

RESOLUCION de 27 de diciembre de 2000, de la Dirección General de Fomento y Promoción Cultural, sobre la concesión de las ayudas previstas en la Orden de 6 de octubre de 2000, por la que se establecen las bases reguladoras de las medidas de apoyo a la promoción de obras audiovisuales y se convocan las correspondientes al año 2000.

De conformidad con la Orden de 6 de octubre de 2000, por la que se establecen las bases reguladoras de las medidas de apoyo a la promoción de obras audiovisuales y se convocan las correspondientes al año 2000, he resuelto hacer públicas las subvenciones concedidas que a continuación se relacionan, con expresión del programa y crédito presupuestario al que se imputan, beneficiarios, cantidad concedida y finalidad de las subvenciones, de acuerdo con la Resolución de 27 de diciembre de 2000, de esta Dirección General de Fomento y Promoción Cultural, por la que se acuerda la concesión de tales ayudas.

Expediente: B00183SB98FP.
Presupuesto total: 11.568.048 ptas.
Distribución de anualidades:
- Ejercicio corriente, 2000: 11.568.048 ptas.

Aplicación presupuestaria:
- Ejercicio corriente: 01.19.00.01.00.77401.35 B.9.

Código de proyecto: 1999/001564.

ANEXO I

Modalidad: Participación de obras audiovisuales en eventos audiovisuales

Beneficiario: Maestranza Films, S.L.
Documental: Fugitivas.
Importe concedido: 153.407 ptas.

Beneficiario: José Miguel García Sánchez.
Documental: Cómo bailan los caballos andaluces.
Importe concedido: 372.371 ptas.

Beneficiario: Omnibus Pictures, S.L.
Documental: América Mágica/Dance Me a Tale/Around Flamenco.
Importe concedido: 626.150 ptas.

Beneficiario: Almotacén Creativos, S.L.
Documental: América Mágica/América Viva.
Importe concedido: 416.120 ptas.

Importe total concedido por modalidad: 1.568.048 ptas.

Modalidad: Distribución de películas europeas de largometraje

Beneficiario: Maestranza Films, S.L.
Documental: Fugitivas.
Importe concedido: 10.000.000 de ptas.

Importe total concedido por modalidad: 10.000.000 de ptas.

Sevilla, 27 de diciembre de 2000.- La Directora General, Elena Angulo Aramburu.

RESOLUCION de 29 de diciembre de 2000, de la Dirección General de Fomento y Promoción Cultural, por la que se hace pública la concesión de ayudas para el desarrollo de proyectos y a la producción de obras audiovisuales para el año 2000.

De conformidad con el artículo 109 de la Ley General de la Hacienda Pública de la Comunidad Autónoma de Andalucía y con el artículo 8 de la Orden de 17 de julio de 2000, por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de ayudas para el desarrollo de proyectos y a la producción de obras audiovisuales y se convocan las correspondientes al año 2000, he resuelto hacer pública la Resolución de concesión de ayudas para el desarrollo de proyectos y a la producción de obras audiovisuales, con expresión del programa y crédito presupuestario al que se imputan, beneficiarios, cantidad concedida y finalidad de las subvenciones.

«RESOLUCION DE CONCESION DE LAS AYUDAS PREVISTAS EN LA ORDEN DE LA CONSEJERIA DE CULTURA DE 17 DE JULIO DE 2000, POR LA QUE SE ESTABLECEN LAS BASES REGULADORAS PARA LA CONCESION DE AYUDAS PARA EL DESARROLLO DE PROYECTOS Y A LA PRODUCCION DE OBRAS AUDIOVISUALES, Y SE CONVOCAN LAS CORRESPONDIENTES AL AÑO 2000

Expediente: B00182SB98FP.
Título: Ayudas para el desarrollo de proyectos y a la producción de obras audiovisuales para el año 2000.
Beneficiarios: Anexo I.
Presupuesto total: 122.822.662 ptas.
Distribución de anualidades:
- Ejercicio corriente 2000: 122.822.662 ptas.

Aplicación presupuestaria:
- Ejercicio corriente: 01.19.00.01.00.77401.35B.9.

Código de proyecto: 1999/001564.

En ejercicio de las competencias exclusivas sobre Fomento y Promoción de la Cultura, recogidas en el artículo 13.26 de la Ley Orgánica 6/1981, de 30 de diciembre, y asumidas las funciones de Fomento y Promoción de la Cultura en todas sus manifestaciones y expresiones mediante el Real Decreto 864/1984, de 29 de febrero, así como de conformidad con las demás disposiciones legales concordantes, esta Dirección General de Fomento y Promoción Cultural, en uso de la competencia delegada en virtud del artículo 8 de la mencionada Orden de 17 de julio de 2000:

1. Resuelve la concesión de las ayudas para el desarrollo de proyectos y a la producción de obras audiovisuales para el presente ejercicio, convocadas por Orden de 17 de julio de 2000, según Anexo I, en base a lo dispuesto en el artículo 7 de la citada Orden.

2. La concesión de las ayudas recogidas en el Anexo I se gestionarán de acuerdo con el expediente epigrafiado, en virtud del artículo 18 de la Ley 10/1999, de 28 de diciembre, del Presupuesto de la Comunidad Autónoma de Andalucía para el año 2000, y según finalidad, aplicación presupuestaria, anualidades e importes indicados.

3. Los límites de las cuantías de las ayudas serán las indicadas en el artículo 9 de la Orden de 17 de julio de 2000.

4. Las ayudas se harán efectivas en firme de justificación diferida, mediante dos o tres libramientos, según la modalidad de las ayudas establecidas en el artículo 10 de la Orden de 17 de julio y en el Anexo I.

