

## 1. Disposiciones generales

### CONSEJERÍA DE JUSTICIA E INTERIOR

*RESOLUCIÓN de 28 de marzo de 2016, de la Dirección General de Coordinación de Políticas Migratorias, por la que se convocan los Premios Andalucía sobre Migraciones en su Duodécima Edición.*

La Orden de 4 de septiembre de 2014, aprueba las bases reguladoras y convoca la XI Edición de los Premios Andalucía sobre Migraciones, que tienen como finalidad reconocer las actividades que mejor contribuyan a fomentar la interculturalidad y la diversidad cultural y social existente en Andalucía en el marco de la igualdad plena de género, así como a sensibilizar a nuestra sociedad en una convivencia de enriquecimiento mutuo y favorecer la plena integración social de las personas inmigrantes en nuestra comunidad.

En la misma se establece que los Premios Andalucía sobre Migraciones se componen de las siguientes modalidades:

- a) Modalidad Medios de Comunicación.
- b) Modalidad Producción Artística.
- c) Modalidad Buenas Prácticas de Inserción Sociolaboral.
- d) Modalidad Programas Educativos de Fomento de la Interculturalidad.
- e) Modalidad Programas de Sensibilización Social e Interculturalidad en la Red.

En su virtud, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 5 de la referida Orden de 4 de septiembre de 2014, esta Dirección General de Coordinación de Políticas Migratorias

#### R E S U E L V E

Primero. Convocar la XII Edición de los Premios Andalucía sobre Migraciones, con la regulación prevista en la Orden de 4 de septiembre de 2014, por la que se aprueban las bases reguladoras para la concesión de los Premios Andalucía sobre Migraciones.

Segundo. El plazo de presentación de solicitudes de esta convocatoria será de un mes contado a partir del día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía.

Tercero. Su financiación se efectuará con cargo al crédito presupuestario asignado para el año 2016 en una cuantía máxima de 15.000 euros, en las aplicaciones presupuestarias que se indican a continuación:

1800010000 G/31J/441,02/00.  
1800010000 G/31J/461,00/00.  
1800010000 G/31J/471,02/00.  
1800010000 G/31J/481,02/00.  
1800010000 G/31J/481,02/00.

Cuarto. Se concederá a cada una de las modalidades un único premio, cuya cantidad será de 3.000 euros cada una. Dicho premio se hará efectivo mediante un único libramiento por su totalidad, que se ingresará en la cuenta bancaria indicada por la persona beneficiaria del Premio una vez comunicado la concesión del mismo.

Quinto. El plazo. Para optar a los Premios, los trabajos presentados en las modalidades previstas en la Orden de 4 de septiembre de 2014, habrán sido publicados, emitidos o producidos durante los años 2014 y 2015.

Sevilla, 28 de marzo de 2016.- El Director General, Luis Vargas Martínez.

**JUNTA DE ANDALUCÍA**

**CONSEJERÍA DE JUSTICIA E INTERIOR**  
Dirección General de Coordinación de Políticas Migratorias

CÓDIGO IDENTIFICATIVO

Nº REGISTRO, FECHA Y HORA

**SOLICITUD**

**SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN EN LA CONVOCATORIA DE LOS PREMIOS ANDALUCÍA SOBRE MIGRACIONES**

**MODALIDAD (presentar una solicitud por cada modalidad)**

- Medios de Comunicación
- Producción Artística
- Buenas prácticas de Inserción Sociolaboral
- Programas Educativos Fomento de la Interculturalidad
- Programas de Sensibilización Social y/o Interculturalidad en la Red

Orden de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ (BOJA nº \_\_\_\_\_ de fecha \_\_\_\_\_) EDICIÓN: \_\_\_\_\_

<b>1</b>	<b>DATOS DEL AUTOR, AUTORA, REPRESENTANTE DEL GRUPO O ENTIDAD AUTORA DEL TRABAJO (titular individual o colectivo de la candidatura propuesta)</b>						
APELLIDOS Y NOMBRE / DENOMINACIÓN DE LA ENTIDAD:						DNI/NIF/NIE:	
APELLIDOS Y NOMBRE DEL/DE LA REPRESENTANTE LEGAL DE LA ENTIDAD O GRUPO:						DNI/NIF/NIE:	
DOMICILIO:							
TIPO VÍA:	NOMBRE VÍA:	KM. VÍA:	NÚMERO:	LETRA:	ESCALERA:	PISO:	PUERTA:
MUNICIPIO:			PROVINCIA:		PAÍS:		C. POSTAL:
TELÉFONO:	FAX:	CORREO ELECTRÓNICO:					

