

### 3. Otras disposiciones

#### UNIVERSIDADES

*RESOLUCIÓN de 10 de noviembre de 2014, de la Universidad de Córdoba, por la que se publica el Plan de Estudios de Graduado/Graduada en Gestión Cultural.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe favorable de la Agencia Andaluza del Conocimiento, y acordado el carácter oficial del título por el Consejo de Ministros en su reunión de 26 de septiembre de 2014 (publicado en el BOE de 18 de octubre de 2014, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 2 de octubre de 2014).

Este Rectorado, de acuerdo con lo previsto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, ha resuelto ordenar la publicación del Plan de Estudios conducente a la obtención del título de Graduado/Graduada en Gestión Cultural por la Universidad de Córdoba.

El Plan de Estudios a que se refiere la presente Resolución queda estructurado conforme figura en el Anexo de la misma.

Córdoba, 10 de noviembre de 2014.- El Rector, José Carlos Gómez Villamandos.

#### A N E X O

#### PLAN DE ESTUDIOS DE GRADUADO/A EN GESTIÓN CULTURAL POR LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Rama de Conocimiento: Artes y Humanidades  
 Centro de Impartición: Facultad de Filosofía y Letras

##### 1. Distribución del Plan de Estudios en créditos ECTS por tipo de materia

Formación Básica	60
Obligatorias	144
Optativas	24
Prácticas Externas	6
Trabajo Fin de Grado	6
TOTAL	240

##### 2. Distribución de módulos, materias y asignaturas.

Módulos	Materias	Asignaturas	ECTS	
Formación Básica para la Gestión Cultural	Historia	Introducción a la Historia I	6	
		Introducción a la Historia II	6	
	Literatura	Literatura Hispánica y su Contexto	6	
	Arte	Concepto y Método de la Historia del Arte	6	
	Lengua	Lengua Española	6	
	Geografía	Geografía Universal	6	
	Idioma Moderno	Idioma Moderno I	6	
	Empresa		Dirección y Gestión de Empresas	6
			Contabilidad Financiera	6
			Marketing	6

Módulos	Materias	Asignaturas	ECTS
Formación Específica en Arte, Historia y Literatura	Historia de España	Historia de España I	6
		Historia de España II	6
	Literatura Comparada	Literatura Comparada	6
	Historia del Arte	Lenguajes Artísticos: Introducción al Lenguaje de la Música y al Análisis de la Fotografía y el Cine	6
Historia de la Música		6	
Formación Específica en Gestión de Empresas	Gestión de Empresas	Gestión de Empresas Culturales	6
		Economía de la Cultura	6
		Dirección Financiera y de Recursos Humanos	6
Fundamentos y Teoría de la Gestión Cultural	Fundamentos y Teoría de la Gestión Cultural	Filosofía de la Cultura	6
		Antropología y Gestión Cultural	6
Cultura y Patrimonio	Cultura Clásica	Cultura Clásica	6
	Patrimonio Cultural	Gestión y Tutela del Patrimonio	6
		Documentación y Gestión de Fondos Bibliográficos	6
Idioma Moderno	Lengua Extranjera	Idioma Moderno II	6
		Idioma Moderno III	6
		Idioma Moderno IV	6
Legislación y Ética Profesional	Legislación	Normativa sobre Patrimonio Cultural	6
		Fundamentos Jurídicos para la Gestión Cultural	6
		Ética y Responsabilidad Social de la Gestión Cultural	6
Metodología, Instrumentos y Técnicas para la Gestión y la Intervención Cultural Común	Organización de Eventos y Actividades	Organización, Gestión y Dinamización de Proyectos y Programas Culturales	6
		Organización y Gestión de Eventos y Actividades Musicales y Escénicas	6
	Mercado del Arte	Crítica y Mercado del Arte	6
	Intervención en el Territorio	Métodos y Técnicas del Análisis Geográfico	6
Proyección Profesional	Creación de Empresas	Creación de Empresas	6
	Trabajo Fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	6
	Prácticas en Empresas	Prácticas en Empresas	6
Optatividad	Gestión e Intervención Cultural	Turismo Cultural	6
		Arqueología, Cultura e Innovación	6
		Gestión y Dinamización en Bibliotecas y Archivos	6
		Investigación, Ordenación y Difusión del Patrimonio	6
	Mito y Religión	Mitología Clásica	6
		La Biblia en la Cultura Occidental	6
		Del Judaísmo al Islam: Mitografía y Cultura de las Creencias Monoteístas	6
	Sociedad y Cultura Contemporáneas	Historia del Siglo XX	6
		Patrimonio Inmaterial, Musical y Etnológico Andaluz	6
		Territorio, Sociedad y Paisajes en España	6
	Técnicas de Comunicación	El Discurso Publicitario	6
		Técnicas de Comunicación Oral y Escrita	6
		Literatura y Cine	6

