

Contra la presente Resolución, que pone fin a la vía administrativa, cabe interponer en el plazo de dos meses, a partir del día siguiente a su notificación, recurso contencioso-administrativo ante el Juzgado de lo Contencioso-Administrativo competente, de conformidad con lo establecido en los artículos 8.2.a), 14.1 y 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa.

Sevilla, 31 de enero de 2002.- El Secretario General Técnico, José Manuel Martín Rodríguez.

CORRECCION de errores de la Orden de 22 de enero de 2002, por la que se publican las plantillas orgánicas de determinados Centros docentes públicos, dependientes de la Consejería de Educación y Ciencia, que imparten Formación Profesional Específica y se acuerda la adaptación de los puestos de trabajo del personal funcionario de los Cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria y de Profesores Técnicos de Formación Profesional a las enseñanzas implantadas en dichos Centros. (BOJA núm. 14, de 2.2.2002).

Advertidos dos errores en la Orden de referencia, publicada en BOJA núm. 14, de 2 de febrero de 2002, se transcriben, a continuación, las oportunas rectificaciones:

1.º En la página 1.687 del Anexo, en la primera columna, a la relación de puestos de trabajo del I.E.S. Virgen del Carmen (11004696) de Puerto Real, hay que añadir:

00591219-PROC. DIAG. CLIN. Y ORTOPROTESIC.
P.T.F.P.
Pl.: 3. Oc.: 0

00591220-PROC. SANITARIOS Y ASISTENCIALES.
P.T.F.P.
Pl.: 3. Oc.: 6.

2.º En la página 1.688 del Anexo, en la segunda columna, en la relación de puestos de trabajo del I.E.S. Fuentepiña (21003712) de Huelva, donde dice:

00591219-PROC. DIAG. CLIN. Y ORTOPROTESIC.
P.T.F.P.
Pl.: 6. Oc.: 0.

Debe decir:

00591219-PROC. DIAG. CLIN. Y ORTOPROTESIC.
P.T.F.P.
Pl.: 5. Oc.: 0.

Sevilla, 11 de febrero de 2002

CONSEJERIA DE CULTURA

ORDEN de 15 de enero de 2002, por la que se reconoce, califica y dispone la inscripción en el Registro de Fundaciones Privadas de Carácter Cultural y Artístico, Asociaciones y Entidades Análogas de Andalucía de la Fundación Biblioteca Manuel Ruiz Luque.

Visto el expediente tramitado en orden al reconocimiento por esta Consejería del interés general de la «Fundación Biblioteca Manuel Ruiz Luque», su calificación como Fundación Cultural, así como su correspondiente inscripción, esta Consejería lo resuelve con la decisión que figura al final, a la que sirven de motivación los siguientes hechos y fundamentos de derecho.

HECHOS

1.º Con fecha 11 de mayo de 2001, ante la Notario del Ilustre Colegio de Sevilla doña María de los Angeles García Ortiz fue otorgada escritura de constitución de la denominada «Fundación Biblioteca Manuel Ruiz Luque», registrada con el número 516 de su protocolo.

2.º En la escritura de constitución comparecieron, como fundadores, don Antonio Carpio Quintero, en nombre y representación del Excmo. Ayuntamiento de Montilla, don Manuel Ruiz Luque, don Francisco Hidalgo Salido, doña Josefa Polonio Armada, don Florencio Luque Aguilar, doña Carmen Rubio Núñez, don José Miguel Begines Paredes, don Antonio López Hidalgo, don Antonio Barragán Moriana, don Pedro Ruiz Pérez y don José Luis Casas Sánchez. En la escritura de constitución se contempla la voluntad de constituir una fundación y la dotación consistente en la cesión, por tiempo indefinido y mientras la Fundación se dedique al fin para el que ha sido constituida, del uso del inmueble de propiedad municipal conocido como «Casa de las Aguas» para sede de la Biblioteca, derecho que se valora en la cantidad de veintiséis millones doscientas sesenta y dos mil novecientos veintiocho pesetas (26.262.928 ptas.), equivalentes a 157.843,38 euros. Además, se incluye la identificación de las personas que integran el Patronato, así como los Estatutos de la Fundación. El primer Patronato se encuentra constituido por don Manuel Ruiz Luque, como Presidente Honorario, don Francisco Hidalgo Salido, como Vicepresidente, don José Miguel Begines Paredes, como Secretario, y don Antonio López Hidalgo, don Antonio Barragán Moriana, don Pedro Ruiz Pérez, don José Luis Casas Sánchez, doña Josefa Polonio Armada, don Florencio Luque Aguilar y doña Carmen Rubio Núñez, como Vocales.

