de gobierno democráticas y dictatoriales y comparando el funcionamiento de los principales sistemas electorales, analizando sus aspectos positivos y negativos. CSC, CCL, CAA, SIEP.

22.1. Reconoce los principales regímenes políticos existentes en el mundo actual.

23. Explicar la organización política y administrativa de Andalucía, España y la Unión europea, analizando el funcionamiento de las principales instituciones andaluzas, españolas y de la Unión europea. CSC, CCL, SIEP.

23.1.- Realiza un trabajo sobre la organización política de Andalucía España y la Unión Europea utilizando las TIC.

24. Vincular las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual con el surgimiento de focos de tensión social y política, exponiendo las formas de prevención y resolución de dichos conflictos, comparando la situación de la mujer en Andalucía con la de países subdesarrollados, exponiendo los retos que han de afrontarse en el objetivo de la igualdad entre hombres y mujeres en el siglo XXI, y qué aportaciones puede realizar la ciudadanía para lograr la consecución de dicho objetivo. CSC, CCL, CAA, SIEP.

24.1. Compara la situación de la mujer en Andalucía y en España con la de otros países subdesarrollados utilizando la prensa escrita.

25. Participar en debates, en el que se haya recopilado informaciones, por medio de las tecnologías de la información y la comunicación, sobre problemáticas económicas, sociales y políticas del mundo actual comparándolas con la situación existente en Andalucía, y realizar estudios de caso, utilizando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, sobre la interrelación entre conflictos sociales y políticos y las diversas formas de discriminación, subrayando las posibles soluciones y vías de acuerdo para dichos conflictos. CSC, CCL, Cd, CAA, SIEP.

25.1. Expone sus ideas de forma ordenada y razonada respetando las opiniones de los demás.

3.4. Geografía e Historia. 4.º ESO

Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789.

Contenidos

El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España. El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.

Criterios de evaluación - competencias clave - estándares de aprendizaje

1. Explicar las características del «Antiguo régimen» en sus sentidos político, social y económico. CSC, CCL.

1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.

2. Conocer los avances de la «revolución científica» desde el siglo XVII y XVIII. CSC, CMCT, CCL.

2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.

2.2. Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas.

3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América. CSC, CCL, CEC.

3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías.

3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.

Bloque 2. La era de las revoluciones liberales.

Contenidos

Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII. La revolución francesa. Las revoluciones liberales y la restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos. Andalucía y el establecimiento de un estado y sociedad liberales en España: el reinado de Isabel II, el Sexenio revolucionario y la restauración.

Criterios de evaluación - competencias clave - estándares de aprendizaje

1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica. CSC, CCL, CAA.

1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.

2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII. CSC, CCL, SIEP.

2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.

3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América. CSC, CCL, CAA.

3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.

4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX, identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un estado liberal en España y al cambio de modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio revolucionario y de la restauración. CSC, CCL, SIEP, CAA.

4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron.

4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.

Bloque 3. La revolución Industrial.

Contenidos

La revolución industrial desde Gran Bretaña al resto de Europa. La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso? El rol de Andalucía en el modelo industrializador español.

Criterios de evaluación - competencias clave - estándares de aprendizaje

1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal. CSC, CCL, CAA.

1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.

2. Entender el concepto de «progreso» y los sacrificios y avances que conlleva. CSC, CCL, SIEP.

2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra.

2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.

3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios. CSC, CCL, SIEP.

3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.

4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país, valorando el papel de Andalucía en las primeras fases de la industrialización española e identificando los orígenes del atraso económico y de las principales manifestaciones de desigualdad social. CSC, CCL, SIEP, CAA.

4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.

Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial.

Contenidos

El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias. «La Gran Guerra» (1914.1919), o Primera Guerra Mundial. La revolución rusa. Las consecuencias de la firma de la Paz. La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia.

Criterios de evaluación - competencias clave - estándares de aprendizaje

1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX. CSC, CCL.

1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.

1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.

2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo. CSC, CCL, CAA.

2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.

3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la revolución rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles. CSC, CCL.

3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.

3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa.

3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.

4. esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la revolución rusa. CSC, CAA.

4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad

5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales. CSC, CMCT.

5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.

6. relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros -ismos en Europa. CSC, CEC, CAA.

6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.

6.2. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.

Bloque 5. La época de «entreguerras» (1919-1945).

Contenidos

La difícil recuperación de Alemania. el fascismo italiano. el crack de 1929 y la gran depresión. el nazismo alemán. La II república en España. La guerra civil española. La II República y la Guerra Civil en Andalucía.

Criterios de evaluación - competencias clave - estándares de aprendizaje

1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa. CSC, CCL.

1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.

1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.

1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.

2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente. CSC, CAA, SIEP.

2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.

2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.

3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa. CSC, SIEP.

3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa

4. Explicar la crisis de la restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II república. CSC, CCL.

4.1. Explica diversos factores que hicieron posible la implantación de la II República y sus manifestaciones en Andalucía.

5. Conocer las distintas etapas de la II república en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones al desarrollo social y político así como problemáticas. CSC, CCL.

5.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española y su evolución en Andalucía

6. Analizar las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace. CSC, CCL.

6.1. Explica las causas de la guerra civil española y su desarrollo en Andalucía.

Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945).

Contenidos

Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y «apaciguamiento». De guerra europea a guerra mundial. El Holocausto. La nueva geopolítica mundial: «guerra fría» y planes de reconstrucción post-bélica. Los procesos de descolonización en Asia y África.

Criterios de evaluación - competencias clave - estándares de aprendizaje

1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial. CSC, CCL.

1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos

2. Entender el concepto de «guerra total». CSC, CCL.

2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas)

3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: europea y Mundial. CSC, CCL.

3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”.

3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.

4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias. CSC, CCL, CAA.

4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.

5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX. CSC, CCL, CAA.

5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.

6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual. CSC, CCL.

6.1. *Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s.60s) y La India (1947).*

Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético.

Contenidos

Evolución de la URSS y sus aliados. Evolución de estados Unidos y sus aliados; el «Welfare State» en Europa. **La dictadura de Franco en España.** La crisis del petróleo (1973).

Criterios de evaluación - competencias clave - estándares de aprendizaje

1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del «Welfare State» en Europa. CSC, CCL, SIEP.

1.1. *Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.*

1.2. *Explica los avances del “Welfare State” en Europa.*

1.3. *Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado*

2. **Comprender el concepto de «guerra fría» en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS. CSC, CCL.**

2.1. *Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.*

2.2. *Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.*

3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975. CSC, CCL.

3.1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.

4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto. CSC, CCL, SIEP.

