

puestos para el Tribunal expresamente para este concurso-oposición.

Sevilla, 17 de junio de 1991.— La Presidenta, Inmaculada Baez Sánchez.

*RESOLUCION de 17 de junio de 1991, del Tribunal Unico que ha de juzgar las pruebas para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Música y Artes Escénicas, asignatura de Trompeta, en la Comunidad Autónoma de Andalucía, por la que se convoca a los opositores.*

Ilmos. Sres.:

De conformidad con lo establecido en el apartado 6.4 de la Orden de la Consejería de Educación y Ciencia de 25 de abril de 1991 (BOJA del 26) por la que se realizó convocatoria pública para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Música y Artes Escénicas, se cita a los Sres. opositores admitidos a dichas pruebas, asignatura de Trompeta, para la siguiente actuación:

Acto de presentación

Fecha: 2 de julio de 1991

Hora: 12 Horas

Lugar: Conservatorio Superior de Música. Plza. El Ejido, s/n

Localidad: Málaga

Las normas del ejercicio práctico son las siguientes:

La exposición oral a la que se refiere el subapartado 6.3 de esta convocatoria incluirá un análisis estético-formal de una obra o fragmento propuesto por el Tribunal que, en el caso de los instrumentistas, deberán incluir digitación, articulación y fraseo. La preparación, exposición oral y debate de dichos análisis se realizará dentro de los tiempos establecidos en dicha convocatoria.

Presentación de un programa de concierto elegido por el opositor en el que estén incluidas obras de diferentes épocas y estilos, todas ellas publicadas.

El opositor interpretará las obras que el Tribunal seleccione de dicho programa dentro de un tiempo, que, en ningún caso, será inferior a 40 minutos.

Se valorará la dificultad técnica e interés artístico del programa presentada.

El opositor deberá aportar su acompañante en los casos que proceda.

Clase Práctica.

Sevilla, 17 de junio de 1991.— El Presidente, José A. Santos Salas.

*RESOLUCION de 17 de junio de 1991, del Tribunal Unico que ha de juzgar las pruebas para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Música y Artes Escénicas, asignatura de Violín, en la Comunidad Autónoma de Andalucía, por la que se convoca a los opositores.*

Ilmos. Sres.:

De conformidad con lo establecida en el apartado 6.4 de la Orden de la Consejería de Educación y Ciencia de 25 de abril de 1991 (BOJA del 26) por la que se realizó convocatoria pública para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Música y Artes Escénicas, se cita a los Sres. opositores admitidos a dichas pruebas, asignatura de Violín, para la siguiente actuación:

Acto de presentación

Fecha: 2 de julio de 1991

Hora: 12 Horas

Lugar: Conservatorio Profesional de Música. C/ Tinte, s/n

Localidad: Cádiz

Las normas del ejercicio práctico son las siguientes:

Presentación de un programa de concierto elegido por el opositor en el que estén obras incluidas de diferentes épocas y estilos, todas ellas publicadas.

El opositor interpretará las obras que el Tribunal seleccione de dicho programa dentro de un tiempo, que, en ningún caso, será inferior a 40 minutos.

Se valorará la dificultad técnico e interés artístico del programa presentado.

El opositor deberá aportar su acompañante en los casos que proceda.

Además una clase práctica.

Sevilla, 17 de junio de 1991.— El Presidente, Fernando España Muñoz.

*RESOLUCION de 17 de junio de 1991, del Tribunal Unico que ha de juzgar las pruebas para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, asignatura de Alemán, en la Comunidad Autónoma de Andalucía, por la que se convoca a los opositores.*

Ilmos. Sres.:

De conformidad con lo establecido en el apartado 6.4 de la Orden de la Consejería de Educación y Ciencia de 25 de abril de 1991 (BOJA del 26) por la que se realizó convocatoria pública para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, se cita a los Sres. opositores admitidos a dichas pruebas, asignatura de Alemán, para la siguiente actuación:

Acto de presentación

Fecha: 1 de julio de 1991

Hora: 17 horas.

Lugar: I.F.P. «Virgen de las Nieves». Avda. de Andalucía, 38

Localidad: Granada

Sevilla, 17 de junio de 1991.— La Presidenta, Margarita Umbría Umbría.