<b>2</b>	<b>DATOS DE LA ENTIDAD O PERSONA QUE PROPONE LA CANDIDATURA (en caso de no ser los propios titulares)</b>						
NOMBRE DE LA ENTIDAD O PERSONA FÍSICA:						DNI/NIF/NIE:	
DOMICILIO:							
TIPO VÍA:	NOMBRE VÍA:	KM. VÍA:	NÚMERO:	LETRA:	ESCALERA:	PISO:	PUERTA:
MUNICIPIO:			PROVINCIA:		PAÍS:		C. POSTAL:
TELÉFONO:	FAX:	CORREO ELECTRÓNICO:					
APELLIDOS Y NOMBRE DEL/DE LA REPRESENTANTE LEGAL DE LA ENTIDAD:						DNI/NIF/NIE:	
CARGO QUE OSTENTA:							

<b>3</b>	<b>AUTORIZACIÓN EXPRESA PARA NOTIFICACIONES ELECTRÓNICAS</b>						
Marque con una X lo que corresponda si desea que las notificaciones que proceda efectuar, se practiquen por medios electrónicos a través del Sistema de Notificación Notific@ de la Junta de Andalucía en los términos de lo expresado en el Decreto 68/2008, de 26 de febrero, por el que se suprime la aportación de la fotocopia de los documentos identificativos oficiales y del certificado de empadronamiento en los procedimientos administrativos de la Administración de la Junta de Andalucía y se establece la sede electrónica para la práctica de la notificación electrónica.							
<input type="checkbox"/> <b>AUTORIZO</b> como medio de notificación preferente la notificación electrónica y manifiesto que dispongo de una dirección segura en el Sistema de Notificaciones Notific@.							
<input type="checkbox"/> <b>AUTORIZO</b> como medio de notificación preferente la notificación electrónica y NO dispongo de una dirección electrónica segura en el Sistema de Notificaciones Notific@, por lo que <b>AUTORIZO</b> a la Consejería/Agencia a tramitar mi alta en el referido sistema.							
Indique la dirección electrónica y/o el número de móvil donde informar sobre las notificaciones practicadas en el Sistema de Notificaciones Notific@.							
Nombre:		Primer apellido:			Segundo apellido:		
DNI/NIE:		Correo electrónico:			Nº móvil:		

<b>4</b>	<b>CONSENTIMIENTO EXPRESO DNI/NIE</b>						
<input type="checkbox"/> La persona abajo firmante presta su <b>CONSENTIMIENTO</b> para la consulta de sus datos de identidad a través del Sistema de Verificación de Datos de Identidad.							
<input type="checkbox"/> <b>NO CONSIENTE</b> y aporta fotocopia autenticada del DNI/NIE.							