4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.

Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos xx y xx

Contenidos

Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo. el derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias. **La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975-1982).** Andalucía y el camino a la democracia. el camino hacia la Unión europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional. La lucha por la liberación de la mujer: de la revolución Francesa al siglo XXI.

Criterios de evaluación - competencias clave - estándares de aprendizaje

1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial. CSC, CCL, CAA, SIEP.

1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.

1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.

2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos. CSC, CCL.

2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS

3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso, incidiendo en cómo se reflejaron las principales fuerzas de cambio social y político en Andalucía. CSC, CCL, CAA, SIEP.

3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.

3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.

3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.

4. Entender la evolución de la construcción de la Unión europea. CSC, CCL.

4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.

5. Elaborar un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha por la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívico-políticos y socioeconómicos, respetando las normas básicas de presentación, edición y exposición de los contenidos de acuerdo así como de tratamiento y uso de las fuentes de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.

5.1. Reconoce el papel de la mujer y su lucha por la igualdad de derechos durante los siglos XIX y XX

Bloque 9. La revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI.

Contenidos

La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos. Andalucía en el mundo: vías de interacción.

Criterios de evaluación - competencias clave - estándares de aprendizaje

1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores. CSC, CCL, CAA, SIEP.

1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.

2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica. CSC, CMCT, CAA.

2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.

3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado y describiendo las diversas vías de interacción (políticas, socioeconómicas y culturales) de Andalucía con el resto del mundo. CSC, CMCT, CAA, SIEP.

3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.

4. Realizar un estudio de caso, ya sea de manera individual o en grupo, sobre un foco de conflicto determinado, incidiendo en las posibles vías de solución para el mismo y empleando para ello diversidad de fuentes. Tanto la recopilación de la información como la organización y presentación de los contenidos deberá apoyarse en un uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación. CSC, CCL, Cd, CEC, CAA, SIEP.

Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.

Contenidos

La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía. Los retos de la ciudadanía en el siglo XXI: democracia, tolerancia e inclusión social.

Criterios de evaluación - competencias clave - estándares de aprendizaje

1. Reconocer que el pasado «no está muerto y enterrado», sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios. CSC, CCL, CAA.

1.1 Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global

1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI.

1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI

2. Sintetizar la responsabilidad de la ciudadanía en el siglo XXI ante el reto de la mejora del sistema de gobierno democrático así como frente a otras problemáticas de orden económico, social y medioambiental, y las vías de participación, movilización y respuesta frente a ellas disponibles según la experiencia histórica acumulada, y exponer las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual y las vías de participación, movilización y respuesta ante las mismas a las que puede recurrir la ciudadanía. CSC, CCL, CMCT, CAA, SIEP.

2.1. Entender la importancia de la ciudadanía en el desarrollo de la sociedad actual

4.- METODOLOGÍA

La Orden de 14 de julio de 2016, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, propone unas orientaciones metodológicas para la Geografía e Historia.

La materia de Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria cuenta con un horizonte de posibilidades muy amplio y destacado para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje dinámico y efectivo, incorporando como rasgos sobresalientes la transversalidad y el enfoque integrador en torno a problemáticas comunes a las ciencias sociales.

Para ello es preciso contar con una planificación detallada y sistemática donde se precisen las interrelaciones entre los diversos elementos del currículo, el nivel de partida del alumnado en cuanto a sus capacidades, conocimientos e intereses, las metas educativas establecidas para el curso, los mecanismos de evaluación específicos tanto para la actividad del alumnado y del

profesorado, cómo se abordará la integración y tratamiento de las competencias clave y qué metodologías y recursos emplearemos.

La orientación metodológica surge del docente, que adopta la decisión sobre los recursos educativos que se van a utilizar que adecuará dicho enfoque metodológico según las necesidades del alumnado y los objetivos previamente establecidos para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es necesario favorecer las metodologías interactivas, que faciliten los procesos de construcción del conocimiento y verbalización e intercambio de ideas; dinámicas, que permitan la combinación de variedad de recursos y escenarios didácticos; motivadoras, que incorporen al alumnado al proceso de enseñanza-aprendizaje haciéndole protagonista del mismo y a través de la presentación de temáticas cercanas a sus intereses y experiencias y resolutorias, centradas en el análisis y estudio de casos vinculados a problemáticas sociales relevantes y en la búsqueda de mecanismos de prevención y de soluciones para aquellas. De esta manera, se procurará que el alumnado desarrolle interés por la investigación y el conocimiento; adquiera hábitos de reflexión, pensamiento crítico y autocrítico, estudio y habilidades para el trabajo en equipo y sea capaz de un aprendizaje autónomo basado en el desarrollo de las competencias clave, la iniciativa personal, la conciencia de sus capacidades, intereses, deberes y límites.

Todas estas estrategias, líneas y elementos metodológicos deben centrarse en el análisis, discusión y búsqueda de soluciones para problemáticas relevantes tales como el deterioro medioambiental; la desigualdad entre hombres y mujeres; el perfeccionamiento de las sociedades democráticas; las causas de las crisis económicas; el estallido y dinámica de conflictos bélicos y sociales; las variadas manifestaciones de discriminación y exclusión sociales así como de intolerancia; el papel de la ciudadanía ante cualquier forma de injusticia; la proyección internacional de Andalucía y las fuentes de su identidad.

Estas estrategias, líneas y elementos metodológicos requerirán del uso intensivo de las tecnologías de la información y de la comunicación, del diálogo interdisciplinar y la colaboración entre equipos docentes formados por profesionales de diversos departamentos didácticos, ámbitos de conocimiento y materias y de la apertura del entorno y trabajo académicos a otros escenarios didácticos y a los agentes sociales e institucionales más cercanos.

Por último, los recursos juegan un papel de gran importancia para el desarrollo de las orientaciones y estrategias metodológicas anteriormente mencionadas. En Andalucía contamos con una gran variedad de fuentes y oportunidades para su recopilación y organización, provenientes, además de los alojados y originados en el ciberespacio, de organismos públicos (museos, bibliotecas, parques naturales, yacimientos arqueológicos, Ayuntamientos y Diputaciones Provinciales, el Instituto Geográfico de Andalucía, el Instituto Andaluz de Patrimonio, Instituto de Estadística de Andalucía, el Defensor del Pueblo Andaluz, gobierno de la Junta de Andalucía o proyectos y programas así como repositorios gestionados por la Consejería de Educación, etc.) y de entes privados (ONG, asociaciones de todo tipo, fundaciones culturales, etc.).