3.º En los Estatutos de la Fundación consta la denominación de la entidad, los fines y objetivos de la misma, en particular, la puesta en uso público de la Biblioteca de don Manuel Ruiz Luque, la difusión y conservación del fondo bibliográfico que esté a disposición o sea propiedad de la Fundación, apoyar la realización de actividades como conferencias, encuentros, cursos, seminarios, jornadas y congresos, promover actividades en conexión con los centros universitarios y de investigación, elaborar y difundir, mediante convenio con otras instituciones y Entidades públicas y privadas, los fondos bibliográficos que gestione, apoyar cualquier otra iniciativa acorde con los fines propios de la Fundación y velar por que los fondos bibliográficos propiedad de la Fundación se mantengan indefinidamente en Montilla. Además, se establece su domicilio en la «Casa de las Aguas», calle San Fernando, número 20, de Montilla, Córdoba; su ámbito de actuación se desarrollará principalmente dentro del territorio de la Comunidad Autónoma de Andalucía; las reglas básicas para la aplicación de los recursos al cumplimiento de los fines fundacionales y para la determinación de los beneficiarios, así como todo lo relativo al órgano de gobierno y representación.

FUNDAMENTOS DE DERECHO

1.º Han sido cumplidas las prescripciones básicas y aquellas otras de aplicación general relativas a la constitución de las fundaciones recogidas en la Ley 30/1994, de 24 de noviembre, de Fundaciones y de Incentivos Fiscales a la Participación Privada en Actividades de Interés General, en la constitución de la Fundación cuyo reconocimiento se solicita. Se han observado, en particular, las determinaciones de la Ley en cuanto a fines y beneficiarios, domicilio y dotación, capacidad para fundar, modalidad y forma de constitución, contenido de la escritura de constitución y de los propios Estatutos, así como el resto de las prescripciones sobre gobierno, patrimonio y actividad, modificación, fusión y extinción de las Fundaciones.

2.º Por lo que se refiere a la escritura de constitución de la Fundación cuyo reconocimiento se solicita, su contenido incluye la identificación de los fundadores, su voluntad de constituir una fundación, la dotación, su valoración y la forma

y realidad de su aportación, los Estatutos y la identificación de las personas que integran su órgano de gobierno.

3.º Sobre el contenido de los Estatutos de la Fundación Biblioteca Manuel Ruiz Luque, se hace constar en los mismos la denominación de la entidad, los fines fundacionales, el domicilio y ámbito territorial en el que ha de desarrollar principalmente sus actividades, las reglas básicas para la aplicación de los recursos al cumplimiento de los fines fundacionales y para la determinación de los beneficiarios, así como el órgano de gobierno y representación, su composición, reglas para la designación y sustitución de sus miembros, causas de su cese, sus atribuciones y la forma de deliberar y adoptar acuerdos.

4.º En definitiva, la documentación exigible para el reconocimiento solicitado como Fundación Cultural y su posterior inscripción ha sido cumplimentada conforme prescribe el artículo 6 de la Orden de 3 de julio de 1985, por la que se regula el funcionamiento del Registro de Fundaciones Privadas de Carácter Cultural y Artístico, Asociaciones y Entidades Análogas de Andalucía.

5.º El artículo 36.2 de la Ley 30/1994 establece que la inscripción de las fundaciones requerirá el informe favorable del órgano al que corresponda el ejercicio del Protectorado, en cuanto a la persecución de fines de interés general y a la suficiencia de la dotación, considerándose competente a tal efecto la Secretaría General Técnica de esta Consejería; la misma estima que aquéllos son culturales y de interés general y que puede considerarse que la dotación es, en principio, suficiente para la inscripción.

