

CONSEILS POUR RÉUSSIR VOTRE EXPOSÉ

- 1) C'est normal d'avoir le trac avant un exposé, essayez de **rester tranquille et de penser positif**. Pensez que ce sont vos camarades, vos copains/copines qui vous écouteront et que vous allez leur montrer un bon travail.
- 2) **Utilisez vos mains**, ne les cachez pas. Vos gestes aideront à la compréhension de l'exposé.
- 3) **Parlez haut et clair**: il s'agit de vous faire entendre jusqu'au fond de la classe. **Ne parlez pas trop vite ou trop lentement. Mettez de l'intonation** dans vos phrases: comme lorsque vous parlez à vos copains et que vous avez envie de convaincre!
- 4) **Regardez votre public**, en veillant à regarder tout le monde et **pas seulement le prof !**
- 5) **Montrez les images** de votre présentation/ affiche, mais prévoyez de ne pas tourner trop longtemps le dos à votre public.
- 6) **Maîtrisez votre exposé**. Vous pouvez regarder vos notes de temps en temps, mais **ne lisez pas de longs textes et ne les récitez pas par cœur** non plus. Il faut que vous le racontiez !
- 7) **Répétez** votre partie de l'exposé devant un miroir ou un(e) ami(e), ou vos parents même.
- 8) **Ne vous découragez pas** si vous faites des erreurs, pensez positif, souriez et rassurez-vous !

ÉCHELLE DE CO-ÉVALUATION DE L'EXPOSÉ ORAL

Barème					Élèves									
INSUF. 0-2	FAIBLE 3-4	ACCEPT. 5-6	BIEN 7-8	T.B. 9-10										
Critères d'évaluation					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Interaction avec l'auditoire:

Utilisation adéquate des gestes, des mouvements...														
Sensation de tranquillité et de naturel.														
Contact visuel avec l'auditoire.														

Diction:

Bonne vocalisation et bonne intonation.														
Rythme adéquat : ni trop rapide ni trop lent														

Utilisation de la langue:

Bonne construction grammaticale.														
Pas de répétition ou d'abus des tics de langages.														
Vocabulaire adéquat.														

Contenu de l'exposé:

Information suffisante.														
Information bien structurée et organisée.														
Connaissance du thème traité.														

Utilisation de moyens visuels, s'il y en a:

Originalité.														
--------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Total sur 120													
----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ÉCHELLE DE CO-ÉVALUATION DE L'EXPOSÉ ORAL

Barème					Élèves									
INSUF. 0-2	FAIBLE 3-4	ACCEPT. 5-6	BIEN 7-8	T.B. 9-10										
Critères d'évaluation					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Interaction avec l'auditoire:

Utilisation adéquate des gestes, des mouvements...														
Sensation de tranquillité et de naturel.														
Contact visuel avec l'auditoire.														

Diction:

Bonne vocalisation et bonne intonation.														
Rythme adéquat : ni trop rapide ni trop lent														

Utilisation de la langue:

Bonne construction grammaticale.														
Pas de répétition ou d'abus des tics de langages.														
Vocabulaire adéquat.														

Contenu de l'exposé:

Information suffisante.														
Information bien structurée et organisée.														
Connaissance du thème traité.														

Utilisation de moyens visuels, s'il y en a:

Originalité.														
--------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Total sur 120													
----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--