La pandemia generada por el COVID 19 ha provocado una situación especial en todos los ámbitos de la vida. En el sistema educativo también. Ante la posibilidad de un posible confinamiento y la suspensión presencial de las clases se hace necesario adaptar los contenidos y la metodología a la docencia telemática. En el ámbito de los contenidos ya hemos comentado anteriormente que el Departamento de Geografía e Historia propone destacar los contenidos esenciales o imprescindibles (siendo todos importantes) de cada materia y curso para el caso de un posible confinamiento de la población.

En cuanto a la metodología se pretende potenciar la docencia telemática. Para ello el IES GÁDOR ha creado un dominio en la plataforma Google Suite. Todos los alumnos tienen asignado un correo electrónico en esta plataforma. En este sentido, se utilizará de forma habitual Google Classroom para la realización de actividades, y Google Meet para la realización de clases por videoconferencia.

El uso de esta plataforma se llevará a cabo desde el principio de curso y será un aspecto fundamental de la metodología. En el caso de que se produzca un nuevo confinamiento de la población, la plataforma Google Suite será el principal medio de comunicación y de docencia entre alumnado y profesorado.

El planteamiento didáctico de todas las unidades es similar. Cada unidad consta de varias fases:

1. **Introducción de los contenidos** que se van a desarrollar, planteando interrogantes que inviten a la reflexión personal y al diálogo. Se debe dejar que afloren las ideas previas de los alumnos, actuando como moderador, ayudando a relacionarlas de forma lógica, si es posible; y canalizar las ideas incorrectas hacia planteamientos correctos. Se busca una doble finalidad: despertar el interés de los alumnos por los contenidos

que se van a trabajar y detectar el grado de conocimiento y las ideas previas que los alumnos tienen sobre los contenidos objeto de estudio (**Evaluación inicial**).

2. **Desarrollo de los contenidos de la unidad**, que se abordan de forma descriptiva, dado el momento evolutivo del alumnado. Explicaciones dinámicas, planteando interrogantes a los alumnos que inviten a una participación abierta. Conforme se encuentre respuesta a dichos interrogantes, los alumnos los irán anotando en su cuaderno en forma de esquema, resumen, etc., Dichas explicaciones irán apoyadas en imágenes, cuadros explicativos y esquemas, bien que aparezcan en el libro de texto de los alumnos o facilitadas por las profesoras en soporte papel o informático. Sería un error no aprovechar las **TIC**, que facilitan no sólo el conocimiento y la comprensión sino que además son un elemento motivador para nuestros alumnos, en especial para los más desmotivados. Además no hay que olvidar que la cultura de nuestros alumnos es preferentemente audiovisual.
3. Y para que los alumnos vean la **utilidad** de los conocimientos adquiridos, en las actividades en las que sea, se partirá de su propia realidad y ejemplos que le son conocidos, de forma que el alumno se implique activa y receptivamente en la construcción de su propio aprendizaje.
4. La explicación de los contenidos irá siempre intercalada actividades variadas (analíticas, síntesis, investigación, autónomas, muy dirigidas...), motivadoras y graduadas en cuanto a su dificultad de ejecución. Pueden ser de realización individual o grupal. Se trabaja con distintas fuentes en especial textos para mejorar la lectura comprensiva pero también con mapas, Internet, gráficas, atlas, enciclopedias, etc. Fuente que siempre acompaña de un cuestionario-guía a fin de orientar el trabajo del alumnado.
5. El hecho de que todos los contenidos sean desarrollados mediante actividades, además de desarrollar la **capacidad de aprender por sí mismos**, facilita que se sepa en cada momento cómo han sido asimilados por el alumno, de forma que se puedan introducir inmediatamente cuantos cambios sean precisos para corregir las desviaciones producidas en el proceso educativo (**Flexibilidad**).
5. **Actividades de repaso de los contenidos fundamentales y autoevaluación**: Se realizarán actividades de repaso, de forma oral, jugando a una especie de trivial y/o ejercicios de autoevaluación a través de cuestionarios de respuesta corta.
6. **Atención a la diversidad**: Para atender a la diversidad de niveles de conocimiento y de posibilidades de aprendizaje de los alumnos del grupo, se proponen en cada unidad nuevas actividades, diferenciadas entre las de **ampliación** y las de **refuerzo**, y que por su propio carácter dependen del aprendizaje del alumno para decidir cuáles se van a desarrollar. (Este apartado se desarrolla en el punto 7 de esta programación).
7. **Actividades de refuerzo**: para consolidar los conocimientos básicos mediante el trabajo con mapas, la confección de fichas esquemáticas, cuadros comparativos, pequeñas redacciones, identificación de conceptos mediante respuestas alternativas...
8. **Actividades de Ampliación**: serán principalmente trabajos de investigación para enriquecer conocimientos
9. **Actividades de lectura**.

El profesor traerá textos para ser leídos en clase como complemento a la explicación.

Programa de fomento a la lectura reflejado en punto 4.2

10. Cada dos unidades (o una, depende del grado de dificultad y o la extensión del tema) se realizará una prueba objetiva escrita, complemento de la evaluación del alumno. Se elaboran dos tipos de pruebas para responder a las diferentes capacidades de nuestros alumnos. En ocasiones este ejercicio escrito se sustituirá por pruebas orales.

4.1- TIPOS DE ACTIVIDADES

A) El aprendizaje por proyectos así como los estudios de caso en torno a problemas cercanos a los núcleos de interés del alumnado o cuestiones de relevancia para la sociedad actual;

B) Los juegos de rol y de simulación donde adquiera conciencia de los elementos y mecanismos participantes en un proceso o situación determinada así como de los diversos puntos de vista de cada uno de los protagonistas;

C) Los debates, con los que aprenda los principios básicos de la recopilación, organización y exposición de la información para la construcción de esquemas argumentativos, alternando el análisis de las opiniones ajenas con la presentación de las conclusiones propias alcanzadas;

D) Las exposiciones orales y las disertaciones como oportunidad para asimilar las reglas de construcción de un discurso fundamentado en una investigación y análisis de acuerdo a los principios metodológicos de trabajo de las ciencias sociales;

E) Los trabajos de investigación para manejar las destrezas básicas de recopilación, organización, análisis y exposición de la información;

F) La combinación de aplicaciones informáticas junto con medios analógicos para la elaboración de documentos de comunicación científica (guías, posters, etc.) en soportes digitales y de otra naturaleza;

G) El uso del portfolio, consolidando los hábitos de evaluación continua, autoevaluación y la comunicación de los resultados del aprendizaje;

L) La creación y desarrollo de campañas y organizaciones relacionadas con el voluntariado y el empoderamiento ciudadano para conocer los fundamentos del ejercicio de la ciudadanía y de un Estado de Derecho o la recreación, por medio de la teatralización o de otros medios (incluidos los videojuegos), de situaciones vinculadas con el desarrollo histórico o las inquietudes actuales de las formaciones sociales presentes.