5. Las entidades receptoras deberán acreditar, previo al pago de las subvenciones, que se encuentran al corriente de sus obligaciones fiscales con la Comunidad Autónoma de Andalucía y que no son deudores de la misma por cualquier otro ingreso de Derecho Público, en virtud del artículo 105.e)

de la Ley 5/1983, de 19 de julio, General de la Hacienda Pública de la Comunidad Autónoma de Andalucía, así como estar al corriente de las obligaciones fiscales frente al Estado y frente a la Seguridad Social, conforme a lo dispuesto en los apartados dos y tres del citado artículo.

6. Los beneficiarios de estas ayudas estarán sometidos a las obligaciones recogidas en el artículo 11 de la Orden de 17 de julio de 2000.

7. Toda revisión y minoración en las ayudas concedidas deberá adecuarse a lo establecido en el artículo 14 de la Orden.

8. En caso de que el beneficiario no cumpla con las obligaciones impuestas para cada tipo de ayuda, se procederá al reintegro de la misma, de acuerdo con el artículo 15 de la citada Orden.

9. Los requisitos de los beneficiarios deberán mantenerse durante un período de 2 años a contar desde la fecha de la Resolución de concesión de la ayuda.

De acuerdo con el artículo 109 de la Ley 5/1983, General de la Hacienda Pública de la Comunidad Autónoma de Andalucía, la concesión de la subvención será publicada en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía. Sevilla, a 29 de diciembre de 2000.- La Consejera de Cultura. P.D., Orden de 17.7.00, La Directora General de Fomento y Promoción Cultural. Fdo.: Elena Angulo Aramburu.»

ANEXO I

Modalidad: Desarrollo de proyectos para documentales

Beneficiario: Jaleo Films, S.L.
Documental: La Boda de Hitler.
Importe concedido: 1.000.000 de ptas.

Beneficiario: Jaleo Films, S.L.
Documental: Campos de Fresa en Sta. Isabel.
Importe concedido: 1.000.000 de ptas.

Beneficiario: Jaleo Films, S.L.
Documental: Erase una vez... Almería.
Importe concedido: 1.000.000 de ptas.

Beneficiario: José Miguel García Sánchez.
Documental: Sobrevivir al Artico.
Importe concedido: 700.000 ptas.

Beneficiario: José Miguel García Sánchez.
Documental: Sobrevivir a la selva.
Importe concedido: 700.000 ptas.

Beneficiario: L. Z. Producciones, S.C.
Documental: Mompox-Osuna: Semana Santa 2002.
Importe concedido: 1.000.000 de ptas.

Beneficiario: L. Z. Producciones, S.C.
Documental: La Ciudad del Arco Iris.
Importe concedido: 1.000.000 de ptas.

Beneficiario: Póker Films, S.A.
Documental: E. GClA. Maroto: Memorias de un pelicularo.
Importe concedido: 980.000 ptas.

Importe total concedido por modalidad: 7.380.000 ptas.

Modalidad: Desarrollo de proyectos para largometrajes

Beneficiario: Jaleo Films, S.L.
Documental: Cuando hay que partir.
Importe concedido: 5.000.000 de ptas.

Beneficiario: Antonio Hens Córdoba.
Documental: Chico nuevo en la ciudad.
Importe concedido: 4.027.152 ptas.

Beneficiario: Saintdenis, S.C.
Documental: Kubrick.
Importe concedido: 3.850.000 ptas.

Beneficiario: Artimagen Producciones, S.L.
Documental: Tatuaje.
Importe concedido: 5.000.000 de ptas.

Importe total concedido por modalidad: 17.877.152 ptas.

Modalidad: Producción de largometrajes

Beneficiario: Producciones Zig-Zag, S.L.
Documental: El Viaje.
Importe concedido: 30.000.000 de ptas.

Importe total concedido por modalidad: 30.000.000 de ptas.

Modalidad: Producción de largometrajes dirigidos por nuevos realizadores

Beneficiario: Jaleo Films, S.L.
Documental: Malas Maneras.
Importe concedido: 11.000.000 de ptas.

Beneficiario: Letra Producciones, S.L.
Documental: Malas Maneras.
Importe concedido: 11.000.000 de ptas.

Importe total concedido por modalidad: 22.000.000 de ptas.

Modalidad: Producción de cortometrajes

Beneficiario: Producciones Barataria, S.L.
Documental: Pensar mal.
Importe concedido: 2.000.000 de ptas.

Beneficiario: Letra Producciones, S.L.
Documental: Mayte y Las Nubes.
Importe concedido: 2.000.000 de ptas.

Beneficiario: Letra Producciones, S.L.
Documental: Por dónde rayos sale el sol.
Importe concedido: 2.000.000 de ptas.

Beneficiario: Omnibus Pictures, S.L.
Documental: Olivia.
Importe concedido: 2.000.000 de ptas.

Beneficiario: Rafael Robles Gutiérrez.
Documental: Manuela: ¡El Cinto!
Importe concedido: 1.265.510 ptas.

Importe total concedido por modalidad: 9.265.510 ptas.

Sevilla, 29 de diciembre de 2000.- La Directora General, Elena Angulo Aramburu.

RESOLUCION de 30 de diciembre de 2000, de la Dirección General de Fomento y Promoción Cultural, por la que se hace pública la concesión de ayudas para el desarrollo de proyectos y a la producción de obras audiovisuales para el año 2000.

De conformidad con el artículo 109 de la Ley General de la Hacienda Pública de la Comunidad Autónoma de And-