## 3. Distribución temporal de asignaturas.

Curso 1.º					
1.º Cuatrimestre	ECTS	Carácter	2.º Cuatrimestre	ECTS	Carácter
Idioma Moderno I	6	Básico	Idioma Moderno II	6	Obligatorio
Introducción a la Historia I	6	Básico	Introducción a la Historia II	6	Básico

1.º Cuatrimestre	ECTS	Carácter	2.º Cuatrimestre	ECTS	Carácter
Lengua Española	6	Básico	Concepto y Método de la Historia del Arte	6	Básico
Dirección y Gestión de Empresas	6	Básico	Literatura Comparada	6	Obligatorio
Antropología y Gestión Cultural	6	Obligatorio	Contabilidad Financiera	6	Básico
Total	30		Total	30	

Curso 2.º					
1.º Cuatrimestre	ECTS	Carácter	2.º Cuatrimestre	ECTS	Carácter
Idioma Moderno III	6	Obligatorio	Economía de la Cultura	6	Obligatorio
Historia de España I	6	Obligatorio	Historia de España II	6	Obligatorio
Geografía Universal	6	Básico	Dirección Financiera y de Recursos Humanos	6	Obligatorio
Filosofía de la Cultura	6	Obligatorio	Lenguajes Artísticos: Introducción al Lenguaje de la Música y al Análisis de la Fotografía y el Cine	6	Obligatorio
Marketing	6	Básico	Literatura Hispánica y su Contexto	6	Básico
Total	30		Total	30	

Curso 3.º					
1.º Cuatrimestre	ECTS	Carácter	2.º Cuatrimestre	ECTS	Carácter
Idioma Moderno IV	6	Obligatorio	Creación de Empresas	6	Obligatorio
Cultura Clásica	6	Obligatorio	Historia de la Música	6	Obligatorio
Fundamentos Jurídicos para la Gestión Cultural	6	Obligatorio	Ética y Responsabilidad Social de la Gestión Cultural	6	Obligatorio
Gestión de Empresas Culturales	6	Obligatorio	Métodos y Técnicas del Análisis Geográfico	6	Obligatorio
Optativa 1	6	Optativo	Optativa 2	6	Optativo
Total	30		Total	30	

Curso 4.º					
1.º Cuatrimestre	ECTS	Carácter	2.º Cuatrimestre	ECTS	Carácter
Prácticas en Empresas	6	Obligatorio	Trabajo Fin de Grado	6	Obligatorio
Normativa sobre Patrimonio Cultural	6	Obligatorio	Crítica y Mercado del Arte	6	Obligatorio
Organización, Gestión y Dinamización de Proyectos y Programas Culturales	6	Obligatorio	Organización y Gestión de Eventos y Actividades Musicales y Escénicas	6	Obligatorio
Gestión y Tutela del Patrimonio	6	Obligatorio	Documentación y Gestión de Fondos Bibliográficos	6	Obligatorio
Optativa 3	6	Optativo	Optativa 4	6	Optativo
Total	30		Total	30	

Opciones de Optatividad	
Grupo de Asignaturas	Asignaturas
Optativa 1, a elegir entre:	Turismo Cultural
	Mitología Clásica
	Historia del siglo XX
Optativa 2, a elegir entre:	Arqueología, Cultura e Innovación
	Del Judaísmo al Islam: Mitografía y Cultura de las Creencias Monoteístas
	Técnicas de Comunicación Oral y Escrita
Optativa 3, a elegir entre:	Gestión y Dinamización en Bibliotecas y Archivos
	La Biblia en la Cultura Occidental
	Territorio, Sociedad y Paisajes en España

Grupo de Asignaturas	Asignaturas
Optativa 4, a elegir entre:	Investigación, Ordenación y Difusión del Patrimonio
	Patrimonio Inmaterial, Musical y Etnológico Andaluz
	Literatura y Cine
	El Discurso Publicitario

Con carácter previo a la expedición del correspondiente título universitario oficial de Graduado/a, los estudiantes deberán acreditar el conocimiento de un segundo idioma, distinto del castellano y de las demás lenguas españolas cooficiales, al menos en el nivel B1 correspondiente al «Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas». La citada acreditación deberá efectuarse de acuerdo a lo establecido en la correspondiente Memoria de Verificación y en la normativa aprobada por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Córdoba.