4.2. FOMENTO DE LA LECTURA.

Fomento a la lectura es un programa global del Centro. Desde todas las áreas se trabaja la comprensión lectora y desarrollo del hábito lector. Para fomentar el uso de la lectura lúdica y gracias a que el Centro pertenece al plan de Bibliotecas y hemos formado un plan de lectura interesante, se invita a los alumnos a escoger entre una lista dada por el profesor, un libro cada evaluación, para, tras su lectura cumplimentar una ficha previamente diseñada por el profesor. Dicha tarea será tenida en cuenta en el proceso de evaluación con objeto de animar a los alumnos.

Las lecturas propuestas, siendo de lectura fácil y amena guardan relación con los contenidos de la materia.

El profesor traerá textos para ser leídos en clase sobre temas relacionados con los contenidos que se estén dando en ese momento. Serán objeto de análisis y comentario por parte de los alumnos.

El Departamento de Geografía e Historia propone las siguientes lecturas:

PRIMER CICLO ESO

Los alumnos pueden realizar una lectura voluntaria por trimestre, de alguno de los títulos disponibles en la biblioteca del centro y que están relacionados con la materia. En el aula se trabaja la lectura de textos discontinuos con mapas, gráficas, imágenes, etc y textos continuos de diferente naturaleza (históricos, periodísticos, literarios, textos oficiales, etc). Todos los días se lee ya sea de forma silenciosa para trabajar la lectura comprensiva o en voz alta para trabajar la modulación de la voz.

4º ESO

Los alumnos pueden realizar una lectura voluntaria por trimestre:

- 1ª ev. (Selección de Episodios Nacionales de Galdos)
- 2ª (1984 de Orwell o el Pijama de rayas de Doyle)
- 3ª Historia de una escalera de Buero Vallejo. Se le enviará por email en formato PDF

4.3. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

ALUMNO:

Libro de texto recomendado:

- 1º ESO- Geografía e Historia en Red GH. Vicens Vives
- 2º ESO- Geografía e Historia – Grazalema. Santillana. Proyecto Saber Hacer.
- 3º ESO – Geografía e Historia en Red GH. Vicens Vives.
- 4º ESO – Historia. Grazalema Santillana. Andalucía

Los alumnos deberán traer a clase además del libro de texto: Cuaderno cuadriculado, Material de dibujo (lápices de colores, regla, papel milimetrado...), Agenda

CENTRO:

Pizarra, cañón virtual, Material bibliográfico general y específico (disponible en la Biblioteca del centro)), mapas murales, cámara de fotos y de vídeo, plataforma educativa del centro (Helvia), Pizarras digitales en 1º, 2º, 3º y 4º de ESO A y cañón en 4º ESO B.

Biblioteca: aporta los libros de lectura complementaria y lúdica.

PROFESOR:

Material escrito (textos de diversa procedencia), gráficos (mapas, imágenes, croquis, fotografías, etc.), y material digital.

- Material didáctico elaborado por el profesor:

Cuestionario-guía para el trabajo con textos, tablas de datos, mapas, gráficas, imágenes, etc.

Material didáctico elaborado por distintas editoriales y profesores a disposición en la red

Recursos ambientales:

- Conexión a Internet
- Google Suite
- Biblioteca de centro
- Salidas del centro (especificadas en el apartado de Extraescolares).

4.4.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

El patrimonio histórico, cultural, artístico y natural de Andalucía y de nuestra provincia es rico y variado. Por ello las actividades relacionadas con el conocimiento directo de este patrimonio enriquecen al alumnado y nos proporcionan una herramienta muy útil para que este conozca de forma palpable los hechos históricos y naturales que han llevado a que la realidad se configure de la forma en que lo es en la actualidad.

La situación generada por el COVID 19 dificulta la realización de actividades extraescolares debido al alto riesgo de contagio existente. Para la realización de actividades extraescolares se extremarán las medidas de seguridad y se valorará el riesgo existente en su realización

El Departamento de Geografía e Historia propone la realización de las siguientes actividades, teniendo en cuenta que se realizarán siempre que las circunstancias permitan.

- Museo Arqueológico de Almería.
- Visita al Centro de Interpretación del Patrimonio de Almería.
- Visita a La Alcazaba de Almería.
- Visita a la Alhambra de Granada.
- Visita a Los Millares.

- Se pretende también asistir a alguna de las exposiciones itinerantes que visiten nuestra provincia durante el presente curso.

5.- SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

5.1. Secuenciación 1º ESO

Primera Evaluación.

Tema 1: ¿La Tierra, un planeta vivo?

- ¿Qué es y cómo surgió el Universo?
- El sistema solar.
- ¿Por qué hay vida en la Tierra?
- Movimientos de la Tierra
- Coordenadas geográficas

- Representación de la Tierra.

Tema 2: ¿Es el relieve un factor en la vida del planeta Tierra?

- Estructura de la Tierra.
- Continentes y Océanos.
- La formación del relieve: pliegues y fallas.
- La formación del relieve: volcanes y terremotos.
- Los agentes que modifican el relieve.
- Principales formas del relieve terrestre.
- El relieve de Europa.

- ¿Quién puede más: el ser humano o la Tierra?

Tema 3: ¿Hay agua para todos y para todos?

- La Hidrosfera
- Mares y Océanos.
- Los ríos. Principales ríos del mundo.
- Ríos de Europa.

- ¿Es el agua un bien escaso?

Tema 4: ¿Cómo nos afectan el tiempo y el clima?

- Tiempo y Clima.
- La atmósfera.
- Elementos del clima.
- Mapas de tiempo.
- ¿Se puede evitar el cambio climático?

Segunda Evaluación.

Tema 5: ¿Por qué son tan diferentes los paisajes de la Tierra?

- ¿Qué entendemos por paisaje?
- Bioclima ecuatorial.
- Bioclima tropical.
- Bioclima desértico.
- Bioclima mediterráneo.
- Bioclima oceánico.
- Bioclima continental.
- Bioclimas fríos.
- ¿Por qué los bosques son fundamentales para el planeta?

Tema 6: ¿Cómo es el medio físico de España?

- ¿Cómo es el relieve de España?
- Costas y ríos de España.
- Climas de España
- Paisajes de España

Tema 7: ¿Cómo evolucionaron nuestros antepasados?

- Proceso de hominización.
- La vida nómada en el Paleolítico.
- El Neolítico.
- La Edad de los Metales.