CÓDIGO IDENTIFICATIVO		(Página 2 de 3)	ANEXO I
<b>5</b>	<b>DOCUMENTACIÓN</b>		
<b>5.1</b>	<b>DOCUMENTACIÓN QUE SE ADJUNTA</b>		
<p><b>Común:</b></p> <p><input type="checkbox"/> Si la candidatura se presentare por el propio autor o autora del trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si es persona física; fotocopia compulsada del DNI, NIE, o cualquier otro documento acreditativo de la identidad.</li> <li>- Si entidad pública o privada, fotocopias compulsadas del NIF, así como DNI compulsado del representante legal de la entidad y acreditación del cargo que ostenta.</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> Si la candidatura se presentare por personas o entidades distintas del autor o autora del trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si es persona física distinta del autor, fotocopia compulsada del DNI/NIE o cualquier otro documento acreditativo de la identidad del proponente.</li> <li>- Si fueren entidades públicas o privadas, fotocopia compulsada del NIF, así como DNI/NIE compulsado de la persona que ostente la representante legal de la entidad y acreditación del cargo que ésta ostenta.</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> Aceptación por escrito del autor, autora o autores del trabajo.</p> <p><input type="checkbox"/> Si la candidatura se presentare de forma colectiva, documento con la firma de todos sus coautores especificando quien actúa en representación de todos los demás (como titular colectivo de la candidatura), según modelo Anexo III, y fotocopia compulsada del DNI de esta persona.</p> <p><input type="checkbox"/> Si la candidatura se presentase por varios autores, declaración firmada por todos ellos, en la que se exprese que el trabajo presentado es original y que poseen los derechos de uso y reproducción, según modelo Anexo III.</p> <p><input type="checkbox"/> Autorización para la reproducción y difusión del trabajo presentado, según modelo Anexo III.</p> <p><input type="checkbox"/> Declaración de que no existen problemas de reproducción de los contenidos de los trabajos presentados a concurso, responsabilizándose de las posibles reclamaciones que por este motivo pudieran originarse, según modelo Anexo III.</p> <p><input type="checkbox"/> Si la candidatura se refiere a trabajos o trayectoria de una persona física, currículo descriptivo de las actividades relacionadas con el objeto de la convocatoria a valorar por el Jurado.</p> <p><b>Modalidad Medios de Comunicación:</b></p> <p><input type="checkbox"/> Trabajos por duplicado en formato digital o web de ubicación.</p> <p><input type="checkbox"/> Declaración responsable de la persona solicitante indicando el medio en el que se publicó, el título, la fecha y hora de emisión y composición del equipo realizador.</p> <p><input type="checkbox"/> Declaración responsable de la persona solicitante sobre la tenencia de licencia de emisión por el medio en el que se emitió o registro del dominio web.</p> <p><input type="checkbox"/> Declaración sobre la audiencia del medio en el que se aloja el trabajo o documentación que acredite la repercusión del trabajo.</p> <p><b>Modalidad Producción Artística:</b></p> <p><input type="checkbox"/> Dos copias de la obra en formato CD o DVD, en formato VOB, o web de localización.</p> <p><input type="checkbox"/> Una copia de la ficha artística y técnica completa de la obra.</p> <p><input type="checkbox"/> Breve sinopsis.</p> <p><input type="checkbox"/> Biofilmografía del director o directora.</p> <p><input type="checkbox"/> Dos copias del trabajo musical en soporte de CD o web de localización.</p> <p><input type="checkbox"/> Transcripción, en su caso, de la letra de las canciones y traducción al castellano de las mismas, si estuvieran en otro idioma.</p> <p><input type="checkbox"/> Trabajo fotográfico compuesto por un mínimo de 5 fotografías y máximo de 10 en papel fotográfico con tamaño mínimo de 24/30, así como copia en soporte CD o DVD, en formato JPG, o web de localización.</p> <p><input type="checkbox"/> Material gráfico o audiovisual complementario.</p> <p><input type="checkbox"/> Declaración responsable de la persona solicitante en la que se identifique la dirección del centro o lugar de exposición, periodo de exposición, nombre del medio de publicación físico o virtual, o sala de exposición, lugar y espacio de publicación y/o exhibición de la obra que se presenta a concurso.</p> <p><b>Modalidad Buenas prácticas de Inserción Sociolaboral:</b></p> <p><input type="checkbox"/> Síntesis del proyecto y memoria de resultados de ejecución del mismo, según modelo del Anexo IV.</p> <p><input type="checkbox"/> Material de apoyo se haya elaborado o generado con la ejecución del proyecto.</p> <p><input type="checkbox"/> Material audiovisual que ilustre la aplicación del programa.</p> <p><b>Modalidad Programas Educativos de Fomento de la Interculturalidad:</b></p> <p><input type="checkbox"/> Un ejemplar de la síntesis del programa y memoria de ejecución del mismo, según modelo del Anexo V.</p> <p><input type="checkbox"/> Material de apoyo se haya elaborado o generado con la ejecución del proyecto.</p> <p><b>Modalidad Programas Sensibilización Social e Interculturalidad en la Red:</b></p> <p><input type="checkbox"/> Dos ejemplar de la síntesis del proyecto y memoria de ejecución del mismo, según modelo del Anexo VI.</p> <p><input type="checkbox"/> Material de apoyo se haya elaborado o generado con la ejecución del proyecto.</p> <p><input type="checkbox"/> Material audiovisual que ilustre la aplicación del programa.</p>			