6.º Esta Consejería es competente para resolver por razón de la materia, de conformidad con el artículo 3.1 del Decreto 259/1994, de 13 de septiembre, de Estructura Orgánica Básica de la Consejería de Cultura.

En su virtud, a propuesta de la Secretaría General Técnica, previo informe del Gabinete Jurídico de la Junta de Andalucía, Unidad de Asesoría Jurídica en la Consejería de Cultura, y teniendo en cuenta los antecedentes expuestos, las disposiciones citadas, sus concordantes y las normas de general aplicación, así como lo previsto en la Disposición Transitoria Primera de la Ley Orgánica 6/1981, de 30 de diciembre, de Estatuto de Autonomía para Andalucía,

HE RESUELTO

1.º Reconocer el interés general de la «Fundación Biblioteca Manuel Ruiz Luque».

2.º Calificarla como Fundación de carácter Cultural, y

3.º Disponer su inscripción en la Sección 1.ª del Registro de Fundaciones Privadas de Carácter Cultural y Artístico, Asociaciones y Entidades Análogas de Andalucía, y su publicación en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía y en el Boletín Oficial del Estado.

Contra la presente Orden, que pone fin a la vía administrativa, se podrá interponer recurso de reposición potestativo ante esta Consejería en el plazo de un mes o interponer recurso contencioso-administrativo en el plazo de dos meses ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo de Sevilla del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, a contar desde el día siguiente a su notificación o su publicación para los interesados distintos de los notificados, de conformidad con lo dispuesto en la nueva redacción dada a los artículos 109, 116 y 117 de la Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común y en los artículos 46 y siguientes de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa.

Sevilla, 15 de enero de 2002

CARMEN CALVO POYATO
Consejera de Cultura

RESOLUCION de 15 de enero de 2002, de la Dirección General de Fomento y Promoción Cultural, por la que se hace pública la concesión de Becas de Perfeccionamiento y Ampliación de Estudios Relacionados con las Artes Escénicas, Musicales y de la Imagen, relativas a la convocatoria del ejercicio 2001.

De conformidad con la Orden de 15 de enero de 1999, por la que se establecen las bases reguladoras para la concesión de Becas de Perfeccionamiento y Ampliación de Estudios Relacionados con las Artes Escénicas, Musicales y de la Imagen, convocada por Resolución de 19 de febrero de 2001, he resuelto hacer pública la relación de becas concedidas, según Resoluciones de 30 de octubre de 2001 y de 3 de diciembre de 2001, que a continuación se indican:

AMPLIACIONES PRESUPUESTARIAS: 01.19.00.01. 48400.35B.4.

NOMBRE	APELLIDOS	OBJETO	IMPORTE (ptas)	IMPORTE (euros)
Cristina	Acosta Ramos	2º Curso de teatro	374.080 Ptas	2248,27
Inmaculada	Agudo Báez	2º año licenciatura danza. Rama	698.758 Ptas	4199,62
Susana	Aguilar Barroso	Bachelor of Performing Arts (Dance) 2º	968.100 Ptas	5818,40
José Javier	Alcaide Román	Formación ballet contemporáneo	632.100 Ptas	3799,00
Jose Ignacio	Alcalde Prieto	Estudios de Postgrado	618.478 Ptas	3717,13
María Beatriz	Alonso Meléndez	2º Curso de interpretación	1.000.178 Ptas	6011,19
Ana	Alvarez-Ossorio Hengst	2º edición de curso regular	1.200.000 Ptas	7212,15
Josefa María	Aranda Elías	Titulación	397.775 Ptas	2390,68
María	Barroso Tudela	1º Especialidad de Fotografía	899.358 Ptas	5405,25
Francisco José	Blazquez Gómez	Interpretación/Canto/Danza:jazz y	522.890 Ptas	3142,63
Francisco José	Cantó Carrillo	2º Bmus (Hons) 2º undergraduate	978.950 Ptas	5883,61
Agustín	Castilla Ávila	Postgraduado guitarra	649.040 Ptas	3900,81
Cristina	Colmena Ruiz	Experto Universitario en guión	160.000 Ptas	961,62
Juan Luis	Corriente Moreno	Curso de Comedia del Arte	224.000 Ptas	1346,27