- La Península en la Prehistoria.

Tema 8: ¿Cómo se gobernaban Mesopotamia y Egipto?

- Mesopotamia y Egipto, ¿dos civilizaciones hidráulicas?
- ¿Para qué se inventó la escritura?
- Mesopotamia: las primeras ciudades estado.
- La cultura y el arte mesopotámicos.

- ¿Cómo se unificaron las tierras de Egipto?
- La sociedad egipcia.
- La religión: dioses y templos.
- La vida después de la muerte: las tumbas.
- El arte egipcio.

Tercera Evaluación.

Tema 9: ¿Crearon los griegos la democracia?

- ¿Qué unía a los habitantes de la Hélade?
- ¿Por qué emigraron los griegos?
- ¿Cómo era la democracia ateniense?
- ¿Por qué se enfrentaron Atenas y Esparta?
- ¿Realizó Alejandro su sueño de crear un imperio helenístico?
- Colonizadores e indoeuropeos en la Península

Tema 10: ¿Cómo se convirtió Roma en un gran imperio?

- Fundación de Roma
- La República (509 a.C. – 27 a. C).
- El Imperio (27 a.C. – 476 d. C)
- ¿Cómo se gobernaba y administraba el Imperio?
- La sociedad romana.
- ¿Por qué cayó el Imperio romano?

Tema 11: ¿Qué hemos heredado de la Antigüedad clásica?

- El pensamiento racional.
- Lengua y cultura clásica.
- Religión griega y romana.
- Arte griego y romano.
- Escultura y pintura griegas.
- Escultura griega y romana.
- El cristianismo.

Tema 12: ¿Cómo transformaron Hispania los romanos?

- Tribus ibéricas.
- Religión y arte ibérico.
- Celtas y celtíberos.
- Roma en la Península Ibérica.

- ¿Todos los hispanos eran romanos?

5.2. Secuenciación 2º ESO

Primera Evaluación:

Tema 1: El inicio de la Edad Media.Las invasiones germánicas.

Tema 2: El islam y Al Ándalus.

Tema 3: El Feudalismo y el arte románico.

Segunda Evaluación:

Tema 4: El resurgir de las ciudades.La época del Gótico.

Tema 5: Los Reinos cristianos peninsulares.La Reconquista.

Tema 6: El origen del mundo moderno. Los descubrimientos geográficos.

Tema 7: El Renacimiento y la Reforma Protestante.

Tercera Evaluación:

Tema 8: El apogeo y crisis del imperio español.

Tema 9: La Europa del Barroco.

Tema 10: La población del mundo y España.

Tema 11: Las ciudades..

5.3. Secuenciación 3ºESO

Primera Evaluación:

- Tema 1. El medio físico.
- Tema 2. La población.
- Tema 3.Las ciudades.

Segunda Evaluación:

- Tema 4: La organización política del mundo.
- Tema 5: El mundo, una economía globalizada.
- Tema 6: El sector primario.
- Tema 7 : Minería, energía e industria.

Tercera Evaluación:

- Tema 8: Los servicios.
- Tema 9: Los sectores económicos en España.
- Tema 10: El reto del desarrollo.

5.4. Secuenciación 4º ESO

1ª Evaluación

- Tema 1: La crisis del Antiguo Régimen.
- Tema 2: Revoluciones liberales y nacionalismos.
- Tema 3: La Revolución Industrial y los cambios sociales.
- Tema 4: España en el siglo XIX.

2ª Evaluación

- Tema 5: Imperialismo guerra y revolución.
- Tema 6: El mundo de entreguerras.
- Tema 7: La Segunda Guerra Mundial.
- Tema 8: España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil.

3ª Evaluación

- Tema 9: La Guerra Fría.
- Tema 10: La descolonización y el Tercer Mundo.
- Tema 11: El mundo desde 1945 hasta la actualidad.
- Tema 12: España: de la dictadura a la democracia.

6.- EVALUACIÓN

El artículo 14 del capítulo V del Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía establece las siguientes consideraciones sobre la evaluación:

1. Por Orden de la Consejería competente en materia de educación se establecerá la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado, que será continua, formativa, integradora y diferenciada según las distintas materias. Asimismo, se establecerán los oportunos procedimientos para garantizar el derecho de los alumnos y alumnas a una evaluación objetiva y a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos con objetividad.
2. Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias clave y el logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de las distintas materias serán los criterios de evaluación y su concreción en los estándares de aprendizaje evaluables, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 20.1 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, y lo que se establezca por Orden de la Consejería competente en materia de educación.
3. En aplicación del carácter formativo de la evaluación y desde su consideración como instrumento para la mejora, el profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente, para lo que establecerá indicadores de logro en las programaciones didácticas.

4. La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será integradora, debiendo tenerse en cuenta la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y el desarrollo de las competencias correspondientes. El carácter integrador de la evaluación no impedirá que el profesorado realice de manera diferenciada la evaluación de cada asignatura teniendo en cuenta los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables de cada una de ellas.

5. El equipo docente, constituido en cada caso por los profesores y profesoras del estudiante, coordinado por el tutor o tutora, actuará de manera colegiada a lo largo del proceso de evaluación y en la adopción de las decisiones resultantes del mismo.

6. En el proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo de acuerdo con lo dispuesto en el Capítulo VI. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de las competencias imprescindibles para continuar el proceso educativo. 7. De acuerdo con lo establecido en el artículo 20.3 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, se establecerán las medidas más adecuadas para que las condiciones de realización de las evaluaciones, incluida la evaluación final de la etapa, se adapten a las necesidades específicas de apoyo educativo del alumnado. Estas adaptaciones en ningún caso se tendrán en cuenta para minorar las calificaciones obtenidas.

EVALUACIÓN INICIAL

La evaluación inicial se realizará durante el primer mes de curso tomando como punto de partida los informes de final de etapa en el caso de 1º y 2º de ESO y los consejos orientadores en el caso 3º y 4º de ESO. Esta evaluación se realizará de forma cualitativa utilizando los instrumentos de evaluación que aparecen reflejados en el punto 6.1 de esta programación. En este sentido se observará el trabajo diario del alumno, tanto en el aula como en casa, el nivel de lectura y escritura y la actitud que presenta en el aula. Estos procedimientos nos permitirán conocer el nivel de conocimientos y la diversidad del alumnado que tenemos.

