

Comisión Evaluadora de las solicitudes:
La Comisión Evaluadora estará constituida por:

- Sra. Vicerrectora de Política Científica e Investigación
- Sra. Secretaria General.
- 1 miembro de la Comisión de Investigación.
- 2 miembros (como máximo) propuestos por el responsable del Proyecto, Grupo, Contrato o Convenio y que figurarán relacionados en la convocatoria específica.

En las becas gestionadas a través de la Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación (OTRI) u Oficina de Proyectos Internacionales (OFPI), se sustituirá el miembro de la Comisión de Investigación por el Director de la OTRI, así como al Director de la Oficina de Proyectos Internacionales.

El resultado de esta convocatoria se hará público en la página web del Vicerrectorado de Política Científica e Investigación.

Granada, 1 de noviembre de 2008.- El Rector, Francisco González Lodeiro.

ANEXO 1

1 beca de Investigación adscrita al Proyecto CASCADE: RED DE EXCELENCIA (Ref. 2077)

Investigador responsable: D. Nicolás Olea Serrano.

Funciones del becario:

- Tratamiento de muestras biológicas, análisis cromatográfico (Cromatografía de gases, masas y HPLC) de muestras biológicas.

Requisitos de los candidatos:

- Licenciado en Ciencias Ambientales o en Ciencias de la Salud.

Condiciones de la beca:

- Cantidad mensual a retribuir: 1.975 euros.
- Horas semanales: 40 horas.
- Duración: 2 meses.

Criterios de valoración:

- Conocimiento de técnicas en las funciones asignadas al becario. Suficiencia investigadora en programa de doctorado que se encuadre en los objetivos del proyecto. Realización tesis doctoral en proyectos acordes con la línea de investigación de la beca.

Miembros de la Comisión:

- Nicolás Olea Serrano.
- Mariana F. Fernández Cabrera.

ANEXO 2

1 beca de Personal Técnico adscrita al Proyecto Europeo MOBIBLOG (Ref. 2090)

Investigador responsable: D. Miguel Gea Megias.

Funciones del becario:

- Desarrollo de materiales multimedia e interactivos orientados al e-learning, mediante la producción y el tratamiento de imagen, publicidad, ilustración, optimización de recursos para la red (audio, vídeo, imagen), que permitan la producción, montaje y edición de audio y vídeo.

Requisitos de los candidatos:

- Licenciado en Comunicación Audiovisual, o Licenciado de Bellas Artes.

Condiciones de la beca:

- Cantidad mensual a retribuir: 1.000 euros.
- Horas semanales: 40 horas.
- Duración: 6 meses (prorrogable).

Criterios de valoración:

- Mediante entrevista personal se evaluará el conocimiento avanzado en las diferentes funciones a realizar, así como programación, web, montaje de vídeo, audio, guión multimedia y animación 2D y 3D; conocimiento avanzado de aplicaciones de diseño gráfico (Corel Draw, Photoshop, Illustrator, In Design), Adobe Flash y software de edición y montaje de audio y vídeo (Premiere, Final Cut, SoundForge, Protools) y Actionscript 2.0; Titulación de postgrado en materia de diseño y gestión de proyectos interactivos.

Miembros de la Comisión:

- Dr. don Miguel Gea Megias, Director del Centro de Enseñanzas Virtuales (CEVUG), Profesor Titular de Universidad, y
- Dr. don Antonio Cañas Vargas, Subdirector del Centro de Enseñanzas Virtuales (CEVUG), Profesor Titular de Universidad.

ANEXO 3

1 beca de Personal Técnico adscrita al Proyecto Europeo MOBIBLOG (Ref. 2091)

Investigador responsable: D. Miguel Gea Megias.

Funciones del becario:

- Maquetación en html y CSS; diseño instructivo de contenidos educativos en la web; edición electrónica de contenidos docentes, tutorización de cursos virtuales, recuperación de información en Internet, redacción de procesos, procedimientos y documentos de trabajo.

Requisitos de los candidatos:

- Licenciados o Diplomados en Biblioteconomía y Documentación.

Condiciones de la beca:

- Cantidad mensual a retribuir: 1.000 euros.
- Horas semanales: 40 horas.
- Duración: 6 meses (prorrogable).