*RESOLUCION de 17 de junio de 1991, del Tribunal Unico que ha de juzgar las pruebas para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, asignatura de Francés, en la Comunidad Autónoma de Andalucía, por la que se convoca a los opositores.*

Ilmos. Sres.:

De conformidad con lo establecido en el apartado 6.4 de la Orden de la Consejería de Educación y Ciencia de 25 de abril de 1991 (BOJA del 26) por la que se realizó convocatoria pública para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, se cita a los Sres. opositores admitidos a dichas pruebas, asignatura de Francés, para la siguiente actuación:

Acto de presentación

Fecha: 1 de julio de 1991

Hora: 11 horas.

Lugar: I.F.P. «Virgen de las Nieves». Avda. de Andalucía, 38

Localidad: Granada

Sevilla, 17 de junio de 1991.— La Presidenta, Margarita Umbría Umbría.

*RESOLUCION de 17 de junio de 1991, del Tribunal Unico que ha de juzgar las pruebas para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, asignatura de Inglés, en la Comunidad Autónoma de Andalucía, por la que se convoca a los opositores.*

Ilmos. Sres.:

De conformidad con lo establecido en el apartado 6.4 de la Orden de la Consejería de Educación y Ciencia de 25 de abril de 1991 (BOJA del 26) por la que se realizó convocatoria pública para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, se cita a los Sres. opositores admitidos a dichas pruebas, asignatura de Inglés, para la siguiente actuación:

Acto de presentación

Fecha: 1 de julio de 1991

Hora: 10 horas.

Lugar: I.F.P. «Virgen de las Nieves». Avda. de Andalucía, 38

Localidad: Granada

Sevilla, 17 de junio de 1991.— El Presidente, Francisco Sánchez Benedito.

*RESOLUCION de 17 de junio de 1991, del Tribunal Unico que ha de juzgar las pruebas para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Artes Plásticas y Diseño, asignatura de Dibujo Artístico, en la Comunidad Autónoma de Andalucía, por lo que se convoca a los opositores.*

Ilmos. Sres.:

De conformidad con lo establecido en el apartado 6.4 de la Orden de la Consejería de Educación y Ciencia de 25 de abril de 1991 (BOJA del 26) por lo que se realizó convocatoria pública para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Artes Plásticas y Diseño, se cita a los Sres. opositores admitidos a dichas pruebas, asignatura de Dibujo Artístico, para la siguiente actuación:

Acto de presentación  
Fecha: 1 de julio de 1991  
Hora: 17,30 horas.  
Lugar: Escuela de Artes Aplicadas y O.A. Pab. de Chile. Paseo

Delicias

Localidad: Sevilla  
Las normas del ejercicio práctico son las siguientes:  
Ejercicio de Dibujo y estudio de color, referente a la enseñanza común y las especialidades.

Sevilla, 17 de junio de 1991.— El Presidente, Juan A. Huguet Pretel.

*RESOLUCION de 17 de junio de 1991, del Tribunal Unico que ha de juzgar las pruebas para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Artes Plásticas y Diseño, asignatura de Dibujo Lineal, en la Comunidad Autónoma de Andalucía, por lo que se convoca a los opositores.*

Ilmos. Sres.:

De conformidad con lo establecido en el apartado 6.4 de la Orden de la Consejería de Educación y Ciencia de 25 de abril de 1991 (BOJA del 26) por lo que se realizó convocatoria pública para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Artes Plásticas y Diseño, se cita a los Sres. opositores admitidos a dichas pruebas, asignatura de Dibujo Lineal, para la siguiente actuación:

Acto de presentación  
Fecha: 2 de julio de 1991  
Hora: 17 horas.  
Lugar: Escuela de Artes Aplicadas y O.A. Pab. Chile. Paseo

Delicias

Localidad: Sevilla  
Las normas del ejercicio práctico son las siguientes:  
Consistirá en un ejercicio relacionado con el cuestionario oficial.

Los opositores vendrán provistos de útiles y material de Dibujo.

Sevilla, 17 de junio de 1991.— El Presidente, José Walabonso Lara Alés.