La pandemia generada por el COVID 19 ha provocado una situación especial en todos los ámbitos de la vida. En el sistema educativo también. Ante la posibilidad de un posible confinamiento y la suspensión presencial de las clases se hace necesario adaptar los

contenidos y la metodología a la docencia telemática. En el ámbito de los contenidos el Departamento de Geografía e Historia propone abordar durante el primer mes de curso los contenidos esenciales o imprescindibles de cada materia y curso que no fueron tratados de forma adecuada en el segundo y tercer trimestre del curso 2019/20 como consecuencia del confinamiento de la población durante el Estado de Alarma provocado por el COVID 19.

6.1.- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

En este sentido en la evaluación de la materia de Geografía e Historia, en la ESO, además de todo lo expuesto anteriormente, se realizarán los siguientes procedimientos de evaluación:

Procedimientos

Partiendo de una primera **Evaluación Inicial**, a través de los informes elaborados por su tutor durante el último curso, los informes de final de etapa, los consejos orientadores y mediante la observación de los ítems vistos en el apartado anterior que se realizará a todos los alumnos durante la primer mes de curso, para poder detectar los conocimientos previos y características personales de los alumnos, estos serán evaluados a lo largo del desarrollo de las actividades de aprendizaje de forma individual y grupal y mediante una prueba escrita u oral al finalizar la unidad. Todo ello se irá anotando en la ficha personal de cada alumno para realizar una evaluación al final de cada unidad y al final de cada evaluación, teniendo siempre como referencia criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

Tendrá carácter **individual**: los alumnos serán evaluados teniendo en cuenta sus características y posibilidades. Es decir, no todos los alumnos serán evaluados de forma homogénea, se adaptarán los procedimientos e instrumentos de evaluación a los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo.

Igualmente es importante realizar un **Evaluación de la práctica docente**, valorando el grado de consecución de los objetivos programados, la adecuación de la metodología, la planificación del tiempo y los recursos utilizados.

Instrumentos

- **Observación directa:** Responsabilidad y esfuerzo en el trabajo, colabora y participa, presta atención, pregunta sus dudas, realiza las tareas.
- **Consecución de los estándares de aprendizaje** realizados durante el desarrollo de los contenidos (**principal indicador para evaluar las competencias clave**).

- **Trabajo en grupo:** saber trabajar en grupo y ayudar a los compañeros que lo precisan será tenido en cuenta de forma positiva en el proceso de evaluación.
- **Cuaderno del alumno:** orden y limpieza, recopila todas las actividades, corrige errores. Al menos una vez al trimestre se le recogerá, revisará y calificará el cuaderno a cada alumno, añadiendo esta a las otras notas que componen la evaluación.
- **Fluidez y comprensión lectora. (se registran en el cuaderno del profesor con los ítems: bien, mal y regular).**
- Claridad expositiva y coherente en las exposiciones orales.
- **Prueba objetiva oral y/o escrita:** al finalizar los bloques de contenidos señalados en el apartado de secuenciación y temporalización los alumnos realizaran pruebas orales y/o escritas sobre los conceptos trabajados. Cuando sea preciso se elaborarán dos modelos atendiendo a su diferente capacidad. Esta prueba en ocasiones se sustituirá por trabajos realizados por los alumnos.

Asimismo se tendrá en cuenta (en la evaluación trimestral) la respuesta del alumno al Plan de lectura que mencionamos en el apartado, pudiendo subir su calificación hasta un máximo de un punto.

Actividades interactivas de autoevaluación del alumno: Comentario de gráficos y artículos de prensa utilizando internet.

6.2- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, describe las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.

El Departamento de Geografía e Historia acuerda utilizar el Cuaderno del profesor de Séneca para realizar un seguimiento diario en el aula y evaluar al alumnado. Se evaluarán los aprendizajes siguiendo el modelo competencial propuesto en Séneca.

Las competencias clave forman parte del proceso de evaluación, en tanto en cuanto están ligadas a los criterios de evaluación. En el cuaderno de Séneca se vincularán a cada actividad evaluable los criterios de evaluación (y las competencias clave asociadas a cada criterio de evaluación) correspondientes a los contenidos tratados en el aula que se van a evaluar.

Como modelo de calificación, en el cuaderno del profesor de Séneca aparecen definidos los parámetros, en tantos por ciento, que se asignan a cada uno de los instrumentos utilizados para la evaluación.

1º ESO. GEOGRAFÍA E HISTORIA:

- EXÁMENES: 60%
- TAREAS DE CASA Y CUADERNO: 15%
- TRABAJO EN EL AULA: 15%
- TRABAJOS INDIVIDUALES O EN GRUPO: 10%

2º ESO. GEOGRAFÍA E HISTORIA

- EXÁMENES: 60%
- TAREAS DE CASA Y CUADERNO: 15%
- TRABAJO EN EL AULA: 15%
- TRABAJOS INDIVIDUALES O EN GRUPO: 10%

3º ESO. GEOGRAFÍA

- EXÁMENES: 60%
- TAREAS DE CASA Y CUADERNO: 15%
- TRABAJO EN EL AULA: 15%
- TRABAJOS INDIVIDUALES O EN GRUPO: 10%

4º ESO HISTORIA

- EXÁMENES 60%
- TRABAJO DIARIO 20%
- TRABAJOS INDIVIDUALES O EN GRUPO 20%

6.2.1. EVALUACIÓN DEL ALUMNADO (EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS).

Como se ha hecho referencia en apartados anteriores, las competencias clave forman parte del proceso de evaluación, en tanto en cuanto están ligadas a los criterios de evaluación, y en consecuencia, entendemos que deberíamos enfocar este proceso de evaluación del alumnado centrándonos en el grado de adquisición de estas competencias. Para ello hemos definido de una manera clara cómo y cuándo vamos a evaluar la adquisición de cada una de las competencias clave que están definidas en la ley.

Competencia social y cívica.

Entendemos esta competencia como el eje en el cuál debe girar todo el proceso de evaluación del alumnado. Si atendemos a la ley, la CSC aparece ligada a todos y cada uno de los criterios de evaluación que aparecen en cada uno de los cursos y materias ligadas a nuestro departamento. Por consiguiente, utilizaremos los instrumentos previstos en el apartado anterior para evaluar su grado de adquisición por parte del alumnado. En este sentido la competencia social y cívica se evaluará atendiendo a los siguientes instrumentos y porcentajes:

- Competencia de aprender a aprender (CAA):

Esta competencia es fundamental para el aprendizaje permanente que se produce a lo largo de la vida y que tiene lugar en distintos contextos formales, no formales e informales. Supone la habilidad para iniciar, organizar y persistir en el aprendizaje.

En cuanto a la organización y gestión del aprendizaje, **la competencia para aprender a aprender (CAA)** requiere conocer y controlar los propios procesos de aprendizaje para ajustarlos a los tiempos y las demandas de las tareas y actividades que conducen al aprendizaje. La competencia de aprender a aprender desemboca en un aprendizaje cada vez más eficaz y autónomo.