Criterios de valoración:

- Mediante entrevista personal se evaluará; experiencia como alumno y tutor de cursos virtuales; experiencia como tutor de cursos presenciales o virtuales sobre temas relacionados con e-learning, manejo de herramientas edición web, conocimientos de lenguajes web, uso de plataformas de teleformación, manejo de herramientas de búsqueda en Internet, capacidad de trabajo en equipo y comunicación, iniciativa propia en la resolución de procesos.

Miembros de la Comisión:

- Dr. don Miguel Gea Megias, Director del Centro de Enseñanzas Virtuales (CEVUG), Profesor Titular de Universidad
- Dr. don Antonio Cañas Vargas, Subdirector del Centro de Enseñanzas Virtuales (CEVUG), Profesor Titular de Universidad.

EMPRESAS PÚBLICAS

RESOLUCIÓN de 27 de octubre de 2008, de la Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales, por la que se hace pública la relación de ayudas concedidas en apoyo a la creación y la difusión del Arte Contemporáneo en la segunda fase de la convocatoria 2008.

Mediante Resolución de la Dirección Gerencia de la Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales, de 21 de enero de 2008, se convocaban las medidas de apoyo para la creación y la difusión del arte contemporáneo para el año 2008 (BOJA núm. 24, de 4.2.2008).

De conformidad con lo establecido por el apartado 15 de la citada convocatoria y en aplicación de lo dispuesto en los artículos 109 de la Ley 5/1983, de 19 de julio, General de la Hacienda Pública de la Comunidad Autónoma de Andalu-

cia, y 18 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, se resuelve hacer pública la relación de ayudas concedidas para las diversas modalidades de medidas de apoyo, en la segunda fase de la convocatoria 2008.