BORRADOR

00088623







**JUNTA DE ANDALUCÍA****CONSEJERÍA DE JUSTICIA E INTERIOR**  
Dirección General de Coordinación de Políticas Migratorias

CÓDIGO IDENTIFICATIVO

Nº REGISTRO, FECHA Y HORA

**PREMIOS ANDALUCÍA SOBRE MIGRACIONES****Modalidad: Buenas Prácticas de Inserción Sociolaboral.**

NOMBRE DEL AUTOR, AUTORA O REPRESENTANTE DEL GRUPO DE TRABAJO:	
TÍTULO DEL PROYECTO:	
LUGAR DE EJECUCIÓN:	
TEMPORALIZACIÓN:	
FECHA DE INICIO DEL PROYECTO:	FECHA DE FINALIZACIÓN DEL PROYECTO:
<p><b>1. JUSTIFICACIÓN</b></p> <p>1.1. Características sociodemográficas de la zona donde se aplica el proyecto. (máximo media página)</p> <p>1.2. Características de la población a la que se dirige el proyecto. (máximo media página)</p> <p>1.3. Valoración de las necesidades que justifican la realización del proyecto. (máximo media página)</p> <p>1.4. Descripción de la entidad que realiza el proyecto. (máximo media página)</p> <p><b>2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO</b></p> <p>2.1. Descripción general del proyecto. (máximo una página)</p> <p>2.2. Destinatarios. (máximo media página)</p> <p>2.3. Objetivos generales y específicos. (máximo media página)</p> <p>2.4. Estrategias y actuaciones desarrolladas con respecto a: (máximo dos páginas)</p> <p>a) Políticas de formación inicial y continua orientada al fomento del respeto de la diversidad intercultural en la empresa.</p> <p>b) Políticas de conciliación de vida familiar y laboral.</p> <p>c) Aplicación de la perspectiva intercultural en las relaciones laborales.</p> <p>d) Planes de acogida en la empresa que tengan en cuenta la realidad cultural de los trabajadores.</p> <p>e) Acciones de formación a los cargos intermedios y directivos en materia de gestión de la diversidad intercultural.</p> <p>f) Elaborado, distribuido y difundido en Andalucía.</p> <p>2.5. Mensajes difundidos. (máximo media página)</p> <p>2.6. Recursos y materiales elaborados y o utilizados. (máximo media página)</p> <p>2.7. Personas y/o entidades implicadas en su ejecución fuera del ámbito de la entidad que presenta el proyecto. (especificar aspecto en el que se implican) (máximo media página)</p> <p>2.8. Distribución y uso dado al material elaborado. (máximo media página)</p> <p><b>3. EVALUACIÓN DE RESULTADOS</b></p> <p>3.1. Indicadores y sistemas de evaluación utilizados. (máximo media página)</p> <p>3.2. Evaluación de resultados obtenidos. (máximo una página)</p> <p>3.3. Innovación y valor añadido que aporta. (máximo media página)</p> <p>3.4. Propuestas derivadas de su ejecución. (máximo media página)</p>	