Esta competencia incluye una serie de destrezas que requieren la reflexión y la toma de conciencia de los propios procesos de aprendizaje. Así, los procesos de conocimiento se convierten en objeto del conocimiento y, además, hay que aprender a ejecutarlos adecuadamente.

Aprender a aprender incluye conocimientos sobre los procesos mentales implicados en el aprendizaje (cómo se aprende). Además, esta competencia incorpora el conocimiento que posee el estudiante sobre su propio proceso de aprendizaje que se desarrolla en tres dimensiones:

- El conocimiento que tiene acerca de lo que sabe y desconoce, de lo que es capaz de aprender, de lo que le interesa, etcétera.
- El conocimiento de la disciplina en la que se localiza la tarea de aprendizaje y el conocimiento del contenido concreto y de las demandas de la tarea misma.
- El conocimiento sobre las distintas estrategias posibles para afrontar la tarea.

- Competencia en comunicación lingüística (CCL):

Esta competencia clave es el resultado de la acción comunicativa dentro de prácticas sociales determinadas, en las cuales el individuo actúa con otros interlocutores y a través de textos en múltiples modalidades, formatos y soportes. Precisa entonces de la interacción de distintas destrezas, ya que se produce en múltiples modalidades de comunicación y en diferentes soportes. Desde la oralidad y la escritura hasta las formas más sofisticadas de comunicación audiovisual o mediada por la tecnología, el individuo participa de un complejo entramado de posibilidades comunicativas gracias a las cuales expande su competencia y su capacidad de interacción con otros individuos.

- Competencia digital (CD)

La competencia digital (CD) es importante en Geografía e Historia por el uso de aplicaciones y programas que permitan la recopilación, organización y presentación y edición de información y conclusiones de contenidos y proyectos relativos a esta materia.

- Conciencia y expresiones culturales (CEC).

La competencia de conciencia y expresiones culturales (CEC) es importante en Geografía e Historia gracias a la comprensión del hecho cultural, su relación con la identidad personal y social, sus manifestaciones más destacadas y la importancia y beneficios de su conservación, difusión y puesta en valor.

- Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT).

La competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT) tienen gran importancia en Geografía e Historia por medio del manejo y análisis de información numérica así como en la valoración de los avances científicos-tecnológicos para el progreso social.

- Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

La competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor implica la capacidad de transformar las ideas en actos. Ello significa adquirir conciencia de la situación a intervenir o resolver, y saber elegir, planificar y gestionar los conocimientos, destrezas o habilidades y actitudes necesarios con criterio propio, con el fin de alcanzar el objetivo previsto.

En Geografía e Historia se desarrolla gracias al conocimiento del mundo de la economía, de la empresa y del funcionamiento de las sociedades y la política así como al desarrollo de habilidades personales y sociales en la realización de trabajos en grupo.

Para evaluarla valoraremos la originalidad de los trabajos y exposiciones tanto individuales como en grupo.

6.3. PROGRAMAS DE RECUPERACIÓN.

6.3.1. Recuperación de alumnos durante el curso.

Para los alumnos cuyo grado de adquisición de las competencias clave así como de los contenidos no se considere suficiente, se les entregará una batería de actividades que contemplen unos contenidos mínimos, que deberán entregar al final de las vacaciones

de Navidad y Semana Santa y sobre las que realizarán una prueba escrita de ésta y otras unidades no superadas. Independientemente, se podrán establecer otras medidas de refuerzo educativo junto con el tutor y el resto del equipo docente.

6.3.2. Recuperación de alumnos en la prueba extraordinaria de septiembre

Para los alumnos cuyo grado de adquisición de las competencias clave así como de los contenidos y objetivos de la materia no se considere suficiente, se les entregará una batería de actividades que contemplen unos contenidos mínimos, que deberán entregar en Septiembre, en fecha y hora establecidas por la Jefatura de estudios y sobre las que realizarán una prueba escrita de ésta y otras unidades no superadas. Independientemente, se podrán establecer otras medidas de refuerzo educativo junto con el tutor y el resto del equipo docente.

La prueba escrita supondrá el 60% de la nota y las actividades el 40%

6.3.3. Recuperación de alumnos que repiten curso

A los alumnos repetidores se les llevará un seguimiento más estricto de su realización de tareas y estudio día a día. Y se valorará de forma importante un cambio de actitud, valorando

su esfuerzo personal y no tanto la calidad de sus tareas. Es importante no permitir que caiga en el desánimo, para lo cual es muy importante trabajar con la familia.

6.3.4. Recuperación de alumnos con materias pendientes del curso anterior.

Los profesores del Departamento acuerdan preparar actividades de recuperación de las materias no superadas el curso anterior y entregarlas a los alumnos/as con materias pendientes para su realización. Así mismo se entregará a cada alumno/a un libro de texto del curso anterior con el objeto de que puedan realizar las actividades y preparar los contenidos de los que se examinarán en las pruebas previstas.

Los alumnos/as deberán realizar una prueba escrita que supondrá el 60% de la nota y entregarán las actividades en las fechas que se detallan a continuación y que supondrán el 40% de la nota final.

Debido a la situación especial provocada por el COVID 19 y la consiguiente suspensión de las clases presenciales, sólo se recuperarán aquellos contenidos no superados de los dos primeros trimestres del curso 19/20. La materia se dividirá en dos partes. Los alumnos entregarán las actividades y realizarán la prueba escrita en las dos primeras fechas que aparecen a continuación. El Martes 4 de Mayo aquellos alumnos/as que no hayan presentado el material anteriormente o no hayan superado alguna de las dos pruebas anteriores, podrán realizar una prueba escrita y entregar el material.

- Martes 1 de diciembre de 2020.

- Martes 23 de febrero de 2021.

- Martes 4 de mayo de 2021.

7.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

El carácter obligatorio de esta etapa determina su organización y desarrollo y conlleva también la exigencia de una atención a la diversidad de la población escolarizada en ella. La atención a la diversidad supone el respeto a las diferencias y la compensación de las posibles desigualdades sociales, económicas, culturales y personales. De este modo, Andalucía construye un modelo educativo inclusivo basado en los principios de la equidad, la igualdad y la convivencia democrática, orientado hacia la formación integral del alumnado en sus dimensiones individual y social, que posibilite el ejercicio de la ciudadanía, la comprensión del mundo y de la cultura y la participación en la construcción de la sociedad del conocimiento, y que facilite el máximo desarrollo de sus capacidades y competencias para integrarse activamente en una sociedad diversa y en continuo proceso de cambio y desarrollo.