*RESOLUCION de 17 de junio de 1991, del Tribunal Unico que ha de juzgar las pruebas para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Artes Plásticas y Diseño, asignatura de Historia del Arte, en la Comunidad Autónoma de Andalucía, por lo que se convoca a los opositores.*

Ilmos. Sres.:

De conformidad con lo establecido en el apartado 6.4 de la Orden de la Consejería de Educación y Ciencia de 25 de abril de 1991 (BOJA del 26) por lo que se realizó convocatoria pública para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Artes Plásticas y Diseño, se cita a los Sres. opositores admitidos a dichas pruebas, asignatura de Historia del Arte, para la siguiente actuación:

Acto de presentación  
Fecha: 9 de julio de 1991  
Hora: 11 horas.  
Lugar: Escuela de Artes Aplicadas y O.A. C/ Pablo Cazard, 1  
Localidad: Almería

Sevilla, 17 de junio de 1991.— La Presidenta, Eva M<sup>o</sup> Orozco Rodríguez.

*RESOLUCION de 17 de junio de 1991, del Tribunal Unico que ha de juzgar las pruebas para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Artes Plásticas y Diseño, asignatura de Modelado y Vaciado, en la Comunidad Autónoma de Andalucía, por lo que se convoca a los opositores.*

Ilmos. Sres.:

De conformidad con lo establecido en el apartado 6.4 de la Orden de la Consejería de Educación y Ciencia de 25 de abril de 1991 (BOJA del 26) por lo que se realizó convocatoria pública para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Artes Plásticas y Diseño, se cita a los Sres. opositores admitidos a dichas pruebas, asignatura de Modelado y Vaciado, para la siguiente actuación:

Acto de presentación  
Fecha: 2 de julio de 1991  
Hora: 11 horas.  
Lugar: Escuela de Artes Aplicadas y O.A. Plz. El Ejido, s/n.  
Localidad: Málaga  
Las normas del ejercicio práctico son las siguientes:  
Modelado. dibujo.

Sevilla, 17 de junio de 1991.— El Presidente, Antonio Angulo Llerena.

*RESOLUCION de 17 de junio de 1991, del Tribunal Unico que ha de juzgar las pruebas para ingreso en el Cuerpo de Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño, asignatura de Fotografía Artística, en la Comunidad Autónoma de Andalucía, por lo que se convoca a los opositores.*

Ilmos. Sres.:

De conformidad con lo establecido en el apartado 6.4 de la Orden de la Consejería de Educación y Ciencia de 25 de abril de 1991 (BOJA del 26) por lo que se realizó convocatoria pública para ingreso en el Cuerpo de Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño, se cita a los Sres. opositores admitidos a dichas pruebas, asignatura de Fotografía Artística, para la siguiente actuación:

Acto de presentación  
Fecha: 2 de julio de 1991  
Hora: 18 horas.  
Lugar: Escuela de Artes Aplicadas y O.A. Plz. El Ejido, s/n.  
Localidad: Málaga

Las normas del ejercicio práctico son las siguientes:  
Procedimientos y/o tomas fotográficas en interiores y/o exteriores, en blanco-negro y/o color. Los opositores deberán acudir provistos del material necesario para el desarrollo de la oposición.

Sevilla, 17 de junio de 1991.— El Presidente, José Manuel Fornieles Franco.

*CORRECCION de errores a la Orden de 22 de mayo de 1991, por lo que se resuelve el concurso de traslados para la provisión de plazas vacantes en los Cuerpos de Catedráticos Numerarios, Profesores Agregados de Bachillerato y Profesores Numerarios y Maestros de Taller de Escuelas de Maestría Industrial, en la Comunidad Autónoma de Andalucía, convocado por Orden de 22 de octubre de 1990. (BOJA núm. 44, de 7.6.91).*

Ilmo. Sr.:

Vista la Orden de la Consejería de Educación y Ciencia de 22 de mayo de 1991, (BOJA de 7 de junio), por la que se resuelve el concurso de traslados para la provisión de plazas vacantes en los Cuerpos de Catedráticos Numerarios, Profesores Agregados de Bachillerato y Profesores Numerarios y Maestros de Taller de Escuelas de Maestría Industrial, en la Comunidad Autónoma de Andalucía, convocado por Orden de 22 de octubre de 1990, se observa el siguiente error, que ha de ser subsanado:

Página núm. 3.902  
Los Apartados Décimo y Undécimo, deben quedar redactados como sigue:

«Décimo: Los Profesores Agregados de Bachillerato y Profesores Interinos en Prácticas del mismo Cuerpo, así como los Profe-