**JUNTA DE ANDALUCÍA**

**CONSEJERÍA DE JUSTICIA E INTERIOR**  
 Dirección General de Coordinación de Políticas Migratorias

CÓDIGO IDENTIFICATIVO

Nº REGISTRO, FECHA Y HORA

**PREMIOS ANDALUCÍA SOBRE MIGRACIONES**

**Modalidad: Programas Educativos de Fomento de la Interculturalidad.**

NOMBRE DEL AUTOR, AUTORA O REPRESENTANTE DEL GRUPO DE TRABAJO:	
TÍTULO DEL PROGRAMA:	
LUGAR DE EJECUCIÓN:	
TEMPORALIZACIÓN:	
FECHA DE INICIO DEL PROGRAMA:	FECHA DE FINALIZACIÓN DEL PROGRAMA:
<p><b>1. JUSTIFICACIÓN</b></p> <p>1.1. Características sociodemográficas de la zona donde se ubica el centro o centros donde se desarrolla el programa. (máximo media página)</p> <p>1.2. Características del alumnado del centro donde se desarrolla el programa. (máximo media página)</p> <p>1.3. Valoración de las necesidades que justifican la realización del programa. (máximo media página)</p> <p><b>2. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA</b></p> <p>2.1. Descripción general del programa. (máximo una página)</p> <p>2.2. Destinatarios. (máximo media página)</p> <p>2.3. Objetivos generales y específicos. (máximo media página)</p> <p>2.4. Actividades desarrolladas. (indicar objetivo al que se asocian y destinatarios directos) (máximo una página)</p> <p>2.5. Metodología de trabajo y estrategias desarrolladas. (máximo una página)</p> <p>a) Que el contenido del trabajo presentado haga referencia explícita a la diversidad intercultural.</p> <p>b) Carácter integrador de la propuesta.</p> <p>c) Claridad y novedad de la propuesta.</p> <p>d) Repercusión social/ impacto en las personas destinatarias.</p> <p>e) Coherencia interna del proyecto.</p> <p>f) Elaborado, distribuido y difundido en Andalucía.</p> <p>2.6. Recursos utilizados (materiales y humanos). (máximo media página)</p> <p>2.7. Personas y/o entidades implicadas en su ejecución. (especificar aspectos en que se implican) (máximo media página)</p> <p>2.8. Implicación del centros. (máximo media página)</p> <p>2.9. Material didáctico generado. (máximo media página)</p> <p><b>3. EVALUACIÓN DE RESULTADOS</b></p> <p>3.1. Indicadores y sistema de evaluación utilizados. (máximo media página)</p> <p>3.2. Evaluación de resultados obtenidos. (en relación a indicadores contemplados, máximo una página)</p> <p>3.3. Innovación y valor añadido que aporta el proyecto. (máximo media página)</p> <p>3.4. Propuestas derivadas de la ejecución del proyecto. (máximo media página)</p>	



**JUNTA DE ANDALUCÍA****CONSEJERÍA DE JUSTICIA E INTERIOR**  
Dirección General de Coordinación de Políticas Migratorias

CÓDIGO IDENTIFICATIVO

Nº REGISTRO, FECHA Y HORA

**PREMIOS ANDALUCÍA SOBRE MIGRACIONES****Modalidad: Programas de Sensibilización Social y/o Interculturalidad en la Red**

NOMBRE DEL AUTOR, AUTORA O REPRESENTANTE DEL GRUPO DE TRABAJO:

TÍTULO DEL PROGRAMA:

LUGAR DE EJECUCIÓN:

TEMPORALIZACIÓN:

FECHA DE INICIO DEL PROGRAMA:

FECHA DE FINALIZACIÓN DEL PROGRAMA:

**1. JUSTIFICACIÓN**

- 1.1. Características sociodemográficas de la zona donde se aplica el programa de sensibilización. (máximo media página)
- 1.2. Características de la población a la que se dirige el programa. (máximo media página)
- 1.3. Valoración de las necesidades que justifican la realización del programa. (máximo media página)
- 1.4. Descripción de la entidad que realiza el proyecto. (máximo media página)

**2. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA**

- 2.1. Descripción general del programa. (máximo una página)
- 2.2. Destinatarios. (máximo media página)
- 2.3. Objetivos generales y específicos. (máximo media página)
- 2.4. Estrategias y actuaciones desarrolladas con respecto a: (máximo dos página)
  - a) Que el contenido del trabajo presentado haga referencia explícita a la diversidad intercultural.
  - b) Carácter integrador de la propuesta.
  - c) Claridad y novedad en la forma de expresión de la propuesta.
  - d) Repercusión social/ impacto en las personas destinatarias.
  - e) Coherencia interna del proyecto.
  - f) Elaborado, distribuido y difundido en Andalucía.
  - g) Accesibilidad y navegabilidad del recurso.
- 2.5. Mensajes difundidos. (máximo media página)
- 2.6. Soportes utilizados. (máximo media página)
- 2.7. Recursos y materiales elaborados. (máximo una página)
- 2.8. Personas y/o entidades implicadas en su ejecución. (especificar aspecto en el que se implican) (máximo media página)
- 2.9. Distribución y uso dado al material elaborado. (máximo media página)

**3. EVALUACIÓN DE RESULTADOS**

- 3.1. Indicadores y sistema de evaluación utilizados. (máximo media página)
- 3.2. Evaluación de resultados obtenidos. (en relación a indicadores contemplados, máximo una página)
- 3.3. Innovación y valor añadido que aporta el proyecto. (máximo media página)
- 3.4. Propuestas derivadas de la ejecución del proyecto. (máximo media página)