El artículo 20.1 del Decreto 111/2016, de 14 de junio, encomienda a la Consejería competente en materia de educación el establecimiento de las actuaciones educativas de atención a la diversidad dirigidas a dar respuesta a las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones, intereses, situaciones socioeconómicas y culturales, lingüísticas y de salud del alumnado, con la finalidad de facilitar la adquisición de las competencias clave, el logro de los objetivos de la etapa y la correspondiente titulación.

La Orden de 25 de julio de 2008 regula la atención a la diversidad del alumnado que cursa la educación básica en los centros docentes de Andalucía. En la presente Orden se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad en la Educación Secundaria Obligatoria relativos a proporcionar los refuerzos necesarios a través de los correspondientes programas educativos, para la detección y el tratamiento de las dificultades de aprendizaje tan pronto como se presenten, considerando la labor fundamental que la tutoría y la orientación educativa desempeñan en esta etapa, e incidiendo en la necesaria relación con las familias para que apoyen el proceso educativo de sus hijas e hijos.

El Capítulo IV de la Orden de 14 de julio de 2016, en su artículo 35 expone las medidas y programas para la atención a la diversidad.

1. Los centros docentes desarrollarán las medidas, programas, planes o actuaciones para la atención a la diversidad establecidos en el Capítulo VI del Decreto 111/2016, de 14 de junio, en el marco de la planificación de la Consejería competente en materia de educación.

2. Los programas de refuerzo de materias generales del bloque de asignaturas troncales en primer y cuarto curso de Educación Secundaria Obligatoria, y los programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento se desarrollarán conforme a lo dispuesto en la presente Orden.

3. Los programas de refuerzo para la recuperación de los aprendizajes no adquiridos para el alumnado que promociona sin haber superado todas las materias, los planes específicos personalizados orientados a la superación de las dificultades detectadas en el curso anterior para el alumnado que no promociona de curso, y las medidas de atención a la diversidad del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo, tales como los programas específicos para el tratamiento personalizado, las adaptaciones de acceso, las adaptaciones curriculares, los programas de enriquecimiento curricular y la flexibilización de la escolarización para el alumnado con altas capacidades intelectuales y para el alumnado que se incorpora tardíamente al sistema educativo, se desarrollarán de acuerdo con lo establecido en la normativa específica reguladora de la atención a la diversidad que resulte de aplicación para la Educación Secundaria Obligatoria.

4. Los centros docentes deberán dar prioridad a la organización de las medidas, programas, planes o actuaciones para la atención a la diversidad en Educación Secundaria Obligatoria a las que se refiere el Capítulo VI del Decreto 111/2016, de 14 de junio, respecto a otras opciones organizativas para la configuración de las enseñanzas de esta etapa de las que disponen los centros en el ámbito de su autonomía.

7.1.- Elementos del currículo afectados:

1º **Metodología:** al ser alumnos que no se sienten motivados por el aprendizaje y que, además, se ven obligados a permanecer seis horas diarias en las aulas, suelen alterar como respuesta, la convivencia dentro de las clase, dificultando la labor del profesor y perjudicando la atención de aquellos compañeros que sí desean participar en la actividad escolar, por lo que la **disciplina** debe ser primordial.

Se establecerán desde el primer día unas reglas mínimas y básicas. El incumplimiento de estas, será abordado con autoridad desde el primer momento y sin margen de negociación. Estas normas serán; puntualidad, respetar los sitios asignados por el profesor, traer el cuaderno y el libro de texto a clase todos los días, guardar silencio cuando el profesor explica, etc. Es muy importante que estas normas se respeten desde los primeros días de clase, hay que ser muy tajante e intransigente en este tema, pues de ello depende como se desarrolle el resto del curso.

Durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, **se ayudará de forma más individualizada** a estos alumnos, mientras el resto realiza las tareas por sí solos.

Algunos de estos alumnos salen durante la hora de clase para recibir clases de apoyo.

En cuanto a las actividades de enseñanza-aprendizaje, serán de lo más variadas buscando responder a los distintos tipos de aprendizaje (analíticas, de síntesis, muy dirigidas, etc.), y graduadas en dificultad, buscando siempre que sean directas, interesantes y útiles. Buscando ejemplos e incentivos para la comprensión del entorno próximo, y despertar así el interés en aquellos alumnos más pasivos e inadaptados.

En el desarrollo de todas las unidades se dedicará una sesión al desarrollo de actividades de refuerzo o ampliación sobre los contenidos trabajados en función de las necesidades de cada alumno.

2º) Los **objetivos** y **contenidos** de estos alumnos no deben ser muy diferentes. Mi experiencia me indica que cuando se reducen drásticamente los contenidos y metas en la programación para estos alumnos, a poco conduce. Mientras menos se les exige, menos trabajan. Además en la mayoría de los casos no es un problema de inteligencia sino de inadecuación o desintegración social. Aunque se hará especial hincapié en aquellos contenidos que más han llamado la atención de aquellos alumnos que, por lo general, atienden menos, y que puede servir, sin embargo, para trabajar los mismos objetivos previstos.

3º) **Evaluación**: se evaluarán los contenidos teniendo en cuenta los criterios de evaluación, las competencias clave y los estándares de aprendizaje evaluables, conforme a sus diferentes capacidades para lo que se prevén instrumentos diferentes

En cuanto a la evaluación de **los alumnos con dificultades o atraso**, se tendrá en cuenta los mismos parámetros ya expresados, pero rebajando el nivel de contenidos a lo más esencial y valorando de manera especial su progreso, trabajo y actitud.

Para los **alumnos repetidores** se tendrán en cuenta las dificultades del curso anterior.

Si se detecta algún alumno con **altas capacidad intelectuales**, independientemente de medidas excepcionales que se pudieran tomar, se realizará una adaptación en los contenidos, en este caso ampliando y enriqueciendo los contenidos del currículo oficial

7.2.- Adaptaciones curriculares significativas

En el caso de alumnos con deficiencias de capacidad importantes, será el maestro de Pedagogía terapéutica el encargado de realizar las adaptaciones en colaboración con el orientador, el tutor y el resto del equipo educativo. En este caso sí se modificarán sustancialmente los objetivos, contenidos, metodología y criterios de evaluación del currículo. Aunque la mayoría de las sesiones coinciden con el horario de apoyo que reciben del maestro de pedagogía terapéutica, cuando trabajen en el aula su material será sustancialmente diferente. Sus actividades son de fácil realización para poder trabajar de

forma autónoma, Para las actividades de realización grupal participan junto a sus compañeros, aunque se les asignen los roles más sencillos.