BENEFICIARIOS	CIF/NIF	IMPORTE CONCEDIDO	TIPO DE AYUDA / PROYECTO
LUÍS ÁLVAREZ GÓMEZ	30.525.041-Q	6.581,77	PRODUCCIÓN / TRANSURBANCIAS, CIUDADES LÍQUIDAS Y VÉRTICES
ASOCIACIÓN DE PERSONAS SORDAS DE JEREZ DE LA FRONTERA	G-11.623.568	3.250,00	INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN / SIGNO ARTE
JUAN RAMÓN BARBANCHO RODRÍGUEZ	30.514.754-X	8.000,00	PRODUCCIÓN / LA NAVE ESPACIAL
JUAN RUBÉN BENJUMEA COBANO	48.984.414-A	4.420,00	INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN / AYUDA DE ESTUDIO
ALEJANDRO CARDOSA ZEA	28.636.858-H	1.286,35	PRODUCCIÓN / COMPRA DE MATERIALES
ANTONIO CASTILLO MAESTRE	47.503.503-Q	4.000,50	PRODUCCIÓN / ¿DÓNDE NOS CONDUCE SUSANIN HÉROE?
MARCOS FERNÁNDEZ MUÑOZ	77.586.727-E	3.040,00	DIFUSIÓN / EDICIÓN DE CATÁLOGO
GALERÍA DEL AGUA, S.L.	B-23.622.020	7.196,00	DIFUSIÓN / ARTE ESTAMPA 2008
DANIEL GARCÍA SÁNCHEZ	44.957.419-D	1.112,61	PRODUCCIÓN / COMPRA DE MATERIALES
MAR GARRIDO VILLAESPESA	31.197.923-X	11.700,00	INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN / LABORATORIO SIN MUROS
FEDERICO GUZMÁN ROMERO	28.874.267-K	8.400,00	PRODUCCIÓN / TAINA EN TIFARITI
ISABEL IGNACIO OSUNA	27.847.808-Y	4.550,00	DIFUSIÓN / FIART VALENCIA
JESÚS MARÍN CLAVIJO	31.639.953-A	4.000,00	PRODUCCIÓN / SOLID BLUE
JOSÉ MANUEL MEDINA GALEOTE	25.327.207-K	1.695,57	PRODUCCIÓN / COMPRA DE MATERIALES
EDICIONES ORIGINALES	G-63.421.432	2.092,00	PRODUCCIÓN / GEOGRAFÍAS INCONCRETAS
ESTHER REGUEIRA MAURIZ	31.843.919-M	8.000,00	DIFUSIÓN / PINTE USTED
ANA SOLER BAENA	28.737.534-T	4.639,20	PRODUCCIÓN / SICKNESS
DOMINGO ZORRILLA LUMBRERAS	26.478.276-D	3.690,34	PRODUCCIÓN / PRODUCCIÓN DE OBRA
MARÍA ACUYO IRIARTE	45.589.188-Z	4.800,00	PRODUCCIÓN / ZARTE EMPIRIE
JESÚS ALGOVI GONZÁLEZ VILLEGAS	28.896.178-J	5.705,00	PRODUCCIÓN / THE RIVER OF MEMORIES (FIRE ART)
MARÍA ALVARADO ALDEA	28.719.658-H	5.372,32	INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN / ARTISTAS ALTERNATIVOS ANDALUCES
CAROLINA BARRIO ALARCÓN	48.807.301-J	5.000,00	DIFUSIÓN / ZOO ART FAIR
ALEJANDRO BENITO ROMERO	44.777.281-F	2.400,00	PRODUCCIÓN / WORK IN PROGRESS
FERNANDO JOSÉ GARCÍA JIMÉNEZ	30.233.260-J	2.381,90	PRODUCCIÓN / BITTER
GONZALO HOHR ZAMORA	75.762.829-R	12.604,00	INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN / AL - LIQUINDOI EXPONE
IDILLWYS, S.L.	B-91.131.300	3.600,00	DIFUSIÓN / EDICIÓN DE CATÁLOGO
RAQUEL JIMENO SAN JUAN	28.732.542-E	6.710,00	INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN / ARTE CONTEMPORÁNEO
ISABEL MARÍA LÓPEZ CAMPOS	09.185.089-Q	5.000,00	PRODUCCIÓN / 26 KILÓMETROS
MIGUEL SOLIMÁN LÓPEZ CORTÉS	30.954.281-F	5.000,00	PRODUCCIÓN / TRANSVERSAL
LUROA GALERÍA DE ARTE, S.L.	B-35.784.974	3.000,00	PRODUCCIÓN / CONCIENCIADA CONTINUIDAD
SONIA MARTÍNEZ NAVARRO	44.854.664-H	1.500,00	DIFUSIÓN / FESTIVAL Y EP ARTE INTERVENCIÓN
GIUSEPPE MARTINO	X-9.213.064-T	2.376,00	PRODUCCIÓN / MIRADAS PARALELAS
SANDRA MELGAR SEVILLANO	28.629.271-K	4.320,00	INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN / TALLERES Y JORNADAS
ANDRÉS MONTEAGUDO VILLANUEVA	24.249.747-L	3.000,00	PRODUCCIÓN / RETROCESO EL SUEÑO DORMIDO
JOSÉ MANUEL OLMO HOYO	26.494.712-T	2.132,28	PRODUCCIÓN / FORMA Y CONTENIDO: PROIECTUS
JAVIER PÉREZ GONZÁLEZ	25.695.261-Y	503,10	INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN / CAMPUS PHE 08
M.ª DEL MAR RAMÍREZ ALVARADO	28.805.860-Q	5.979,58	INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN / TALLER DE FOTOGRAFÍA CREATIVA PARA NIÑOS Y NIÑAS
MAGDALENA RAMOS ARGÜELLES BELLOTTI	31.826.667-A	5.928,00	DIFUSIÓN / BALELATINA
JESÚS M. REINA PALAZÓN	75.354.025-E	2.874,00	DIFUSIÓN / ARTE = VIDA = ARTE 26 ARTISTAS CON VOSTELL
CRISTINA RODRÍGUEZ ROBLES	44.583.157-A	6.352,50	INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN / MÁSTER OFICIAL EN PEDAGOGÍA DE MUSEOS
ARANCHA RUIZ NUÑO	74.858.774-F	1.561,36	PRODUCCIÓN / PICNOLEPSIA
ANA SERRANO HERNÁNDEZ	30.798.548-F	6.000,00	INVESTIGACIÓN Y FORMACIÓN / II TALLER DE ARTE CONTEMPORÁNEO INFANTIL Y JUVENIL
NIETO SOBERANO ARQUITECTOS, S.L.	B-82.410.572	7.200,00	DIFUSIÓN / ARQUITECTURA CONCRETA

Lo que se hace público para su conocimiento general.

Sevilla, 27 de octubre de 2008.- El Director Gerente, Francisco Fernández Cervantes.